

淨若是白淨是則無垢若是無垢則是光明

若是光則是心性若是心性則是出過若

是出過則出過諸相若出過諸相則是正位
若菩薩在正位是則名得無生法忍若得無
生法忍一切能忍亦忍於空亦忍於人何以
故不離於人名之爲空相何以故是相人即

是空忍於無相亦忍於相何以故是相實性
即是無相忍於無願亦忍於願何以故願實
性相即是無願一切法性及衆生性一切常
滅亦如是忍何以故一切衆生生死之性猶
如幻夢是名菩薩得無生法忍不違一切法
不逆一切法若順此忍則亦忍隨順諸法無

去若無去則無來若無去來知一切法是常
住如法常住衆生亦尔若得是處如法隨順
如處修行是名成就無生法忍一切言說即
是音聲爲語他故起是音聲是無生法忍無
有能說無有能聽何以故是義不可得故而
是法忍非聲非說善男子如來世尊有是威

德同不可得義不可得義說於有得

大樹緊那羅王所問經卷第一

柔而下軟

下軟

惱音蔽必祭反

漏天

上

而朱反

諸

呼爲

名稱普聞

稱聞

二字皆

正同

癡穢

上

夕作軟字

正作瑕

正及可反

膚音夫

去聲

下正同

痘穢

戶

如反

鄧下莫鄧

被亂之

憤亂之

反見財賄每反怪法上良刀
坎上口庚反惜也懨恨上苦黠反
下苦感反追阜上丁回反頗峨上普可反下
動之見或舞耐如伐旋風下郎金
大樹緊那羅王所問經卷第一
姚秦三藏法師鳩摩羅什譯
余時天冠菩薩白佛言世尊未曾有也而是
大樹緊那羅王成就如是不思議法世尊是
大樹緊那羅王乃能成就如是勝妙神通之力復
能演說甚深法忍世尊緊那羅王於幾佛所
被

大樹緊那羅王所問經卷第二

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

余時天冠菩薩白佛言世尊未曾有也而是
大樹緊那羅王成就如是不思議法世尊是
大樹緊那羅王乃能成就如是勝妙神通之力復
能演說甚深法忍世尊緊那羅王於幾佛所
被

種諸善根有如是辯佛言善男子假使能數恒河沙等世界星宿不能數是緊那羅王所事如來應正偏覺善男子是人已於尔許佛所修行梵行集於無上正真之道是故得有如是辯才尔時天冠問緊那羅王汝於尔許無量佛所種殖無量無邊善根何故不成無上正道尔時大樹緊那羅王語天冠菩薩善男子菩薩摩訶薩有十二無滿足法何等十二謂供養給事諸佛世尊無有滿足集諸善根無有滿足聽集法寶無有滿足修禪解脫無有滿足修觀寂法無有滿足流通顯法無有滿足教化衆生無有滿足守護正法無有

滿足不捨阿練兒處無有滿足滿諸波羅蜜莊嚴佛土無有滿足修習福慧無有滿足集助菩提法無有滿足善男子是名菩薩十二無滿足法是故菩薩求善根莊嚴無有滿足爾時大樹緊那羅王白言世尊我聞菩薩所有三昧名曰寶住若有菩薩得是三昧一切

緊那羅王若有菩薩欲令佛寶種性不斷法寶種性僧寶種性不斷絕者修習起生八十種寶何等八十不忘一切智寶之心不捨離於志意寶心不捨修諸善根寶心不捨堅入寂定寶心生起一切布施寶心不惱望報清淨寶心迴向菩提故莊嚴身寶心滿三善故莊嚴口寶心離四過故莊嚴意寶心捨離無明愛恚見故持戒不毀不穿不壞不缺寶心不穿不壞不缺不汙戒莊嚴故無惱害寶心於諸衆生意平等故柔忍寶心能忍難事故不憂身命清淨寶心淨菩提故無愛恚寶心無高下故堅固牢強莊嚴寶心無憂慮故一切

所作成就寶心無慢緩故堅固念慧進入寶心能善修習助菩提法故起禪解脫三昧寶心得心自在故集法寶心集自財故聞正法已能持寶心得無畏故不捨法寶心心無捨故不期利養說法寶心捨離惡欲不望報故正念寶心正流趣故如所聞法成滿寶心如聞

行故智觀寶心無降伏智故大慈寶心化衆生故大悲寶心觀衆生故大喜寶心愛樂法故大捨寶心諸法寂故不厭生死寶心集諸善根故化衆生寶心不住自樂故四攝寶心爲攝法故起神通寶心一切神通現變化故善知識寶心爲聞法故離惡知識寶心集善

根故爲一切衆生正修寶心如涅槃故離諸一切結病寶心入一切衆生所志欲故於一切法生樂想寶心寂諸病故善修學習無慢寶心知大人法故減惰慢寶心於諸衆生謙卑下故無幻僞寶心無詭詐故和敬寶心今法久住故護法寶心報來現在諸佛恩故

知恩報恩寶心親友究竟故不望報寶心無所觀故常出家寶心不忘所作故愛樂寶心護白淨故聖種少欲知足寶心集持戒故莊嚴一切頭陁功德寶心於諸衆生無有過故少欲知足寶心慧無足故獨處寶心身意寂靜故求法無厭寶心滿相好故莊嚴集智無

厭寶心斷諸一切衆生疑故念佛寶心不離見佛故念法寶心不離聞法故念僧寶心不退菩薩僧故念戒寶心不捨菩提心故念捨菩薩心捨諸結使故念天寶心繫在一生補處菩薩地中故義辯寶心覺一切義故法辯寶心不壞法界法故辯辯寶心覺了一切諸音

聲故樂說辯寶心悅可一切諸衆生故得陀羅尼寶心隨所聞法不忘求故依義寶心知文字實性故依智寶心知識如幻故依了義經寶心於了義中無違諍故依法寶心覺了人實性故觀一切行無常寶心不住一切三界中故觀一切法無我寶心我及衆生俱無

我故觀於涅槃寂靜寶心究竟寂靜故觀空無相無願解脫門寶心入甘露門故觀一切法無生寶心得無生法忍故見一切法如幻如夢如炎如影如響如水月寶心不住諸見故慎因緣法寶心離斷常見故離諸邊見垢穢寶心離於二故入無二法門寶心覺一道

故離一切行寶心至正位故正觀法位寶心一切法平等故集助一切菩提法寶心覺了一切諸佛法故如是緊那羅王若有修習如是等法善修好修正住獲得如說修行是名菩薩寶住三昧若能如是則便得是寶住三昧若有菩薩已逮得是寶住三昧無世間寶

出世間寶而是菩薩不得自在緊那羅王云何世間寶出世間寶緊那羅王世間寶者謂人天豪尊若帝釋豪尊梵王豪尊護世豪尊轉輪王豪尊居士豪尊婆羅門豪尊長者豪尊刹利豪尊雖得如是人天豪尊而不放逸以不放逸能集一切助菩提法是名世間寶

何等名爲出世間寶所謂聖慧是出世間何以故智慧悉攝出世間法是故說入般若慧門名出世間緊那羅王譬喻大海爲衆流主如須彌山爲衆山王猶如衆星月爲其主如諸藥草火珠光明日爲其最一切獵狩師子爲最一切民庶王爲其最三十三天帝釋爲最諸梵天中梵王爲最如是緊那羅王所有一切出世間法智慧爲首是故說言般若爲諸衆經中王能度諸流是安至道故是名爲炬照結闇故是名勇健降衆怨故是名醫王和衆藥故是名爲師知經書故是名爲箭射結的故是名爲力究竟害結故是名大衆拔結根故是名無違諍悉平等故是無鬪諍無訟訴故是名不逆善隨順故是名無瞋究竟盡故是名善知四聖諦故是名爲念正念處故是名爲正能正斷故是名示現神足力故是名爲戒障諸根故是名降伏有大力故是名爲覺善覺知故是名開示示正道故是名爲

寂寂靜定故是名爲明作慧明故是名作明離障翳故是至正處作照明故是名除斷除結塵故是無波浪度諸流故是不可見過境界故是無境界離內外故是名爲空離見岸故是名無相離覺觀故是名無願出三界相故是名一相無有相故是虛空相無相似故

是害愛慢離魔業故施無妄想不依於戒不
住忍辱不起精進不染著禪無言說明無一切門方便自造無我無衆生度到彼岸集諸善根無作無作者過諸作道緊那羅王是則名爲出世間寶謂般若寶是智慧寶即是寶住三昧之體若菩薩得寶住三昧一切衆寶

皆悉來集緊那羅王喻如大海爲衆流主集一切寶一切衆寶皆悉來歸於是海中出生諸寶如是緊那羅王菩薩得是寶住三昧爲諸一切衆生之主集一切寶一切法寶皆悉歸趣緊那羅王寶住三昧能集一切諸法之寶是中不斷於三寶種是寶住三昧名爲集

是三昧非色受想行識而是三昧非色可見無聲可聞非是住相非是滅相無有處相非無相非一相所言相者都無有相無能爲作三昧相者自無有相亦非無相無相是三昧相應如是修善男子是三昧者等一切法若等諸法亦等於我若等於我亦同等於一切衆生是故善男子是三昧等一切衆生何以故一切衆生即是空相空相是三昧相一切衆生即是無相相無相相是三昧相一切衆生即是無願相無願相是三昧相一切衆生及一切法是寂靜相寂靜相是三昧相一切衆生是無我相無我相是三昧相一切

聚諸法之寶尔時天冠菩薩白佛世尊是大樹緊那羅王已逮得是寶住三昧耶佛言善男子汝今自問大樹緊那羅王當爲汝說時天冠菩薩即問大樹緊那羅王緊那羅王汝今已逮得是菩薩寶住三昧耶答言善男子是三昧中無住無得是三昧中無有得者而

無能以身觸無能以心觸凡可觸法若等不
等一切皆爲善調伏故而演說之時天冠菩
薩即白佛言希有世尊是大樹緊那羅王處
在如是放逸之中乃能演說甚深妙法佛言
善男子菩薩從慧方便地中出生示現一切
所作不爲一切所作汙染善男子是大樹緊

那羅王以此琴樂諸簫笛音及妙歌聲音調伏
七十億緊那羅衆令住菩提三十億乾闥婆
於無上道而得調伏其內眷屬八万四千住
一切智彼有如是大方便智善男子我唱是
言是諸菩薩隨所居住在於本處隨是諸處
多利衆生善男子猶如無薪火則不然如是
善男子菩薩處寂亦復如是不能熾然教導
衆生善男子如大薪聚火則熾然菩薩亦尔
處在多衆教導熾然善男子是故當知菩薩
住在最豪尊處隨所住處多利衆生天冠菩薩
復白佛言是大樹緊那羅王云何以琴及妙
歌聲諸伎樂音教化衆生佛告天冠菩薩善

男子緊那羅等乾闥婆等摩睺羅伽等好樂
音樂是大樹緊那羅王善自調琴和衆妓樂
是緊那羅衆乾闥婆衆摩睺羅衆起大愛樂
信解增敬得是愛樂信解增敬已於是音中
出於佛聲法聲僧聲不忘菩提心聲施聲戒
聲忍聲進聲禪聲慧聲茲聲悲聲喜聲捨聲

念處聲正斷聲神足聲根聲力聲覺聲道聲
定聲慧聲禪定解脫三昧之聲無常聲苦聲
無我聲寂聲空聲無相聲無願聲無生聲無
起聲無行聲菩薩法藏所攝法聲陀羅尼金
剛句三昧滿聲不退轉法輪聲一切決定法
王聲大海莊嚴三昧聲一切法流入平等三昧聲

等一切法自在三昧聲莊嚴智慧三昧寶住
三昧聲寶有三昧聲寶降伏三昧聲寶炬三
昧聲娛樂三昧聲蓮華莊嚴三昧聲過蓮華
三昧聲徧一切處三昧聲一切法白蓮華三
昧聲增益三昧聲大奮迅三昧聲師子奮迅
三昧聲日燈三昧聲無量旋三昧聲前進三

七

昧聲金剛場三昧聲金剛幢三昧聲金剛不壞三昧聲地持三昧聲山燈三昧聲山幢三昧聲寶藏三昧聲寶華三昧聲寶心自在三昧聲觀一切衆生心三昧聲出增長一切行三昧聲修深堅三昧聲雜辯三昧聲無觀三昧聲觀一切衆生三昧聲遊戲三昧聲出一切神通境界三昧聲降魔界三昧聲現一切色三昧聲入一切三昧聲分一切身三昧聲住一切行三昧聲慧燈三昧聲手燈三昧聲觀菩提三昧聲過樂辯三昧聲作入一切功德三昧聲善男子是琴歌音諸妓樂中出於如是三昧法聲令諸衆生受化而去菩薩摩訶薩成就如是希有之法說是大樹緊那羅王諸功德行神力之時以佛力故有天曼陀羅華聚令諸大眾各散大樹緊那羅王大樹緊那羅王以神通力右手接持無一華墮地而在手爾時大樹緊那羅王即以供養散於如來上當散華時佛神力故令是衆華成

一寶蓋覆千世界是寶蓋中垂縣無量千萬億數寶真珠貫一一珠貫出於無量萬億光一一光明出寶蓮華雜色妙好妙香適意諸華臺中一切皆現釋迦牟尼如來色像結跏趺坐如是諸佛皆讚大樹緊那羅王善哉善哉緊那羅王乃能教化無量衆生菩薩應當如是施作既出世間還來世間教化衆生生死已盡還來受有得涅槃位還遊三界於是中生教化衆生爾時大樹緊那羅王作如是念我今當作一一寶蓋覆一一佛上爾時是王即入三昧名莊嚴寶蓋當其入是三昧之時有妙寶蓋一一各覆諸如來上一切大眾右手亦各執持寶蓋以爲己用供養於佛是時大樹緊那羅王復作是念我今當請釋迦如來及諸菩薩并聲聞僧一切大眾至香山中我宮殿食令無量無邊天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽等集令聽法我身當供養如來給使令彼衆生長夜利益

益安隱快樂爾時大樹緊那羅王作是念已

頂禮佛足合掌白佛言惟願世尊及菩薩衆

井聲聞僧及愍我等至香山王受請七夜令無量衆生增長善根世尊我今堪任能爲走

使哀愍大樹緊那羅王及菩薩衆諸聲聞僧當至香山七日之中憐愍我故爾時緊那羅

王知佛可已歡喜踊躍遍滿其身與其夫人男女眷屬作衆妓樂供養於佛禮世尊足右遶三匝出衆而去還至香山是時大樹緊那羅王於香山中莊嚴自己所住園林爲供如

來莊嚴妙地縱廣五百由旬青琉璃地闊浮檀金以爲間錯衆寶雜色互相映發是時場上數百千妙座以寶蓮華而間錯之敷置百千萬億天衣復於場上爲佛如來敷師子座高三十二由旬衆寶嚴飾衆寶欄楯而圍遶之張施幢蓋竖衆幢旛無量香塊燒堅黑沉水上張繒綵以承塵露周徧垂懸旛蓋繒綵散衆天華於座四面作大寶樹雜色妙好外

多衆來及自眷屬皆悉已集便爲說偈而教授之

佛出於世時乃值

猶如優曇鉢羅華

人尊今已出現世

善好恭敬供養之

捨慢懈怠及誑僞

亦離慳貪及幻惑

皆當捨離諸戲笑

善好恭敬於導師

所有衆妙適意華

天中勝華香山華

皆當聚集置一處

當以供養於人仙

所有衆妙適意華

堅黑沉水及栴檀

當於此間香山中

燒用供養勝衆生

所有妓樂妙歌舞

緊那羅等所愛樂

各各善調諸音樂

當以供養丈夫仙

幢旛寶蓋及妙衣

柔軟善淨適天意

張設以待供如來

難值難得無有比

供養佛已至善處

或爲帝釋四天王

或作梵王自在王

常作人天中尊王

形色威德及名稱

眷屬侍從及珍寶

所有言教悉受用

供養佛已得是利

諸天歡樂及人樂 欲於生死常歡樂
欲得常樂及樂具 當供養是勝衆生
欲得緣覺聲聞乘 及得最上勝妙乘
又欲降伏於魔怨 當作供養供法王

爾時大樹緊那羅王如是教令諸眷屬已即時集聚諸華香髮塗香末香辦百味食已住香山王前作衆音樂歌舞諸偈頌白言時到佛能利益施安樂 和顏喜笑柔軟語妙華善聽人天供 時到善逝今可來
十力降伏諸魔力 降伏他衆利益世斷除諸垢無垢濁 時到利益世尊來
樂頭陀行無染著 勝集念慧堅固者勝人常出過世間 歡喜心來作利益
隱蔽日月珠光明 釋梵王有諸光明牟尼光明皆喜樂 光明自在蔽諸光明龍緊那羅歌聲 是聲增結不滅欲
佛音柔軟梵音聲 能滅諸結與安樂世間遊行於十方 不能治世煩惱病

十力醫王演妙音 滅諸結使與安樂
大名大威力無等 無比無錯無濁語
伏怨寂怨離諸怨 世尊利益願時來
施調施主慧甘露 持戒行戒尊最勝
善巧調忍熏修心 念我故來可愛者
善具進力相應法 住於禪定具神通
慧調伏意漸得備 持百福相願時來
大慈悲心意平等 離愛欲過無使患
善知梵道住佛道 世尊施樂願時來
爾時世尊知大樹緊那羅王白言時到告諸比丘各持衣鉢受七夜請差守房人大樹緊那羅王白言時到是時天冠菩薩作是念言我今當化作大寶臺令佛世尊及諸菩薩衆大聲聞僧安處寶臺坐於蓮華莊嚴座上置之右掌乘空而往至香山中天冠菩薩作是念已即入三昧以三昧力作大寶臺縱廣高下各十由旬雜色妙好四方四柱莊嚴差別時寶臺中出於百千寶蓮華座復爲世尊敷

寶蓮華師子之座上高七仞爾時天冠菩薩化作寶臺及華座已白言世尊願就寶臺坐師子座及諸菩薩聲聞大眾憐愍我故世尊我今當以如是寶臺置於右掌著香山中爾時世尊愍天冠菩薩即昇寶臺就師子座諸菩薩衆及聲聞僧次第而坐時天冠菩薩即擎寶臺置右掌中上昇虛空往趣香山爾時欲界諸天色界諸天見天冠菩薩作是神變歡喜踊躍生希有心爲供養佛及天冠菩薩故持華香曼塗香末香作衆妓樂來詣寶臺十一在虛空中供養於佛乃至香山爾時大樹緊那羅王遙見如來坐寶臺中從空而來見已與已眷屬八萬四千諸緊那羅等持香華曼末香塗香作於八萬四千妓樂以清妙歌舞和衆樂往迎如來到已及諸眷屬頂禮佛足以所賚持諸華香曼塗香末香供養佛已引前而去爾時世尊知已至彼與諸菩薩大聲聞僧釋梵護世及諸大衆詣大樹緊那羅王

所莊嚴道場坐所敷座爾時大樹緊那羅王語釋梵護世及諸天子諸大德等可前就坐所爲如來施設飲食當共同嘗爾時緊那羅王與諸妻子男女眷屬手自斟酌敬意奉食種種多美雜味具足從於菩薩善根所生供養如來菩薩聲聞一切大衆悉皆充足既充足已緊那羅王知各洗鉢澡手已畢與已眷屬於如來前次第而坐欲得聞法爾時世尊爲緊那羅王及諸大衆演說妙法示教利喜爾時世尊即爲演說如是妙法緊那羅王菩薩有三十二法淨檀波羅蜜何等三十二緊那羅王菩薩不忘菩提之心而爲先導而行布施不讚下乘而行布施諸所爲者無傷毀心而行布施有來求者無侵害心而行布施又所請者起福田想而行布施諸所請者起於師想起善知識想而行布施捨內慳結而行布施無所貪惜歡喜踊躍而行布施伸手正直喜好放捨無所期爲而行布施生增上

心不生下心而行布施不生惡處而行布施
不望果報無所慾望而行布施欲於佛法而
行布施心無惱熱而行布施以攝爲首而行
布施我當教導化諸衆生而行布施我當護
法而行布施我當順用如來言教而行布施
我應當作降魔伴黨而行布施我宜應當正
覺菩提而行布施我應當作善丈夫業而行
布施我應當離餓鬼惡道而行布施我應當
集修捨心因而行布施我當獲得大財封邑
攝取他人而行布施我應當行和敬之法而
行布施我當不離得善知識而行布施我應
當於一切衆生無瞋害眼而行布施我應當
以布施善根向無上道而行布施我應當學
餘菩薩捨而行布施我宜應當莊嚴相好而
行布施我宜應當淨佛國土而行布施緊那
羅王是爲菩薩三十二法淨檀波羅蜜

緊那羅王菩薩復有三十二法淨尸波羅蜜
善自淨身是名爲戒淨貪瞋癡故善自淨口
止住是名爲戒一切安樂悉具足故諸佛所
讚是名爲戒是佛戒故不自慢緩是名爲戒
堅實救拔世間人故不自高毀他是名爲戒
善棄捨故修行棄捨是名爲戒離諸煩惱故
自己修行是名爲戒一切助道菩提法故作
於歡喜是名爲戒離愛貪故善攝取他是名

是名爲戒不自欺詭佛及諸天是無虛妄相
故善自淨心是名爲戒離無明貪瞋邪見故
淨十善業是名爲戒生人天故不忘菩提心
是名爲戒不貪餘乘故志意清淨是名爲戒
捨幻僞故稱讚賢聖是名爲戒勤攝非聖故
以慈爲首是名爲戒於諸衆生心平等故修
大悲心是名爲戒趣向教化諸衆生故善好
等學是名爲戒畢竟無缺故慚愧所攝是名
爲戒怖畏惡道故無有穿漏是名爲戒不中
捨故無有瑕疵是名爲戒究竟白法故自己
自在是名爲戒至餘佛土故尊重豪貴是名
爲戒智者所讚故能超出過是名爲戒離惡
道故善

爲戒隨如說故調伏出家是名爲戒捨離一切家繫縛故堅欲修行是名爲戒欲樂法故決定少欲及與知足是名爲戒依聖種故樂修頭陀是名爲戒欲捨一切諸惡法故無著相應是名爲戒觀無衆生故隨順不違是名爲戒順緣法故離一切見是名爲戒離斷常故緊那羅王是爲菩薩三十二法淨尸波羅蜜緊那羅王菩薩復有三十二法淨忍波羅蜜何等三十二不貪著身是名知忍不住壽命是名知忍無侵害心是名知忍堪耐惡言是名知忍悲於下劣是名知忍不輕末學是名知忍有大勢力能苦切他而不爲之是名知忍節節枝解不起瞋恚是名知忍無有麤溢是名知忍不生瞋恚是名知忍無不與語是名知忍有於志意是名知忍其心無濁是名知忍無競亂心是名知忍護他人心是名知忍以財利益是名知忍覺知大悲是名知忍滅除憍慢是名知忍謙下一切衆生等是

名知忍不增熾然名知忍樂於寂靜是名知忍閑晏無爲是名知忍自知已過是名知忍他人有缺不見其過是名知忍心如法財封是名知忍有於信財是名知忍心無惱熱是名知忍意念安樂是名知忍先意問訊無有名知忍意念安樂是名知忍順三解瞋面是名知忍順甚深法是名知忍順三解門是名知忍解無生無起是名知忍於無生法忍緊那羅王是爲菩薩三十二法淨忍波羅蜜緊那羅王復有三十二法淨進波羅蜜何等三十二緊那羅王菩薩不斷佛種行進波羅蜜不斷僧種行進波羅蜜受無量生死行進波羅蜜集無量善根行進波羅蜜供養給事無量諸佛行進波羅蜜爲欲攝持無量間故行進波羅蜜爲欲教導無量諸衆生故行進波羅蜜欲以如說妙說悅可一切諸衆生故行進波羅蜜爲令一切衆生逆流故行進波羅蜜爲諸衆生當設何宜行進波羅蜜捨一切所有行進波羅蜜護一切戒無有毀缺行

進波羅蜜一切柔和忍辱無恚行進波羅蜜出過一切所作事故行進波羅蜜欲起一切禪定解脫諸三昧故行進波羅蜜滿無礙智故行進波羅蜜欲以一切諸佛國土所有莊嚴嚴己佛土故行進波羅蜜大力堅固越到彼岸故行進波羅蜜降伏一切諸魔場故行

進波羅蜜降伏一切外道論故行進波羅蜜具佛十力無畏法故行進波羅蜜莊嚴身口意故行進波羅蜜能辦衆事無休息故行進波羅蜜心無怯弱故行進波羅蜜其心勇健故行進波羅蜜不共一切煩惱結住故行進波羅蜜摧伏一切諸煩惱故行進波羅蜜滅

一切結故行進波羅蜜度諸流故行進波羅蜜脫未脫者安未安者度未度者故行進波羅蜜集百福德莊嚴相故行進波羅蜜守護一切佛正法故行進波羅蜜神通徧至一切佛刹供養禮拜右遶恭敬於諸佛故行進波羅蜜此諸精進從寂靜生身心寂靜住無出

無入無上無下爲於無生無起所攝緊那羅王是爲菩薩有三十二法淨進波羅蜜緊那羅王菩薩復有三十二法淨禪波羅蜜何等三十二法所謂念淨慧淨進淨慚愧淨堅實淨心體性淨不忘菩提心淨功德根淨無所依淨我我所淨起神通淨身寂靜淨修治心淨

內寂靜淨外威儀淨斷諸見著淨觀無我無衆生無人無壽無丈夫淨不住三界淨助善提法現前淨悲觀衆生淨除智障淨智慧超出生淨不違因果淨波定法忍淨修行無常苦空法淨轉方便淨方便攝淨近道場淨不惱望聲聞緣覺乘淨滿足無漏淨心不散亂得

佛定淨觀衆生心如應說淨緊那羅王是爲菩薩三十二法淨禪波羅蜜緊那羅王菩薩復有三十二法淨般若波羅蜜何等三十二法求集多聞無有厭足善巧思惟分別諸法以己智慧覺了諸法善分別陰善分別界趣法界故善於諸入知分別故善於緣法知因住

故善於諸諦知解滅故知於正位不入正位故觀察無起起自心故知諸法無生本際淨故知諸一切衆生無我離倒見故知一切法同是一法本際離欲故知諸世界是一切界同虛空故知一切佛同是一佛入不思議法界故善知分別一切章句善文字故知無礙

辯廣演說法悅可一切諸衆生故知陀羅尼無忘失故知諸魔業教化諸魔向菩提故觀知諸法如幻住於分別有差別故解知諸法如電水月夢影響法諸法究竟無成就故覺知一切衆生心性本自淨故善分別觀生死涅槃善學方便故善知解空無相無願示解脫門故知一切法本性寂靜本無縛礙故知一切法離障得離害無明闇故善知於智施慧光翻爲欲解脫一切衆生演說法故知一切法無去來故知所作業不相違故知示衆生示生死故得成四辯解義法辭樂說辯故所說無錯法無不空自己寂靜調順解真

知於涅槃智慧趣向諸佛智慧守護法城持一切法得受記地所作究竟住不退轉菩薩之地緊那羅王是爲菩薩三十二法淨般若波羅蜜緊那羅王菩薩復有三十二法淨方便波羅密何等三十二觀察衆生自無衆惡有無量福而不休息若有少福亦不休止爲化

衆生而行慧施不求福田於諸衆生起福田想不望果報教化下劣現爲下劣教諸衆生護持口業現女人像化諸年少現作童子化諸童女現一切色不違衆生自無惱恣現作嬌恣爲化嬌恣諸衆生故示現狂亂隨衆所解而爲說法百歲持戒爲化一人放捨此戒

所有一切娛樂之具而共同之攝令入法自住頭陀爲不活畏諸衆生故現不活畏示現一切外道法中修出家行不可佛法現爲婬女若在王宮現妙女身爲化堅著婬欲衆生於大衆中多人集處現衆伎術或現簫笛琴瑟鼓貝常爲第一於是衆中歌舞戲笑皆出

法音現衆伎術隨諸衆生所喜樂者爲教化故而示現之現神通力施衆生財然後說法失財衆生爲現寶藏然後說法有諸衆生憂箭所逼隨其所宜而爲示現然後說法若長者居士及諸小王內宮婦女憂無子息爲欲化導令其歡喜現爲其子於無伴中作大伴

主將諸人衆至空曠野糧食乏盡求索無所以神通力化作飲食令充足已如應說法令不退轉於無上道若有衆生從生而盲群相隨逐若一若二若三若四乃至一十一百若干二千乃至十千於彼衆前現爲盲人現極貧窮從外乞求給施諸盲令其得眼覩見諸

色隨應說法令不退轉於無上道若復有諸多平衆生造衆過罪爲王所數菩薩爲脫是諸衆生牢獄繫閉現爲罪人同入是中以神通力悉解杻械施與衣裳充足飲食若爲說法令不退轉於無上道若有衆生犯罪應死爲教化故化作化人代彼罪人令其全命得

無憂慮慰喻令喜而爲說法畢定住於無上正道若有衆生諍諸財利奴婢畜生舍宅田地共相撾打鬪諍訟訴以方便力現大財寶酬報是人令兩和合然後說法令住菩提行方便菩薩現作龍盲瘡瘻形殘醜陋之身捨己妙形同作彼像化衆生故或復現作外道師導在遠而住讚歎三寶冀望佛種故方便菩薩捨諸禪定生於欲界化衆生故或復現爲諸無學人慚望涅槃示現涅槃倍勤精進修諸法行方便菩薩示現修行獲得正位現入涅槃而甫修行於勝妙行方便菩薩爲未得正位欲涅槃者於是人前現如來像爲今其人住菩提故緊那羅王是爲菩薩三十二法具方便波羅蜜說是諸波羅蜜時大樹緊那羅王諸眷屬中九十六千衆生發於無上正真道心如來衆中八千菩薩得無生法忍大樹緊那羅王得智燈三昧是時大樹緊那羅王從佛聞法示教利喜已歡喜踊躍得

未曾有以無價衣供上世尊菩薩聲聞各各

施衣以所住園林及中所有一切奉施供佛
如來爾時大樹緊那羅王有八千子以衆寶
華莊嚴八千微妙蓋已奉供如來當奉蓋時
佛神力故令諸寶蓋在虛空中合爲一蓋覆
百由旬時緊那羅王八千諸子見佛神力歡

喜踊躍得未曾有專心志意發阿耨多羅三
藐三菩提心皆不退轉各發心已白言世尊
願與我等助菩提法我等聞已當修行之

大樹緊那羅王所問經卷第二

被

慚望下音穿穿音川正慢緩下玄上猶狩禽獸二字訛

訴下音驛一計反愛慢愛上只是奮迅上下方間
聞暎於敬攔植下時尹反香坂下正醫鑿醫字
綵陵反高七尺甚酌針漂添音早洗
七仞下音刃也下正醫鑿醫字繒家下俗用

微妙音香山王中所有樹木亦皆悉出微妙
音樂爾時世尊復於身_上諸毛孔中各放無
量萬億光明一一光端各有蓮華一一華中
各有菩薩三十二相而自莊嚴坐華臺中於
時世尊以神通力令諸妓樂演出智偈問諸
所疑令諸華臺所有菩薩以一一偈答其所問

大樹緊那羅王所問經卷第三

被三

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

爾時世尊知大樹緊那羅王諸子之心所欲
樂已上昇虛空高七多羅樹放大光明是光
徧照於此三千大千世界欲界諸天所有妓
樂乾闥婆緊那羅等所有妓樂不鼓自鳴出

正
一
微妙音香山王中所有樹木亦皆悉出微妙
音樂爾時世尊復於身_上諸毛孔中各放無
量萬億光明一一光端各有蓮華一一華中
各有菩薩三十二相而自莊嚴坐華臺中於
時世尊以神通力令諸妓樂演出智偈問諸
所疑令諸華臺所有菩薩以一一偈答其所問

瓜也疇直流反經意
擊也疇宜用酬字結多字