

普曜經卷第三

鳴五

西晉三藏法師竺法護譯

入天寺品第六

佛告比丘菩薩適生當爾之時君子梵志長者二萬婦生二親歡悅皆奉菩薩給使左右時白淨王供給菩薩二萬姝女走使所當諸

持蓋

家親族二萬姝女貢上菩薩大臣百官復有姝女二萬奉上菩薩尊豪諸釋咸共集會來至王所前啓白言王當知之宜將太子至於天祠王然可之皆勑城內掃除街路四徼諸道諸曲里巷莫有不淨不吉之事瓦石溝坑不淨之地疾病盲聾勿有惡聲散華燒香乘象馬車國王侍

吉祥音懸繒旛蓋莊嚴門戶王還入後宮以告大愛道擁護太子將詣天祠太子在座即時微笑面目喜悅頌宣此言吾身和安何緣相將欲詣天祠太子沐浴重加大笑即時說偈言

初生動三千 釋梵須倫神 日月息天王

來稽頭面禮 何有天過是 將吾到其所
超天天中天 天無比況勝 隨俗來現此
現瑞人歡喜 若干種奉養 過聖天中天
佛告比丘於時嚴飾諸吉祥業長者梵志諸
郡縣邑尊者居士妻息侍從大臣散王門吏
令史親族知識散華燒香乘象馬車國王侍
臣俱將太子往入天祠適入天寺因住祠上
諸天形像無有想念日月諸天息意天王釋
梵四王各捨本位尋時來下五體投地禮菩
薩足諸天人民百千之衆默然歎吒稱揚鴻
音歎未曾有歡喜踊躍天地大動天雨衆華
百千枝樂不鼓自鳴諸天形像現其本身禮
菩薩足則在前住於是頌曰

須彌比芥子 過天龍王變 日月禮螢耶
慧德豈禮天 三千界自歸 芥子比須彌
牛跡比大海 上尊喻日月 若能禮甚尊
功德不可計 各各得安隱 德豐無限量
菩薩入天祠時三萬二千天子見顯滅德皆

發無上正真道意以是之故將菩薩行入於天寺時有梵志名曰火焰於是其父與五百眷屬圍遠執七寶蓋貢白淨王口說此言以供太子王即受之召五百釋子五百瓔珞手

脚頭耳臂著瓔珞佛宿即時來詣王所而謂王言宜令太子沐浴澡洗乃著瓔珞而供養

鳴五

二

之王報之曰我爲太子亦作瓔珞太子著之七十七日吾乃應義過此夜已其日月初有一遊觀名離垢淨菩薩出觀其大愛道抱持一萬人奉迎菩薩五千梵志亦復奉迎其諸釋種作衆瓔珞奉菩薩者令菩薩著之適被在身即時暗冥菩薩威光令無有耀猶如聚墨在紫金邊有一長者名曰離垢服上好妙瑛住菩薩前時白淨王及諸釋種以偈讚曰嚴三千世界 遍布清淨寶 皆爲紫磨金不及此光明 謂爲紫磨金 不如一毛光明耀消諸光 在聖邊如墨 以道德莊嚴

瓔珞掩無耀 日月明珠光 釋梵明不及宿相好嚴身 寶瓔安能勝 莊嚴莫如佛蔽嚴不及度 道嚴淨安明 適生嚴種姓演光衆歡喜 長益其種族

普曜經現書品 第七

佛告比丘爾時太子厥年七歲興顯無數百

千吉祥一萬童子一萬女子一萬車乘載若干種饌具足衆寶至迦夷國置四微里諸街曲頭作衆伎樂在諸樹間莊飾棚閣軒牕門牖其諸姝女文飾瓔珞而處其上散華燒香八千姝女淨治道路奉迎菩薩諸天龍神及犍沓和在虛空中各各異形散華燒香垂珠

鳴五

三

旛綵一切衆釋前後導從白淨王俱行迎菩薩善菩薩乘羊車將詣書師適入書堂欲見其師師名選友時見威神光曜不能堪任即躋墮地兜術天上有一天子名曰清淨即前牽手令從地起置於座上在大衆前說此偈言現在釋中生 在俗學技術 計校及書疏

蓋之

無數劫已了 救衆生故現 博學示入師
度無數童子 惠衆入甘露 度世解四諦
了報應因緣 有成必滅盡 況今此書堂
於三世最明 天人第一尊 書堂化若干
無數劫學斯 衆生心多念 真聖尊知本
是色其無念 立戒化貪形

爾時菩薩與諸釋童俱往菩薩手執金筆稱
檀書隸衆寶明珠成其書牀侍者送之間師
選友今師何書而相教乎其師答曰以梵法
留而相教耳無他異書菩薩答曰其異書者
有六十四今師何言上有二種師問其六十
四皆何所名乎太子答曰 梵書一佞性書

書一次近書二乃至書三度親書四中御書
五悉滅音書六電世界書七馳父書八善寂
地書九觀空書十一切藥書一善受書二攝
取書三皆嚮書四太子謂師是爲六十四書
欲以何書而相教乎時師選友歡然悅豫棄
捐自大說此偈曰

鳴五

四

瑞

二 弗迦羅書三安法書四曼法書五安求書
六 大秦書七護衆書八取書九半書十陀比
羅書一久與書二疾堅書三夷狄塞書四施
與書五康居書六最上書七陀羅書八佞性
書九秦書十匈奴書一中間字書二羅耆多
書三富沙書四天書五龍鬼書六犍沓和書

難及真淨尊 在世興悲哀 悉學一切典
現入書校中 咸宣諸書名 吾不知本末
皆達此衆書 故復示入學 不敢觀其頂
唯觀人禮拜 云何令大聖 宣諸書衆數
天中天過天 諸天中最上 至尊無等倫
在世不可喻 以是威神故 嚴淨用善權

誰能及清明 呂度諸世間
時一萬童子與菩薩俱在師所學見菩薩威
德建大聖慧分別書字而宣之曰其言無者
宣於無常苦空非我之音其言欲者出姪怒
癡諸貪求音其言究者出悉本末真淨之音
所言行者出無數劫奉修道音其言不者出
不隨衆雜名色之音其言亂者出除濁原生
死漏音其言施者出布施戒慧明正音其言
縛者出解刑獄考治行音其言燒者出燋燒
罪塵勞欲音其言信者出信精進定智慧音
其言殊者出超越聖無上道音其言如者出
於如來無所壞音其言寂者出觀寂然法燄
怕音其言沒者出消瞋癡諍訟之音其言作
者出罪福報從行受音其言智者出一切智
慧無壞音其言魔者出降魔力及官屬音其
言害者出棄自大邪見之音其言逝者出於
正法無憤亂音其言止者出世俗力無畏之
音其言生者出度衆苦老病死音其言意者

鳴五

五

蓋

出意堅強獨步三界音其言法者以法等御
救濟周旋往反之音其言歎者出隨所願開
化諸音其言難者出除八難罪殃之音其言
盡者出於盡滅無所生音其言處者出消處
所顛倒之音其言慧者出智慧聖無墨礙音
其言是者出歸善惡殃福之音其言有者出
諸所行三有之音其言棄者棄諸所趣吾我
詔音其言已者出已所趣善惡業音其言我
者出滅身垢愛欲之音其言妬者出諸嫉妬
等善惡返稱平等音其言數者出諸所數調
無明音其言處者出處不處有限無限音其
言告者度若干想衆亂放逸寂希望音其言
果者證諸果實無所住音其言除者出不貪
已除五蓋音其言邪者出邪疾患除憂惱音
其言慧者出布施戒博聞之慧無望想音爾
時善薩爲諸童子一一分別諸字本末演如
是像法門諸音在於書堂漸開化訓誨三萬
二千童子勸發無上正真道意是故菩薩往

詣書堂不從師受

普曜經坐樹下觀犁品第八

爾時太子年遂長大啓其父王與群臣俱行至村落觀耕犁者見地新塲蟲隨土出烏鳥尋啄菩薩知之故復發問其犁人曰此何所

設答曰種穀用稅國王菩薩歎吒乃以一夫

令民憂擾畏官鞭杖加罰之厄心懷恐懼忽
忽不安人命甚短憂長無量日月流邁出息
不保就於後世天人終始三惡苦患不可稱
載五趣生死輪轉無際沈沒不覺痛毒難喻
入山成道乃度十方三界起滅危厄之患觀
犁者已更入遊觀時菩薩遊獨行無侶經行

其地見閻浮樹蔭好茂盛則在彼樹蔭涼下
坐一心禪思三昧正受以爲第一時有外學
五百神仙飛行虛空從南至北欲越蘞樹不
能得過定住不前遙見菩薩因共歎詠觀身
功勳其德巍巍猶如須彌大金剛山如妙明
珠安不可動像閻羅王鬼變杳和耶今坐樹

下心如虛空將是定坐爲何吉祥儻令我等
失神足乎察見愍哀其大光曜明顯灼灼心
自念言爲是神祇毗沙門天大財富者若是
天子上天帝釋日月之明轉輪聖王也時虛
空天即說頌曰

色勝息天王 若是離怨天 若無量金剛

是尊爲丈夫 殊過諸天神

其光如月滿
在世爲最上

是者不可限

此德不可量

爲天捷沓和

功勳明光光

增此億載行

常退逮神足

將是出千眼

四方護天王

須倫梵中尊

而執衆吉祥

此者能堪任

能坐如是節

觀之無等倫

爾時五百仙人聞虛空天所可歎詠即下住
地觀見菩薩禪思坐定身不傾動心不邪念
即大歡喜察於菩薩功德巍巍不可限量其
德高遠不可爲喻天人之尊未曾見聞宿命
餘福今乃覩耳以爲欣慶即說頌曰

世興塵勞火 得道滅衆患 在世如須彌

是能成道法 得勝除衆厄 尊行難如海

得道添以慧 離不得蒙度 解身之繫縛

以逮成道法 悉能度脫之

不見魔境界 時羣王臣及大衆人各各馳走欲見太子今爲所在遇見諸臣逐之隨後見闍浮樹下禪思定意於時日照樹曲覆菩薩身樹木一切

七
七

曲躬向闍浮樹而稽首禮菩薩不移疾往啓王其光明相樹不可蔽暗日照樹傾覆太子身不能蔽相時王聞之往詣其樹即見菩薩威神吉祥巍巍無量時說偈言

如火在山頂 如月在衆星 現身樹下禪威曜無不照 今復再稽首 禮導師之足

其初生之時 身自坐禪思 其身威神光

明徹普遍照 若見莫不悅 因是得濟度

於是太子啓王我適行來在近遊觀何以相追王問何故余行答王諸臣欲除衆塵諸妄思想光明清淨孰於相好坐禪三昧而不動搖降伏諸魔暗蔽悉除王曰善哉善哉其初

生瑞應終不虛妄今皆現矣十方蒙度普曜經王爲太子求妃品第九

佛告比丘時白淨王與其太子及諸釋種住於彼間時諸力士釋種長者啓白淨王王欲知之是諸梵志未得究竟假使太子棄國捐王成爲如來乃得究竟設不出家爲轉輪王

治以正法号曰法王然有七寶一曰金輪寶二曰紺色馬三曰白象四曰明月珠五曰玉女妻六曰主藏臣七曰主兵臣則有千子端正殊好勇猛傑異一人當子能伏怨敵若作佛者聖王種斷唯有散王各各稱名白淨玉曰月當觀之何所玉女宜應太子妃五百諸釋各自宣言我當求之應太子妃其白淨王謂諸釋等念太子妃甚爲難得不知何女而可其意皆共集會思議此事以語太子今當思惟却之七日菩薩心念五不貪欲不宜處家棄兜術天來在此間心無所慕寂三昧定以權方便而試當之勤親道場以無蓋哀而

以勸之即說偈曰

王種興致敬 火生長蓮華 菩薩養有力
億載化甘露 不捨興道味 無畏得真成
我心所慕樂 志無逸清淨 菩薩本在欲
善化悉見妻 不安樂愛欲 奉害學功勲
爾時菩薩使上工師立妙金像以書文字假

鴻五

八

華之

使女人德義形體面類若斯吾乃可之不用

凡庶如吾所說乃能應婢耳其色顏貌如紫
磨金內外相應身口不違心淨如空安徐光
光不以放逸希言屢中慈心無害奉敬道義
沙門梵志布施持戒乃爲我求不嫉不厭志
性仁賢不失時節質直無詭專敬夫主不懷

是頌曰

君子梵志種 工師若細民 其有是德者
乃可婢取耳 不喜好種姓 太子爲奇雅
有至誠功勲 心乃樂如是

爾時梵志聞是偈教周旋遍行迦維羅衛家
家占之適入一家覩一玉女端正姝好如天

鴻五

九

華之

他意恒無放逸不在妊娠不卒懷子捐高自
大事夫如婢不嗜酒不貪味不慕聲不愚冥
消無明根知法住真諦不輕舉無有邪術常
懷慚恥不惡口不呪詛常奉行法身口意淨
言行相應心如下使多修慈愍不弄頭首不
存愚顛無有恚恨在衆猶安而不迷惑所作

耳於時彼女說此頌曰

業善敬於親友視如世尊念彼如已流長名
稱衆善普備常奉恭恪如是妻者爾乃可耳
爾時白淨王聞菩薩言告占梵志入迦夷衛
遍周諸家察好玉女誰有是德君子長者工
師細民有如是比功勲備乎若可太子乃可
迎耳所以者何太子不好種姓唯好德耳於

是頌曰

君子梵志種 工師若細民 其有是德者
乃可婢取耳 不喜好種姓 太子爲奇雅
有至誠功勲 心乃樂如是

爾時梵志聞是偈教周旋遍行迦維羅衛家
家占之適入一家覩一玉女端正姝好如天

玉女容色第一淨猶蓮華不長不短不白不
黑不肥不瘦正得女容類玉女寶於時其女
禮占梵志而問之曰梵志何求梵志答曰其
白淨王生真太子端正無比相三十二功德
威神自手書偈形貌女相天人第一乃婢之

梵志所宣偈 顯意所見色 梵志欲知之
我悉有是德 應宜爲我夫 端正最難比
白太子此事 勿與不肖會

梵志聞之還詣王所宣之如是天王省之將
無宜耶爲太子妃問曰誰女梵志報曰執杖
釋種家生王自念言太子形貌與世超異面

色清淨儻不可意使自擇之詣無憂堂皆集
衆女使太子身自己察之菩薩自察悅者眼
向時白淨王衆寶琦珍作好講堂皆名羅衛
上好妙女會彼講堂

佛語比丘於時菩薩往到講堂坐仁賢牀王
遣使者菩薩所視顧盼悅者即來告我爾時
菩薩會諸姝女時釋家女名曰俱夷與諸姝
女到菩薩所却住一面諦視菩薩目未曾瞬
菩薩曾察即時欣笑執持寶瑛以遺俱夷俱
夷報曰吾不貪慕衆寶瓔珞當以功德自莊
嚴身太子還室歎未曾有今此俱夷解世無
常不貪世榮時王使者往詣王所啓是本末

向者太子意趣釋女俱夷王聞是語遣梵志
往媒求此女爲太子妃執杖釋種言我等本
姓有藝術者乃嫁與女太子有術明知射御
手搏書數禮樂六藝備悉乃與女耳梵志即
還具啓白王王自念言王以是法告於菩薩
菩薩啓王且止用是求爲王曰何以言止將
無藝術乎論其正法而言且止太子報言所
可應者皆能爲耳

王問菩薩藝術云何菩薩曰此間寧有奇異
妙術與我等耶將來觀之王即時笑能現術
平菩薩曰能請會一切諸釋親族當共現術
王勑侍者遍令國中撞鐘擊鼓却後七日太
鳴五

子現術諸有藝術皆來集會諸釋親族七日
之中五百人會藝術勝者以執杖釋女而娉
與之戲射手博第一最者當得是女皆出城
門於是調達手牽執象來入城門見諸釋集
欲現其術即以右手牽象頭左手持象鼻撲
地殺之于時賢難陀與諸等類共出城門見

於大象當路而死問誰殺乎答曰調達害之即時牽移著于路側於時菩薩尋出城門見此死象因住問曰誰殺此象侍者答曰調達害之菩薩復問誰復移之著于路側答曰仁賢難陀答曰大佳是象身大如是臭爛普熏城內即以右手接擲置城外去數極遠時諸

天人無數百千稱揚洪音皆言快哉快哉虛空諸天而讚頌曰

手執大白象 以死身至重 擲棄於城外離塵極大遠 此必爲至聖 平等離垢身遠成一切智 以聖力常存

時五百釋宗族皆至城門在於寬處集會欲

現技術時白淨王與諸大力宗族諸釋至現術勸時無數衆侍從菩薩欲觀其術藝斯釋宗族前見菩薩在於講堂嗟歎宣說六十四種書其師選友觀之甚怪謂未曾有天上世間無有是術諸鬼神龍阿須輪等無能逮及覩其藝術者此真聖人也以度無極一一解

字義理本末無一疑滯其聞見是德過釋梵日月諸天我等目觀道術如是誰能過者諸釋宗族報衆人曰菩薩雖入耆堂悉知書疏計校衆術其見者哉今會大眾一時來集此中試勝能爲顯雅衆人觀見知爲誰勝乎普曜經試藝品第十

爾時有大臣名曰焰光釋中大臣也計校算術最爲第一所度無極王立此人沒且觀之何所太子爲最勝耶

於時菩薩觀察諸釋及國王子有數百人一擲戲不及菩薩菩薩報曰汝等且止我當擲之時一王子來共擲戲亦不能及至五百

人皆不能遠

時諸會者舉聲歎曰若抗一辭至未曽有況無數藝所言殊特言辭談論不可究竟焰光大臣雖能計校言談等術亦不能及其迦維越樹木蘚草衆水滴數一一可知擲蒲六博天文地理八方異術天崩地動一切諸術不

比菩薩前知無窮却覩無極六通三達誰能
戴乎諸天人民虛空天神舉聲歎曰三界衆
生心十所念諸可思想善惡禍福道俗衆事
發意之頃悉知本末無一蹟礙歌舞妓樂無
事不博以刃齊慈道力仁和從百千劫所作
輕便獨遊三世猶如日光周旋四域菩薩如

是心無疑難虛空之中諸天復歎是大丈夫
無極至聖汝等唯見在家所爲且聽我言發
意之頃往來十方無數億國皆來供養亦復
奉禮十方導師雖現往來亦無周旋汝等意
謂神足乃爾誰能觀知是無等倫獨行隻步
以是之故咸皆恭敬善薩最勝諸釋報言能
解是者色欲皆淨一切本無於是菩薩一意
悉見觀其本末

時諸釋族種姓悉共集會欲試手搏調達在
世常自高自謂可不肯折伏常與菩薩
共諍威力一切來者觀之超異右邊稽首歸
禮大聖調達及難陀故欲手搏於時菩薩安

隱庠序愍念之故舉調達身在於虛空中三
反挑旋菩薩大慈無所傷害徐著地上使身
不痛惱等貢高不捨自大威皆來集一時與
我共行手搏諸有技藝悉來集會菩薩勢力
適以手觸自然墮地

時諸天人無數億千及虛空神宣揚洪音讚

言善哉善哉菩薩超絕無能及者兩諸天華
異口同音而重讚曰假使十方一切衆生皆
爲力士一時伏之何況斯等菩薩忍辱如須
彌山過於鐵圍無能動者若以手持十方諸
山須臾碎之如塵如灰何況凡夫今顯此力
不足爲奇是爲俗力未爲道力爲極最上第
一降伏諸魔及與官屬必當遠成無上正真
之道爲最正覺願是功德善薩最勝執杖釋
種見於菩薩大德無量鄉象手搏當世少雙
爾時國王及諸釋種更欲試射時調達堅四
十里准難陀准六十里菩薩百里時調達射
中四十里跋不能得過難陀六十里准亦不

能越執杖釋種亦四十里皆不能過於時持弓授於菩薩菩薩引弓即折破菩薩又問於是城中寧有異弓任吾用不王即言有問

在何所王曰昔吾祖父名曰師子所執用弓奇異無雙身沒之後無能用者著於天寺時菩薩言便可持來持來授之執杖釋種一切

鳴五

十三

益之

諸釋無能張者以授菩薩菩薩在坐以手捺張拼弓之聲悉聞城內百千國人虛空天子

舉聲嗟嘆而說頌曰

不起于座上 即時張此弓 如是具諸願

必逮成天尊

於時菩薩執弓註箭即時放發中百里鼓而

菩薩在宮媛女之間開化訓導八萬四千女發無上正真道意逮不退轉爾時兜術天有天子名應出家於無上正真道意而不退轉三萬二千天眷屬圍遶往詣菩薩所止宮殿住虛空中因說偈言

人師子見生 没來忍名聞 隨俗在中宮

穿壞之前沒地中涌泉自出箭便過去中鐵圍山三千大千刹土六反震動一切諸釋恠未曾有虛空諸天咸嗟嘆言至未曾有如是妙術清淨至真諸菩薩中最爲殊特於時執杖釋種以女俱夷送詣白淨王宮爲菩薩妃隨世習俗現相娛樂綵女八萬四千俱夷爲

在世所教化 訓無數天人 雖在於世俗今日正是時 應當出家去 衆縛未得解不貪入見道 當究所應度 爲首冥現路俗慕妻子財 榮祿諸所有 見尊學習之必當放出家 棄四域七寶 娛樂尊豪位以見出家業 遊行師子座 既知行安隱

尊時妃俱夷無增減心卧常覺寤初不睡眠在於宴室寂寞思惟將無捨我耶殊女侍衛恒圍遶之於是頌曰

數千人侍身 思惟尊在不 以威德至誠處中猶在火 常思護諸根 其意不樂餘如日震光明 不用無數問

不慕諸愛欲
 稽首爲歸命
 常興殊勝行
 與光應捨國
 可致於差特
 尊意所慕樂

 生來以大久
 猶如山河水
 金色雖妙好
 宜益諸天人
 聖慧能充滿
 白淨王宮中

 思惟當棄去
 仁威爲無上
 觀衆生疾患
 為消盲冥路
 施智慧道目
 已得成佛道

 塵勞火熾盛
 速立解脫道
 以法爲醫藥
 繩癡種邪網
 顯示無央數
 天龍須輪神
 以濟禽獸王

 仁了惠界久
 建立泥洹安
 疾化諸天人
 天龍須輪神
 降伏徃稽首
 及令四天王
 普爲惟歸伏
 梵天行寂然
 喜護於一切
 坐於佛樹下
 及餘諸菩薩

 其光照宮殿
 當欲奉四鉢
 成佛得所願
 勸助人中尊
 以得至佛道
 當觀覺成道
 為衆普告首

 十四

徵可逆反
邊道也瑛英音
 掖意撿反
一蔽也厥其也
 度世賢聖業
 漸捨如蓮華
指

 普曜經卷第三
 狹塞上徒曆反
下蘇番反匈奴上音
 蘭輪上音

 為衆最後安
 已宣柔軟音
 暢最勝音響
 鳴五

下音場地也新耕喙音卓忽忽七紅反忙忙然
 睞日上一計嬌足併反初屢上力駢反也下知駢
 妊身懷子也禁反耆酒音貪視音視作咀非也下之助
 不肖謂不相似也耽焰反抗口浪撞鐘直江反攏
 擣直降反蹠礙坑也息淡息淡反擗蒲直江反希
 撲戲魚也搏博下音捺張上音搘蒲直江反希望

十三

鳴五