

尔時世尊說是頌已告長老舍利子若有安  
住大乘諸善男子及善女人欲疾證得阿耨  
多羅三藐三菩提者當於如是大菩薩藏微  
妙法門發生猛利清淨欲樂殷重聽聞受持  
讀誦通達義趣廣爲他說分別開示何以故  
若於是經受持讀誦乃至爲他分別說者能

令三寶永不斷絕常不遠離四無量行常勤  
修習六到彼岸恒正方便以四攝法攝化衆  
生舍利子如是大乘大菩薩藏微妙法門當  
知即是諸菩薩道所以者何是經典者善能  
攝持阿耨多羅三藐三菩提故舍利子是經  
乃是諸菩薩等聖珍寶藏我依是經正修學  
已畢竟證得生死永斷又證一切波羅蜜多  
由證是故即號無上正等覺者舍利子如來  
於一切波羅蜜多皆已畢竟如來於一切所  
作皆已靜息如來於無量諸地皆已證得又  
復更證無邊之地何以故由佛證是諸波羅  
蜜多故而能究竟安住一切到彼岸法是故

諸菩薩摩訶薩應當於是大菩薩藏微妙法  
門精進修行如我所證爾時世尊而說頌曰  
於業應知業於報應知報無業亦無報  
是安隱涅槃諸有爲皆苦於中無有智  
是故智生已有爲皆解脫

爾時世尊說是頌已長老舍利子及大苾芻

并諸天人健達縛阿素洛等一切衆生聞佛  
所說皆大歡喜信受奉行

#### 大寶積經卷第五十四

官四

柁那止徒遙不順音沙礫下音殮鉢骨反鳥董足之音

#### 大寶積經卷第五十五

官四

大唐三藏菩提流志奉 諳譯

#### 佛爲阿難說人處胎會第十三

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園  
尊者阿難於日晡時從禪定起與五百比丘  
俱詣佛所合掌恭敬頂禮佛足却住一面尔

時世尊即告阿難及諸比丘我有法要初中後善其義微妙純一無雜具足清白梵行之相所謂入母胎歲修多羅法應當諦聽善思念之我今爲汝分別解說阿難白佛言唯然世尊願樂欲聞

余時世尊告阿難言若有衆生欲入胎時因

緣具足便得受身若不具足則不受身云何

名爲緣不具足所謂父母起愛染心中陰現前求受生處然此父母赤白和合或前或後而不俱時復於身中各有諸患若如是者則不入胎其母胎歲或患風黃血氣閉塞或胎閉塞或肉增結或有癰病或委腹病或蟻腰

病或如駝口或車轍曲木或如車軸或車轂口或如樹葉或曲繞旋轉狀如籐筍或胎歲內猶如麥芒或精血多泄不暫停住或癱不流水或胎歲路澁或上尖下尖或曲或淺或復穿漏或高或下或復短小及諸雜病若如是者不得入胎若父母尊貴有大福德中陰

卑賤或中陰尊貴有大福德父母卑賤或俱福德無相感業若如是者亦不受胎如是中陰欲受胎時先起二種顛倒之心云何爲二所謂父母和合之時若是男者於母生愛於父生瞋父流胤時謂是已有若是女者於父生愛於母生瞋母流胤時亦謂己有若不起此瞋愛心者則不受胎

復次阿難云何得入母胎所謂父母起愛染心月期調順中陰現前無有如上衆多過患業緣具足便得入胎如是中陰得入胎時復有二種云何爲二一者無有福德二者有大福德其無福者覺觀心起所見境界便作是念我今值遇風寒陰雨大衆憒鬧衆威來逼便生恐怖我今應當入於草室及以葉室或隱牆根或入山澤叢林窟穴復更生於種種諸想隨其所見便入母胎大福德者亦生是念我今值遇風寒陰雨大衆憒鬧衆威來逼亦生恐怖即上高樓或登大閣或入殿堂及

以床座亦生諸餘種種之想隨其所見便入母胎佛告阿難如是中陰初受胎時名歌羅邏皆依父母不淨及過去業而得受身如是之業及以父母諸緣之中各不自生和合力故而便受身譬如以器盛酪及以繩等即便出酥諸緣之中皆不可得和合力故蘇乃得

便爛壞唯地水火無風界者則不增長譬如有人及其弟子能善吹糖諸有所作而令其內悉使空虛若無風力終不成就如是四大于相依持而得建立是故當知歌羅邏身因於父母四大業風而得生者亦復如是衆緣之中皆不可得和合力故而便受身

三  
公

生歌羅邏身亦復如是因緣力故便得受胎復次阿難譬如依止青草牛糞及以黍酪而各生蟲一一之中蟲不可得因緣力故蟲乃得生此蟲生時青黃赤白各隨所依而作其色是故當知父母不淨而生此身諸緣中求皆不可得亦不離緣和合力故而便受胎此

身生時與其父母四大種性亦無差別所謂地爲堅性水爲濕性火爲熱性風爲動性歌

復次阿難譬如明眼之人持日光珠置於日中以乾牛糞而懸其上去珠不遠火便出生火其性濶濕無有堅實即便流散若唯地水無火界者譬如夏月陰處肉團無日光照則

而有此身諸緣中求皆不可得和合力故而便受生

羅邏身若唯地界無水界者譬如有人握乾糞灰終不和合若唯水界無地界者譬如油水其性濶濕無有堅實即便流散若唯地水無火界者譬如夏月陰處肉團無日光照則

如是歌羅遷身名之爲色受想行識說之爲

煎煮四大漸增

名名色五陰剎那受身己經諸苦我不讚歎  
况復長時輪迴諸有譬如少糞猶尚臭穢何

況於多如是五陰歌羅遷身誰當愛樂

復次阿難如是之身處在母胎凡經三十八  
七日己方乃出生第一七日處母胎時名歌  
羅遷身相初現猶如生酪七日之中內熱煎  
煮四大漸成

第二七日處母胎時所感業風名爲遍滿其

風微細吹母左脇及以右脇令歌羅遷身相  
漸現狀如稠醪或似凝酥內熱煎煮便即轉  
爲安浮隨身如是四大漸漸成就

名爲四相

第六七日處母胎時復感業風名之爲飯由  
此風力四相出現云何爲四所謂兩脰兩肘  
名爲四相

第七七日處母胎時復感業風名爲旋轉由  
此風力四相出現所謂手足掌縵之相其相  
柔軟猶如聚沫

第三七日處母胎時復感業風名爲歲口由  
此風力令漸凝結其安浮隨轉爲閉手狀如  
藥杵而復短小於其胎中內熱煎煮如是四  
大漸漸增長

第八七日處母胎時復感業風名爲翻轉由  
此風力二十相現所謂手足二十指相而便  
出生如天降雨樹木枝條漸得增長業風力  
故諸根現前亦復如是

第四七日處母胎時復感業風名爲攝取由  
此風力能令閉手轉爲伽那狀如溫石內熱

第九七日處母胎時復感業風名爲分散由  
此風力現九種相云何爲九所謂眼耳鼻口

大小便名為九相

第十七日處母胎時復感業風名為堅鞭由此風力即便堅實復有一風名為普門吹其胎身悉令脹滿猶如浮囊

十一七日處母胎時復感業風名曰金剛由此風力在於胎中或上或下令其身孔皆得

通徹又以風力使懷胎者或復悲喜行住坐卧其性改常運動手足令胎身孔漸漸增長

於其口中而出黑血復於鼻中出穢惡水此風迴轉於諸根已而便息滅

十二七日處母胎時復感業風名為曲口由此風力左右脇間生大小脇猶如藕絲及緊

宣

五

字

絡之

十五七日處母胎時復感業風名為蓮華由此風力生二十脉飲食滋味流入此脉潤益其身何者二十於身前後及以左右各有五脉此一一脉皆有四十枝派小脉如是等脉各各復有一百枝派身前二萬名曰商怯此云羸

身後二萬名之為力身左二萬名為安定身右二萬名為具勢如是八萬大小肢脉生於此身其脉復有種種之色所謂青黃赤白酥

紡線置在於地十八周轉依身而住復有一風名為穿髮由此風故三百二十支節及百一穴生在身中

十三七日處母胎時復感業風名作飢渴由此風力胎身虛羸生飢渴想其母飲食所有滋味於身穴中及以臍輪資持潤益爾時世

尊以偈頌曰

其子處母胎 已經十三七 身即覺虛羸  
便生飢渴想 母所有飲食 滋益於胎中  
由此身命存 漸漸而增長

十四七日處母胎時復感業風名為線口由此風力生九百筋於身前後及以左右而交

十六七日處母胎時復感業風名爲甘露由此風力令此眼耳鼻口脣臆心歲四邊九孔之處悉令開發出入氣息上下通徹無有障礙若有飲食滋潤其身有停積處復能銷化

從下流出譬如窯師及其弟子能善調泥安布輪繩下上迴轉所造器物而得成就此亦如是皆由風力及善惡業令眼耳等漸漸具足

十七七日處母胎時復感業風名釐牛面由此風力令其兩眼而得光潔耳鼻諸根漸漸成就譬如鏡塵翳所覆或取塉末及以油灰磨拭令淨是故當知以業風力吹其眼等使得明淨亦復如是

公

十八七日處母胎時復感業風名大堅強由此風力令其諸根漸漸成就而復明淨猶如日月雲霧覆蔽猛風卒起吹令四散而此日月忽然大明以是業風吹其諸根轉更明淨亦復如是

十九七日處母胎時由前風力眼耳鼻舌四

根成就初入胎時已具三根一者身根二者命根三者意根如是諸根悉已具足

二十七日處母胎時復感業風名曰堅固由此風力能於身中生種種骨於左腳中生二十骨復於右腳亦生二十足跟四骨蹲有二骨膝有二骨腔有二骨脣三骨脊十八骨

肋二十四骨十三骨左右二手各二十骨臂有四骨肩有二骨頸有二骨髑髏四骨及齒根等有三十二譬如素師及其弟子先以堅木後以繩纏造諸形狀雖未有泥如是之時名爲骨相以業風力生諸骨時亦復如是是故當知於七日中除其小骨大骨生者數有

二百

二十一七日處母胎時復感業風名爲生起由此風力能令其子生於身肉譬如泥師及其弟子能善調泥泥諸牆壁此由業風能生身肉亦復如是

二十二七日處母胎時復感業風名曰浮流

五

七

公

由此風力能生身血

二十三七日處母胎時復感業風名爲淨持  
由此風力能生身皮

二十四七日處母胎時復感業風名曰持雲  
由此風力令其皮膚皆得調均光色潤澤

二十五七日處母胎時復感業風名曰持城

由此風力令其子身血肉增長漸漸滋潤

二十六七日處母胎時復感業風名曰生成  
由此風力便即能生髮毛爪甲一一皆與諸  
脉相連

二十七七日處母胎時復感業風名爲曲鑰  
由此風力令其身相漸得成就或於先世造  
諸惡業於諸資具慳貪憊惜不肯惠施或復  
不受父母師長教誨由是業故而得種種不  
如意身若以長大肥白柔軟之身爲端正者  
而便受得短小瘦黑堅鞭之身若以短小瘦  
黑堅鞭之身爲端正者而便受得長大肥白  
柔軟之身若於其身支分之中高下多少踈

密爲端正者而便受得無有高下踈密不具  
足身或復受得聾盲瘡啞手足痺蹙諸根不  
具所有音聲人不喜聞其身醜陋猶如餓鬼  
以惡業故而受種種不如意身父母親屬尚  
不喜見况復餘人若於前世造十善業好行  
惠施無有慳貪誑誑之心父母師長所有言  
教即皆信受以是因緣若得爲人則不受於  
如上諸惡業身而便獲得種種殊妙之身顏  
容端正諸相具足所有言音而爲衆人之所  
愛樂是故當知由善業故便得如是勝妙果  
報阿難如是之身若是男者蹲居母腹右脇  
而坐兩手掩面向脊而住若是女者蹲居左  
脇兩手掩面背脊而住生藏之下熟藏之上  
內熱煎煮五處繫縛如在革囊其母多食或  
復少食甘食澁食乾食膩食辛鹹苦醋冷熱  
之食或復媱欲急行跳躡久卧久坐皆受苦  
惱是故當知處母胎時有如是等衆苦逼迫  
我今略說人中尙尙何況地獄難可爲喻誰

公

有智者於生死海當樂此身

二十八七日處母胎時生於八種顛倒之想  
何等爲八一乘騎想二樓閣想三床榻想四  
泉流想五池沼想六者河想七者園想八者  
苑想是故名爲八種之想

二十九七日處母胎時復感業風名曰華條

由此風力令此胎身光色潤澤諸相分明皆  
由過去所造諸業差別不同隨其形類有種  
種色或作白色或復黑色或不白不黑色或  
作青色或乾枯色或潤澤色如是色相而得  
成就

三十七日處母胎時復感業風名爲鐵口由

此風力髮毛爪甲皆得增長亦復能現白黑  
諸光從業緣起而生此相

三十一七日乃至三十五七日處母胎時身  
相長大漸增廣人相具足

三十六七日處母胎時生厭離心不以爲樂  
三十七七日處母胎時便起五種不顛倒想

何者爲五一不淨想二臭穢想三圈圄想四  
黑闇想五獸惡想其子處胎生如是等獸離  
之心

三十八七日處母胎時復感業風名曰拘緣  
由此風力即便迴轉復有一風名爲趣下能  
令其身頭向於下長申兩辟漸欲出生然其

宜

五

九

字

此子或於前世曾經積集墮落之業令其此  
身手腳縱橫不能轉側惡業緣故於母腹中  
而便捨命母於此時受大苦惱或復命終若  
於前世修諸善業作長壽因臨欲生時母子  
安隱無有如上惡業諸苦過於三十八七日  
已欲出胎時受種種苦方乃得生是故當知

受此身者實爲大苦初出胎時若男若女適  
生墮地或以手捧或衣承接或在床席或在  
屋中或復地上戒廻露處或在日中或冬夏  
時冷熱風觸此身初生受大苦惱如生剥牛  
觸於牆壁或復露地隨在之處爲蟲所食亦  
如有人而爲蚕蟲諸蟲唼食復加杖檣而鞭

撻之初出胎時以緩水洗觸其身時所受之苦亦復如是兒既生已漸漸增長母身所出雜血之乳而養育之我於諸餘經中先已廣說是故當知此身皆是不淨衆苦之所成就誰有智者於生死中而當愛樂如是之身復次阿難初出胎時經於七日八萬戶蟲從身

而生縱橫食噉有二戶蟲名爲舐髮依髮食髮有二戶蟲依眼食眼有四戶蟲一名牽乘二名有嚙三名發病四名圓蒲依頭食頭有一戶蟲名黑稻葉依耳食耳有一戶蟲名爲藏口依鼻食鼻有二戶蟲一名遙擲二名遍擲依脣唼脣有一戶蟲名曰針口依舌食舌有一戶蟲名爲利口依於舌根而食舌根有一戶蟲名爲手圓依齒食嚙有二戶蟲一名手網二名半屈依止手掌食於手掌有二戶蟲一名遠僻二名近僻依僻食僻有二戶蟲一者名鐵二名近鐵依止咽喉食於咽喉有二戶蟲一名金剛二名大金剛依心食心有

二戶蟲一者名羸二名羸口依肉食肉有二戶蟲一名具色二名具稱依血唼血有二戶蟲一名勇健二名香口依筋食筋有二戶蟲一名不高二名下口依止脊骨食於脊骨有一戶蟲名曰脂色依脂食脂有一戶蟲名曰黃色依膽食膽有一戶蟲名曰真珠依肺皮五字

食肺有一戶蟲名之爲荻依脾食脾有五百戶蟲一百戶蟲名之爲月一百戶蟲名爲月口一百戶蟲名爲輝耀一百戶蟲名爲輝面一百戶蟲名爲廣大依止左邊而食左邊復有五百戶蟲亦如是名依止右邊而食右邊有四戶蟲一名少穿二名大穿三名骨穿四名骨面依骨食骨有四戶蟲一名大白二名小白三名吸力四名席道依脈食脈有四戶蟲一名意樂二名師子力三名免腹四名耽欲依止生藏而食生藏有二戶蟲一名勇猛二名勇猛主依止熟藏食於熟藏有四戶蟲一名鹽口二名網口三名蘊口四名鳥口依

小便處食小便處有四戶蟲一名應作二名大作三名碎末四名臘破依大便處食大便處有二戶蟲一名黑面二名可畏面依胜食胜有二戶蟲一名疾癩二名小癩依腋食腋有一戶蟲名爲愚根依蹲食蹲有一戶蟲名爲黑頭依脚食脚阿難我今爲汝略說八萬

戶蟲依止此身晝夜食噉亦復能令氣力虛羸顏容憔悴種種病苦皆集此身復令其心憂悲熱惱雖有良醫亦生迷惑不知何藥能治此病誰有智者於生死海而當愛樂如是之身

復次阿難從初生時乃至長大衣食資養成

定

十一

公

立此身然其壽命或經百年或復短促於一百年中有三百時謂春夏冬春爲熱際夏爲雨際冬爲寒際此三時中各有四月一年之中有十二月於百年中十二百月黑月白月二千四百凡經晝夜三萬六千一日再食七萬二千或有不食亦在其數所謂或病或醉

或時斷食或復瞋恨睡眠調戲諸餘事務及飲母乳以此因緣名爲不食如是之身雖壽百年必歸磨滅誰有智者於生死海而當愛樂

復次阿難受於此身有二種苦云何爲二一者衆病集身名爲內苦二者人與非人之所

逼惱名爲外苦何者名爲衆病集身所謂眼耳鼻舌咽喉牙齒脣腹手足有諸病生或復風癇涕唾癲狂乾消上氣肺逆小便淋瀝疥癬癰疽瘻痔瘻惡瘡膿血煎寒壯熱種種諸病皆集此身復有百一心黃之病百一風病百一痰病風黃痰等和合共起復有百一

如是四百四病逼切其身名爲內苦復有外苦加害此身所謂或在牢獄撻楚撻杻枷鎖繫縛諸苦或劓耳鼻及刖手足斫截其頭不爲諸天之所守護即令非人諸惡鬼神夜叉羅刹而得其便復爲蠍蟲蜂等毒蟲之所唼食寒熱飢渴風雨並至種種苦惱逼切

其身人中尚余况惡道苦難可具說是故當知皆由過去諸不善業受如是報若爲刀杖之所加害而造城壁及諸牆塗防衛其身爲惡風雨螽蟴蜂蟻而求屋舍爲四百四病內苦外苦而求飲食卧具醫藥田園室宅金銀七寶奴婢車乘資生之具供給所湏不稱其

心便生苦惱設獲珍財慳貪慘惜常常加守護或時散失復生大苦阿難此五陰身一一威儀行住坐卧無不皆苦若長時行不暫休息是名爲苦住及坐卧各各長時亦復皆苦若長時行而得暫住便生樂想其實非樂若長時住而得暫坐若長時坐而得暫卧妄生樂

宣

五

公

想實無有樂是故當知此五陰身皆名爲苦若復有人或爲自利或爲利他若自他俱利應當厭患如是諸苦出家修學則於涅槃解脫之法爲不唐捐若復有人或以衣服卧具醫藥資生之具供養彼者獲大果報威德名聞

佛告阿難於意云何色是常耶是無常耶阿難白佛言世尊色是無常佛言若無常者爲是苦耶爲非苦耶阿難答言色即是苦佛言若無常苦是敗壞法若有多聞諸聖弟子聞是說已執於此身如是之色即是於我及我所不不也世尊色中無我亦無我所復次阿難於意云何受想行識爲是常耶是無常耶阿難白佛言世尊皆無無常佛言若無常者爲是苦耶爲非苦耶阿難答言如是四陰即名爲苦佛言若無常苦是敗壞法若有多聞諸聖弟子聞是說已執於此身如是四陰即是於我及我所不不也世尊此四陰者實無

有我及以我所復次阿難如是我者不在過去現在未來若內若外若麁若細若勝若劣若近若遠彼一切法悉亦非我及以我所阿難當知以如實智而觀察之諸法無我若有多聞諸聖弟子作是觀已便生厭離而得解脫究竟涅槃如是修學證此法身生分已盡

梵行已立所作已辨不受後有佛說是經已尊者阿難遠塵離垢得法眼淨五百比丘不  
受諸法漏盡意解時諸大眾聞佛所說皆大歡喜信受奉行

### 大寶積經卷第五十五

官

### 大寶積經卷第五十六

大唐三藏法師義淨譯

官六

### 佛說入胎藏會第十四之一

如是我聞一時薄伽梵在劫比羅城多根樹園與大苾芻衆無量人俱尔時世尊有弟子名曰難陀身如金色具三十相短佛四指妻

乙

施澤之刊

名孫陀羅儀容端正世間希有光華超絕人所樂見難陀於彼纏綿戀著無暫捨離染愛情重畢命爲期世尊觀知受化時至即於晨朝著衣持鉢將具壽阿難陀爲侍者入城乞食次至難陀門首而立以大悲力放金色光其光普照難陀宅中皆如金色于時難陀便

作是念光明忽照定是如來令使出看乃見佛至即便速返白難陀曰世尊在門聞此語已即欲速出迎禮世尊時孫陀羅使作是念我若放去世尊必定與其出家遂捉衣牽不令出去難陀曰今可暫放禮世尊已我即却迴孫陀羅曰共作要期方隨意去以耕濕額而告之曰此點未乾即宜却至若遲違者罰金錢五百難陀曰可余即至門首頂禮佛足取如來鉢却入宅中盛滿美食持至門首世尊遂去即與阿難陀世尊現相不令取鉢如來大師威嚴尊重不敢喚住復更授與阿難陀阿難陀問曰汝向誰邊取得此鉢答曰於佛邊取阿難陀曰且授與佛答曰我今不敢輕觸大師默然隨去世尊至寺洗手足已就座而坐難陀持鉢以奉世尊食已告曰難陀汝食我殘不答言我食佛即授與難陀食已世尊告曰汝能出家不答言出家然佛世尊