

信求趣涅槃雖復受持如是等教隱蔽不行  
有能演說及發起者若人聞已即當捨離諸  
惡作處以此善根得無礙辯得無著辯若於  
現在及命終時速得見佛命終之後往生天  
上不久證得阿耨多羅三藐三菩提由成如  
是第二法故乃至菩提不受五欲復次迦葉

在家菩薩所有善根悉皆迴向無上菩提不  
樂色聲香味觸法財封尊貴不愛眷屬以無  
為心無為果報速證無上正等菩提由成如  
是第三法故乃至菩提不受五欲亦時世尊  
而說頌曰  
在家修五戒 堅守善護持 不親近女人

於中生厭惡 如是等法門 勤求無厭足  
所有惡作處 應速捨離之 一切諸善法  
悉迴向菩提 以此諸善根 速離於五欲  
常獲勝多聞 為眾生說法 發生大悲意  
求無上菩提 是故聞此利 應生賢善心  
不近於諸欲 速疾轉法輪

亦時大迦葉白佛言世尊今此經法以何為  
名我等今者云何奉持佛告迦葉是經名曰  
說三律儀亦名宣說菩薩禁戒亦名同入一  
切諸法佛說此經已尊者大迦葉及諸大眾  
一切世間天人阿脩羅乾闥婆等聞佛所說  
皆大歡喜信受奉行

大寶積經卷第三

十八末

龍三

慘然上音感反 擗上音駮反 踴上音勇反 號上音高反 挑上音高反 掉上音高反 弄上音弄反 投上音投反 窳上音窶反  
殄上音殄反 促上音促反 嬉上音嬉反 戲上音戲反 贈上音贈反 遺上音遺反 鄙上音鄙反 陋上音陋反 盲上音盲反 偃上音偃反  
蝙蝠上音蝠反 眼睛上音睛反 鰲上音鰲反 黠上音黠反 媒上音媒反 媾上音媾反 毳上音毳反 毛上音毛反 毳上音毳反 鐵上音鐵反  
素囊上音素反 刀上音刀反 鍼上音鍼反 針上音針反 奮上音奮反 長上音長反 椎上音椎反 碓上音碓反 前上音前反 鍛上音鍛反 鐵上音鐵反  
上都 鉗上音鉗反 椎上音椎反 下直 追上音追反 反上音反反

大寶積經卷第四

龍四

大唐三藏法師菩提流志奉

詔譯

無邊莊嚴會第二之一無上陀羅尼品第一之一  
如是我聞一時佛住王舍城迦蘭陀竹林與  
大比丘眾及無量無數菩薩摩訶薩俱此諸  
菩薩皆是一生補處從異佛刹而來集會亦

時世尊大眾圍遶供養恭敬而為說法時彼  
眾中有一菩薩名無邊莊嚴從座而起偏袒  
右肩右膝著地向佛合掌而白佛言世尊我  
有少疑今欲諮問惟願如來哀愍聽許介時  
佛告無邊莊嚴菩薩摩訶薩言善男子如來  
應正等覺恣汝所問當隨汝疑而為解說令

汝歡喜時無邊莊嚴菩薩摩訶薩白佛言世  
尊我為趣求無邊智慧被精進甲諸菩薩等  
求大方便善巧地者趣無邊義智善巧者決  
定大智初發起者於菩提道已安住者世尊  
我為如是諸菩薩故請問如來亦為利樂有  
情之類心無等喻思惟諸法清淨智義甚深

大智方便簡擇得無量義善巧決定為欲趣  
求大師子座昇一切智師子之座正初發起  
勇猛勤修獲不退轉言詞善巧積集精進被  
甲冑者為如是等諸菩薩故請問如來世尊  
若有菩薩於諸有情願欲超昇到於彼岸復  
有志求無礙無畏住無畏中方便隨機演諸

法義善巧分別不增不減又於諸法本性自  
性如實宣揚世尊復有趣入無等喻心最勝  
之心及無上心得自在故為如是等請問如  
來世尊若諸有情求自然智及無師智破無  
明翳超於天人最為殊勝有希利樂一切世  
間當欲趣求大智無畏除自然智欲示無邊

知見善巧將說無量決定之法欲以光照世  
間天人復有為諸眾生樂欲開示無上無礙  
大智方便欲行究竟清淨智見求一切智善  
巧地者我今為彼諸菩薩故欲問如來世尊  
若諸菩薩住是地已速能圓滿成如來地及  
能證得不可思議方便善巧波羅蜜多以少

功用成熟眾生見前能得如是智慧令諸眾  
生捨離惡法增長善法示菩提道諸佛種性  
及能安立無量眾生於阿耨多羅三藐三菩  
提皆不退轉世尊彼諸菩薩能開覺路於佛  
法中令心歡喜我為斯輩請問如來世尊此  
諸大眾皆悉已集說微妙法今正是時惟願

能四

二

如來開示演說如是法門授諸菩薩令得圓滿不思議願及一生補處所有善根世尊如是善巧陀羅尼門如來隨時應當授與使諸菩薩能持無量法門理趣善巧決定及以言詞演說諸義復有志樂當證菩提安住無邊大神通業成熟無量無數眾生攝受如來善巧之智惟願開示如是法門當令眾生證菩提道世尊往昔於長夜中已發弘誓令無數眾生安住佛智及自然智如是陀羅尼門應當演說令諸菩薩成自善根及以如來威加之力持彼無上不思議願世尊如來應正等覺已證無量方便善巧得不思議住無畏地了諸眾生意樂差別無量億劫蘊諸覺慧世尊此諸大眾瞻仰如來無時暫捨於一切智智及諸法藏志求不怠欲樂無厭願聞如來決定之義世尊安住一切智境皆已知此諸菩薩願及發趣善巧成熟世尊是諸法門陀羅尼門圓滿句義一切諸法決定善巧如是

法門如來應說今諸菩薩未成熟者悉令成熟已成熟者速得神通及一切智心解脫智見世尊若諸菩薩住不定地是諸菩薩預聞法已而得成就一切智境世尊我以此緣敢申巨問惟願大慈威加守護攝諸菩薩說如是法世尊於後末世尊諍論起時執著有情更龍四相賊害三毒增長壞亂正法令諸菩薩於彼時中以大慈悲堪忍斯事流布此法而無諍論由順無諍則能攝受大慈大悲及當積集諸善根力世尊我今敢緣斯義請問如來無礙法門決定之義世尊云何彼諸菩薩無量法門法光明門及一切法方便發起復願如來說不滅壞寂靜法門兼演無邊微密法藏具足成就念力無斷降伏魔怨及諸異論而不為彼之所摧伏惟願如來演說正法令諸眾生積集善根亦令積集無邊善巧於一切智智示現出生隨念結集無量法要得諸辯才清淨具足相續不亂無等句義欲令證得

無量法門及陀羅尼真實方便又令眾生發起意樂為說先後兩際加行示現去來現在諸法於因自在法無所住願諸菩薩了知十方如來本事以神通無畏遍諸佛刹授彼眾生清淨法眼亦為開示不思議法成熟佛智方便善巧我緣斯義敢有所請惟願世尊說

如來地廣大方便甚深之法為一切智攝諸善巧無量不思議法理趣令彼菩薩願及方便善巧圓滿此諸菩薩預聞法已悉皆獲證大法光明成就菩提殊勝善巧及彼弘誓悉令圓滿亦時佛告無邊莊嚴菩薩摩訶薩言善哉善哉無邊莊嚴汝今為諸菩薩住清淨

願方便善巧亦為哀愍諸眾生故以決定慧善問如來汝之功德無有限量諦聽諦聽如實思惟我今為汝分別解說今諸菩薩於佛智境出生無量種種功德無邊莊嚴菩薩言唯然世尊我等樂聞亦時佛告無邊莊嚴若諸菩薩為求無邊善巧願者應知諸佛秘密

語言受持思惟如理觀察云何觀察無邊莊嚴如來之智攝諸善巧有所宣說無不清淨是諸菩薩應當進修此之法要諸佛所說皆是平等安住大悲普於羣生決定成熟諸有情類或於下乘志希解脫於聲聞道有於真實最勝涅槃弘誓圓滿成一切智我今安住

龍四

四

無上解脫遠離餘乘下劣之法善入諸佛秘密語言及說如來無比詞句廣大清淨攝受諸法令諸有情隨彼根性解脫成熟然於是法皆悉平等不增不減無缺無漏乃至無色及無等色無邊無際自性清淨諸佛世尊之所演說自性本性如實了知而無有法了不了者何以故一切諸法皆是如來假名說故若彼諸法由假名者是則不可以法施設亦無示現無示現故如來所說皆真勝義隨法同入一切諸法於一切法不住分別亦非不住以分別法及無分別如實平等證一切法無有差別法無有生如是生法無所有故法

無有法生妄分別徧計度故法無有起不自  
在故法無觀待捨圓滿故法無作用無去來  
故法無自性超過一切自性法故法本平等  
無有差別無戲論故隨所作法起殊勝願無  
不成就而於其中無有作者乃至無有少法  
所得皆歸於空是故如來說一切法如幻如

夢無有高下我當以此清淨弘誓攝衆生時  
實無少法而可著者無邊莊嚴此是諸菩薩  
等法光明門由斯門故於殊勝願而得增長  
如日出現光明普照如是善男子等於此法  
門能信解者與諸衆生作法光明無邊莊嚴  
若諸菩薩內正思惟外無散亂安住能斷諸

能

五

障礙者隨念菩薩普光三昧及能信解甚深  
法者應當觀察此諸法門一切諸法如來悉  
知以緣起門開示宣說如是緣起虛妄不實  
自性本性皆悉空寂是緣起性亦非真實能  
令衆生雜染清淨於十方求皆不可得無所  
得故無有攝受無攝受故於我所說尚應捨

離何況非法所言捨離彼亦非有亦無所取  
無有功用本性清淨一切諸法無有分別了  
知分別如實性故一切諸法無有所住亦不  
可見無異性故是故諸法無住無依但以名  
字施設而有彼皆空寂無有自性無住而住  
是故諸法無有住處處無有故盡故滅故及  
變易故如來但以異名宣說如是密意應當  
了知不應執著善與不善若執善法彼不善  
法亦當執著由執如是不善法故生諸苦惱  
佛以異名於此示說為苦聖諦由不執著善  
不善故彼諸愛滅如來於此善法所斷異名  
示說為集聖諦第二聖諦能了知故滅故盡  
故無憶想故厭離觀察無所有故無喜想受  
無分別故如來於此異名言說為苦滅諦了  
知第三滅聖諦故是所求道如實悟入一切  
法地超過一切憶想分別戲論之境八支相  
應修習正見乃至正定苦滅趣道聖諦了知  
佛以異名於此宣說為第四諦諸佛世尊於

此施設知苦斷集證滅修道苦集苦滅及滅  
趣道此苦無有以世俗故假名施設是無明  
等一切皆是無智攀緣何以故於彼無智亦  
無有少攀緣可取無有所證無有光明不可  
了知亦不可得而於其中當有何物一切皆  
是虛妄壞法無有堅實於中若以實物施設

彼即於常應有執著若以無分別執著彼即  
於斷應有執著是故於苦不應分別以智慧  
故應當了知無智自性即苦自性由與無明  
共相應故無明亦不與物相應或不相應彼  
亦無有由彼不相應故是故無明非分別非  
不分別不作不壞亦無作者施設作者不可

得故無邊莊嚴此是諸菩薩了知悟入無明  
自性順明法門由是門故能捨一切無明黑  
闇現前證得隨順明法於菩提分能善修習  
於諸聖諦能善了知是諸菩薩於此法門能  
得清淨所謂由不生故苦得清淨不攀緣故  
集得清淨由滅盡故滅得清淨由修習故道

得清淨信平等故道即平等如是諸法異名  
差別應當解了了已應斷應證應修於如來  
言若能解了彼即徧知彼即隨斷彼即作證  
彼即修習是故聖者如是知已於一切法不  
取不捨便得安住四諦法門無邊莊嚴一切  
諸法無有分別亦不增長亦不積集聖者如

實善了知故不起分別不行戲論能如實見  
不毀不著由道斷故於諸善法不起分別亦  
無戲論況不善法由無分別共相應故亦復  
不住法非法斷若徧知斷即無法結及非法  
結彼能了知結法虛妄此虛妄法空無所有  
此是彼等所入諦門由是門故不愛不恚證

捨圓滿能斷諸結安住正道到於彼岸證法  
自性而無八出無邊莊嚴汝今當觀一切諸  
法本性皆空自性寂靜無有作者諸法非實  
與結相應非不相應於彼無性法中不應執  
著亦復不應離性非性而起分別既能了知  
因緣清淨不應戲論諸有<sup>七</sup>一切因緣生法彼

緣性空究竟清淨如是因緣非互相應諸法展轉無有所作無有所行無有事業如是思惟一切諸法互相空故無有自性無依無住無邊莊嚴汝於此中應當悟入則能增長不可損壞普徧光明清淨法門由攝受故當得清淨無戲論故當作光明超過結使無所著

故當得出離無邊莊嚴一切諸法唯有名相開示宣說何謂名相相謂四大所造諸色名謂一切非色之蘊如是名相一切皆悉虛妄不實以顛倒故而有執著或色是我色是我所相分別故有名示說如是名色二俱不實一切皆是虛妄壞法如幻如夢色體不堅如

夢所見乃至四蘊亦非真實但以世俗文字施設如是知時不見有苦由實諦故無有攀緣無攀緣故心無所有無所有故何有與彼攀緣相應由此而能於涅槃界得超過想及所知滅無邊莊嚴三界由想作意所生是故說言三界虛妄想及作意亦非真實彼所有

想即色執著所有作意皆與受想行識相應諸法本性亦無相應非不相應乃至非想亦非作意想及作意本性皆空所有言說亦皆虛妄但假施設令性寂靜無邊莊嚴諸法本性以假名故如是所說亦皆平等無邊莊嚴於此法中證於實諦諸菩薩等應當了知謂諸如來一切結使皆捨離故凡所演說終不唐捐汝等於此應善思惟無令執著於一切法勿生分別離諸戲論了一切法無有自性而於衆生起慈悲思想惟悟入如是法門爲利一切開示演說云何法門謂了無明諸有爲法悟智見等諸無爲法應徧清淨證入一切有爲無爲無戲論智非數入數非數住數隨順如是非數法故證入無爲清淨法門獲得遍持光明智慧攝受諸法令不失壞能以覺慧方便善巧廣爲衆生演說諸法無邊莊嚴此是諸菩薩等入陀羅尼門由是門故出生廣大差別覺慧及能發起演諸法義善巧

龍四

八

之智無邊莊嚴此中何者是彼陀羅尼門由是菩薩於諸法中能得總持方便善巧無邊莊嚴此中菩薩住遍清淨善巧之智行於辯才由義覺慧觀察諸法本性自性然一切法自性無住無名無相無所建立無徧建立不可宣示但以世俗言詞演說所有諸法本性

自性皆不可說無來無去無有文字文字清淨無有功用何以故諸法本性等虛空故一切諸法亦復如是無作無起無相清淨以虛空開示演說此則諸法無門之門門清淨故究竟無染亦不隨染何以故諸法究竟不生不起所有自性亦不生起是故當知三世所

說一切諸法自性無性亦不應執諸法無性此是諸菩薩無所執著陀羅尼門為諸菩薩門清淨故如是開示說一切法有形相者所說形相即非形相不作不壞不愛不恚是故當知形相門者則為非門門清淨故由是能得入無形相清淨法門為欲了知此形相門

無所有故不以有義如是宣說無所作故入無形相無邊莊嚴如是所說無形相門為陀羅尼清淨故轉無邊莊嚴所言門者猶如虛空一切諸法依於虛空而有生滅彼生滅者性皆平等作是觀時無有生滅無所攝受於一切法應如是知一切諸法亦非攝受非不

龍四

九

攝受非等非不等乃至無有少法而可得者由是能了此形相門為得無相門清淨故開示演說無邊莊嚴言無相者所謂無身及身施設無名無句亦無示現於此教義應當了知彼無形相與虛空等言虛空者亦無虛空及空示說此是無明隨順明智力聚法門菩薩能證陀羅尼門理趣方便由證入故無有諍論無有忘失隨入無斷秘密語言陀羅尼門譬如龍名無熱惱降澍大雨流澍無斷無邊莊嚴所言陀羅尼者是何句義無邊莊嚴菩薩摩訶薩白佛言世尊陀羅尼者即是隨順諸法秘密方便假名即是隨念徧持之

業即是說法語言之句由智聚力得入如是陀羅尼數以善覺慧應當受持無量無邊菩提之力世尊如我所解此無邊智演說方便為欲利益諸眾生故開示流布令法不斷世尊此陀羅尼門是大虛空是大方廣以是義故能廣宣說由說平等能攝受故名隨教法

善巧開示廣大流布文字差別得圓滿故通達辯才而得成就由觀察義善巧說故於義辯才而得圓滿決定諸法善開示故於法辯才而得圓滿哀愍眾生以大慈悲而能攝受由攝受故次第調伏令得清淨無諸戲論而能演說平等捨法世尊說此陀羅尼秘密方便法門品時無量無邊善巧之義從佛口出

尔時佛告無邊莊嚴菩薩摩訶薩所言門者即是如來一切智智門之增語於此門中由語言故而得演說一切諸法如來安住無邊清淨究竟清淨自然智見以無所住無所建立流注廣大甚深之法無邊莊嚴如來嘗說

一切諸法皆是佛法以於諸法能善了知名為佛法諸法本性與佛法等是故諸法皆是佛法由能了知法非法故說能了知一切諸法能了知者即能了知陀羅尼門此陀羅尼而能徧入一切諸法所謂語言演說談論一切語言演說談論皆由文字表示宣說是中

龍四

十

文字阿字為初荷字為後猶如入胎受胎持胎以母為先又如種子長養以父為先如蘊積集以生為先次後建立餘分差別六處諸根次第成熟如是字母為先一切文字差別和合如是字母為先先發長養所謂阿字為先荷字為後諸餘文字在其中間隨彼相應和合而轉此即能入演說語言陀羅尼門又當了知一切諸行皆悉壞滅如彼文字書學成已尋當除滅如是一切有支建立皆當壞滅如彼諸行和合故生彼不和合應知壞滅如是二種相應和合建立一切諸有愛結亦由如是二種和合建立一切有為諸法如是

觀察漸次能淨無作法門由此能入演說生滅陀羅尼門令諸菩薩方便善巧速得圓滿猶如字母阿字爲初荷字爲後如是作已應以語言演說談論善入一切秘密言詞又應了知無障礙法開示宣說無邊莊嚴猶如字母阿字爲初乃至諸餘一切文字分別作已

作意相續入於書寫荷字之後更無文字而可建立由是二種作意能生一切有爲之行彼二分別無有真實以於真實無少文字本性自性亦無分別及不分別而於其中亦復無有少分所作無邊莊嚴一切諸法以智所知是智皆從文字建立而得生起由是文字

龍四

七

不成就故彼智亦復無有形相可得何以故以於真實無有形相由入如是無形相故捨離一切所作事業無所作故捨離一切有爲之事無邊莊嚴此是陀羅尼清淨善巧徧持法門若諸菩薩於此學時能起一切無礙事業爲諸衆生宣說正法令不缺減不住諸想

覆蓋著心及能遠離想及作意以能趣入諸法覺慧證無邊智理趣善巧無邊莊嚴若諸菩薩徧取名已了一切法唯有種種積集言說所起之名而無真實如是知者應當隨入陀羅尼門理趣善巧云何應入陀羅尼門理趣善巧知所有名而無住處不住諸法內外

中邊於一切處都不可得但依積集種種言說而假施設於施設名如實隨覺是如實句以此實句應當了知一切諸法無名無說此是諸佛力無畏地於所有法應以此門開示演說如來所說一切諸法非一性非異性諸法無有一異性故此一切法非生非有如是宣示諸法亦空法若空者彼即無相若無相者即無願求若法是空無相無願則不可知不可徧知不應說彼若有若無言有無者但是言說不應於中而生執著何以故如來常說若不執著一切法者是真勝義若有著者由是著故於彼彼法隨生執著如是執著一

切皆空是敗壞法但唯虛妄戲論分別無邊莊嚴汝應當觀演說諸法而於彼法實無示說豈於此中有能說者而為他說無邊莊嚴此清淨法從諸如來之所演出能了知者甚為希有無邊莊嚴汝等今於我前聞如是法能善了知住清淨信能生勝解雖復衆多而

於後世希有衆生於此法中能徧了知唯除今時親於我所發弘誓願於來世利益安樂諸衆生故而當受持如來法教若曾往昔於如來所承事供養深生信解愛樂希求於甚深法理趣善巧願聽聞者此諸菩薩當能獲得陀羅尼法無邊莊嚴由於往昔供養如

龍四

十一

來復得值遇無量諸佛承事供養於甚深法因緣理趣深信解者善求於法多勝解者趣行深廣求大乘者聲聞乘人厭離三界於甚深法勤修行者此諸人等未曾聽聞此甚深法無邊莊嚴如來為欲利益安樂此諸有情令證甚深廣大無量難見難解種智覺故而

復宣說甚深之法此非愚夫無聞執著不求法者之所行地有如理修行善根具足於微少過生大怖畏於諸怖畏而求解脫是此等類之所依處無邊莊嚴如來今為汝等天人世間常演說法不生勞倦由佛往昔行菩薩道時於無量億劫精勤修學此甚深法既修

學已方便迴向云何為諸有情當轉無上微妙法輪及為有情而得示現無上大覺也一切智智種性不斷無邊莊嚴此由如來往昔願力為令一切種性不斷及威加此陀羅尼句開示演說此甚深法廣令流布使諸有情於佛法中當能悟入令一切智種性不斷光

闡弘宣此諸法教無邊莊嚴汝等今欲隨學如來有諸衆生希求法者開示演說勿生勞倦無邊莊嚴諸菩薩等如所聞法於大眾中當廣開演所有法行由是當得近於佛智能速證獲陀羅尼門由證陀羅尼故以少功力而能受持光明照耀清淨法門無邊莊嚴一

龍四

十三

切諸法本性清淨若法本性非彼相應非不  
相應非和合住非不和合於諸法中而無有  
法若無有者則無有處而可示說唯除因盡  
因盡故即離離故即滅我為有情了知故說  
一切諸法本性自性於彼無因即無因盡無  
因盡故無離無滅無邊莊嚴汝觀如來之所

說法如是清淨若有以法觀如來者彼於如  
來見不清淨何以故如來非法亦非法如  
來尚不安住少法何況非法若住非法無有  
是處如來超過諸表示法不可宣說一切語  
言皆清淨故是故如來最極甚深廣大無量  
無邊莊嚴如是如來非色表示非受想行識

之所表示如來亦非色盡解脫非受想行識  
盡解脫由是如來絕諸表示與色等法非共  
相應非不相應而於一切有為無為能遍解  
脫不起分別無有戲論如來不與色取相應  
亦復不與受想行識諸取相應求斷一切取  
蘊根本而亦遠離諸法根本謂無戲論不入

不出超度瀑流不住無上諸佛智境亦非不  
住應說如來不住少法不取不捨如說如來  
說法亦亦如來不相應故如來之法亦不相  
應如如來法諸法亦亦依如實理諸法皆如  
是故世尊說一切法悉是真如一切法如與  
佛真如無二無別非一非異如來安住無分

別法非遍計故無邊莊嚴如來說法終不超  
過一切諸法何以故無有少法可超過故無  
邊莊嚴如來於彼某時證得無上正等菩提  
然於彼時實無有法而可得者以一切法及  
諸隨法不可得故不起分別亦復不起法與  
非法及作意想於彼本性清淨法性而不安

住亦不建立如是了知簡擇法時亦無了知  
及簡擇者無邊莊嚴此所演說第一義句即  
是如來非句之句句清淨故以是義故諸菩  
薩等得一切句清淨之智由是能入無邊理  
趣陀羅尼門亦無少法而可證入不來不去  
無邊莊嚴所言句句者無句句可得非句句故於

能四

十四

一切句應如是知如是諸句是獸離句若獸離句是虛妄句若虛妄句即獸離句彼一切句是滅盡句若滅盡句即真如句若真如句即究竟句若究竟句是盡離滅句若盡離滅句即涅槃句若涅槃句即非世俗無句施設亦無示說無邊莊嚴言一句者於一切善不

善法中平等趣入云何一句所謂離句於獸離中無有少句是一切句猶如獸離句亦非句句清淨故若句清淨即涅槃清淨若涅槃清淨即句清淨如是諸句皆不可說若以語言宣示句者而彼語言於十方界求不可得誰為誰說故諸言說一切皆空彼若空者即

無有義不應於中戲論分別出生如是諸句義者一切皆是無分別句無戲論句是故修觀行者尋求觀察一切句時當知皆為離滅涅槃如是諸句不異涅槃亦不可說然非不異由言說句皆虛妄故為清淨句宣說善巧表示諸句非實表示若非表示非不表示則

處中道若處中道則無分別以於此中分別斷故於此法性平等入時而無有處行少惡行無所得故如是不行亦不徧行不等近行若如是行諸佛說為菩薩乘者無有少法而可行時彼行菩薩地安住無上清淨陀羅尼故無邊莊嚴我今當說陀羅尼句由是句故

龍四

十五

今諸菩薩得陀羅尼而能開示無邊法藏應說此等住無諍地以能摧破諸他論故極寂靜故廣演法故此中何者是彼法門陀羅尼句

哆姪他若曳一微若曳二陽計三烏迦上筏底反丁以阿引略計五阿引略迦上筏底反丁以鉢囉上合陸七鉢囉上合婆上筏底反丁以娜唎設俾反尼頂九你娜唎設曇筏底十遏替十一遏他筏底十二成闍俾三十鞞成闍俾四鉢唎成闍俾五吃唎合耶上十吃唎合耶筏底七嗚哆囉尼上八珊哆囉尼上九麼訶毗社曳十二麼訶毗社耶筏底二十以一反阿怒珊地十上二阿鉢

囉合上底反丁以以珊地上三二度合加上磨反吹上捺上陀  
 囉合上底反丁以以珊地上三二度合加上磨反吹上捺上陀  
 他上筏底丁以以七反麼底丁以以八反麼底丁以以鉢  
 囉合二鞞九二十嗚哆喇三十三嗚哆囉筏底三十十薩嚩囉三  
 彌磨喇二三十彌磨囉怒散地三十薩嚩囉三  
 薩嚩筏底五三十薩嚩囉引怒加底六三十娑冥  
 七十娑麼嚩婆上弭伽底八三十羯底三丁以九反阿  
 你伽底十阿鉢囉合上二底反丁以以你筏底一四十  
 彌勢囉二四十彌勢囉筏底三四十阿上麼醯你  
 引荷鄔哆囉儻七四十麼囉鉢娜曳八四十阿上  
 勢鐵十去九四阿怒跋勢鐵十五阿怒伽迷一五十阿  
 鉢囉合二底伽迷二五十阿伽呼上聲帝五十阿娜  
 伽呼上聲底四五十伽底弭戍馱你五五十鉢喇戍  
 第五十薑去竭茗二初假反掣反尺曳娜你夜帝  
 七五十麼底反丁以鉢囉合二避帝八五十麼底毗戍  
 馱你九五十三縵多引怒羯帝十六三縵多鉢喇  
 縛反房可嚩一六十三縵多毗戍馱二六十你阿怒

跛仡囉合二四三六十阿你仡囉合二四六十帝四六十四  
 那引囉梯十二合六阿囉他合二毗戍地鉢囉冥  
 六十奚都你地珊寧鉢囉合二避底七六十鉢囉  
 合二避多筏底六丁以八反毗你設者合二曳九六十避  
 你設者合二耶引怒羯帝七阿難多囉梯一七十  
 阿難多苾仡囉合二奚二七十麼社毗戍地三七十  
 阿怒竭囉奚四七十鉢囉合二竭囉荷毗戍馱你  
 五七十阿地耶引二合多麼合毗竭帝六七十麼四  
 囉馱合二毗戍馱你七七十苾地耶引二合怒竭底  
 七丁以八苾地耶引二合怒散地九七十鉢喇戍馱  
 你十八無邊莊嚴此是陀羅尼標釋之句諸菩薩等  
 由是句故而能隨念無量如來所有法藏亦  
 能為諸有情開示演說住無諍地復能隨入  
 一切義句理趣善巧善能了知無量廣大差  
 別智覺隨其所願皆得圓滿  
 十六末  
 大寶積經卷第四  
 龍四

明般苦角反哆地上多个反鴨計下提也反嚙計上虛反娜喇上那可反

設俾女耕反又宜作戍闥上商通反吃喇上唇反嗚哆上烏波反度

伽上余主反磨吹喜美及正作反捺陀上奴反摩底上莫果反弭磨

荷上彌反薩喇力夷反噓婆上洛反勢嚙計反磨醯呼号反正作醯鄔

羅俾音勢熱所拜反三縵莫半反吃囉上魚反四上魚反

中魯如反下音  
聖反下亦作呬

大寶積經卷第五 龍五

大唐三藏法師菩提流志奉 詔譯

無邊莊嚴會第二之二無上陀羅尼品第一之二  
尔時佛告無邊莊嚴菩薩言我當說彼陀羅  
尼門理趣差別智慧善巧令諸菩薩得陀羅  
尼善巧方便由證此故當能了知隨法秘密

善巧理趣云何了知無邊莊嚴於眼所見色  
陀羅尼乃至意所知法陀羅尼門無邊莊嚴  
云何六內諸法所取外法陀羅尼門無邊莊  
嚴若諸菩薩眼見色已而由不可映奪智力  
及念善巧不迷忘故了知偏持色是無常生  
滅不住皆盡離滅由此復能於內眼界而不

執著我及非我善巧安住眼處清淨於色攀  
緣不攝受故而能清淨陀羅尼門善能觀見  
盡狀離滅則無戲論由不戲論總持善巧住  
無妄念無有積集所行道中而能捨離眼與  
眼識及所知法無有分別由如實見得清淨  
故亦能隨念諸法如幻於能所識清淨善巧  
得總持時善能攝取不共世間廣大智蘊如  
是略說乃至意所知法陀羅尼門菩薩以意  
了知法已而由不可映奪智力及念善巧不  
迷忘故而能總持諸法無常生滅不住盡狀  
離滅於內意處安住總持亦不執著我及非  
我善於內住意識地者隨能妙觀總持善巧  
次善安住意處清淨於外法處不攝受故能  
得清淨陀羅尼門由內外法及餘結使不相  
應故能隨觀見盡狀離滅不作戲論由不戲  
論總持善巧住無妄念無有積集趣行之道  
而能捨離意及意識并所知法無有戲論不  
起分別以如意見得清淨故而能隨念諸法