

波羅蜜諸佛各各告諸菩薩言欲往隨意於是諸菩薩各各取諸名華名香種種幢幡珍寶華蓋發其國土來詣忍界諸四天王乃至阿迦膩吒天各持天上諸名香華來詣佛所諸天人諸菩薩皆悉來至見釋迦文佛已各各供養散諸名華所散華寶即於佛上在虛空中化成四柱臺其臺高顯四面窻向臺遍三千大千刹土各各莫不見有好臺羅列分別不相障蔽其臺妙好交路莊飾未曾所有於是坐中諸億百千人各各從坐起長跪叉手前白佛言唯世尊願使吾等於當來世速得法利當如世尊今於百千眾圍繞說法所現感動亦當如是佛於是知諸大眾各已有仍堪任於諸法無所從生法忍佛便笑阿難白佛言何因緣笑願聞其意佛告阿難是億百千眾皆得無所從生法忍却後六十八億劫劫名散華皆當作佛号覺華如來無所著等正覺放光般若波羅蜜經卷第二

菜

跋致反滿八虜怙上音魯莫結反莫訾音紫懽反懽

孔反下要反諧音皆偶反寤音宇湛音然然上宅

琴川崇教比丘普敬回施長財書經一卷

刊梓流通功德奉為

義娘錢氏妙蓮兄顧宗元同懺積劫

根塵共生極樂淨土

放光摩訶般若波羅蜜經卷第三 菜三

西晉三藏無羅叉共竺叔蘭譯

舌相光品第八

尔時世尊出廣長舌相普遍三千大千世界於其舌根出種種無央數百千光明徹照十方各一恒沙國是時東方及十方國土無央數諸菩薩見是光明各各自白其佛是何瑞應有是大光明佛告諸菩薩言西方去是度一恒邊沙有佛世界名沙訶其佛号釋迦文出舌相光明為諸菩薩說般若波羅蜜今有是應於是十方恒沙國諸菩薩各白其佛言我等欲往見釋迦文及諸菩薩并欲聞般若

波羅蜜諸佛各各告諸菩薩言欲往隨意於是諸菩薩各各取諸名華名香種種幢幡珍寶華蓋發其國土來詣忍界諸四天王乃至阿迦膩吒天各持天上諸名香華來詣佛所諸天人諸菩薩皆悉來至見釋迦文佛已各各供養散諸名華所散華寶即於佛上在虛空中化成四柱臺其臺高顯四面窻向臺遍三千大千刹土各各莫不見有好臺羅列分別不相障蔽其臺妙好交露莊飾未曾所有於是座中諸億百千人各各從座起長跪叉手前白佛言惟世尊願使吾等於當來世速得法利當如世尊今於百千衆圍繞說法所現感動亦當如是佛於是知諸大衆各已有仍堪任於諸法無所從生法忍佛便笑阿難白佛何因緣笑願聞其意佛告阿難是億百千衆皆得無所從生法忍却後六十八億劫劫名散華皆當作佛号覺華如來無所著等正覺

放光摩訶般若波羅蜜經行品第九
於是世尊告須菩提言為諸菩薩摩訶薩說所從因成就般若波羅蜜是時諸會菩薩大弟子諸天人意念言念須菩提為諸菩薩說般若波羅蜜自持辯才說耶是佛威神乎須菩提知諸菩薩大弟子天人意之所念語舍利弗言取佛弟子所說法所出音聲所可教授皆是世尊大士之務佛所說法事與法不相違背是善男子學法以法作證舍利弗我等當承佛威神為諸菩薩摩訶薩說般若波羅蜜非我等所入境界也聲聞辟支佛不能為菩薩摩訶薩說般若波羅蜜於是舍利弗須菩提共白佛言惟世尊言菩薩菩薩者何所法中有言菩薩乎我等初不見法有菩薩者我初不見菩薩亦不見菩薩字亦不見般若波羅蜜當為何所菩薩而說般若波羅蜜佛告須菩提般若波羅蜜菩薩及字亦不在內亦不在外亦不在兩間中止佛告須菩提

第

放光三

二

譬如字衆生爲衆生言我人言生是男是士是夫是作是知是覺佛告須菩提設是名法但著名字亦不生亦不滅從久遠以來但共傳字耳佛語須菩提所謂般若波羅蜜所謂菩薩及菩薩字但著字法從久遠以來但行其字亦不生亦不滅須菩提譬如所有色痛

想行識但著字法從久遠以來因緣合爲數諸因緣合數法亦不生亦不滅也所謂般若波羅蜜所謂菩薩及菩薩字亦復如是佛告須菩提所謂眼耳鼻舌身意從久遠以來但著字法亦不生亦不滅色聲香味細滑法亦復如是亦不內亦不外亦不生亦不滅從久

遠以來但著字法般若波羅蜜菩薩及字亦不內亦不外亦不在兩中間止佛告須菩提譬如內身所有名爲頭字爲頸肩臂脊肋脛膺膈脚是法亦不生亦不滅亦不內亦不外亦不兩中間止所謂般若波羅蜜菩薩及字亦復如是佛告須菩提譬如外諸所有草木

菜

放光三

三

枝葉莖節從久遠以來但著名字是字亦不生亦不滅亦不內亦不外所謂般若波羅蜜菩薩及字亦復如是佛告須菩提譬如過去諸佛世尊從久遠來因字如住是字亦不生亦不滅亦不內亦不外須菩提譬如夢響幻熱時之焰如如來所化皆著字數法所謂般

若波羅蜜所謂菩薩及字亦不生亦不滅亦不內亦不外亦不兩中間止佛告須菩提菩薩摩訶薩行般若波羅蜜當學字法合法及權法數行般若波羅蜜不見色痛想行識字有常無常亦不見五陰字有苦有樂亦不見五陰有我無我亦不見五陰空無相無願亦不見五陰淨亦不見寂亦不見著亦不見斷亦不見五陰生亦不見滅眼耳鼻舌身意色聲香味細滑法及十八性亦復如是行般若波羅蜜菩薩摩訶薩不於有爲性中現般若波羅蜜亦不見菩薩亦不見菩薩字亦復不於無爲性中見所以者何須菩提菩薩摩訶

薩行般若波羅蜜於諸法無想念故行般若波羅蜜住於無相法成三十七品行般若波羅蜜亦不見般若波羅蜜亦不見般若波羅蜜字亦不見菩薩字行般若波羅蜜成佛十八法亦復不見般若波羅蜜亦不見般若波羅蜜字亦不見菩薩字菩薩行般若波羅蜜為已盡超越諸法之相超越已亦不著亦不斷佛告須菩提菩薩行般若波羅蜜當覺知字數合法覺已不入色亦不入痛想行識亦不入眼耳鼻舌身意亦不入色聲香味細滑法亦不入十八性亦不入意識覺亦不入苦樂亦不入不苦不樂亦不入有為性亦不入無為性亦不入檀尸羸惟逮禪亦不入般若波羅蜜亦不入相好亦不入菩薩身亦不入五根亦不入慧度亦不入度神通亦不入度慧亦不入內外空亦不入所有無所有空亦不入教化眾生亦不入淨佛國土亦不入溫和拘舍羅何以故不見諸法當

兼

放光三

四

有可入者佛告須菩提菩薩摩訶薩行般若波羅蜜於諸法無所入便增益六波羅蜜便履菩薩位履菩薩位已過阿惟越致地具足諸神通具足神通已遊諸佛國育養眾生供養禮事淨佛國土盡見諸佛從諸佛求願即隨其所欲而皆得之從諸佛世尊聞法得諸陀隣尼三昧門乃至阿耨多羅三耶三菩終無有斷絕時佛告須菩提菩薩行般若波羅蜜當具知是法數著字於須菩提意云何色痛想行識為是菩薩耶眼耳鼻舌身意是菩薩耶須菩提對曰非也世尊佛言於須菩提意云何以色聲香味細滑法為是菩薩耶眼識耳識鼻識舌識身識意識為是菩薩耶對曰非也世尊佛告須菩提於意云何以地水火風空識為是菩薩耶對曰非也以癡為是菩薩耶行識名色六入我覺愛受有生死是菩薩耶對曰非也世尊佛告須菩提於意云何離五陰六衰六情十八性地水火風空離

十二因緣是菩薩耶對曰非也世尊佛告須菩提五陰十二因緣如為是菩薩耶對曰非也世尊於須菩提意云何可離如為菩薩耶須菩提對曰非也世尊佛告須菩提汝觀何等義而言五陰六衰十二因緣及如非菩薩亦不離五陰六衰十二因緣及如為菩薩也

業

放光三

五

尊者須菩提白佛言世尊初不見有衆生當於何許有菩薩云何以五陰六衰十二因緣為菩薩云何當離五陰六衰十二因緣為菩薩如亦非菩薩離如亦非菩薩無有是處世尊讚歎須菩提言善哉善哉須菩提菩薩學當作無所見覺不見衆生不見般若波羅

蜜於須菩提意云何以五陰常故言菩薩耶以五陰無常故為菩薩耶以五陰是我所為菩薩耶非我所為菩薩耶以五陰空無相無願故言是菩薩耶須菩提對曰非也世尊佛言離五陰空無相無願為是菩薩耶須菩提對曰非也世尊佛告須菩提汝觀何等義而

言五陰空無相無願非菩薩亦不離五陰空無相無願為菩薩乎須菩提白佛言初不見五陰當云何以五陰故言菩薩初不見有常云何以無常故言菩薩須菩提白佛言世尊初不見有樂云何以五陰苦為菩薩初不見有我云何五陰無我而為菩薩初不見有人

云何以五陰空故而言有菩薩世尊初不見有相云何以五陰無相而為菩薩世尊初不見願云何以五陰無願而為菩薩世尊讚歎須菩提言善哉善哉菩薩摩訶薩學當於五陰作空無相無願無所見無所得菩薩行般若波羅蜜當作是學佛告須菩提汝屬者所言我不見法有菩薩實如所言須菩提法法不相見法不見法性法性亦不見法五陰性不見法性法性不見五陰性六情性不見法性法性不見六情性佛告須菩提有為性不見無為性無為性不見有為性有為不離無為無為亦不離有為佛告須菩提菩薩

作是行般若波羅蜜於諸法無所見雖不見諸法亦不恐亦不畏懼不悔亦不懈怠何以故以不見五陰不見眼耳鼻舌身意亦不見色聲香味細滑法故亦不見婬怒癡亦不見十二因緣亦不見吾我亦不見知見事亦不見三界亦不見聲聞辟支佛意亦不見菩薩

兼

放光三

六

亦不見菩薩法亦不見佛亦不見佛法亦不見道一切諸法盡不見亦不恐亦不怖亦不畏懼須菩提白佛言世尊菩薩何以故不恐不畏佛告須菩提以菩薩意識法不可得不可見以是故不恐不畏菩薩當於諸法當作無所得無所見學行般若波羅蜜亦不見般

若波羅蜜亦不見菩薩亦不見菩薩字亦不見菩薩意是則菩薩學是則菩薩行

放光摩訶般若波羅蜜經學品第十

是時須菩提白佛言世尊菩薩摩訶薩欲具足檀波羅蜜當學般若波羅蜜欲具足尸羅惟逮禪波羅蜜當學般若波羅蜜菩薩摩訶

薩欲知色痛想行識當學般若波羅蜜欲知六情內外者當學般若波羅蜜欲知十八性欲消滅婬怒癡欲消滅吾我想當學般若波羅蜜欲除狐疑欲除犯戒妄見欲除三界婬譚欲捨六衰習欲除四食欲捨四淵流四結四顛倒欲捨十惡知十善之行當學般若波

羅蜜欲知四禪三十七品四等心及佛十八法當學般若波羅蜜欲得覺意三昧者當學般若波羅蜜欲知四禪及四空定欲得師子遊步師子奮迅三昧者欲得諸陀隣尼三昧首楞嚴三昧海寶三昧月幢三昧諸法普至三昧觀印三昧真法性三昧作無垢幢三昧

兼

放光三

七

金剛三昧諸法所入門三昧三昧王三昧王印三昧力淨三昧月幢三昧諸法所入真辯才三昧諸法言所入照十方三昧諸法陀隣尼門印三昧不忘諸法三昧諸法都聚印三昧虛空所止三昧淨三昧處三昧不起神通三昧作上幢三昧菩薩欲得是諸三昧門及

餘三昧者當學般若波羅蜜須菩提白佛言
惟世尊菩薩摩訶薩欲滿一切衆生之所願
者當學般若波羅蜜菩薩欲具足諸功德持
是具足之德不墮罪處亦不生昇賤之家亦
不在羅漢辟支佛地住亦不爲菩薩頂諍當
學般若波羅蜜舍利弗語須菩提言云何爲
菩薩頂諍須菩提報言菩薩摩訶薩不以漚
和拘舍羅行六波羅蜜復不以漚和拘舍羅
趣空無相無願三昧墮聲聞辟支佛地亦不
順菩薩道是爲菩薩頂諍舍利弗問須菩提
何以故名爲菩薩頂諍須菩提報言所謂法
愛是問言何等爲法愛須菩提報言菩薩摩
訶薩行般若波羅蜜入於五陰計校五陰空
無相無願是爲順法愛入於五陰計校五陰
空寂無常苦空非我是爲菩薩法愛計校言
當滅五陰是無爲證是非證是成道是著是
斷是可習是不可習是菩薩行是非菩薩行
是道是非道是菩薩學是非菩薩學是六波

羅蜜是非六波羅蜜是漚和拘舍羅是非漚
和拘舍羅是菩薩順法愛須菩提語舍利弗
言菩薩行般若波羅蜜入法中計校分別是
爲菩薩順法愛舍利弗語須菩提言何等爲
菩薩順道須菩提報言菩薩行般若波羅蜜
不以內空觀外空不以外空觀內空不持內
外空觀空空不持空空觀內外空亦不以空
空見大空亦不以大空觀空空亦不以大空
見最第一空最第一空亦不見大空第一空
亦不觀有爲空有爲空亦不觀第一空亦不
持有爲空觀無爲空亦不持無爲空觀有爲
空亦不持無爲空觀無邊際空亦不以無邊
際空觀作空作空亦不觀性空性空亦不觀
作空作空亦不觀自空自空亦不觀性空自
空亦不觀諸法空不持諸法空觀自空諸法
空亦不觀無空無空亦不觀諸法空諸法空
亦不觀有空有空亦不觀無空有空亦不觀
無有空無有空亦不觀有空舍利弗菩薩作

來
放光三

是行般若波羅蜜轉上便應菩薩之道復次舍利弗菩薩作是學般若波羅蜜不念五陰亦不貢高亦不念眼耳鼻舌身意不念色聲香味細滑法亦不念六波羅蜜乃至佛十八法不念亦不貢高作是學般若波羅蜜亦不念道意妙無與等者亦不念不貢高所以者何是意非意意性廣大而清淨故舍利弗問須菩提言云何意性廣大而清淨須菩提報言於婬怒癡亦不合亦不散不與塵勞合亦不散不與惡行及六十二見合亦不散亦不與聲聞辟支佛意合亦不散是為菩薩意性合廣大而清淨舍利弗復問言意為有耶言是意非意須菩提報言意無所念時有意無意寧可得可見可知不舍利弗報言惟須菩提不可得不可見不可知須菩提語舍利弗若意無念時亦不見有意亦不見無意亦不可得亦不可見是即為清淨舍利弗問須菩提何等為無意意報言於諸法無作無念是

兼

放光三

九

為無意意舍利弗復問無為無作亦是意耶於五陰無為無作亦復是意乃至道無為無作亦是意耶須菩提報言如是如是如所問是時舍利弗讚歎須菩提言善哉善哉如須菩提為是佛子為從佛生為從法化生則為法施非為思欲施隨其證而為說法實如佛所舉樂空寂行第一菩薩摩訶薩當作是學般若波羅蜜便為阿惟越致終不離般若波羅蜜菩薩欲學知聲聞辟支佛地當學般若波羅蜜當受當習當持欲學菩薩地當學般若波羅蜜當讀當學當持當習何以故般若波羅蜜中廣說三乘之教菩薩摩訶薩聲聞辟支佛亦當從是中而學成放光摩訶般若波羅蜜經本無品第十一是時須菩提白佛言世尊如菩薩行般若波羅蜜我亦不覺有菩薩亦不見菩薩當為何等菩薩說般若波羅蜜當教誰不見諸法終始云何當為菩薩作字言菩薩耶世尊是字

必不住亦不住所以者何是字亦不見亦
不可得世尊我亦不見五陰終始云何當爲
菩薩作字是故世尊是字不住亦不住世
尊我亦不見六情六衰終始當云何爲菩薩
作字是字不住亦不住所以者何是字亦
不可見不可知云何爲菩薩建字是字亦不
可見亦不可知是字不住亦不住世尊亦
不見十八性亦不見十二因緣終始世尊我
亦不見十二因緣生滅根本亦不見姪怒癡
終始亦不見六十二見亦不見六波羅蜜終
始亦不見吾我亦不見人亦不見壽亦不見
命衆生終始亦不見三十七品空無相無願

四禪四等四無形禪之終始佛志法志僧志
戒志施志天志安般志死志終始亦不可得
見我亦不見佛十八法終始世尊五陰如夢
如響如光如影如幻如焰如化終始不可得
寂靜不生不滅終始不著不斷終始及如法
性之法真際終始皆不可見世尊我亦不見

兼

放光三

十

善惡之法終始我亦不見有爲無爲有漏無
漏之終始世尊我亦不見當來過去今現在
之終始我亦不見不當來不過去不現在法
之終始我亦不見世尊終始我亦不見十方
恒邊沙國土諸如來無所著等正覺諸弟子
及菩薩衆終始世尊諸法之終始尚不可得
不可見當教何等菩薩當爲誰說般若波羅
蜜是字亦不住亦不住是字不可得知亦
不可得亦不可見是故字亦不住亦不住
何以故世尊諸法之如終始不可見故當云
何爲菩薩作字何以故諸字法皆不可見亦
不可得世尊菩薩者合數建字法亦無有與
作字者五陰十八性十二衰三十七品佛十
八法亦無有與作字者世尊譬如夢夢字響
光影焰幻化名虛空世尊譬如言地水火風
空亦無有與作字者言戒三昧智慧解脫見
解脫慧是字亦無有與作字者言須陀洹斯
陀舍阿那舍阿羅漢辟支佛其字亦無有與

作字者言菩薩言道言佛佛法其字亦無有
 與作者言善惡言有常無常苦樂有我無我
 言寂言寂靜言所有無所有其字無有與作
 者以是故我狐疑所以者何諸法終始不可
 得見而為菩薩作字世尊是字亦不住於法
 性何以故是字無所有不可得是故字亦不

兼

放光三

十一

住亦不不住若菩薩摩訶薩聞作是說般若
 波羅蜜不憚不悔不懈不怠不恐不怖當知
 是菩薩審諦住阿惟越致地住於無所住復
 次世尊菩薩行般若波羅蜜色痛想行識不
 當於中住眼耳鼻舌身意不當於中住色聲
 香味細滑法不當於中住六識不當於中住
 六裁不當於中住六覺不當於中住地水火
 風空識不當於中住十二因緣不當於中住
 何以故以色痛想行識空故世尊若五陰空
 者為非五陰五陰亦不離空空亦不離五陰
 空則是五陰五陰則是空是故世尊菩薩摩
 訶薩行般若波羅蜜不當於五陰中住乃至

十二因緣亦不當於中住何以故十二因緣
 空故十二因緣則是空空則是十二因緣復
 次世尊菩薩摩訶薩行般若波羅蜜三十七
 品乃至佛十八法不當於中住佛十八法亦
 不離空空則十八法十八法則空是故不當
 於中住復次世尊菩薩摩訶薩行般若波羅
 蜜六波羅蜜不當於中住何以故六波羅蜜
 空故住則非六波羅蜜六波羅蜜不離空空
 亦不離六波羅蜜是故世尊菩薩不當於六
 波羅蜜中住復次世尊菩薩摩訶薩行般若
 波羅蜜文字數不當於中住文字數若多若
 少不當於中住何以故文字數空故復次世
 尊行般若波羅蜜菩薩神通亦不當於中住
 何以故神通則是空空則是神通復次世尊
 行般若波羅蜜菩薩色痛想行識無常不當
 於中住何以故無常空故假令無常不空則
 非無常空亦不離無常無常則是空空則是
 無常是故菩薩不當於中住五陰苦五陰無

我亦不當於中住五陰空亦不當於中住五陰寂靜亦不當於中住復次世尊行般若波羅蜜菩薩如不當於中住法及法性不當於中位實際不當於中住復次世尊菩薩行般若波羅蜜諸三昧門陀隣尼門不當於中住世尊菩薩摩訶薩無有漚和拘舍羅作吾我

兼

放光三

十三

想著於五陰有仍五陰受般若波羅蜜亦不順般若波羅蜜不得具足般若波羅蜜便不能得出生薩云若復次世尊菩薩行般若波羅蜜著於吾我想住於諸陀隣尼三昧門以想識求陀隣尼三昧門又復有仍受般若波羅蜜亦不應不順般若波羅蜜不得具足般

若波羅蜜不能得出生薩云若何以故不受色痛想行識故不受五陰則非五陰所以者何其性空故諸陀隣尼三昧門不受不受則非陀隣尼三昧門其性空故乃至般若波羅蜜亦復不受本性空故菩薩摩訶薩行般若波羅蜜當觀性空之法雖觀於諸法不當使

有所著是名為菩薩摩訶薩無所受三昧積聚廣大無限之用諸羅漢辟支佛所不能及薩云若亦不受乃至內外空及有無空亦不受何以故不可以相行故所以者何相行有垢故何等相五陰相三昧相是謂垢相當作是受當作是念不尔者異道人先尼終不有

信於薩云若慧何等信信於般若波羅蜜不以相信解受持觀其所應亦不以相亦不以無相作是不受相先尼得解信要便得度空性之慧不復受痛想行識所以者何以見解空相之法何以故亦不於內見慧亦不於外見慧亦不離內外事見慧何以故亦不見法

兼

放光三

十三

當有可識智者亦不於內五陰見慧亦不於外五陰見慧亦不離五陰見慧以是因緣先尼得解得解已便得信要於薩云若是謂比諸法等信以為證而不見諸法先尼作是解脫已便於諸法無所受不想不念故是法亦無有得者亦無有受者亦無有解者是法亦

非受亦非持亦不可獲亦無有念一切諸法皆無念故世尊菩薩摩訶薩所以於般若波羅蜜通達來往於彼岸者何於諸法無所受不受色痛想行識者於諸法無所受故乃至三昧陁隣巨門無所受於諸法亦無所受具足三十七品佛十力佛十八法不共終不

中道般泥洹何以故三十七品非三十七品乃至佛十八法非十八法是法非法亦不非法是為菩薩摩訶薩行般若波羅蜜不受五陰復次世尊菩薩摩訶薩行般若波羅蜜當作是觀言何許是般若波羅蜜般若波羅蜜為是誰誰有是般若波羅蜜菩薩行般若波

羅蜜當復作是念言不可得法不可見法非為般若波羅蜜於是舍利弗問尊者須菩提言賢者何等法不可得不可見須菩提報言般若波羅蜜不可得不可見禪惟逮羸尸檀波羅蜜亦不可得亦不可見以外空內空及有無空故五陰亦不可得見三十七品佛十

八法神通亦不有亦不可得見法性法住真際佛薩云若亦不有亦不可得見以內外空有無皆空故舍利弗菩薩摩訶薩行般若波羅蜜若作是觀作是念意不倦不厭不恐不怖當知是菩薩終不離般若波羅蜜舍利弗問尊者須菩提何以當知菩薩不離般若波

羅蜜須菩提報言如色之狀貌離色如痛想行識狀貌離痛想行識如檀波羅蜜狀貌離檀波羅蜜乃至般若波羅蜜狀貌離般若波羅蜜乃至佛十八法乃至真際亦復如是舍利弗問須菩提言五陰狀貌何類六波羅蜜佛十八法狀貌何類法性及如真際其狀貌

何類須菩提報言五陰無所有之狀貌六波羅蜜佛十八法真際亦無所有之狀貌其類非物之類舍利弗是故當知五陰狀貌離五陰如六波羅蜜狀貌離六波羅蜜乃至真際亦復如是五陰離五陰相乃至真際亦離其相相亦離其真際舍利弗問須菩提菩薩摩

榮 放光三

十四

訶薩於中便出生薩云若耶報言如所問無有異何以故諸法無所出亦無所生舍利弗又問何以故諸法無有生無有出須菩提報言五陰空亦不見其出亦不見其生般若波羅蜜佛十八法真際亦不見其出亦不見其生舍利弗菩薩摩訶薩作是學般若波羅蜜

以漸近薩云若已漸近薩云若便得身意相淨已得身意相淨便無婬怒癡意強梁貪意不復生意終無六十二見事終不於母人腹中生常得化生從一佛國至一佛國育養眾生普淨佛國土至成阿耨多羅三藐三菩提終不離諸佛世尊舍利弗菩薩摩訶薩行般若波羅蜜當作是學當作是行

放光般若波羅蜜卷第三

菜三

放光般若波羅蜜經卷第四

菜四

西晉三藏無羅叉共竺叔蘭譯

空行品第十二

須菩提白佛言菩薩摩訶薩行般若波羅蜜無有漚和拘舍羅於五陰為行想若念五陰有常為行想念五陰無常為行想念五陰苦言五陰是我所是為行想念五陰寂靜為行想世尊菩薩摩訶薩不以漚和拘舍羅行般若波羅蜜學三十七品佛十八法亦復為行想世尊若菩薩行般若波羅蜜自念言我行般若波羅蜜設欲有所得是亦為行想若菩薩念言有作是學者為學般若波羅蜜是亦為行想作是學者當知菩薩未有漚和拘舍羅故須菩提語舍利弗言菩薩作是學般若波羅蜜為住色為分別色坐分別色便作行色求已作是行不得離生老病死苦菩薩復不以漚和拘舍羅行般若波羅蜜處於眼耳鼻舌身意分別六情復分別十八性復住於