

佛祖統

紀卷第五十

宋咸淳四明東湖沙門

志專

碑八

名文光

教志第十八之二

仁王

般若經疏序

待制昆

說之

陳隋間

天台智者遠京龍樹立一大教九傳

而至荆

漢荆溪之世有新羅來學者曰法融

理應純

英故此教播於海外諸國與中原並

盛矣唐

室喪亂典籍蕩滅雖此教爲不可亡

者亦難

乎其存也然景日將出而曉霞先升

真入應

運而文明自見我有宋之初此教復

杭吳越

今世所傳三大部之類是也然尚

有留而

不至與夫至而非真者仁王經疏先

至有二本衆咸斥其偽昔法師既納日本信
禪師所寄辟支佛髮荅其所問二十義乃求
其所謂仁王經疏信即授諸海舶無何中流
大風驚濤舶人念無以息龍神之意遽投斯
疏以尉安之法智乃求強記者二僧詣信使
誦文以歸既而二僧喪乎日本至元豐初海
賈乃持二卷來四明有沙門如詢因緣得之
云智者慈雲盡法性爲止觀而源流釋迦之
道今方盛於越中異日會當周於天下豈獨
是書之不可掩哉大抵吾宗所以永異它家
不容同世並語者其唯三千乎其唯觀具乎
明智法師碑論 昆 說之

世尊鷲林法付迦葉二十四傳至于師子或曰二十八傳至于達磨磨在梁時始來東土於六度中特以禪名雖云頓示豈無方便雖云不立文字初傳則有楞伽後五六葉則尚般若覽教照心不在茲乎自迦葉十三傳曰龍樹著大智度論譯傳震旦則有北齊文禪師一覽斯文即悟中觀之旨以傳南岳岳傳之天台天台悟法華三昧始開拓義門定而三止慧而三觀曰具曰即曰一念三千其所歸宗曰法華則華嚴阿含方等般若攝六度融萬行開而顯之無非法華佛慧之道暨傳之章安縉雲東陽左溪至于荆溪於是智者

之教悉載於書而一歸於正矣荆溪傳蒲蒲傳脩道云大判法傳脩傳道云大判法傳外傳琇琇傳竦傳寂寂傳通通傳禮是為四明于時此教特盛異同亦多龍象重望未易屈服一言之辨動乎十返如不觀真心唯觀陰妄至今稱之為是後世何為而欲異其說乎仰惟智者之為智也大矣哉三觀單複之旨實著乎圓覺十境互發之論方見乎楞嚴智者先言之於隋此經後譯之於唐雖欲不信其可得乎之云云所謂靈山親聞者此亦其獨歟故其教東

及日本西逐天竺來之與抗也或曰教外別傳不知教無等等何外之有傳授圓成何別之有或曰不立文字不知文字非真非妄乃以何者爲文字嘗求乎其人矣前乎智者導其教者曰梁傅大士北齊稠禪師後來推尊而贊之者曰南山律師韶壽諸師師曰師密弘而取證者永嘉真覺雖異途而不敢不贊者賢首藏師武藏去而竊用其義者清涼觀師公爲異同而自立己意者慈恩基師唯主峯密私用其言而專以四禪八定次第之學何異兒戲以侮耆德善乎梁敬之之言曰佛法以天台爲司南柳子厚曰佛道愈遠異端

競起惟天台得其傳又曰傳道益微言禪最病今之空空愚夫縱傲自我者皆誣禪以亂其教冒乎囂昏放乎淫荒吾將合馬鳴龍樹之道焉唯是明智其生既晚異端益肆積德於躬無辨於彼將自屈服我言則光顧予何者輒與斯事竊少聞大道於圓照禪師且有碑八言曰它日勉讀經教後三十年果遇明智獲聞一家性具之旨視彼暗證禪師文字法師棄壞驢車無力以止之則不敢不自勉南湖法智大師像贊真隱居士史浩浩靈山一席儼在天台後十三葉復生奇才唱道四明講肆宏開溥海聲聞欲欲雲雷章聖

在御中使鼎來得法大旨皇皇恢恢錫號法
智宸章昭四抵今後學咸仰崔嵬蘭馨菊芳
本一根芟嗚呼是爲法宇之柱石教鼎之盥
梅宜茲幻影歷千古而無塵埃

永嘉西湖法明寺疏 水心先生葉 適
茲寺是昔忠法師之所居師行業至高願力

強果矢言以致道故雖焚蕩草莽百年間冠
蓋常走一郡至子真師建兩序師執師崇殿
堂於是院落始成祖師尤精苦衣履穿損食
不累合諸生雲赴應蒼泉涌東掖天竺之盛
誠足相埒初天台立止觀二義承而爲說者
益以蔓衍而忠祖二師尤多論述今其徒妙

真普濟欲集諸家學爲教藏院中率道俗修
念佛三昧以旌祖之績而嗣忠之業於無窮
志甚遠也夫浮圖以身爲旅泊而嚴其宮室
不已以言爲贅疣而傳於文字愈多固余所
不解嘗以問祖祖亦不知所以然也

重刊刪定止觀序 鎰庵吳 克己

奇哉救世明道之書不圖復行於今也使王
公大人知有此書必不至信讒以廢毀使樞
紳先生知有此書必不至立論以舐排使啓
禪關者能讀此書其肯以教外別傳自欺乎
使尋經論者能讀此書其肯以分別名相自
因乎矧欲使薄海內外家藏此書長轉聞道

了達此義又孰肯貪於粗弊五欲而不早求解脫者乎是皆內教弟子護持教法之大略也子貢好辨孔道以明孟子巖巖功堪繼禹斯言縑之誰曰不信

與喻貢元書

鎡庵吳

克已

佛道來東華幾二千載矣吾儒攘斥甚力者

錫八

無若韓氏歐陽氏然皆未究其言與其道唯知堅執周孔立教者以詆之故雖攻之而愈堅終無以大服天下之心獨關洛諸賢與胡氏父子頗嘗出入釋氏而不信之然考其所與辨明而謂之詖淫邪遁者亦不過指禪宗單傳之學而已夫釋氏之有禪宗猶吾儒之

永樂北藏

佛祖統紀

有老莊也苟以枯推堅拂諱誕之談而疑釋氏一代正教是猶以王何所學之浮虛而疑六經語孟脩身齊家治國平天下之道也奚可哉去佛愈遠異端並起唯天台大師爲得其正傳此唐之梁敬之柳子厚我朝尾以道陳瑩中諸公所服膺而深造者也僕雖不敏實研究有年觀其發揮一性範圍法界俾六凡四聖各迪厥德而咸底于極誠未易遽爲足下言惟足下它日考其書而訂其道方知僕昨者鄙詩所謂大道不可私與夫孔釋俱援世之句果非自欺而又以欺天下也然則孔釋之道果同乎果異乎異則不可得而一

第二〇〇冊

印三亦不問知亦應更云即三而一有
可初即一而三不可相法三非一之又一
能會之第一分三研詳見三復相即豎之
廣明修學真妙詳三微三悲夫秘藏不
中乃不許修學真妙詳三微三悲夫秘藏不
顯蓋三感之所覆也三妙微明次有界包不
顯蓋三感之所覆也三妙微明次有界包不
明翳乎法性塵沙障乎化導見思阻乎空寂
無天目之為塵性障此微明次有界包不
知是性也月見法界無礙可等立也感乃體
上之虛妄也空華之覺即妙覺也真如界內絕生
慈尊喟然歎曰大覺教妙覺也真如界內絕生
佛之假名平等慧中無自他之形相通指三
意如及平知但以衆生妄想不自證得莫之

能返也由是立乎三觀破乎三惑證乎三智
成乎三德觀衆生一說全性起修修性
王性修觀衆生一說全性起修修性
大品三觀智大出如環品三下卷三感洋大品
智品三觀智大出如環品三下卷三感洋大品
惑證一切智成般若德假觀者破塵沙惑證
道種智成解脫德中觀者破無明惑證一切
種智成法身德一相名一切智十法界中知
一智法身德一相名一切智十法界中知
淨名法身德一相名一切智十法界中知
三觀三智三德非各別也非異時也天然之
理具諸法故上六別示是觀照發光顯一
心中成三觀一心中成三觀一心中成三觀
心而成就觀一心中成三觀一心中成三觀

其性過山門說良在義出然此三諦性之自尔
重作所成迷茲三諦轉成三或惑破藉乎三
觀觀成證乎三智智成成乎三德自述之
文行異說之次第理非次第前不頻顯故性
千行異說之次第理非次第前不頻顯故性
實何三十三其理大綱如此綱目可尋矣
故曰大綱謂法廣多若其綱目畢嚴法
方為大綱謂法廣多若其綱目畢嚴法
名師三海一若佛母法寶經珠法
而造詣方大覺心以開佛眼不誤傳之
是則十方大覺心以開佛眼不誤傳之
而更求大覺心以開佛眼不誤傳之
代更求大覺心以開佛眼不誤傳之
四十二章經疏序 孤山法師 智圓
古者能仁氏之王天下也象無象之象言無

言之言以假羣生之性由是佛教生焉教之
高下視根之利鈍是故有頓焉有漸焉然後
混而為一是謂開顯而蚩蚩羣蠢率其化復
其性蹈乎大方安乎祕藏者可勝言哉逮乎
後漢其道東傳時君仰其神元元陶其訓乃
興仲尼伯陽之說三焉原夫仲尼之為訓也
揚唐虞三王之道尊仁而尚義俾復其王而
企於帝也伯陽之為訓也揚三皇朴略之道
而絕聖棄智俾復其皇而企於結繩也矧茲
二者談性命則未極於唯心乎言報應則未
臻於三世乎然於治天下安國家不可一日
而無之矣美乎哉其可教乎域中也明矣若

天釋尊之爲訓也指虛空世界悉我自心焉
非止言其太極生兩儀玄牝爲天地根而已
考善惡報應悉我自業焉非止言其上帝無
常天網恢恢而有以見伯陽仲尼雖欲謂
之廣大悉備至於濟神明研至理者略指其
趣耳大暢其妙者則存乎釋尊之訓歟其可
教乎域外也又已明矣域內則詳乎治身而
尚略乎治心故謂之外教域外則善乎治身
而粗乎治心故謂之內教昔阮孝緒正以內
外之名爲不誣矣世人有謂三者能混同焉
或幾乎失或謂三者碩異焉亦未爲得也何
哉後性有淺深言事有遠近則不得不異也

至於還善而遠罪勝殘則去殺則不得不同
也

與駱御史書

孤山法師

浮圖之法非古也其來於東漢乎其爲體也
清淨其爲用也仁恕由是七六家十九流焉
爲利於上下及弊於孔老其亦至矣請揚權
而陳之夫秦火六經漢興雜霸民流俗漓寧
奪方熾禮讓寢微則仲尼之仁義伯陽之道
德或幾乎息矣賴我浮圖之爲訓也旣以三
世報應制其事復明一心空寂窮其理民有
聞報應之說者雖貪殘鄙吝之夫亦庶乎振
之固急矣民有聞空寂之說者雖矜功用壯

之夫亦庶乎守雌保弱矣能周撥則博濟之
道行善保守則朴素之風還博濟行則禮讓
著朴素還則刑罰措以斯而利於民則不
而利於民則不
其旨則節制不行違其道則寂默不守乃以
厥峻輪奐而奢夸乃以輕肥溫飽而煒燦徒
以多爲貴則壞其道者衆矣言以怪爲美則
惑其聽庶矣適相沿襲寔以成俗使夫清淨
仁恕之風無乃蕩盡於是蠶食蠹耕之謗自
益而生斯乃好之者事之者之不善耳非教
之罪也而徃世君民不察其所由視其徒之
不肖而遷怒於善人教法者有焉徃徃造毀

佛之律行挾釋之誅亦何異乎以丹朱而罪
堯因商均而咎舜服藥過度而歸過於神農
縱大致焚而反怨於燧人也邪
南岳止觀後序 慈雲大師 蓮式
止觀用也本乎明靜明靜德也本乎一性性
體本覺謂之明覺體本寂謂之靜明靜不二
謂之體體無所分則明靜安寄體無不備則
明靜斯在語體則非一而常一語德乃不二
而常二祇分而不分祇一而不一耳體德無
改強名爲萬法之性體德無住強名爲萬法
之本萬法者復何謂也謂舉體明靜之所爲
也何其然乎良由無始本覺之明強照照生

而自惑謂之昏無始無住之本隨緣緣起而
自亂謂之動昏動既作萬法生焉程目空華
豈是亡物故云不變隨緣名之為心隨緣不
變名之為性心昏動也性明靜也若知無始
即明而為昏故可了今即動而為靜於是聖
人見其昏動可即也明靜可復也故因靜以

男八

訓止止其動也因明以教觀觀其昧也使其
究一念即動而靜即昏而明昏動既息萬法
自亡但存乎明靜之體矣是為圓頓是為無
作是如來行是照性成修修成而用廢誰論
止觀體顯而性泯亦無明靜豁然誰寄無所
名焉為示物指歸止成謂之解脫觀成謂之

般若體顯謂之法身是三即一是一即三如
伊三點如天三日非縱橫也非一異也是謂
不思議三德是為大般若涅槃也嗚呼此法自
鶴林龜光授大迦葉迦葉授之阿難阿難而
下燈燈相屬至第十一馬鳴鳴授龍樹樹以
此法寄言于中觀論論度東夏獨淮河慧文

禪師解之授南嶽大師南嶽從而照心即復
于性獲六根清淨住鄰乎聖斯止觀之用驗
矣我大師惜之無聞後代從大悲心出此數
萬言目為大乘止觀亦名一乘亦名曲示心
要分為二卷初卷開止觀之解次卷示止觀
之行解行備矣猶目足焉俾我安安不違而

永樂北藏

佛祖統紀

第二〇〇冊

運到清涼之池噫斯文也歲月遼遠因韜晦
于海外道將復行也果於咸平三祀日本國
圓通大師寐照錫皆扶桑杯泛諸夏既登鄢
嶺解篋出卷天竺沙門遵式首而得之度支
外郎朱公穎冠首序出奉錢休自願保也
模板而廣行之大矣哉斯文也始自西傳猶

月之生今復東返猶日之升素景圓暉終環
回於我土也因序大略以紀顯晦耳

書紳

書紳了

慈雲法師

知白汝知如白字日之所為善善之法偏宜遠
之又作損惡之道益其用之口無自伐
心無自欺勿抱內蠹如水有蟲勿揚外儀

增廣欲人之譽畜己之私殺義之始陷獨
之基或已於譽者自恃其德必有餘識
自務其達必有餘非務德之利養毛繩汝宮
務非人春屬集樹汝宜去之利養毛繩汝宮
畏之利於春屬則多貪如用一街今身法
自行之際擇而思之懲惡之餘何則是宜

清香一柱紅蓮數枝口勿輟誦意勿它思
淨土經安禪禮像其則勿虧勿多辭煩
驚光景坐勿銷時色蕉虛實非汝久期

觀心十法界圖

應觀法界性



一切惟心造

觀

若人欲了知

三世一切佛

見其蓮華淨土是汝真歸
 昨夜作畫動而行之
 心無以動問
 一急生過
 由前得付請
 生安與
 功

修觀之道曰從行曰附法曰託事唯三而已
 今觀心圖者從行之正軌也準夫止觀二十
 五法為方便十乘十境為正修者固非於此
 能備若其日用之際以十界德過升沉鑑我
 心曲雖絲髮不能自逃其遷善改過之要乎
 慈雲法師示我以觀心之圖研味法喜心乎
 不忘置諸座右足以自警而未見兼人之益
 乃復命工形諸篆刻用廣流行庶幾乎仰承
 於師志也 皇宋天聖元年九月既望太原
 王欽若序

者惟心也天台師聞之於靈山證之於三昧知其窠點非數所求而強以數數於非數依法華作十界百界三千權實以明諸性非合也非散也自然而然而曰諸法實相使人易領也然後示之一念空三千皆空一念假三千皆假一念中三千皆中成圓三觀觀圓三諦以明諸修大智也大行也不運而速曰白牛大車使人頓入也故得自因至果不移一念坐道場成正覺降魔說法度衆生入涅槃而能事畢矣用龍樹偈因緣即空即假即中會而同之十法界者何也十統諸法也三諦為界也何者謂佛以中為法界者也菩薩以俗

為法界者也緣覺聲聞同以空為法界者也地獄鬼畜修羅人天同以因緣生法為法界者也空假中者雖三而一也十界者亦一而十也故使互含一復具九如帝珠交映成百法界也一因緣一切因緣一空一切空一假一切假一中一切中良由於此三千者復何謂也成界之法者也有其十謂如是相如是性如是體如是力如是作如是因如是緣如是果如是報如是本末究竟等斯惣也十法在佛為中為實為常為三智為五眼為十力為四無畏為不共法在菩薩為假為權為榮為常為萬行為四攝在二乘為空為權為三

脫為四枯為無陋為涅槃在凡夫為倒為惑為陋為蓋為纏為集惱為生死斯別也統彼百界乃成千法復攝諸百界為三世間成千法耳百界三千一也與夫一念非前後也非相合也統之有宗會之有元必歸乎不思議三諦無量三法三德密藏矣噫一念心法

攝八

十三

既然引而同之彼彼佛法彼彼衆生法咸然也經曰如心佛亦爾如佛衆生然心佛及衆生是三無差別斯之謂歟既知是已當觀日用凡起一念必屬一界即照此界為九為佛九則隨情偏起謂之無明佛則稱理圓觀謂之大慧九界之念并俗併非佛界之心方是是

非鑑矣非則照之令是是則護令成行經曰諸佛解脫當於衆生心行中求行於非道能違佛道斯之謂也然則目雖在面反臨鑑以正容心實由中要藉緣以薰慮神靈潛密照之或難識想絲馳檢之非易故今引心于外繪彼升沉之像存志於中觀我是非之變然後策心內照正道由明題為圓頓觀心十法界圖於一心字派出十界復引墨迭貫方之照珠表一法果展轉具九成百法界仍以日起行相書之左右覽者欲深於性請詳諸序欲熟於修當觀諸圖狀佛界若人因讀圓滿修多羅及聞善知識所

說起淨信心信已一念三道之性即三德性
苦道即法身煩惱即般若結業即解脫法身
究竟般若清淨解脫自在一究竟一切究竟
般若解脫亦究竟一清淨一切清淨法身解
脫亦清淨一自在一切自在法身般若亦自
在即一而三即三而一非縱非橫亦非一異

受

主

法身常住餘亦常住樂我淨亦如是是則常
樂四德祕密之藏徧一切處一切諸法悉是
佛法既信是已以境繫心以心繫境心境念
念相續不斷必見法性設未相應當依一實
無作四諦起四大誓無可求中吾故求之依
前苦道即苦諦發一誓願未度者令度煩惱

又業即集諦發一誓願未解者令解苦道即
法身即是滅諦發一誓願未涅槃者令得涅
槃煩惱即菩提即是道諦發一誓願未安者
令安四弘不入當巧安心如是次第具修十
法必入五品六根及分證位名佛法界。○
菩薩界若觀根塵一念為迷解本迷故則有
十界苦集悟故則有四聖道滅緣此無量四
諦起無量誓願未度者令度未解者令解未
安者令安未涅槃者令得涅槃善巧度生應
眼視物所集福業與衆生共如是起一念者
名菩薩法界。○緣覺界若根塵念起則了之
從無明生生故有行行招名色乃至老死三

世相續如舞火輪因緣本空幻化不實求自然慧樂獨善寂觀空心重耽住寂定雖得道果不慕化人復有觀物榮落悟世非常聞空得道名爲獨覺如是行者名緣覺法界○聲聞界若根塵因緣隨有一念依色心故苦由煩惱故集厭苦斷集非對治如何遂依四諦修十六觀三十七道品如救頭然由四善根得入無漏四沙門果證二涅槃會偏真理不得佛法不慕化人如聲獨跳不顧後羣如此一念名聲聞法界○天界若其念起多忻天樂篤其善心希於來報齋戒純淨飯食沙門造立塔寺及佛形像書寫大乘濟惠貧病於

十善法止作具修自然成性或開禁六根使六情不蕩六塵不入得欲界禪及色無色定身心寂靜三業調良如此一念名天法界○人界若其念念以五常立德五戒脩身於國惟忠於家惟孝謙損居衆中正存誠推德於人引咎向已尊上恤下給孤濟貧慚愧是懷惡和爲性深信因果崇重三寶精修齋戒建立塔寺但希世樂無升出心貪惜自身戀著眷屬如此一念名人法界○阿修羅界若其念念雖好修善布施齋戒而多猜嫌狐疑進退所修福業多爲勝它見人修善情多嫉忌貢高我慢珍已輕人欲彼歸從不耐謙損如

璣言飛下視外揚仁義內無實德衆前談論引長於我不循理正不愧賢能如此行心是阿脩羅法界○餓鬼界若其念念無慚無愧貪求無足慳怯鄙惜不施一毛尅削於人哀歸於我見人布施傍起遮障見人得利心生熱惱性多詭曲常起邪見人前正容屏處放恣破齋犯戒恣貪飲食不憚罪福不信因果不信三寶不孝所親是名餓鬼法界○畜生界若其念念耽溺五欲貪多眷屬日增月甚而無厭足曲理枉物斷不以公非法取財動不由義祇圖利已不憚孤貪明負他財營虐抵突市場負直公行劫奪不忠不孝無賢無

愚不信因果不信三寶癡騃無取現同畜生是名畜生法界○地獄界若人親近邪惡友及性自作惡起增上心念念相續造上品十惡謂殺盜淫妄言綺語兩舌惡罵貪瞋邪見及五逆罪犯四重禁汙梵行人沽酒醉亂不思君父師長恩德橫生熱惱挫抑賢能黨比不肖破塔壞寺燒毀經像謗毀大乘斷學般若謗無諸佛破戒受施用三寶物偷僧祇物起於外道斷常諸見破正因果三世之法習十二種惡律儀法一瞋二妬三貪四癡五慢六瞋七害八誹九罵十輕視十一不敬十二不禮及一瞋二妬三貪四癡五慢六瞋七害八誹九罵十輕視十一不敬十二不禮死墮阿鼻大熱大寒諸大地獄是名地獄界

宗門尊祖議

沙門

志磐

如來聖人以開權顯實開迹顯本之道化天下後世者謂之佛佛弟子以次傳道爲世宗主者謂之祖其實一道爾故如來之將息化也以無上大法付之飲光飲光任持二十年以付慶喜慶喜持法宣化亦二十年以付商那下而至於十三世曰龍樹始以文字般若著所證三觀之道曰中觀論暨譯傳東夏於是北齊以宿悟已證立爲觀法以授南岳南岳承其旨悟法華淨六根以授天台天台始立五時張八教用明法華開顯之妙而大暢乎境觀之旨時則有章安執筆載爲疏論其

道迹大明法華天宮繼世講演嗣其法者唯左溪左溪門學獨荆溪能承正統述諸記以贊祖謨則清涼異議爲之寢息以文字廣第一義諦則莫若茲時之盛以故世之學者取龍樹至例爲九祖以奉清祀其有由矣自荆溪以來用此道以傳授者則有興道繼至行

講道不絕會昌多難教卷散亡正定妙說高論外勢三世唯傳止觀之論迨乎螺溪法運將泰天假吳越求遺書于海東於是教籍復還寶雲詞興教揚二紀而四明法智以佛所生子垂迹海隅一家教部毗陵師未記者悉記之四種三昧人所難行者悉

行之斯慈雲之極言也當是時有爲異說者如昭圓諸師世方指爲山外而法智獨擅中興教觀之名自與道訖四明凡八世所以紹隆正統而顯揚大教者有在於是是宜等而上之用陪位於九祖以尊大其道爲可尔然則今之宗門列刹凡所以講天台四明之道者有能起龍樹至法智通祀爲十七祖以並爲之位誠有見於後學等祖重道之心也謹議

兼

佛祖統紀卷第五十

碑八