

禪宗頌古聯珠通集卷第二十

赤六

僧錄司右閣教集卷之二

傳記

祖師機緣

六祖下十一世十二世

潭州石霜楚圓慈明禪師嗣汾陽僧問如何是佛師曰水出高原師自頌曰

水出高原

機豈偶然衲子不知流落處一尋寒木破溪  
烟地藏恩穿雲逆石不辭勞大抵還他出處  
高深澗豈能留得住終歸大海作波濤層岩  
欽水出高原浪拍天四維上下絕塵烟分明  
好個真消息未必時人到那邊高峯妙

慈明室中插劍一口以草鞋一網水一盆置

燈籠露柱笑嘻嘻慈明為水出高原天下禪  
僧走似烟只聽清聲來耳畔不知流落那峯  
前正覺遙水出高原上風翻浪似銀拂毫聊  
一頌夢裏說書紳翠岩真衝斷雲根逆石來  
冷泠千古下崔嵬未明的朝宗意聽取春  
深動地雷湧山秀高原水出曉晴天對答臨

劍邊每見入室即曰看看有至劍邊擬議者  
師曰嶮惡身失命了也便喝出頌曰暑往  
寒來春復秋夕陽西去水東流將軍戰馬令  
何在野草閑花滿地愁牆堂遠四五百條花  
柳巷二三千處管絃樓縱然有搭開田地不  
是哉花蹤氣透山家山指出路非遙萬

伊嵯峨挿碧霄一片白雲橫谷口幾多歸鳥  
盡迷巢水岸一單鎗疋馬出汾陽端的還他  
主將強盜水草鞋橫室內殺人更不犯鋒鎗  
無際汎百花叢裏鞭過俊逸風流有許多  
未第儒生偷眼覲蒲懷無柰舊愁何斷橋倫  
慈明在衆中時到芝和尚寮中芝坐間閑合  
子取香在手中欲燒次師問曰作麼生燒芝  
便放爐中燒師曰師即當漠又恁麼去也頌  
曰千人萬人行一路幾箇移身不移步對  
面拈香爐上燒齒即當漠又恁去白雲端  
慈明因僧問如何是古佛家風師曰銀塔初  
出海何處不分明頌曰銀塔出海照無私初

雲南  
一  
處處分明是阿誰見面不須重問記從教日  
炙興風吹高峯妙慈明冬日榜僧堂作此  
字三二二三几聾抽其下注曰若人識得不  
離四威儀中首座見曰和尚今日放衆師聞  
而笑頌曰選佛堂前光燄燄分明一柄道  
士劍果然堂頭放脫參首座之言有神見野  
二  
畫下畫上畫短畫長明明揭示浩浩商量  
何似京師出大黃月迹慈明因僧問  
閑中取靜時如何師曰頭枕布袋頌曰枕  
袋安眠得自由任他人物鬧啾啾簷衣糲食  
尤無念誰管扶桑日出頭海印信慈明因  
僧問如何是不動尊師曰提不起頌曰不

動尊提不起茫茫宇宙誰能委秋江清夜月  
澄鮮鷺鷺飛入蘆花裏高峯妙  
問行脚不逢人時如何師曰釣絲紋水頌曰  
老倒慈明爲指迷釣絲紋水出群機時人貪  
看蘆花白不見沙鷗隔岸飛石田薰  
慈明問楊岐馬祖見讓師便悟去且道迷却  
在甚麼處赤云要悟即易要迷即難頌曰  
要悟即易要迷即難赤緣毫透不盡咫尺隔千  
山說食終不能著衣方免寒憊昔五臺曾有  
語前三三與後三三赤悟勤衲僧悟易要迷  
難無限漁翁失釣竿點錙成金猶自可點金  
成錙太無端別舉印慈明因李駒馬同哉

聞西河有金毛師子是不師曰耐馬甚處得  
這消息來李喝一喝師曰野干鳴李又喝師  
曰師子吼頌曰逆風吹又順風次鍊眼銅  
睛孰敢窺萬古碧潭空界月再三撈撈始應  
知高峯妙慈明問顯英上座近離甚處曰  
金鑾師曰夏在甚處赤金鑾師曰去夏在甚  
處赤金鑾師曰前夏在甚處曰金鑾師曰先  
前夏在甚處曰何不領話師曰我也不解勘  
得你教庫下奴子勘你且點一盞茶與你溫  
嘴頌曰焦碑打磬連底凍赤眼撞着火柴  
頭將軍但有嘉聲在何必榮封萬戶侯石曰  
黑慈明頌黑黑黑道道道明明明得得得

頌曰 八十翁翁著綉靴踏開幽洞笑呵呵  
傍人指點忘歸路不覺腰間爛斧柯無菴全  
慈明因僧問如何是佛法大意師曰一畝之地三蛇九鼠頌曰 一畝之地三蛇九鼠物是空價錢是足數印空叟 淮州瑯琊山慧覺禪師汾陽上堂汝等諸人在我這裏過夏與你點出五般病一不得向萬里無寸草  
處去二不得孤峯獨宿三不得張弓架箭四不得物外安身五不得滯於生殺何故一處有滯自救難為五處若通方名導師汝等諸人若到諸方遇眼作者與我通個消息貴得祖風不墜若是常遠即便寢息何故裸形國

裏諸服飾想君太煞不知時頌曰 曲煙踏著兩頭擎啞子得夢自家笑笑到天明說向誰烏鵲解作麒麟正堂辨瑤瑤指出五般病舉世良醫發藥難直下為君俱擊碎延齡何必九還丹少室睡瑤瑤因長水法師問經云清淨本然云何忽生山河大地師厲聲曰清淨本然云何忽山河大地頌曰 混混沌玲瓏無肯面拈起有時成兩片且從依舊却相當免被傍人來覲見白雲端當明不犯體全彰進步剛然要論量妍醜只因逢古鏡回頭消而負慚惶大洪迷見有不有反手覆手瑤瑤山裏人不落瞿曇後天童冕相罵饒接

嘴相噏饒潑水塵舉大地收花開世界起一  
模脫出絕功勣勾裏挨開大施門圓悟勤因  
風吹火徒為妙借手行拳未足多清淨本然  
隨口道忽生大地與山河佛鑑愚清淨本然  
云何忽生山河大地大小瑣禪師借人鼻龜  
孔出氣出得氣有巴臂昨夜那吒生八臂南  
赤六

堂興青天復青天打失觸體前看看日又過  
爭教人少年松原每不設階寢不揮雪刃一  
箭穿楊神目不瞬反思昔日李將軍射虎之  
機猶是鈍虛堂愚瑞州大愚山守芝禪師嗣  
汾陽僧問如何是佛師曰鋸解秤鉗鉗解秤鉗  
鋸解秤鉗無縫鑄風吹日炎朝復夜雖然不

許亂商量一任稱提統天下白雲端鋸解秤  
鉗星飛電轉左拽右拽七八片有時落地  
磾人行千眼大悲看不見佛慧泉鋸解秤鉗  
渾似鐵大愚老子曾饒舌水泥澗下太忙生  
雲在嶺頭閑不徹圭問佛如何是宗師  
即便酬秤鉗將鋸解言外度迷流徑山果手

把金鞭擊鍊牛大千世界任遨遊恒沙岸上  
相逢著默識無言自點頭保寧勇鋸解秤鉗  
出老杜詩香稻啄餘鸚鵡粟碧梧棲老鳳凰  
枝懷三宣首座鋸解秤鉗血滴滴地裁斷生  
死疑根不是等閑兒戲朴翁鋸大愚之上  
鋸解秤鉗無縫鑄風吹日炎朝復夜雖然不

獄如箭頌曰 敘活全機覲面提大家相聚  
禪莖叢後生不省這箇意只管茫茫打野裡  
松源每苦中樂樂中苦大唐打鼓新羅舞寒  
山燒火滿頭灰却笑豐干倒騎虎石老硬  
如綿軟似鐵諸人飲水須防噎堪笑灘頭老  
大愚至今弄巧反成拙拈掉鏡 舒州法華

寺六

院全舉禪師嗣汾陽到鄉覺和尚處瑤問  
近離甚處師曰兩浙曰船來陸來師曰船來  
曰船在甚處師曰步下曰不涉程途一句作一  
麼生道師以坐具披一披曰杜撰長老如麻  
似粟拂袖而出瑤問侍者此是甚麼人者曰  
舉上座瑤曰莫是舉師叔麼先師教我尋見

伊遂下旦過問上座莫是舉師叔麼莫恠適  
來相觸忤師便喝復問長老何時到汾陽瑤  
曰某時到師曰我在浙江早聞你名元來見  
解祗如此何得名擣寰宇瑤遂作札某甲罪  
過頌曰 相罵無好言相打無好拳何似風  
恬并浪靜一江明月浦溪江大洪思奪得驩

珠即便回小根魔子盡趁精拈來拋向洪波  
裏撒手大家歸去來徑山果漁翁瀟洒任東  
西蘆管橫吹韻不齊夜靜月明魚不食扁舟  
卧入武陵溪夢菴信水不洗金不博金昧  
毛色而得馬靡絲絃而樂琴結繩畫卦有許  
事喪盡真淳盤古心心聞責官路無人獨自

行自家公驗甚分明踏傍偷販私鹽客草裏  
蹲身過一生敲山珪有主有賓有禮有樂得  
失是非如何摸索尋摸索無上醒醐成毒藥  
石菴昭揭天撥鼓噪紅塵遍地刀鎗解出身  
結角羅紋隨處入銀山鏤壁是通津伊菴禮

聞名不如見面見面不如聞名此地無金二  
兩俗人沽酒三升石鼓夷法華舉因僧問  
生死事大請師相救師曰洞庭湖裏失却船  
頌曰洞庭湖裏失却船赤脚波斯水底眠  
盡大地人呼不起春風吹入杏花村雪菴珪  
南岳芭蕉菴大道谷泉禪師嗣汾陽省同參

慈明明問白雲橫谷口道人何處來師左右  
顧視曰夜來何處火燒出古人墳明曰未在  
更道師作虎聲明以坐具便搣師接住推明  
置禪床上明却作虎聲師大笑曰我見七十  
餘員善知識今日始遇作家領曰問如絲  
裏針荅似泥中刺咆哮二虎吼生緇各各利  
支六牙爪可怖坐却碧峯頭截斷當陽路直銳擊  
出社魔叉路狹草深難進步相見不相逢回  
互不回互四七二三眼相覩雲從龍芳風從  
虎治父川兩陣交鋒出戰時旗鎗倒卓鼓無  
槌絲毫不犯將軍令獨腳機閑各自提瞎堂  
遠一丈一丈偶相逢說盡英雄各不同俱往

長安朝聖主姓名終是達天馳虛堂惠  
安吉州天聖皓泰禪師印信僧問如何是  
佛師曰黑漆聖僧頌曰聖僧黑漆實希奇莫  
把丹青點汙伊合掌燒香人不敬寒山拾得  
笑攢眉海印信舒州浮山法達圓鑑禪師  
崇德縣僧問如何是祖師西來意師曰平  
地起骨堆頌曰嫩草蹊斜逕山泉帶碧流  
文曾要渭水恥任列莊周老子青平地起骨  
堆三春震地雷只聞千萬去不見一人回本  
覺一平地起骨堆金毛師子吼誰知無味談  
塞斷衆人口地感思浮山達因僧問師唱  
誰家曲宗風嗣阿誰師曰八十翁翁輯綉越

曰興廢則一句迥然開祖由印信三玄料甲振窮  
林師曰李陵元是漢朝臣投子青云水深魚  
穩葉落巢疎頌曰月裏無根草山前枯木  
花鴈回沙塞後砧杵落誰家投子青古殿蔓  
苔滿天河斗柄垂金雞緣報曉玉女下階遲  
天寧達師子噴呻開口解把金毛抖擻反身  
走六時轉紛迷百獸奔騰潛走祖印明浮山達因  
僧問如何是向上一路師曰正月孟春猶寒  
頌曰正月孟春猶寒從頭萬種千般昨夜  
虛空落地和風搭在蘭干別峯印楊文公億參廣慧祖公字大年出守汝州首  
謁廣慧慧接見公便問布鼓當軒擊誰是知

時轉紛迷百獸奔騰潛走祖印明浮山達因  
僧問如何是向上一路師曰正月孟春猶寒  
頌曰正月孟春猶寒從頭萬種千般昨夜  
虛空落地和風搭在蘭干別峯印楊文公億參廣慧祖公字大年出守汝州首  
謁廣慧慧接見公便問布鼓當軒擊誰是知

音者慧曰來風深辨公曰恁麼則禪客相逢  
祇彈指也曰君子可入公應喏喏曰草賊大  
敗夜語次慧曰秘監曾與甚人道話來公曰  
某曾問雲岩諒監寺兩箇大蟲相咬時如何  
諒曰一合相某曰我祇管看未審恁麼道這  
得麼曰這裏即不然公曰請和尚別一轉語  
慧以手作拽鼻勢曰這畜生更跨跳在公於  
言下脫然無疑有偈曰八角磨盤空裏走金  
毛師子變作狗捷欲將身斗藏應須合掌  
南辰後頌曰內翰攀南斗倚北辰廣慧轉  
天闕反地軸寥寥千古許誰知斷絃須是鸞  
膠續石岩珪白石鑿鑿韞爾美璞君子道晦

君子斯樂虛壹思

楊文公問廣慧承和尚

有言一切罪業因財寶所生勸人踈於財寶  
而况間浮提衆生以財為命邦國以財聚人  
教中有財法二施何得勤人踈於財慧曰旛竿  
頭上錫籠頭公曰海壇馬子似駒大慧曰楚  
鷄不是丹山鳳公曰佛滅二千年比丘少慚

愧頌曰夜叉頭菩薩面鬼撕殺佛跳墻同  
門共戶不相識過古超今無寸長燈心礶破  
石入腳扁鵲盧醫爭主張或垂體一人牙如  
劍樹一人口似血盆一拳還一踢一踢報一  
拳亞堅摩醯頂門眼不妨親踏上頭關石華  
巧笑清芳美目盼芳素以為絢芳夫是之

謂大年翁與廣慧師也。寶華源

楊文公問  
切公曰長

謂大年翁與廣慧師也。寶華源 楊文公問  
慈明如何是上座為人。一句。慈曰：切。公曰：長  
裙媳婦拖泥走。慈曰：誰得似學士。公曰：作家  
作家。慈曰：放你三十棒。公以手拍膝曰：這裏  
是甚所在。慈拍手曰：也不得放過公。呵呵大  
笑。頌曰：風和日暖正春濃，柳色如金花影  
笑。

鏡未磨時如何師曰黑似漆曰磨後如何師曰照天照地士長揖曰且請上人還山拂袖入宅師慚懞還洞山山問其故師具言其事山曰你問我我與你道師理前問山曰此去漢陽不遠師進後語山曰黃鶴樓前鵠鵠洲師於言下大悟機鋒不可觸領曰 黑雲當

重入到桃源舊遊處一層峯鎖一層峯相庭  
洞山聰自洞山如武昌行乞自謁劉公居士  
家士高行為時所敬意所與奪莫不從之師  
時年少不知其能參頗易之士曰老漢有一  
問若相契即開疏如不契即請還山遂問古

午蔽清虛白雨翻空失盡圖雨過雲收山色  
淨趙州東壁掛葫蘆伊菴撰黃鶴樓前鸚鵡  
洲雲居意不在鉤頭扁舟穩泛長江漾大笑  
一聲烟雨忙姚牛印荆門軍玉泉承皓禪  
師時稱皓布楫嗣其塔度冬至上堂歇運指  
移布祖祿赤莫恠不洗無來換替頌曰

於誇富貴賤賣亦窮殺可怒無禮難容無準  
範 越州天衣義懷禪師嗣雲寶赴杉山請  
初入院上堂二十年前樂慕此山今日且喜  
因緣際會山僧未到此山身先到此山及乎  
到杉山却在山僧身內頌曰 移身換步  
老天衣不惜眉毛幾個知今日若明當日事  
立

能如是方解向異類中行不用續毫截鶴  
岳盈壑放行也百醜千拙收來也攀緣拳拳  
用之敢與八大龍王鬪富不用都來不直半  
分錢參頌曰 鴻鳴高貼冷雲飛影落寒江  
不自知江水無情鴈無意行於異類亦如斯  
本覺一長空孤鴈一聲秋歎寶波斯臭似鈎  
風捲白雲歸別嶠黃昏月掛柳梢頭萬葉柔  
未磨時如何師曰摩天柱地曰磨後如何師  
曰夕陽影裏快藏身頌曰 柱地撐天全體  
用夕陽影裏不藏身有時獨坐孤峯頂寐寐  
猶聞落葉頻松源岳 天衣上堂鴈過長空  
影沉寒水鴈無遺踪之意水無留影之心若

示衆曰九天雲路早須尋莫遣蹉跎歲月深  
天地縣遠向甚麼處去頌曰 夏金烏似火  
當空掛最高峰挿在青雲鑄南堂興 天衣  
示衆曰百骸俱潰散一物鎮長靈百骸潰散  
皆歸土一物長靈甚處安頌曰 一物長靈  
甚處安長空雲散碧天寬蓮宮佛刹花無數  
貶起眉毛子細觀南堂興 天衣因僧問如  
何是頂門上眼師曰衣穿瘦骨露屋破看星  
眠頌曰 骨瘦皮枯衣服穿夜深屋破看星  
眼頂門不具迦羅眼洪州法昌倚遇禪師嗣 一  
照郢陽春云恁麼則入水見長人師曰祗知  
荆玉異那辯楚王心隨後以拂子敲禪床頌  
曰 珊瑚枝上玉花開風透清香遍九垓勿

禪底國師終涉毫芒便取誅堪笑這僧垂手  
處無便見有偏枯月井觀洪州投子義青  
禪師嗣大陽玄僧問和尚適來拈香祝延聖  
壽且道當今皇帝壽年多少師曰月籠丹桂  
遠星拱北辰高頌曰 六國清平賀聖年珠  
簾高捲月明前金輪那肯當堂座不用丹墀  
靜鞭升霞淳 接子青因僧問師唱誰家  
曲宗風嗣阿誰師曰威音前一箭射透兩重  
山云如何是相付底事師曰今因淮地月得  
照郢陽春云恁麼則入水見長人師曰祗知  
荆玉異那辯楚王心隨後以拂子敲禪床頌  
曰 珊瑚枝上玉花開風透清香遍九垓勿

謂乾坤成委曲韶陽曾見睦州來丹霞淳

杭州慧日永明延壽智覺禪師嗣韶國師僧

問如何是永明妙旨師曰更添香著曰謝師

指示師曰且喜沒交涉僧禮拜師示偈曰欲識

永明旨門前湖水日照光明生風來波浪

起頌曰 門前湖水鏡容開對面和盤託出

來可是永明無剩語酒濃初不在多杯象潭

冰智覺因二僧來參師問叅頭曰曾到此間

不曰曾到又問第二上座曰曾到此間不曰  
不曾到師曰一得一失少頃侍者問適來二  
僧未審那個得那個失師曰你曾識這二僧  
也無者曰不識師曰同坑無異土頌曰

到與不到一得一失不是砒霜便是石  
蜜舌端無眼如何喫侍者剛要詢端的莫性

同坑無異土閃電未收轟霹靂疾地冲

杭州九曲觀音院慶祥禪師明祖國師僧問

險惡道中以何為津梁師曰以此為津梁曰  
如何是此師曰爇著汝鼻孔頌曰 春草碧

色春水綠波送君南浦傷如之何

偃溪聞

隆興府黃龍慧南禪師嗣葛明國室中常問

僧曰人人盡有生緣上座生緣在何處正當  
問答交鋒却復伸手曰我手何似佛手又問  
諸方叅請宗師所得却後垂腳曰我腳何似  
驢腳三十餘年示此三問學者莫有契其旨

晚有醉者師未嘗可否紫林目之為黃龍三  
閑廬山圓通叟古佛云昔見廣辯首座収南  
禪師親筆三關頌諷誦無遺近見諸方傳錄  
不全又多訛舛故茲注出 我手佛手兼  
舉禪人直下薦取不動干戈道出當處超佛  
越祖我腳驢脚並行步步踏著無生會得雲  
収電卷方知此道縱橫生緣有語人皆識水  
毋何曾離得蝦但見日頭東畔上誰能更喫  
趙州茶復總頌曰 生緣斷處伸驢脚駝脚  
伸時佛手開為報五湖參學者三關一一透  
將來長江雲散水滔滔忽爾狂風浪便高不  
識漁家玄妙意偏於浪裏颱風濤南海波斯

入大唐有人別寶便商量或時遇賤或時貴  
日到西峯影漸長黃龍老和尚有箇三緣語  
山僧承嗣伊今日為君舉為君舉貓兒偏解  
捉老鼠景福順三佛手綻開古鑑明森羅無  
得隱纖形朝朝日日東邊出多少行人問而  
丁驢脚伸時動地輪大洋海底擣紅塵唯餘  
庭際青青柏一度年來一度春吾問生緣何  
處來到家禪客竊鐵埃及臘制海周游也休說峨  
嵋與五臺照覺總三我手何似佛手反覆誰  
辨好醜若非師子之兒野干謾為開口我脚  
何似驢脚隱顯千差萬錯欲開金剛眼睛看  
取目前善惡人人盡有生緣處認著依前還

失路長空雲散月華開東西南北從君去真

淨文三 我手佛手誰人不有分直用何須

狂走我腳駢腳高低踏著雨過苔青雲開日  
燦问我生緣處生緣處不疑語直心無病誰  
論是與非  
秀山三 東京法雲惟白佛國禪師熙寧初至南師法席殆二年師歸圓寂

赤六 壬  
然入師室問師道而師以平生三轉語示天  
下學徒得叩于左右近數見印行語錄者其  
間或拈或頌罔測其旨意去世未三十年謬  
妄者傳習若此良可傷哉因而成頌知師者  
可同味焉頌曰 主賓相見展家風問答分  
明箭柱鋒伸手問君如佛手鍊閑金鎖空重徧

參知識扣玄微偶爾相逢話道奇我脚伸為  
驢脚問平生見處又生疑莫在相逢不相識  
宗師須是辨來端鄉關風月俱論盡却問生  
綠道却難 我手何似佛手天上人間希有  
直饒總不恁麼也似枷上著杻我脚何似駢  
腳奉為衲僧拈却昔年有病未痊如今又遭

毒藥若問生緣真俗氣生緣斷處墮無為二  
途不涉如何也八十婆婆學畫眉海印信三  
我手佛手十八十九雲散月圓衆人夜走我  
腳驢脚放過一著龐老笊籬清平木杓人人  
生緣此律南禪道吾舞笏草亭撐船湛堂  
玄關持多意氣手不執寸鎗兵不用一騎八

疊與四夷太平皆坐致困卧桑陰春日斜騰  
騰不識个何世普融平我手何似佛手從來  
有衫無袖有時閒向人前不覺露出雙肘我  
腳何似駢脚寒來須要襪著莫教踏著泥水  
和鞋一時失却人人有箇生緣何須盡要梁  
原若問老僧生處荔枝香滿南園上方益我

赤六

十三

手何似佛手爐鞴鉗鎰錠帚曾烹紫磨金瓶  
光射七星牛斗我腳何似駢脚白刃紅旗閃  
爍坐斷百戰場中妙聞六韜三畧人人有箇  
生緣視聽俯仰折旋頂戴寰中日月手握閻  
外威權南堂興三我手何似佛手隨分拈花  
折柳忽然摸著蛇頭未免遭他一口我腳何

似駢脚趙州石橋畧約忽若築起皮糙崩倒  
也眼皮逰縱虛他桶底別穿悟勤三佛手  
駢脚生緣黃龍元無此語直饒恁麼知之我  
儂未敢輕許奉報四海禪人第一不得錯舉  
龍門遠佛手駢脚生緣落處便是乾坤重重  
無限樓閣彈指入者無門駢脚生緣佛手打  
透上頭關捩脫却泥水布棍直下心空及第  
生緣佛手駢脚為君一體拈却坦然坐致太  
平猛將設誇謀畧佛心才三扣開豈是丈夫  
兒駢脚生緣問阿誰佛手展開無處用太平  
基業各豐滋道場如我手何似佛手天上南

辰北斗 我脚何似駝脚往事都來忘却人人  
盡有生緣箇箇足方頂圓大愚灘頭立處孤  
月影射深灣會不得見還難一曲漁歌下遠  
灘白楊順我手何似佛手黃龍鼻下無口當  
時所見顛頂至今百拙千醜我脚何似驢腳  
文殊親見無著好箇玻璃茶盞不要當面諱  
却人人有箇生緣從來罪過彌天不是牽犁  
拽耙便是昂鑊油煎正<sub>三</sub>我手何似佛  
手天下衲僧無口縱饒撩起便行也是鬼窟  
裏走諱不得我脚何似駝腳又被糯膠粘著  
反身直上兜率天已自遭他老鼠藥吐不得  
人人有箇生緣鍊圓山下幾千年三灾燒到

四 檀天者漢猶自在傍邊殺得工夫

張無盡

我手何似佛手堪笑紫湖養狗撞著焦尾大  
蟲性命輸他一口我脚何似駝腳擬議知君  
大錯進前欲飲醍醐已是遭他毒藥人人盡  
有生緣且非夷狄中原鎮府出大蘿蔔趙州  
親見南泉佛手驢腳生緣生緣驢腳佛手李

公醉倒街頭元是張公喫酒黃龍山裏老婆  
禪恰似河陽新婦醜石巷招四我手何似佛  
手二八恰恰十九年尾算到年頭家內一錢  
無有我脚何似驢腳踏著趙州畧約驚得迦  
葉皺眉丈殊却打無著人人有箇生緣男兒  
氣宇衝天若是爭田競地我即喫死如眠佛

手驢腳生綠浩浩贊林威傳真饒一穿穿却  
未免十万八千伊卷推四我手何似佛手合  
掌面南看北斗兔推明月上千峯引得寒山  
開笑口我脚何似驢脚急走歸家日將落自  
古長安如鏡平無端醉倒黃番綽人人有箇  
生緣且非東土與西天擊珊瑚樹枝枝好撒  
水銀珠顆顆圓佛手驢腳生綠南海波斯泛  
錢船精金羨玉團堆賣畢竟何曾直一錢雪  
卷三四佛手驢腳容易見最難道處是生緣  
黃梅不是周家子七歲傳衣便會禪橫川洪  
黃龍甫初參泐潭澄因雲峯悅指見慈明既  
寓福嚴時賢禪師命掌書記賢歸寂適慈明既

繼席一日造室明曰書記忝雲門禪必善其  
旨如放洞山三頓棒是合喫不合喫師曰合  
喫明曰從朝至暮鴉鳴鵠噪皆應喫棒乃使  
拜之復問趙州道臺山婆子我與汝勘破了  
也且阿那裏是他勘破婆子處師汗下不能  
答明日又詣室明嘔罵不已師曰罵豈慈悲  
赤六

法施耶明曰你作罵會那師始大悟達領曰  
傑出贊林老趙州老婆勘破有來由如今四  
海清如鏡行人莫與路為讎明領之頌曰  
錯錯戲海獅龍冲霄遼鶴老慈明無著莫笑裏重  
重露拴索佛手一展日月昏大江從此風濤  
惡石林華死水如何養活龍終歸大海鼓腥

風天教一霎風雲便退出臺山烟雨中有喫

碎分無喫分當燈一燈秉銀流不因踏斷臺

山路千古雲峯恨莫酬竹星簡二黃龍南因

僧問不去不來時如何師曰華岳三峯頭倒

卓曰却去却來時如何師曰風吹柳絮毛毬

輶頌曰冰雪肌膚西舍女梳粧巧巧盡雙

眉傍人筆力強傳寫戶外如何見得伊本安

觀黃龍南佳黃蘖時室中每舉鍾樓上念讀

床脚下種菜衆皆下詔不契一日勝首座云

猛虎當路坐師乃退黃蘖與勝住頌曰

鐘樓上念讀床脚下種菜猛虎當路蹲時人

俱不會黃蘖花開自有時明州有箇憨布袋

照空

一直出直入當面不識更探如何著甚

死急往山果猛虎當路坐游魚脚下過不學

子湖老便打劉銕磨鼓山窟黃龍南因

山普參普善經論兩川號爲義虎問師云阿

難問迦葉世尊傳金闌外更傳何物因緣意

旨如何師曰上人出蜀曾到玉泉不普曰曾

到師又問曾掛搭不曰一夕便發師曰智者

道場關王打供結緣住幾時何妨普良久再

理前問師俛首普趨出大驚曰兩川義虎不

消此老一囁頌曰黃龍一囁絕遲疑笑敘

旁觀又可悲妓女已歸胥漢去狀即猶向火

邊接逃菴演泰州楊岐方會禪師嗣明僧

問如何是佛師曰三脚駝子弄蹄行曰莫只  
這便是師曰湖南長老頌曰三脚駝子弄  
蹄行奉勸行人著眼睛草裏見他須喪命只  
緣踢踏最分明雲端前步高弓後步低動  
頭搖尾三隻蹄騎過鬧市人東西湖南更有  
須菩提保穿勇三腳駝子弄蹄行驟驟追風  
十六  
趨不前踏破化城無覓處湖南長老重加鞭  
佛鑑懸三脚驢子弄蹄行步步蓮花襯足生  
堪笑草中尋覓者不知芳樹轉春鶯佛住春  
三腳駝兒忒殺好長髮後圓教喫草等閒牽去  
向人前踢倒湖南瞎長老鼓山珪楊岐一頭  
駝祇有三隻腳潘閻倒騎蹄跌殺黃旛絳

東西老楊岐老楊岐盡道從來解弄蹄上方  
益塞駝三脚弄蹄時若不親騎也不知紫磨  
金容馳不動竹箇端勝冷鉗鍊典牛游法出  
姦生堦生招箭三脚駝子是誰親見若親見  
釋迦老子那吒面佛照光三脚駝子弄蹄行  
鼓動清風入骨寒踏破毗盧光影斷不須平

地起波瀾月巒果楊岐一頭駢眼光如電燦  
踏殺天下人說甚三隻脚雲卷慶一箭射落天邊鷹千人万人著眼看不知此箭自何來  
湖南長老何曾見中釐空  
卷六楊岐因僧問少林面壁意旨如何師曰西天不會唐言頌曰天高地迥非難見水闊山重不易論千古八

風吹不入西天人不會唐言白雲端西天人不會唐言端坐巍巍少室前剛被流支打齒缺至今有理不能宣佛性卷全西天人不會唐言旱地雷聲徹大千九年面壁無人會玉兔金烏火裏旋無卷全楊岐因慈明忌辰設齋衆緣集師於真前以兩手捏拳安頭上以

坐具畫一畫打一圓相便燒香退身三步作女人拜首座曰休捏惱師曰首座作麼生座曰和尚休捏惱師曰兔子喫牛死第二座亦如是師近前作聰勢座擬議師與一掌曰這漆桶也亂作頌曰楊岐聰勢印千差令古令人愛作家但握祖師三印在不妨捏惱亂如麻圭堂居士一棚傀儡木雕成半是神形半鬼形歌鼓歇時天未曉尚餘寒月掛疏檻虛堂愚楊岐因僧問撥雲見日時如何師曰東方來者東方坐頌曰堯舜垂衣方國賓撥雲見日意休陳東方來者東方坐草木重露雨露新白雲端楊岐因慈明上堂師出間幽鳥語

南歸雲入亂峯時如何明日我行荒草裏  
汝又入深村師曰官不容鍼更借一問明便  
喝師曰好喝明又喝師亦喝明連喝兩喝師  
禮拜明曰此事是箇人方能擔荷師拂袖便  
行頌曰 將出驪珠遇大商金盤撥動有餘  
光無煩一句論高價把爭歸家笑樂場口雲  
端試問人間有底忙好將春事報春光直饒  
日日花前醉一醉都來九十場正堂翻胡張  
三背手張弓黑李四反身架箭直饒鑠鑠  
將軍對面獨體穿一穿別峯印將枝探其水  
方知水淺深路逕知馬力歲久辯人心子不  
孝父不慈恭而無禮親而有疎不入驚人浪

難逢稱意魚治父川貓全食血功虎備起屍  
殺無奈阿男何不傳上樹訣南岩騎馬轉牛  
回豈足誇爛泥中刺當行家霜刃一揮全意  
氣坐令千載定龍蛇無卷全

楊岐問僧雲深路僻高步何來曰天無四壁  
師曰踏破多少草鞋僧便喝美師曰一喝兩喝

又作磨生曰你看這老和尚六師曰拄杖不在  
且坐喫茶頌曰

高步何來釣象犀反身全不帶纖泥暮然一  
喝高千丈劫外相看誰得知圭堂居士  
楊岐因僧問天得一以清地得一以寧衲僧  
得一堪作什麼六師曰鉢盂口向天頌曰

鉢孟向天底時節十方世界一圓錦少林面壁

謾多年衲僧眼裏重添肩白雲端

衲僧一拶鉢孟口閭天下揚岐望梅一渴松

原古

揚岐問僧栗棘蓬你作麼

生吞金剛圈你作麼生跳頌曰

揚岐金圈與栗蓬吞跳依前事不同大海都

來一口吸更無南北興兩東照堂一

金剛圈栗棘蓬玄沙三種病石葦一張弓直

截為君說新羅在海東徑山景

楊岐老人鎖口訣万里長城一條鍊石碑禪

客如到来不動金錠腦門裂鼓山珪

栗蓬吞得有何難更教吐出又心酸吞吐得

來休嚼碎南辰光射北辰寒正堂祖

時後暮生閑絡索風前忽布闊丈撐那吒八

臂空惆悵夜半三更白晝行天童淨

昨夜發新雷毒蛇離窟穴居常口不開踢著

迸鮮血或卷體

揚岐入院陞座畢下座九峯勤把住云今日

喜得箇同參師曰作麼生是同參底事勤曰

九峯牽犁楊岐拽耙師曰正恁麼時楊岐在

前九峯在前勤擬議師拓開曰將謂同參元

來不是頌曰

一拶杷二牽犁平田淺草且相隨恰到飢時

無草料放開頭角便東西老楊岐老楊岐盡

道從來解弄蹄上方益

丁

楊岐左眼半斤九峯右眼八兩一對無孔鍤  
鉗至今收拾不上無相範

東京天寧芙蓉道楷禪師

同寂子青

僧問夜半正明天曉不露如何是不露底事  
師曰滿船空載月漁父宿蘆葦領曰

星流水國夜然燈月印江天明似鏡隱顯無  
私位不該依俙擬動成偏正

升霞清

芙蓉楷上堂法身者理妙言玄頓起終始之  
患諸仁者莫是幻身外別有法身麼莫即幻  
身便是法身麼若也恁麼會去盡是依他作  
解蒙昧兩岐法眼未得通明不見僧問夾山  
如何是法身山云法身無相如何是法眼山  
云法眼無瑕所以道吾云未有師在忽有人

問老僧如何是法身羊便乾處臥如何是法  
眼驢便濕處屎更有人問作麼生是法身買  
帽相頭作麼生是法眼坑坎堆阜若檢點將  
來夾山祇是學虔不玄如流俗閨閣裏物不  
能捨得致使情閑固閑識鎖難開老僧今日  
若不當陽顯示後學何以知歸勸汝諸人不

十六

二十

一

用求真唯須息見諸見若盡昏霧不生自然  
智鑑洞明更無他物諸人還會麼良久云珠  
中有火君須信休向天邊問太陽頌曰  
適合平常絕異端行人何必歷艱難徒今莫  
信孫臏卜龜殼無靈不用鑽丹霞津

依籠古徑孤峯終不露崔嵬丹霞津  
六祖下第十三母南岳下第十二世臨濟宗  
晦堂心列白雲端荅保寧勇三荅孫比部荅  
隆興府黃龍祖心禪脚嗣黃龍甫因黃山谷  
太史乞指徑截處師目祇如仲尼道二三子  
以我為隱乎吾無隱乎爾太史居常如何理

論公提對師曰不是不是公迷悶不已一日

僧屑落落影團圓切忌當陽着眼看直下有  
無俱不立白漫漫又黑漫漫雪名錄  
芙蓉梢因僧問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師  
曰金鳳夜棲無影樹攀躋緣露海雲遮頌曰  
寺間應問豈安排一句全提隱露該薄露依

侍師山行次時岩桂盛放師曰聞木犀花香  
麼曰聞師曰吾無隱乎爾公釋然即拜之曰  
和尚得恁麼老婆心師笑曰祇要公到家耳  
頌曰

渠儂家住白雲鄉南北東西路渺茫幾度欲

歸歸未得忽聞岩桂逸幽香石溪月

學海波瀾捲未乾幾煩仙展上林盛天香吹落林風老不覺相携到廣寒石林筆

水邊林下舊生涯夢裏還家未到家昨夜月明歸興動西風一陣木犀花雪漫網

晦堂室中豎拳示僧曰喚作拳頭則箇不喚

作拳頭則背未審喚作甚麼頌曰

赤體更無藏隱處黃龍未語先分付若將見

解上門來他家自有通霄路通場琳

肯觸人難會憑君子細看片雲終出洞庭却

面前山雪峯一

舒州白雲端禪師開揚歧示衆曰此事如萬

仍崖頭相似總知道放著手便摸到底只是捨命不得法華今日不動一毫頭教諸人到底去也擲下拄杖頌曰

擬從險處放身時那箇商量不皺眉不動毫芒親到底眼睛皮絃蓋須稱虛堂急

白雲上堂舉一則公案布施大眾良久云口

只堪喫飯頌曰

白雲舉古直是希奇口堪喫飯少有人知請

禪老莫遲延一飽自然忘百飢應庵演

白雲上堂見衆集乃拈拄杖曰大眾會麼復

卓拄杖曰珊瑚枕上兩行淚半是思君半恨

君頌曰

幾回沾水又拖泥年老心孤不自知遊子不  
歸空悵望一溪流水落花隨

無春全

喜天下太平頌曰

烟暖土膏農事動

一犁

新雨破春耕

郊原耿

眇

青

無際

野草閑

花次第生

虛堂

惠

遷

義

師

曰

眉毛在眼上頌曰

罷

釣

歸

來

不

繫

艇

江

村

月

落

正

堪

眠

綰

饒

一

夜

風

吹

去

只

在

蘆

花

淺

水

邊

月

良

忠

二則

落葉已隨流水去春風未放百花舒青山回

目依然在盡日橫陳對落暉

金陵保寧仁勇禪師嗣揚岐

示衆曰

釋迦老子四十九年說法不曾道着一字優

波

翹

多丈室盈籌不曾度得一人達磨不居

少室六祖不住曹溪誰是後昆誰是先覺既

矣

六

三

然

如

是

彼

自

無

瘡

勿

傷

之

也

拍

膝

示

衆

曰

且

喜

天

下

太

平

頌

曰

烟

暖

土

膏

農

事

動

一

犁

新

雨

破

春

耕

郊

原

耿

眇

青

無

際

野

草

閑

花

次

第

生

虛

堂

惠

遷

義

師

曰

眉

毛

在

眼

上

頌

曰

罷

釣

歸

來

不

繫

艇

江

村

月

落

正

堪

眠

綰

饒

一

夜

風

吹

去

只

在

蘆

花

淺

水

邊

月

良

忠

二則

落葉已隨流水去春風未放百花舒青山回

目依然在盡日橫陳對落暉

金陵保寧仁勇禪師嗣揚岐

示衆曰

釋迦老子四十九年說法不曾道着一字優

波

翹

多丈室盈籌不曾度得一人達磨不居

少室六祖不住曹溪誰是後昆誰是先覺既

矣

六

三

然

如

是

彼

自

無

瘡

勿

傷

之

也

拍

膝

示

衆

曰

且

喜

天

下

太

平

頌

曰

烟

暖

土

膏

農

事

動

一

犁

新

雨

破

春

耕

郊

原

耿

眇

青

無

際

野

草

閑

花

次

第

生

虛

堂

惠

遷

義

師

曰

靈然不涉去來今三界都盧一點心

盡

一

點

心

盡

外

春

風

春

蝶

舞

門

前

楊

柳

曉

鶯

吟

丹

霞

津

比

部

孫

居

士

因

楊

岐

詒

值

規

斷

次

公

曰

某

為

王

事

所

牽

何

由

免

離

岐

指

曰

委

忘

得

麼

曰

望

師

點

破

岐

曰

此

是

比

郎

私

頸

深

廣

利

濟

群

生曰未審如何岐示以偈曰應現宰官身廣  
弘悲願深為人重指慶捧下血淋淋公於此  
有省頃曰

捧下血淋淋真鉢不博金鴛鴦親綉出休更

覓金針

禪宗頌古聯珠通集卷第二十

辛六