

古尊宿語錄卷第四十四

士八

僧錄司右闡教兼達山靈谷禪寺住持南戒重義
真淨禪師語

住報寧開堂日拈香云此一瓣香恭為

今上皇帝祝延聖壽萬歲萬歲伏願堯風

士八

永扇同日月之盛明湯德弥新共乾坤而久

因此一瓣香恭為報寧大檀越主特進相公
判府左丞伏願舉族享於百祥小大增乎善
慶更異特進相公判府左丞兄兄第弟長為
佛法之塗墻子子孫孫永作皇家之梁棟此
一瓣香奉為提刑大夫運判朝奉洎文武官
僚常居祿位然提刑衆官夙承佛記示作王

臣佛法長興外護斯在以因向果皆成佛道
於是趺坐白搘竟師乃垂一足云大眾為是
一耶是二耶良久云上士一訣一切了中下
多聞多不信有疑請問僧問昔日梵王請佛
蓋為群迷今朝相公請師當為何事師云看
進云與磨則靈山一會今日親聞師云聞底

事作磨生進云大眾證明師云錯問遠離洞
山丈室已坐報寧道場如何是不動尊師云
東西南北進云一言已布王官耳吾道今朝
得再昌師云大家在者袁進云相公證明學
人禮謝問昔日李公登藥嶠雲在青天水在
瓶今日臣相請師未審有何言句師云金搘

帶葉摘綠李和衣嚼。進云與麼則法不孤起仗境方生。師云重疊閑山路進云泊乎蹉過。師云不少也。僧問曹溪一路閑園人聞報寧一路什麼人聞。師云天下人聞進云莫是和尚為人處也。無師云且得你承當進云作家宗師。師云一任閑黎小度。

復云欲識佛性義當觀時節因緣時節既至因緣自會大眾今日一會要知麼是大眾成佛時節淨緣際會大丞相荆國公及判府左丞施宅舍園林為佛刹禪門固請大善知識開演西來祖道所以教外別傳直指大眾即心見性成佛大眾信得及麼若自信得及即

知自性本來作佛縱有未信亦當成佛但茲迷來日久一乍聞說誠難取信以至古今天下善知識一切禪道一切語言亦是善知識自佛性中流出建立而流出者是末佛性是本近代佛法可傷多棄本逐末背正投邪但認古人一切言句為禪為道有甚干涉直是達磨西來亦無禪可傳唯只要大眾自悟自成佛自建立一切禪道況神通變化衆生本自具足不假外求如今人多是外求蓋根本自無所悟一向客作數他人珍寶都是虛妄終不免生死流轉大眾本二相公特建此道場作大佛事出大眾生死流轉復大眾本來

廣大寂滅妙心開發本來神通大光明正法
眼藏但迷則長居凡下悟則即今聖賢大衆
言多去道轉遠失他明眼道人衆中莫有明
眼道人麼今時佛法渾濁要分邪正使大衆
不墮邪見作人天正眼有麼良久云我終不
敢輕於汝等汝等皆當作佛下座

上堂

淨法界身本無出沒大悲願力示現受生乃
拈拄杖云釋迦老子又來也只為子孫不了
大衆若喚作釋迦又是拄杖子若喚作拄杖
子又是釋迦於此莫有人斷得麼若無報審
潑惡水去也良久云容顏甚奇妙光明照十方
我昔曾供養今復還親覲遂擲下下座

因請主事上堂祖師門下燈燈相續心心相
印一燈滅而一燈然一心隱而一心照故萬
般之事須藉心明心若不明是事失準諸禪
德要不失準庶僧堂裏大家著力

日出心光耀天陰性地昏不知天地者剛道
有乾坤直饒識得心大地無寸土廓徹十方

上堂

三

自性境界觸事全真若透不過眼不開俱屬
勝量已見愚故善薩遊戲神通淨佛國土成
就衆生心不喜樂所以若論此事實謂止止
不須說我法妙難思諸增上慢者聞必不敬
信乃喝云向下文長

上堂臘月二十八

一年將合煞孟春又到来萬事從頭活遂拈

柱杖擲下召大眾云柱杖子已活也見麼爲他無佛法禪道知見所以不被四時八節聲色所轉諸禪德莫也要活麼但是事一時放下當人一大事全躰出現自然活潑_甚磕著齟齬_如虎戴角阿呵呵下座上堂好諸禪德若能離諸相定入法王家法王法道恢廓無涯威德自在勝伏群邪一心空寂妙用河沙上堂七分八分百億妙門黃龍老傑累及鬼孫然則知恩方解報恩莫有解報恩底麼你是箇漢縫聞報寧說汝只道打在無事甲裏請首座上堂一番新一番舊新舊相資要成就諸禪德且道成就箇狗喫豈不快哉亦未爲分外阿呵呵空將未

歸意說向欲行人

上堂舉臨濟一日與

普化在施主家齋際云毛吞巨海芥納須彌爲後是神通妙用法爾如然化便踏倒卓子際云得即得太龕生化云者裏是什麼所在說龕說細至明日又去一家齋際又問昨日供養何似今日化又踏倒卓子際云得即得太龕生化云暗漢佛法說甚龕細師云古人一等參禪悟得脫洒見處明白得用便用不在擬議之間何也爲他無佛法知見爲礙而令莫有無佛法爲礙者麼良久喝云設有又打在無事甲裏請首座上堂一番新一番舊新舊相資要成就諸禪德且道成就箇

什麼爲成就佛事耶成就道場耶成就叢林耶若與麼成就豈有教外別傳乃拈拄杖云此爲復是教內教外是新是舊不得喚作拄杖子便成就取好遂擲下下座
士八
上堂好大衆也無禪也無道也無玄也無妙快活當明者一竅一竅不明愁煞人動即依他和屎四柱杖下座
上堂長安甚鬧我國晏然墓

合屎參
上堂法無定旨深淺隨機通人分上抵可自知莫有通人麼點則不到喝一喝下座
上堂僧問學人一面琴不是凡間木今朝捧上来請師彈一曲師云大衆側耳進云得聞於未聞去也師云是何指法僧提起坐具師云哀哉哀哉汝命何太短進云拈拄杖云雲門大師來也劄爻兩不晴以拄杖敲香卓云新羅在海東臨際小廝兒祇具一隻眼普化賊漢佯狂詐頰耐豐干饒舌指出文殊普賢
上堂心隨萬境轉轉虛貞能逃隨流認得性無喜亦無憂好諸禪德恁麼也得恁麼也得恁麼不恁麼總得如

來說一合相即非一合相須苦提好與三十
棒下座 上堂僧問聲前薦得未是作家
喝下承當猶為鈍漢學人上來請師相見師
士八云家富小兒嬌進云也是說道理師云與你
一文錢進云今日不著便師云菴子之緣僧
便喝師云不要哭不要哭問昔日相國之家
不是玉是玉也大奇 上堂舉三聖問雪

峯透網金鱗以何為食峯云待爾出得網來
即向你道三聖云一千五百人善知識話頭
也不識師云俊哉俊哉快活快活恰似一隻
鷁子莫驚著報寧即不然透網金鱗以何為
食待你出得網來即向你道待他道一千五
百人善知識話頭也不識但拽拄杖打出三
門外復云也好快活恰似一隻虎莫動著諸
禪德且道報寧快活何似三聖快活莫有快
活底漢麼出來定當看良久喝一喝云把手
拽不住 上堂僧問爇香煙上騰集四衆
人道處今人行處可謂似地擎山不知山之
孤峻如石含玉不知玉之無瑕良久云祇恐

云一時被閻黎道了也進云有意氣時添意
氣不風流愛也風流師云你作麼生會僧便
喝師云儼侗禪和僧又喝師擲下拂子云何
不更打一捧僧擬議師云捧上不成龍可真
淨界中終一念閻浮早是八千年^隱許學人
稱真淨之名也無師云許進云若然者永劫
飄流無時解脫師云百草頭上薦取老僧進
云恁麼則小出大遇去也師云且莫錯認好
僧禮拜師云果然復云佛法二字也大
難明三世諸佛向你諸人腳跟下走過你擬
要見他早是眼睛落^地蕪枯拄杖櫛下云你
且道三世諸佛與拄杖子相去幾何良久喝

一喝下座

上堂舉雪峯云南山有條鱉

鼻蛇^士你等諸人出入好看師云雪峯無大人

相然則蛇無頭不行長瘦恰如箇新婦兒怕
阿家相似便道堂中今日大有人喪身失命
雲門拽拄杖檳向雪峯面前作怕勢師云為
蛇盡足^玄沙云用南山作什麼師云道我見

處親切不免只在窠窟裏更無一人有些子
天然氣槩報寧門下莫有天然氣槩底麼不
敢望你別懸惠日獨振玄風且向古人鶻臭
布衫上知些子氣息也難得上堂舉起拄
杖云舉起也靈光洞耀迥脫根塵後斜亞云
放下也躋露真常不拘文字不舉不放復名

何物遂擲下云看良久喝一喝下座

上堂云東家杓柄長西家杓柄短拈起黑漆
盆却是白菴益大唐天子笑不休火裏蠅蠅
三隻眼參

住歸宗開堂日拈香乃趺坐接賢長老白袍
了便有僧出問草庵孤坐誰知出格家風柱
杖橫空未審是何宗旨師云雲闊五老水湍
雙溪進云若然者劙爲不平離寶匣藥回救
病出金瓶師云一條界破青山色進云忽遇
五馬行春日萬家和氣生又且如何師云却
被闍黎道著進云海神知貴不知價留與人
問光照夜師云靈利衲僧問飛錫一聲天地

動爐煙起處遍乾坤爲國開堂於此日師將
何法報

皇恩答處蒙師指朝宰臨筵事若何師云已
有隨車雨何須動地雷進云若然者虎出渡
河皆此日珠還合浦賀今朝師云知恩有幾
人七 徒云諸佛心印祖祖傳授所謂教外

別傳者蓋取其要妙也其要妙之道在人不
在教乘所以歸宗長老得之以明妙心印印
僧俗大眾彼我無差同成佛道還信得及麼
確郡大夫得之以妙明心印印一郡千里之
事則自然殊途同歸一毛頭一一明了一一
無差然後卷舒自在縱奪臨時皆吾心之當

分非假於他術提刑都官得之以妙明心印
印十方華藏世界海祇在一毛頭於中或行
或坐或去或來遊山航水選勝尋幽法喜禪
悅皆吾心之常分非假於他術衆官得之各
以妙明心印印之則王事民事一一明了一
一無差然後可行則行可止則止皆吾心之
常分非假於他術諸山禪師得之三世諸佛
一切法門各以妙明心印印之則法法明了
一一無差然後應機接物通達臨時或日面
月面佛手馱脚或豎拂拈撣或呵佛罵祖作
大佛事皆吾心之常分也遂拈拂子劃云劃
斷葛藤便擲下云是什麼良久喝一喝下座

師在筠州九峯辭衆晚參遂舉拂子云昔日
世尊拈花迦葉微笑今夜歸宗舉拂大眾寂
然為復寂然者是微笑者是又是箇什麼只
如歸宗舉拂與世尊拈花是同是別若言同
法無同相若言別豈有兩般久參先德聞舉
便了後進初機却須子細良久云法法總歸

宗臨機要變通靈源明妙處平等主人翁問
遠離九峯丈室已屆歸宗道場如何是不動
尊師云鶼鶼啼處百花香進云萎花風掃去
香水雨飄來師云今也如是古也如是進云
若然者將為少林消息如今蹤跡宛然存
師云如何是少林消息僧禮拜師云點即不

到師云佛法要妙但歸其宗苟帰宗也自然無可不可一切成現海印發光今與大眾同已帰宗住平等本際敢問何者是宗何者是要妙良久云祇為分明極翻令所得遲

上堂為新舊化主云舊者已還新者復作新舊相資放過一著遂拈拂子云不可作新舊

士

八

會既不作新舊會又落在甚麼處若知落處受用無窮若不知落處亦受用無窮知落處受用無窮則可知不知落處因甚麼受用無窮明眼衲僧試斷看上堂舉赤眼因見蛇便與斬斬傍僧曰久嚮歸宗元來只是箇龕行沙門眼曰你龕我龕師云大眾只如赤

眼斬蛇向其僧道你龕我龕且古人見處作麼生遂舉拂子云今日歸宗舉拂子與當時歸宗斬蛇是同是別良久云人人有箇天真佛妙用縱橫總不知今日分明齊指出斬蛇舉拂更由誰上堂今日乃是第二箇四月不見古人道放過一著落在第二雖然第

二未免祇是前來孟夏漸熱乃呵呵大笑云有利無利不離行市西川成都府漏籃子一文錢三箇五箇撒在諸人面前一一可以治病又且不知庐陵米作麼價上堂師乃到法座前顧視大眾便歸方丈上堂云南泉斬猫兒與歸宗斬蛇叢林中商量還有

優劣也無優劣且止 只如趙州帶靸鞋出去
又作麼生若也於此明得德山呵佛罵祖有
什麼過於此不明冊霞燒木佛院主眉鬚落
所以禍福無門惟人自召喝一喝下座

十八

上堂你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖
子奪却你拄杖子大衆見錢算賈莫受人謾

十九

知麼有利無利不離行市阿呵呵却憶趙州
勘婆子不風流處也風流喝一喝下座

上堂舉僧問雲門如何是雲門一曲門云臘
月二十五忽有人問歸宗如何是歸宗一曲
但向伊道五月二十五且道歸宗與雲門意
作麼生今之與古相去幾何又云唱者如何

門云且緩緩忽有人問歸宗唱者如何向他
道莫錯莫錯且道歸宗是雲門非雲門是歸
宗非乃喝一喝云是非總去却是非裏薦取
上堂拂下拂子云歸宗拂下拂子大衆一時
觀見任是鶴眼龍睛也須遭伊繫絆喝一喝
下座 上堂今朝七月二十秋風涼冷相

及一切佛法現前自是常情不入遂舉拂子
云拂子已入也為伊無佛法知見解會汝諸
人見道無佛法知見便道大盡三十日小盡
二十九作箇無事商量喝一喝云瞎屢生
上堂舉僧問悟本大師寒暑到来如何迴避
本云何不向無寒暑處去僧云什麼處是無

寒暑處本云寒時寒寂閑藜熱時熱熱閑藜
師云大眾若也會得不妨神通遊戲一切監
時寒暑不相干若也不會且向寒暑裏經冬
過夏喝一喝下座 上堂八月中秋涼風
蕭索衲僧去來如雲似鶴山北山南有路通
一條拄杖橫擔却是即是覺不覺切忌隨他

老盧脚喝一喝下座 上堂今日潤上座

設道吾饋飯點趙州茶拈出如來一大經卷
為諸人徹困蕎拈拄杖櫛下云道吾飯趙州
茶如來一大經卷此三種法門盡在拄杖頭
上撒開也東西南北四維上下一任變通自
在受用三十年後不得辜負淵上座若也不

知數日雨寒秋風漸冷喝一喝下座
施主捨法衣上堂大眾諸佛法衣得之者出
三界離五欲成大道度衆生遂舉衣云舉起
也地獄停酸脩羅息戰放下也帝釋搖頭諸
天罷樂不舉不放十方法界情與無情同成
佛道未審捨法衣者成得箇甚麼良久云自
七從盧老收歸後須信人人總有之
化主歸上堂大眾一兩紹一疋綃一一盡從
蚕口現口中吐出濟人間衲僧如何認不薦
若也薦家家門裏舍元殿喝一喝下座
開爐日上堂凡夫色礙二乘空碍菩薩色空
無礙目前萬象森羅理事融通自在僧堂又

添燭火十方高人共會不必更分彼此同是
一真法界喝一喝下座 上堂云令朝十
月二十五須知有法離言句本明本妙不假
備一隊古佛參堂去 上堂冬後一陽生
乾坤解通變衲僧莫守株彼此丈夫漢日用
天真活人人自可見如何都不顧隨他物所
轉喝一喝下座 啓聖節上堂舜日共佛
日長明堯風與祖風並扇所謂一人有慶兆
民賴之祝延 聖壽今正是時乃呼萬歲
萬萬歲下座 上堂僧問乾坤之內宇宙
之間中有一寶秘在形山山即不問如何是
寶師云閻黎終日騎牛不識牛進云恁麼則

從今日歸家去世師云如何是那一寶僧徑
喝師云前三三後三三又作麼生進云謝師
指示師却喝云不識雲門閑捩子等閑動著
眼聰聰 復云那一寶非今非古非僧非
俗非男非女十二時中光明烜赫還有人著
得價麼若有人著得價三十年後不得牽眉
。
十八 帰宗莫有人著價麼這一隊漢十二時中是
箇甚麼喝一喝下座 上堂令朝十月半
天上月初圓遂拈拂子云拂子豈不是圓又
敲禪床云何曾偏來大衆只這偏圓道聲色
闇浩浩眼耳但見聞莫問帰宗老 上堂
衲僧門下無非過量境界自在禪定乃喝一

喝云豈不是過量境界又磬吸一聲云豈不是自在禪定阿呵呵將此深心奉塵刹是則名為報佛恩上堂好雪大眾米麵柴炭之屬一切成現寒則圍爐向煖火困來找被蓋頭賤好大眾適從僧堂來却向僧堂去喝一喝下座上堂大眾休得也無了期共來林下學無為袈裟同肩一佛子相逢能得幾多時喝一喝下座化城大師來上堂三界無安猶如火宅出得火宅未到寶所且在化城今日相逢化城不見寶所何在元來只是舊時源上座大眾元來一時總是舊時人伏惟珍重二堂大眾古人道盡大地是

箇解脫法門枉作佛法會却何不見山是山見水是水歸宗則不然盡大地是箇解脫法門不作知見解會有時見山不喚作山有時見水不喚作水大眾彼此丈夫莫受人謾上堂大眾歸宗不是無禪可談無法可說正值雪寒不宜久立乃喝一喝云歸堂何久上堂云今朝正月初五未免為君重舉斬新日月分明禪家且莫莽鹵還有不莽鹵底麼且道是甚麼喝一喝下座上堂今朝正月初十晴暖春風襲襲觸目無碍法門大家一時證入喝一喝下座上堂云大眾佛法兩字彼此不著便衆中莫有師子兒麼不

敢望你嘩吼一聲使大衆一時頂門上眼開
且莫憚他古人殘羹餽飯也難得帰宗今日
謾你諸人去也
士八 蕎拈柱杖擲下云南山鼈鼻
蛇解弄者收取喝一喝下座
十三 上堂二月仲春漸喧時來萬物爭妍莫待桃花悟道出
門芳草芊芊喝一喝下座
十二 上堂舉教中

異三德六味祐佛及僧法界有情普同供養
首座三昧大衆不知目甚不知對面不相識
開單展鉢拈匙放筋大衆三昧各不相知因
甚不知阿呵呵復拈柱杖橫按云我觀法王
法法王法如是卓拄杖下座
十一 上堂拈拄杖云涅槃心易曉差別智難明古人道你有
柱杖子我與你柱杖子你無柱杖子我奪知
你柱杖子歸宗則不然你有柱杖子我奪知
柱杖子你無柱杖子我與你柱杖子大衆皆
聞松是僧家好時節遂擲下云是什麼時節
蒸與麼歸宗不與麼且道與麼是不與麼是
擲下柱杖云是什麼良久云是即龍女頓成
佛非即善星生墮墮
十 上堂山門今日供

養羅漢爲十方檀越酬還心碩士者生天見存獲福召云大衆但祇隨例食餽子莫問人間短與長復拈起拄杖云我生已盡梵行已立所作已辨不受後有三界不奈伊何堪受人天供養這一隊少叢林漢總好與二十拄杖喝一喝下座

上堂大衆彼我雖殊根

士六
塵有異然則性自平等無平等者平等尚無況有不平等者蕎拈拄杖云情與無情共一軀處處皆同真法界遂擲下云撲落非他物且道是什麼物喝一喝下座

隆慶長老

來上堂大衆教中道佛滅度後爲善知識者總是見佛來然則其爲善知識者亦不可容

易覩善知識者亦不可輕慢隆慶禪師斯之謂也老僧與知事首座大衆同增歡慶乃喝一喝云虎溪宗派龍山子孫吉州隆慶大啓禪門古人所謂從門入者不是家珍蕎拈起拄杖云爲是家珍爲是外物大衆却請隆慶禪師決斷擲下拄杖下座因開福專使

至上堂近有人從成都來乃得潭州信却說
庐陵米價高蕎拈起拄杖云風行草偃擲下云是什麼喝一喝下座上堂日徃月來大盡小盡光陰已去生死漸近大衆總是祖師門下客須知生死不相關且道帰宗與麼說話還有過也無良久云父母不聰不得出

家

上堂舉昔日臺山路上有一婆子凡有僧問臺山路向什麼處去婆子云慕直去僧擬行婆子好箇阿師又恁麼去師云遊臺山者憧憧往來莫知其數未有一人不被伊譖唯趙州一日謂衆曰臺山下婆子被老僧勘破了也大眾雖然不受伊謾若點檢來也好喫婆手中棒且道趙州過在什麼處若知趙州過方解不受人謾歸宗門下莫有不受人謾底麼喝一喝下座

上堂如來大師云

不能了自心如何知正道又寒山菩薩云一念了自心開佛之知見大眾是什麼直下了取拈拄杖云阿誰不見阿誰不知知見分明

又擊禪床云阿誰不聞阿誰不了了心平等
若此觀者名爲正觀若他觀者名爲邪觀卓拄杖下座

上堂良久云船子下楊州大地無寸土蛇咬蝦蟆聲更有衆生苦慕拈拄杖擲下云今朝二十五喝一喝下座

上堂今朝六月旦萬物隨時變地肥茄子多

兩足甜瓜殼紅桃大似拳綠李圓如彈誰識歸宗大道心拈來一人難辨慕拈拄杖云
士八
你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我奪却你拄杖子又作麼生辨若辨得出不虛十四
在歸宗過夏若辨不出禪床且替他喫棒乃擊禪床下座

上堂大道不假雕鏽人心

何須造作但知一切臨時拈來無非妙藥甚拈拄杖云豈不是妙又擲下云拋來擲去有什麼過乃喝云總有是非紛然失心

上堂古人有大智慧隨宜自在無可不可故僧問古德如何是古佛心答云牆壁瓦礫是僧云牆壁瓦礫豈不是無情德云是僧云無

可謂刁刀莫辨魚魯難分下座
朝六月二十五莫問超佛及越祖但祗粥飯飽便休日月朝昏自回平菴拈拄杖云回平不回平佛殿走出三門僧堂越過厨庫拄杖子穿却諸人鼻孔迴而更相涉乃擲下良久云不尔依位住喝一喝下座

上

上堂一葉

情還解說法否德云常說熾然說無間歇其僧於言下大悟證無情說法師云古佛身心如飲醍醐心永寂竒特甚竒特安樂則不妨安樂若是德山臨濟爛赫兒孫他亦不與這般茶飯何也不是他所食之物且道德山臨濟兒孫所食何物良久乃噓噓佛法門中

落天下秋庐山山北到江州菴拈拄杖擲下云若知撲落非他物須信縱橫得自由解夏日上堂四月十五結夏七月十五解夏世俗諦中有秋有夏有解有結佛法門中無是無非無得無失莫非妙用有時結也九月內水泄不通聖凡路絕誰敢咬歎若咬歎

也須是你解咬喫始得有時解也十方通徹
去来自在亦須知有路頭去處始得且道不
解不結又作麼生良久喝一喝下座
上堂欲識佛性義當觀時節因緣昨日撞鐘
送法眼入塔今朝擊鼓集禪衆陞堂千般時
節萬種因緣總不出這箇大眾且道這箇是
什麼乃喝云異生見解我孰不同又爭喫得
老僧 上堂今朝八月中旬秋正是月圓當
戶所謂盲者不見非日月之咎故經云是法
平等無有高下迷者自迷悟者自悟大眾當
知不得莽鹵 上堂一切衆生總一般妙
明日用更無偏等閑却被邪師指剛道西來

別有禪蕩拈拄杖云且道是西來是妙明心
地復擲下云試斷看喝一喝下座 上堂
云今朝九月一夜來霜氣寒當知門外路一
透長安喝一喝下座 上堂諸州丐士
經年去次第歸來復納疏打鼓普請共證明
令朝九月二十五大眾證明則不無須知鉢
盂飯粒粒皆辛苦鉢裏飯滋味大眾總知歸
宗道令朝九月二十五又且如何良久乃呼
侍者參退請諸郡化主喫茶喝一喝下座
上堂今朝十月一天下暖爐開衲僧頂門眼
依舊蒙塵埃歲月既已往死生還到来床添
新榮薦一任雪成堆遂拈袈裟角云大眾人

人有分須是頂門眼開始得喝一喝下座
上堂古人所謂終日忙忙那事無妨師云不
妨簡要只如開單展鉢拈起把筋揚眉瞬目
有什麼妨處行住坐卧動靜去來又有何異
齋拈拄杖敲香卓云妨箇什麼復擲下云不
可喚作忙也敢問大眾那事作麼生良久喝

拈起扇子云釋迦老子來也是謂法喜禪悅
之樂德山棒臨濟喝是三世諸佛慈悲喜捨
之樂除此三種樂不爲樂也且道帰宗一衆
在三種內三種外良久云今日莊主設饋飯
儀觀錢參退僧堂內普請喫茶去喝一喝下
座 上堂萬法是心光諸緣唯性曉本無

一喝下座十六 上堂是日已過命亦隨減如
少水魚斯有何樂唯二乘禪定寂滅爲樂是
爲真樂學般若菩薩法喜禪悅爲樂是爲真
樂三世諸佛慈悲喜捨四無量心爲樂是爲
真樂石霜普會云休去歇去冷湫湫地去是
謂二乘寂滅之樂雲門云一切智通無障礙

迷悟人只要今日了好大衆修山主見處與
大衆見處日用無差大衆見處與歸宗長老
見處日用無差歸宗見處與雲峯山主日用
無差雲峯見處與深首座日用無差乃喝云
莫分彼此我彼我無差心光共曉日用堪誇蓋
拈拄杖云阿誰不見阿誰不曉擊香卓云阿

誰不聞後擲下云是什麼喝一喝下座

上堂舉龐居士云十方同聚會箇箇學無為
此是選佛場心空及第歸大眾總是選佛之
人既到歸宗門下須是一箇箇心空及第歸
不可作長行粥飯僧彼此出家離世俗誰言
粗獨有南能

上堂今朝臘月初五有事

士八
為君直舉靈湯棹師到來救濟大開府庫若
珍異寶不惺所好臨時揀取雖然一一歸宗
不妨却分賓主乃唱云且道是賓是主後喝
云賓主歷然久參到此也須恭齒
上堂獨樹不成林人人總知有梵刹一線興大家
山隻手薦拈拄杖云家家門前火把子後擲

下云各自看取喝一喝下座

上堂今朝

臘月二十五雲門一曲爲童舉駁脚佛手總
現前明眼衲僧多莽鹵喝一喝下座

上堂滿目丈殊普賢境界直下分眞道無不
在葛拈拄杖擲下云拋來擲去有什麼過喝
一喝下座

上堂二月仲春漸暄時來萬

化可憐到處挑紅柳綠石頭也生暖煙蒿拈
拄杖擲下云有意氣時添意氣不風流處也
風流喝一喝下座

上堂靈光洞曜迎脫

根塵牴露真常不拘文字此是百丈大智禪
師舉揚大眾作麼生良久云在家我是客別
國却爲親喝一喝下座

上堂南閻浮提衆

生以音聲為佛事所謂此方真教艸清淨在
音聞是以三乘十二分教五千四十八卷一
從音聲演出乃至諸代祖師天下老和尚
種種禪道莫不皆從音聲演出遙前柏樹比
斗藏身德山呵佛罵祖臨濟喝豈不從音聲
演出何況世間所有一切事法不從音聲成
就者然後音聲無盡演說無盡見聞無盡利
樂無盡苟入此法門得旋陀羅三昧自在海
良久喝云十方羅漢喝一喝下座上堂

末喝一喝云駢年下座上堂今朝三月
初十劄久雨不晴船子下揚州東海鯉魚打
一棒洞庭湖裏浪滔天須知大道本無偏唱
一唱下座上堂今朝三月十五又是月
圓當戶如意教意同別但看鷄寒上樹
拄杖云春無三日晴夏無十日雨復擲下云
丈
優處綠楊堪繫馬家家門底透長安喝一喝
下座上堂如來世尊云菩薩覺成就故
不與法縛不求法脫不敬持戒不惜毀禁不
重久習不輕初學何以故一切究竟覺彼此
成佛故如是則僧也如是俗也如是凡也如
是聖也如是賢也如是愚也如是麁枯拄杖

云挂杖子亦如是擲下云如是如是

上堂舉西天昔有七女遊屍陀林見一死屍妹問姊曰屍在這裏人在什麼處姊曰妹妹應喏姊日在什麼處於是空中散花女曰空中散花者誰應曰我是帝釋見聖者善說般若感我天宮特來散花聖者欲何所須我當供給女曰別無所須只要箇無根樹子帝釋曰我天宮無種不有若要無根樹子即無女曰帝釋帝釋應喏女曰這箇是什麼帝釋遂隱去大眾且道帝釋是會了隱去不會了樹子大眾且作麼生明得不辜負聖女若也

不會不得辜負帝釋歸宗亦有箇無位真人

憨憨癡癡跛跛挈挈且恁麼過時喝一喝下

座

王主簿到上堂僧問雲門大師欲一

棒打煞釋迦老子和尚又欲糞掃堆裏署殺

雲門未審和尚罪過還許學人撿點也無師云且莫造次學云和尚坐斲廬山為什麼不

識某甲這話師云三十棒學云開師云黑學云劄師云念汝做街坊大復云憶在報寧日彼彼各年少而今住山來各各已衰老休話人間短與長相逢把手呵呵笑呵呵笑道還自合無為道葛拈拄杖敲香臺云不可不自在復擲下云不可不逍遙喝一喝下座

後云一切禪與道觸目無非妙貴賤但臨時
不要生機巧慕拈拄杖云三世諸佛說不到
諸代祖師傳不及遂擲下云是什麼喝一喝
下座

師住寶峯開堂日接得左司手中疏乃示衆
云左司傳授烜赫現前泐潭把呈分明薦取

薦與不薦却付與表白表白擬接復叔迴云
不見道權柄在手縱奪臨時非但泐潭如是
左司衆官神通變化各具足却度與表白
宣罷於是就座間話畢師乃云適來白袒云
法筵龍象衆當觀第一義且造何名第一義
如何所觀大眾當知欲得分明現前可以直

截自觀若能自觀名為正觀若他觀者名爲
邪觀而今莫有能自觀者麼既能自觀即能
他觀且道即今左司衆官僧俗大衆一一是
箇什麼噫觀音妙智力能救世間苦可謂一
圓妙一本靈一神通變化總不欠少
了無生死可相閑若不能自觀者爲迷真魯
性還却受輪迴然洪州乃江西大都督府古
令已來人傑地靈佛事興盛昔有馬祖以禪
道化人亮座主乃教法救世亮一日來參馬
祖祖曰見說座主大講得經論是否亮云不
敢祖云將什麼講亮云將心講祖曰心如工
伎兒意如和伎者又爭講得經亮乃抗聲云

心既講不得虛空莫講得麼祖曰却是虛空
講得亮不肯便出去祖召云座主亮迴首豁然大悟師云而今聞却是虛空講得多便向虛空裏釤撲殊不知馬大師神通光明鮮懿去縛又龐居士問馬祖云不與萬法為侶者是什麼人祖曰待汝一口吸盡西江水即向汝道師云禪門多作奇特商量玄妙解會又不見馬大師威光自在裁長補短又大樞初參馬祖問如何是佛祖曰即心是佛師云如今徃徃向即心裏喪身失命須還他馬大師觀機設法應病與藥一切臨時無可不可其大樞蒙馬師開示豁悟本心一得永得更不

^{七八}他觀直入深山庵居岩穴後因有僧遊山見之問曰庵主住此山多少時梅曰只見四山青又黃僧又問出山路向甚麼處去梅曰隨流去祖聞之令一僧去問云和尚見馬師得箇什麼便住此山梅曰馬師向我道即心是佛我便向這裏住僧云馬師近日佛法又別梅云作麼生別僧曰又道非心非佛師云且道馬大師還有為人底意也無梅云這老漢惑亂人未有了日在任汝非心非佛我祇即心是佛師云知恩方解報恩僧迴舉似祖祖召大眾云梅子熟也龐居士遂去問梅曰久嚮梅子熟還許學人摘喫也無梅云你向什

廢處下口士云百雜碎梅曰還我杖子來師

云且道此二人相見還有優劣也無梅臨遷

化時聞鼴鼠聲乃曰即此物非他物汝等善

護持之吾今逝矣師云大眾既非他物是什
麼物後云近有無盡居士曰大都此物非他
物豈有南宗與北宗如今衲子多是爭南宗

十一

北宗雲門臨濟却被箇俗漢子點破雲門臨

濟兒孫不勝憐憫久立諸官伏惟珍重

入院上堂馬祖傳心石門泐潭乾師惣師前
三後三老僧到来如何指南遂拈拄杖云你
有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我_{十二}
却你拄杖子良久云我雖與你同條生不與

你同條死乃擲下拄杖喝一喝下座

因雙林下生長老來上堂云寶山不易到既
到莫空迴莫有不空迴者麼遂擲下拄杖云

是什麼良久云不見雙林輝迦老又聞弥勒
下生來喝一喝下座 上堂今朝正月二
十五孟春猶寒人共舉分明佛法不二門甜

者自甜苦者苦喝一喝下座

開馬祖塔日上堂放過一著落在第二有利無利不離

行市家家門外綠楊垂不獨春風折桃李馬
祖堂開二月初二觸目遇緣法門大悟不如
歸去來良久云向什麼處去馬祖堂中燒香
罷僧堂裏喫茶 楔主看藏經請上堂云

此廬藏中有大經卷含真空而體寂鏡妙色
以圓明蕩拈拄杖云三世諸佛一大藏教盡
在裏許阿誰不見阿誰不聞聞見分明是箇
什麼喝一喝下座 出外歸上堂歸來閑
二月閒寂寶山中城隍耳目盡塵勞萬事空
春水綠野花紅須信禪家道莫窮信手拈來
一枝草臨機生煞任西東 上堂舉僧問
馬祖如何是佛祖曰即心是佛師云馬大師
也是看孔著楔然現前一泉雖不受馬駒所
踏是不可忘古人大慈悲故誰教從來今日
清明良久云與大眾同到塔上燒香
上堂今朝二月二十五野草閑花相共舉信

手拈來一一玄癡人莫認這前樹衆中莫有
不受惡水激者麼遂拈拄杖擲下云祇這拄
杖子亦不辜負大眾喝一喝下座 上堂
時光迅速那事如何雖然如是我不敢輕於
汝等汝等皆當作佛故先覺云一切障礙即
究竟覺蕩拈拄杖云不是究竟覺遂擲下拄
杖云拋來擲去有何障礙喝一喝下座

士八

上堂今朝三月初十知事首座大眾尊候萬
福良久云山前大小支穗也未直歲照顧牛
馬莫數踐踏秧苗典座厨中調和衆口監院
庫下坐籌帷幄決勝千里諸寮舍各各照顧
廿三
火燭勝上座設餚飯供養馬祖大寂禪師大

眾總飽老僧亦飽蕎枯拄杖云拄杖子亦飽
山河大地亦飽遂卓犖參退堂中喫茶
上堂擲下拄杖云摸落非他物且道是什麼
物縱橫不是塵既不是塵是箇什麼山河及
大地全露法王身山河大地諸人想見那箇
是法王身良父云只為分明極都緣日用親

苦則黃檗元苦若也得意忘言自然超今越
古上堂古人道毫釐有差天地懸隔且
道毫釐不差又如何良父云僧堂裏喫茶
上堂今朝八月十五又是月圓當戶月不照
人人不問月彼此不相干趙官家國土不如
歸去來田中晚稻近日好雨喝一喝下座

化主迴上堂演上人今日作齋供養雖漢為
供養過去耶現在耶未來耶若供養過去已
過去未來未至見在無住三世既没有一心
所遺萬物之所變若也不薦人漸老又經秋
等閑白却少年頭喝一喝下座上堂今朝八月
月初丘婢家安閑園土甜則甘草元甜

供養供養亦如是如是如是上堂道德
 經曰大巧若拙大辯若訥師云達人到此身
 心一如身外無餘十方法界只在目前
 上堂一年十二月倏忽又臨頭人漸老水長
 流世有何人便肯休休休不如歸去來自有
 無繩水牯牛喝一喝下座上堂方上人

今日為施主供養羅漢且道羅漢來也無若
 來在什麼處若不來又供養他作什麼乃顧
 謂大眾云要識真羅漢麼元來總在這裏得
 召云方上座還見麼正好供養來無所從去
 無所至一一不生一一不滅性真妙明常住
 世間清淨本然周徧法界若也如是萬兩苦
 金亦消得若不如是滴水難消老僧隨例答
 鮑子也得三文買草鞋聖節上堂率土
 之土皆屬王土率土之民莫非王民今朝臘
 月八日當釋迦如來成道之辰是
 今上皇帝降誕之日所謂前聖後聖德共
 明人王法王王道同久應千年之慶運綱萬
 國之歡心伏惟皇帝陛下萬歲萬萬歲復召
 衆云大殿上念佛祝延聖壽下座上堂
 舉佛在之日有一女人禮佛乃於座前入定
 佛遂勒文殊出之文殊入百千金剛三昧出
 女子定了不可得時有閻明亦入三昧唯彈
 指三下女子從定便起師云且道文殊何故

出女子定不得只如今日擊動法鼓大眾齊到座前與罔明出女子定為是同是別不見古人道欲識佛性義當觀時節因緣大眾總是祖師門下參玄上士試觀看若見得出家事畢解脫安樂世俗塵勞不用閑觀喝一喝

下座上堂數日出入或風或雨或陰或

草本

晴或雨或散或鄉或村或縣或邑及至歸來

三門依舊向南開復云大眾歸堂喫茶上堂出家沙門清淨佛子莫於袈裟下失却人身所以古人道了即業障本來空未了還須償夙債且道袈裟下了箇什麼便業障本來空未了箇什麼還須償夙債出家門中也

須子細不得恭歎一等行脚離鄉別井出一叢林入一叢林訪尋善知識決擇生死直須子細假饒了得我更問你只如僧問雲門二祖是了未了雲門云確衆中作麼生商量時中如何受用大眾要會麼良久云昨日化主歸山一年在外化導不易有利無利不離行市喝一喝下座上堂西瞿耶尼北齋單越家家門前長安道到處通徹暮拈拄杖云拄杖頭上千茫茫別乃擲下拄杖喝一喝下座