

古尊宿語錄卷第十二

密二十

南嶽下第十世

汾陽昭禪師法嗣

慈明禪師諱楚圓族出全州清湘李氏少為書生年二十二依城南湘山隱靜寺得度其

密二十

母有賢行使之遊方師連眉秀目頗然豐碩然忽繩墨所至為老宿所呵以為少叢林師嗟曰龍象蹤踏非驢所堪嘗橐骨董藉以竹杖荷之游襄沔間與守芝谷泉俱結伴入洛中聞汾陽昭禪師道望為天下第一次志親依時朝走方問罪河東澤潞皆屯重兵多勸

其無行師不願渡大河登太行易衣類廝養竄名火隊中露眠草宿至龍州遂造汾陽先是汾州預語首坐非久有異僧至傳持吾道侍者去首座云和尚顛倒作什麼汾州云接去果逢師至即與同歸經二年未許入室師每詣方丈汾州揣其志必罵詆使今者或毀詆諸方又有所訕皆流俗鄙事一夕訴曰自至法席不蒙指示念歲月飄忽已事未明有失出家之利語未卒汾陽叱曰是愚知識敢憐販我舉杖逐之師擬伸救汾陽急掩其口乃大悟曰是知臨濟道出常情乃服役七稔

去謁唐明嵩神龕誣洞山聰暨登揚太年李都尉之門換語契投於是法道大振宜春守黃公宗旦請開法南源次遷道吾石霜福嚴興化都尉李俠遵勗奏賜命服徵號僧問如何是道曰踏着不嗔云如何是道中人曰胷歎背負問如何是祖師西來意曰渾家送上渡頭船問如何是異類中人曰頭長腳短云謝師指示曰半幅全封云直恁麼去也曰閻黎鼻孔為甚麼在山僧手裏僧無語師便打問蓮花未出水時如何曰水深蓋不得云出水後如何曰不礙往来看云花開後如何曰南北馨香云結子後如何餽魚餽鵝問如何

是禪曰鼻孔入地師同大愚數輩醉汾陽相讓不肯作參頭汾陽云此行不可以戒腊推聽吾偈曰天無頭吉州城外起戈矛持軍足馬林下過貞州城裏閑啾啾師遽出班云楚圓何人敢受和尚如此記別即領衆作禮汾陽復祝之曰吾在先師處親證三昧汝今已

富十三

二

得宜往南方大興吾道即造洞山寶禪師席終日面壁寶問達磨九年面壁意旨如何師云空腹高心寶翌日陞堂請師充第一座師住南源開堂日白袍云法筵龍象衆當觀第
一義師乃云大眾會麼宜陽秀水南嶽石橋若也不會謾你諸人去也所以道達磨西來

教外別傳一句且道別傳個什麼直指人心見性成佛祇如諸人尽是祖師指出底人還信得及麼若信得及與祖佛同參若信不及可謂自生退屈此日一會不是小緣將一瓣香為我無得禪師且道諸人還識無得禪師麼若也不識有疑請問僧問世尊出世梵王

前引帝釋後隨今日和尚出世請師說法師云好僧云恁麼則粉骨碎身去也師云三月野花鋪地錦九秋黃葉以為陰間如何是祖師西來意師云畝地三蛇九鼠上堂云若論此事絕有言詮侍者拈香早成多事所以釋迦掩室已涉繁詞居士默然却成多說

何故彼彼出家彼彼行脚且問諸人作麼生是出家行腳底事莫是著衣喫飯行住坐卧廣學多聞無言無說麼若恁麼會大似掉棒打月既不許恁麼會又作麼生會衆中還有識好惡者麼有即出來對衆證明若也未能如是有疑請問僧問鼓声纔罷大衆雲臻祖意西來請師舉唱師云汝從甚處來僧云汾陽一句師親唱南源今日事如何師云汝見南源問有言有說皆是世諦之談無言無說未是衲僧行履處幸對人天請師垂示師云放山僧一線道與閻黎葛藤僧云恁麼則專為流通師云一片白雲橫世界個中誰是出

頭人 師入崇勝和尚請上堂云者裏崇勝法堂不可向者裏說佛說法去也然雖如是官不容針私通車馬恁麼大似擔水河頭賣衆中還有檢點得底麼試出來檢點看有麼有麼時有僧問諸法已聞今日響請師方便演真乘師云天不高地不遠僧云孤峰出羣嶽萬里百花新師云不是直鈎客徒勞到海端間昔日靈山分半座二師相見意如何師云來風可鑒進云恁麼則大眾側聆學人禮拜師云利人難得問如何是古佛家風師云金蟾初出海何處不分明進云還許學人請益否師云大海無邊際不宿水雲人乃

云若向言中取則埋沒宗風直饒句下精通敢保此人未悟所以道山青水綠雀嚙鷗鳴萬沐同源海雲自異未來諸佛口似燈籠過去諸佛應病施方現在諸佛墮坑落塗不落凡聖一句作麼生道良久云矢上更加尖便下座 師至仰山請上堂云寶鏡當臺森羅自顯太阿在手殺活臨時且道還有該不看者麼有即倒道持一句來如無後學初心有疑請問時有僧問知師久卧深潭裏大仰陞堂事若何師云雨來山裏暗雲出洞中明進云學人不會再伸請益師云拈取幡竿別處春僧無語師云弄潮須是弄潮人問大通

智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛
道未審意旨如何師云一場懶懶進云祇如
大通智勝佛又如何師云八十翁翁若少年
進云學人耳順之年乞師再垂方便師云衆
人伏事問如何是佛師云蓮花捧足
四
上堂僧問油盡燈滅時如何師云養子不及
客十三

父問海上雲游時如何師云若問如何是和
尚受用處師云因僧擬進語師便打問失前
忘後時如何師云不上堂豎起拄杖云過
去諸佛現在諸佛未來諸佛西天二十八祖
唐土六祖天下老和尚總變成南源拄杖子
去也汝諸人向什麼處安身立命看看拄杖
輪回受種種苦若能回光反照自悟本來真
性不生不滅故無明寔性即佛性幻化空身

子寧過你諸人觸體去也還有識痛痒者麼
有即出來對衆躋踐看若無南源今日失利
喝一喝卓拄杖一下下座示衆云無明寔性
即佛性幻化空身即法身諸仁者若也信得
去不妨省力可謂善財入毘勒樓閣無邊法
門悉皆周徧得大無碍悟法無生是謂無生
法忍無邊利境自他不隔於毫端十世古今
始終不離於當念且問諸人阿那個是當念
只如諸人無明之性即汝本覺妙明之性蓋
為不了生死根源執妄為寔隨妄所轉致墮

即法身只如四大五蘊不淨之身即無實義
如夢如幻如影如響從無量劫來流浪生死
貪愛所使無暫休歇出此入彼稽骨如毗富
羅山飲乳如四大海水何故為無智慧不能
了知五蘊本空都無所寔逐妄所生貪欲所
拘不能自在所以世尊云諸苦所因貪欲為

卷十二

五

本若滅貪欲無所依止汝等若能了知幻身
虛假本來空寂諸見不生無我人衆生毒者
法皆如故幻化空身即法身法身覺了無一
物唯有聽法說法虛玄大道無着真宗故云
本源自性天真佛又云五陰浮雲空去來三
毒水泡虛出沒若如是者為度一切苦厄乃

至無量無邊煩惱知解悉皆清淨是為清淨
法身若到這個田地便能出此入彼捨身受
身地獄天堂此界他方縱橫自在任意浮沈
應物舒光隨機逗教喚作千百億化身恁麼
說話可謂無夢說夢和泥合水撒屎撒尿不
識好惡乃呵呵大笑云若向衲僧門下十万
八千未夢見他汗臭氣在雖然如是事無一
向但以假名字引導於衆生喝一喝
示衆云馬大師即心即佛當人未悟盤山非
心非佛只成戲論之談雪峯輒毬詭說小兒
之作雲門頤鑒笑殺傍觀少室自修一場大
錯德山入門便棒未遇奇人臨濟入門便喝

太殺輕薄黃梅呈頌人我未忘更言祖祖相傳遠相誹謗到這裏須是個人始得所以道鷹生鷹子鶴生鶴兒然雖如此也是鞏縣茶瓶乃彈指一下示衆云上來也步步登高下去也通身無碍所以道有時先敲後唱有時先唱後敲有時敲唱同時有時敲唱不同時所以王登寶殿野老謳歌如今還有謳謗者麼良久云木人雖舉手石女不擡頭喝一喝示衆云百千法門同歸方寸河沙妙義摠在心源無三界可出無苦提可求人與非人性相平等既然如是為甚麼那吒撲帝鐘良久云波斯鼻孔長又長

示衆說佛說祖和

泥合水向上向下衲僧破草鞋摠不與麼無繩自縛且獨脫一句作麼生道還有人道得麼試對衆倒道將一句來有麼有麼良久云海滿師云海無增減為甚麼却滿云和尚莫謾海滿師云南源罪過師問僧近離什麼處云

審十三

六

雲過千山碧師云着忙作甚麼云鴈去水声淒師便喝僧亦喝師便打僧亦打師云你這瞎漢本分打出三門外念汝是新到且坐突茶師問僧行脚人須知有行脚事作麼生是行脚事云知師云知底事作麼生云山高水深師云念汝速來且坐喫茶僧云諾諾師問

顯英首座近離甚處云金鑾師云夏在甚處
云金鑾云前後夏在甚處云金鑾師云先前
夏甚處云和尚何不領話師云我也不能勘
得你教庫下供過奴子來勘且點一椀茶與
你溫口師問僧近離甚處僧以手面前一劃
師云是何言軟僧便喝師云作甚麼僧撫掌

問侍者此是甚人云舉上座覺遂親下旦過
堂問莫是舉上座麼勿怪適來相觸忤舉便
喝云我在浙江早聞你名元來見解只如此
何得名播寰宇覺遂作禮云慧覺罪過及師
至瑯琊覺留之師為逗遛數日因夜詰及之
師笑曰舉見處終能自了覺默然師為作牧
密十三童歌曰牧牛童寔快活跣足披蓑雙角操橫
眠牛上向天歌人問如何牛未渴回首看平
田闊四方放去休欄遏八面無拘任意遊要
道者到瑯琊造方丈覺問近離甚處云兩浙
覺云舶來陸來云舶來覺云舶在甚處云步
下覺云不涉程途一句作麼生道舉以坐具
已高休契草坦定鼻頭無少老一時牽向國
城一城云杜撰長老如麻似粟拂袖便出覺

中眠和泥看伊東西倒咗呵呵好不好又將
橫笛順風吹震動五湖山海島倒騎牛脫布
襖知音休向途中討若問牧童何處居鞭指
東西無一寶覺默得其遊戲三昧

僧問如何是賓中賓師云禮拜更慇勤如何

是賓中主師云柱杖常在手如何是主中賓

師云柱杖掇乾坤如何是主中主師云劍握
旣人手問如何是佛師云瀟湘斑竹杖問祖
佛不立時如何師云口上生茆問總見便回
時如何師云湖南鎮主進云末後懇勤請師
道師云多少分明進云大泉側聆師云未敢
相許問進前不得時如何師云哉斷衆疑問

步步登高時如何師云雲生足下問如何是
南源狗師云觜問如何是禪師云鼻孔入地
問如何是佛師云石打不上堂云諸佛
放光明助發寔相義乃豎起柱杖子云者個
是南源柱杖子阿那個是寔相義你若見去
被見聞所轉也若不見行脚眼在什麼處喝

一喝下座 上堂云一座終舉大地全收
一毛頭師子百億毛頭現百億毛頭師子一
毛頭現千頭萬頭但識取一頭乃豎起柱杖
子云者個是南源柱杖子那個是一頭喝一
喝卓柱杖一下下座問如何是佛師云人老
病生問如何是接初機底句師云一刀兩段

問如何是驗衲僧底句師云寒山拾得問如何是正今行底句師云來千去萬問如何是立乾坤句師云天高海闊問與師並坐時如何師云線穿黃葉卷之三上堂云天地與我同根萬法與我一體乃堅起柱杖子云者個是南源柱杖子那個是體良久云渡河須用筏

到岸不須船喝一喝卓拄杖一下下座上堂豎起柱杖云河沙諸佛河沙國土總被南源柱杖子一口吞却其中衆生不覺不知你衲僧鼻孔在什麼處若知去處橫擔柱杖目視雲霄若也不知長連林上有粥有飯喝一喝下座俗官問如何是南源境師云鑿池

秋待月種竹夏遮陽如何是境中人師云城中公子般般貴林下道人事事貧卷之三間久昧衣珠請師指示師云草賊大敗僧云透支無路師云腳踏不動座主問承教有言因緣自然即不問如何是因緣師云記未多少時也進云如何是自然師云速退速退妨他別人問

師住道吾上堂僧問達磨西來曲為今時不屈宗乘請師舉唱師云雲雨灑長空花開徧地春進云澗松清冷澹晚月照長川師云一言既流通今古誰言異進云雲生嶺上花發岩前師云相逢盡道休官去林下何曾見一人進云今日遭逢和尚師便喝

上堂云佛以一音演說法衆生隨類各得解
且道晝行夜卧一句作麼生道良久以拄杖
早一下云德山證明下座問獮茅當軒學人
擬議如何得入師云還覺頭痛麼密十三
九上堂云心隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無
喜復無憂拈起柱杖子云者個是道吾柱杖
子那個是諸人心河沙國土河沙諸佛西天
二十八祖唐土六祖盡在道吾柱杖子上轉
大法輪諸人還見麼若見朝遊西天暮歸東
土若也不見最朝有粥齋時有飯卓拄杖一
下下座上堂云有物先天地無形本寂寥能為
萬像主不逐四時凋拈柱杖云者個

是道吾拄杖那個是萬像主良久云若見諸
相非相即見如來喝一喝卓拄杖一下下座
上堂云有時先照後用有時先用後照有時
照用同時有時照用不同時所以道有明有
暗有起有倒乃喝一喝云且道是照是用縉
素辨得麼試出來呈醜拙着若無道吾今日

失利喝一喝下座上堂僧出禮拜起便
喝師云作麼生僧又喝師云賠僧禮拜師云
三十捧且待別時來與你喫問古人面壁意
旨如何師云有年無德師住石窟開堂
日僧問維摩一默未稱師宗棒喝齊施中流
問措今日一會請師方便師云石筍逢春長

霜花向日開進云興麼則陽鳥喃喃語雨過
百花新師云不目漁父引鳥知水淺深僧云
峻水隨流急雲開照碧天師云我行荒草裏
你又入深村僧應若云官不容針更借一問

師意如何師云放你三十棒三十年後方始
知痛痒僧舞袖而退師云夢見問方木調弦
時如何師云幡竿一尺二進云恁麼則和尚
手出今時也師云腳攢不動僧云莫道不知
音師云三十年後悟去不定問古鏡未磨時
如何師云新羅打鼓進云磨後如何師云西
天作舞上堂云青蓮視瞬已多繁迦葉微微
笑自謾少室坐羞痴截臂黃梅呈鮮頌多般

入門棒喝重重錯向上宗乘肉自刻公按見
成誰憊憊鑒燒卒啄嘴旁觀一宿覺未知是
誤不言師範更無端丈夫皆有衝天志比斗
南星背面看 倭頌

因僧請益三玄三要頌

第一玄三世諸

佛擬何宣善慈夢裏生輕薄端坐還成落斷

密十二

十

邊 第二玄伶利衲僧眼未明石火電光
知是鈍揚眉瞬目涉關山 第三玄萬象

森羅宇宙寬雲散洞空山寂靜落花流水滿
長川 第一要豈詰聖凡妙擬議涉長途
撓眸七顛倒 第二要峯頂敲鍵召神通
自在來多聞門外吠 第三要起倒令人

喫掌內握乾坤千差都一照 報你通玄

士棒喝要臨時若明親的旨半夜太陽輝

因僧請益臨濟兩堂首座齊下喝頌

啐啄之機箭柱鋒瞥然賓主當時分宗師慙

物垂緇素北地黃河徹底渾 因人請益

慧超佛話有頌 僧問如何是佛師云汝

是慧超禮拜進前又手思量十万蹉跎

因僧請益雲門超佛越祖之談 超佛越

祖若何宣充齋餽餅恣情食湖南展鉢新羅

咬大石波斯索渡船 因僧請益乃述三

訣頌 第一訣大地山河泄維摩終默然

文殊便饒舌 第二訣展拓看時節語默

豈相干夜半秋天月 第三訣遠路難登
涉陸地弄舟艤眼中藏日月 三句頌

第一句天上他方皆罔措俱輪顛倒論多端
魏巍未到尼俱樹 第二句臨濟德山涉

路布未過新羅棒便揮達者途中亂指注
魏巍未到尼俱樹 第二句臨濟德山涉

路布未過新羅棒便揮達者途中亂指注
第三句維摩示疾文殊去對談一默震乾坤

密十三

土

直至如今作喫具 因僧請益五位有頌

正中偏半夜烏雞室裏鳴海底然燈光世界

石上栽花長枝靈 偏中正日落西山觀

異影分明影像顯宗乘休把眉頭窺月井

正中來木馬生兒偏九垓退任行通鳥道

豈並巢居界內隈 薰中至彼彼丈夫全

意氣矛盾交互不傷鋒展拓縱橫不相離
薰中到黑白已前休作造須明露柱未生光
莫認狂辯迷路走
都一頌 偏中歸
正極出玄正去偏來理事全須知正位非言
說朕非依俙屬有緣薰至去來興妙用到薰
何更逐言詮出沒豈能該世界蕩蕩無依鳥

度清光四上出大士蓬頭問志公摩訶般若
波羅密
河沙益州馬腹脹
螺街天下召醫人
馬頭灸豬左
脣上脣頭
成禮冬不人事頌一首示衆云
東山林木高幾歲幾回雨南嶺松枝瘦石生
石畔土金色見瞿曇二三七八五

道玄 因僧請益風穴佛話 枕林山下
竹筋鞭南北禪人万万千莫怪相逢不下馬
東西各自有前程
寄李駙馬 分身
千百億悲智願難窮在俗還隨俗居宮即順
宮頭頭皆巨護處處現神通珍重吾宗幸多
能立古風
又 御觀天畔一輪日燒

僧請益古人十二時謌乃頌之 雞鳴丑夢
裏逢人莽莽鹵
平旦寅覺來路上弄精
冤 日出卯赫赫光明影裏坐
辰食飽還知是病因
禺中已買賣論量
入市肆
日南午萬像分明作啖具
日映未張公宴酒李公醉
晡時申省來

端坐醉醺醺
日入酉荀蓬竹戶硬撐柱
黃昏戌日落西山狐魅出
人定亥老鼠
林頭作隊隊
夜半子一輪明月蘇廬哩
慈明禪師偈頌語錄終

十二末

審二十

古尊宿語錄卷第十二

永樂北藏

古尊宿語錄

第一九七冊