

勸修百丈清規卷第六

黜六

大智壽聖禪寺住持暨僧德輝奉

勸重編

大龍翔集慶寺住持暨僧大詒奉

勸校正

坐叅

齋罷堂司行者覆首座僧堂衆寮前各掛坐

黜六

叅牌將晡時僧堂內裝香點燈鳴衆寮前板

先一聲大眾入堂二聲以次頭首入三聲首

座入

不鳴首座察前板

若

却覆住持鳴方丈  
板與坐禪同有處不披袈裟非法也堂司行  
者候晚粥熟覆首座云

故

轉聖僧後右出下

大坐叅

之說

今時叅林有多衆處猶特講晚叅以存古意  
謂之大坐叅與常坐叅同但首座入堂不燒  
香便歸位待住持入堂坐定堂司行者鳴首

座寮前板三下大眾轉身向外坐首座下地從後門出復轉從前門入聖僧前燒香如常巡堂歸被位坐少定若住持晚參則不鳴堂前鍾方丈客頭鳴法鼓三下住持出堂首座領衆隨至法堂或寢堂住持據座侍者兩序

東西堂各出班問訊開示畢衆散歸寮藥石若不晚參則堂司行者進首座前問訊云頭堂和尚今晚放來轉聖僧後右出令喝食行者中立問訊長聲喝云放嗚堂前鍾三下大眾下地普同和南首座先出堂次住持出頭首出衆各

出全單歸衆寮藥石若講行時須講一參以免使後學知之每日如有緣故不坐參時供頭行者代首座出半單與大眾同至晚衆寮前鳴板三下衆出寮歸堂昏鍾鳴如居城市則候鼓鳴頭首入堂首座待鍾鳴入燒香巡堂次住持

點六

二

入燒香巡堂候定鍾鳴住持出堂次頭首出如坐再請禪住持後門入歸位不巡堂頭首隨衆或抽解者即歸被位更深住持出聞首座開枕響衆方偃息在道兄弟不以此拘次早三下板鳴眾起聖僧侍者牽堂內手中輒

驪驚酣眠者起洗面衆歸堂已首座入燒香  
巡堂次住持入燒香巡堂四鼓鳴住持出鍾  
鳴首座出以次頭首與大衆暫從後門出換  
衣換頭袖抽解即歸守被位或首座再入堂  
巡被位鍾絕開靜板鳴衆方摺被惟首座被

係供頭摺衆各隨意出堂禮念亦兼修也

請益

凡欲請益者先稟侍者通覆住持某甲上座  
今晚欲請方丈請益如光所請定鍾後詣侍  
司候方丈秉燭裝香侍者引入住持前問訊

插香大展九拜收坐具進云非為生死大  
和尚慈悲常延遠伏坐  
太祖明示肅恭側立諦聽垂誨畢進前插香  
大展九拜謂之謝因緣免則觸禮次請侍司  
致謝

### 赴齋粥

點六

三

早晨聞開靜板後齋時候巡火板鳴先歸鉢  
位入堂時聖僧前問訊訖合掌歸位上床時  
問訊隣位先以右手歛左邊衣袖腋下壓定  
復以左手歛右邊衣袖然後兩手按床兩足  
撥鞋入床下先縮左足次收右足竦身上床

近裏一尺許正坐敷袈裟蓋膝上不得露內衣不得垂衣床緣

詳見日  
月  
紀

都監寺維那直歲

侍者等位在外堂上間知客知浴知殿化主堂主等位在外堂下間古規每日住持赴堂早粥時先於堂外坐待堂前鳴鐘即入堂大

衆齊下床普同問訊就坐近時諸方住持大鍾鳴時先入堂坐至堂前鍾鳴方下地普同

問訊只遇五但望講行一次新入衆者不知

所自先輩嘗議下床問訊者謂諸寮與大眾普同問訊也以此論之凡有衆處必當日日

早晨下床問訊為尤

赴茶湯

凡住持兩序特為茶湯禮數勤重不宜慢易既受請已依時候赴先看照牌明記位次免致臨時倉遑如有病患內迫不及赴者托同

赴人自知惟住持茶湯不可免慢不赴者不

可共住

普請

普請之法蓋上下均力也凡安衆處有必合資衆力而辦者庫司先稟住持次令行者傳

語首座維那分付堂司行者報衆掛普請牌  
仍用小片紙書貼牌上云某寺或聞木魚或  
聞鼓聲各持絆膊搭左臂上趨普請處宣力  
除守察直掌老病外並宜齊赴當思古人一  
日不作一日不食之誠

第六

四

日用軌範

無量壽禪師述序曰脫塵離俗圓頂方袍大  
率經歷叢林切要洞明規矩舉措未諳法度  
動止不合律儀縱有善友良朋詎肯深錐痛  
劄循習成弊改革固難致令叢席荒涼轉使

人心懈怠屢見尋常目前過患遂集百丈成  
現楷模原始要終從朝至暮要免頭頭敗闕  
直須一一遵行然後敢言究已明心了生達  
死世間法即是出世間法行腳人可貽未行  
腳人庶幾不負出家身心抑亦同報佛祖恩

德謹列于后

入衆之法睡不在人前起不落人後五更鐘  
未鳴輕輕擡身先起將枕子安脚下未要拗  
恐驚隣單抖擞精神將身端坐不得扇風令  
人動念覺困來將被推腳後取手巾轉身下

地巾搭左手念偈云

從寅旦直至亥一切  
辰生自回互若於脚下

身別種  
即今生淨土  
輕手揭簾出後架不得拖鞋咳  
嗽作聲古云  
揭簾須些後子  
輕手取盆洗面  
湯不宜多右手蘸齒藥揩左邊左手蘸揩右邊不可再蘸恐牙宣口氣過人漱口須低頭

第六

五

吐水以手引下直腰吐水恐濺隣桶不得洗頭有四件自他不利一汚桶二膩巾三枯髮四指眼不得鼻內作聲不得噴水撲面不得高聲嘔吐不得以唾涕污面桶古云五更洗面本為修行止地雖宜堂括衆拭面不得爭扯巾不得以巾拭頭用畢須攤

掛或焙火上在上堂左足先入在下堂右足先入上被位眠單收一半坐定若換直裰須將新者覆上抽去舊裰不得露白不得扇風若欲燒香禮拜宜於鐘鳴時將袈裟藏袖內出後門外披平常亦離被位披袈裟合掌頂

戴想念偈云

吾哉辭尻眼無相福由水我今  
頂戴受也世常得披庵悉應耶

揭袈裟先揭搭手處後解環不得以口銜袈裟不得以領勾袈裟摺了亦當問訊而去如廄堂禮拜不得占中央妨住持人來不得出聲念佛不得行禮拜人頭邊過須行後面

空處五更鐘鳴想念偈云

願此鐘聲超法界  
鐵圍山海暗悉皆聞

三途灑苦罪刀輪  
一切衆生成正覺住持并首座坐堂時不得從前門出入開小靜方摺被拘枕子摺被之法先尋兩角以手理伸向前先摺一半次摺身前一半不得橫占隣單亦不得抖擗作聲

不得以被扇風或歸衆寮喫湯藥或茶掌經行次第歸鉢位以上肩順轉謂左肩也若前門從南頰入不得行北頰并中央蓋尊住持也木思響不得入堂或令行者取鉢堂外坐或歸衆寮打給入堂歸鉢位須低頭問訊上中下

座若已先坐上中下座來須合掌古云

不故上中

下座婆羅門  
聚會無殊  
說法波瀨奈入滅拘併羅展鉢也

聞木魚後長板鳴下鉢撞身正起立定然後轉身亦要順上肩合掌方取鉢

第六

六

佛生迦毘羅成道摩竭也

一手解鉤左手提鉢轉身令正蹲身放鉢免將腰背撞人堂前鐘鳴下床為迎住持入堂

大眾普同問訊不得以手左右搖曳下床時

須近前問訊莫令袈裟搭床緣仍須低細上床不得領身取鉢安座前聞椎聲想念偈云

如來應量我今得數展

想念偈云

願共一切衆等三輪空寂然後解

袱帕展淨巾覆膝帕摺轉三角莫令出單外  
先展鉢單仰左手取鉢安單上以兩手大拇指  
指逆取鑽子從小次第展不得敲磕作聲仍  
護第四第五指為觸指不得用鉢拭摺令小  
弄匙筋袋近身橫放入則先匙出則先筋手

把處為淨頭向上肩鉢刷安第二鑽子縫中  
出半寸許盛生餅不得以匙筋出生餅不過  
七粒太少為慳食凡受食則用出生或不受  
食却不可就桶杓內撮餅出生維那念佛合  
掌手指不得參差須當齊高低得所不得以

手托口邊古云恭茲合掌不當肩兩手交加  
伸臂中施後揭麻無疋細呼兩手捧鉢受食想念偈云麻池氣英惟牌悅為食法喜光滿或多或少則以右手起止之間偏  
食椎看上下肩以面相朝揖食不得正面以  
手搖曳兩邊揖罷作五觀想念云一計劫多  
少量拔米

處二付已德行全缺應供三防心離過食等  
濟宗四正事日暮為療形枯五為成道案故  
應食此供切忌次出生想念偈云汝等鬼神衆我今施  
汝供此食偏十方一口取鉢放鉢并匙筋不得有聲不得咳嗽不得  
得擣鼻噴嚏若自噴嚏當以衣袖掩鼻不得

抓頭恐風屑落瞬單鉢中不得以手挑牙不得嚼食啜羹作聲不得鉢中央挑鉢不得大搏食不得張口待食不得遺落鉢食不得手把散鉢食如有菜滓安鉢後屏處不得以風扇隣位如自己怕風即自維那於堂外坐不

得以手枕膝上隨量受食不得請折不得將頭鉢盛濕食不得將羹汁於頭鉢內淘鉢喫不得挑菜頭鉢內和鉢喫食時須看上下肩不得太緩未再請不得刷鉢盃不得呴鉢刷作聲食未至不得坐煩惱古云

悲真念食否  
狀狀四頤起

津吸敷賴拖泥吸羹已  
滿口開罪長休嘴諸障  
洗鉢以頭鉢盛水次第洗鑽子不得頭鉢內洗匙筋并鑽子仍屈第四第五指不得盥漱作聲不得吐水鉢中不得先以熟水洗鉢未折鉢水不得先收蓋膝巾不得以膝巾拭汗不得以餘水瀝地上

折水想念偈云我此洗鉢水如天甘露味在  
外頭細  
天渠柯  
切身生根  
轉果不在合  
一  
食已訖色力克威  
收鉢以兩手大指進定次第而入復舉合掌想忿食畢偈云鉢食已訖色力克威  
鉢食已訖色力克威  
震十方三世雄因  
一切衆生被拂  
察前板鳴歸察門訊不歸位為輕侮大眾入門歸位如僧堂之法立定候

祭主燒香畢門訊上下若有茶就座不得垂  
衣不得聚頭笑語不得隻手揖人不得包藏  
除末古云登床安坐不得唐太復手折人是  
傳事道人切忌文頭換耳茶罷或看經不得長展經謂二西也  
不得手托經案中行不得垂經帶不得出聲

不得背靠板頭看經古云出聲持誦呼莊網  
大須預先出察莫待打坐禪板若抽脫古例  
舉大掛也以淨巾搭左手解條繫笠竿上  
披五條即掛也入袴以乾手開門左手提桶出不得濕手擎  
脫五條直裰令齊整以手巾繫定作記認不得笑語不得在外催促右手提水入廁換鞋

不得參差安淨桶在前鳴指三下驚散糞鬼  
蹲身令正不得努氣作聲不得涕唾不得隔  
壁共人語話古云戶為只合輕彈指人撞那  
覆出時脫不得以水澆兩邊左手洗淨護大  
指第二第三指不得多用籌子古云洛湯少  
拈有者使了以水洗之安廁邊空處人多則  
妨衆不宜長久淨桶安穩處以乾手安內衣  
入袴以乾手開門左手提桶出不得濕手擎  
門扇并門頰上右手挑灰後挑土不得以濕  
手擎灰土不得吐唾和泥洗手然後用皂角

洗至肘前須一一念呪按大藏繻絡經云夫登溷者不念此呪假使以十恒河水洗至金剛際亦不能淨凡登殿堂瞻禮並無利益奉勸受持每誦七偏是故鬼神常相拱護入廁

唵 拔 魯 地 那 婆 詞

洗淨

唵 賀 娑 客 菩 菩 詞

淨手

唵 主 阿 頤 那 婆 詞

淨

唵 兒 阿 頤

身

唵 宝 利 委 婆 詞

去穢

唵 吠 拙 羅 委 詞

末用水盥漱

律中小遺亦洗淨仍簪楊枝歸堂坐禪火板未鳴不得先歸寮齋前不得洗衣粥前齋前放參後不得開幽櫃如有急切自主事人寮中自寮主僧堂百聖僧侍者齋罷不得僧堂

內聚頭說話不得在僧堂中看經看冊子不得上下間行道穿堂直過不得席上穿錢不得牀上垂腳坐床前一尺為三淨頭一展鉢二尖袈裟三頭所向不得床上行不得跪膝開函櫃不得腳踏床緣下地草履五條遊山

不得經行佛殿法堂古云

板 捏 登 羽 草 罩 遊 山 莫 法 堂 四 五

者不得赤腳着僧鞋不得把手共行說世諦是非古云

別 了 雙 親 本 師 訪 尋 知 謂 甚 何

誰在不得殿堂倚靠闌干不得猖狂急走古云

行 須 徒 背 馬 啼 之 威 楊

語要低聲學波高六軋乾不得佛殿閒行古

云

無事下須登佛殿等開莫向塔中行不因掃地添香水縱有河沙福也須齋後

漿洗衣服不得祫袒不得傾瓶湯泡衣竹竿  
熨斗使了安元處洗腳板鳴不得爭奪腳桶  
有瘡疥則隨後洗或屏處洗之各行方便免  
動衆念莫待打板次第歸堂坐衆了各出半

單下地講大放參首座寮前板鳴即時轉身  
向外須當及時赴堂板鳴後不得入堂亦不  
待堂外立住持首座出堂開單下床問訊歸  
寮藥石各就案位不得先起盛食不得高聲  
呼索粥餅鹽醋之類食罷出寮不得出三門

不得入小寮不得祫袒歸僧堂并廊下行不  
得候打板出寮昏鐘鳴即合掌默念偈云  
菩薩頌懶經智慧大菩提生地獄出火坑願成佛度衆生須先歸單位坐  
禪不得床上抓頭不得床上弄數珠作聲不得與鄰單語話鄰單生疎當以善言謗喻不

默六

得生嫌惡心打定鍾後不得於前門出入候  
首座開枕後困重者就寢睡須右脇不得仰  
卧仰爲屍睡覆爲淫睡多惡夢以被巾裹袈  
裟安枕前今人多安腳後於理不便如開浴  
浴具携右手入下間門內問訊歸空處揖左

右人畢先以五條手巾掛竿上展浴祫取  
出浴具放一邊鮮上衣未卸直裰先脫下面  
裙裳以腳布圍身方可繫浴裙將襍袴捲摺  
安祫內次第脫直裰與五條作一處將手巾  
繫之古云通鼓臂入堂時  
綱淨須分上下本其所脫衣作一

祫覆轉方換拖鞋不得赤腳入浴須於下間  
空處待次而浴不得占頭首老宿坐處謂上間也  
不得以湯水濺人身上不得桶內泡腳不得  
室內小遺不得架腳桶上不得笑語不得槽  
上揩腳不得戽水不得起身襪桶澆身上前

後有人須當遮護腳布不得離身有腳不入  
桶者不得多用湯或有瘡或洗炎瘡或使疥  
藥宜後入浴不得攏先不得以兩邊公界手  
巾拭頭面公界手巾係着衣後淨手拭之以  
披五條也出浴揖左右上床面壁少坐先着

熱六

十一

上衣并直裰都遞了下地却着下裳鮮浴裙  
以腳布摺浴裙內恐濕浴祫手巾携左手揖  
左右出看設浴施主名字隨意誦誦經呪回  
向寒月向火先坐爐圈上然後轉身正坐揖  
上下肩不得弄香匙火筋不得撥火飛灰不

得聚頭說話不得燙點心等物不得炙鞋焙  
屨烘衣裳不得攬起直裰露袴口不得吐唾  
并彈垢膩於火內如前所集一日事件衆中  
威儀非敢聞於老成聊以誘於初學升堂入  
室小參諷經念誦巡察解結人事裝包頂笠

送亡唱衣應係微細軌則清規既已具載尊  
宿各有明文不再備陳徒爲贅語

龜鏡文

慈覺大師贊公述夫所挂垂陰一華現瑞自  
爾叢林之設要之本爲衆僧是以開示衆僧

故有長老表儀衆僧故有首座荷負衆僧故  
有監院調和衆僧故有維那供養衆僧故有  
典座爲衆僧作務故有直歲爲衆僧出納故  
有庫頭爲衆僧典輸墨故有書狀爲衆僧守  
護聖教故有藏主爲衆僧迎待檀越故有知

客爲衆僧請召故有待者爲衆僧守護衣鉢  
故有寮主爲衆僧供待湯藥故有堂主爲衆  
僧浣濯故有浴主水頭爲衆僧禦寒故有炭  
頭爐頭爲衆僧乞丐故有街坊化主爲衆僧  
執勞故有園頭磨頭莊主爲衆僧滌除故有

淨頭爲衆僧給侍故有淨人所以行道之緣  
十方備足資身之具百色現成萬事無憂一  
心爲道世間尊貴物外優閑清淨無爲衆僧  
爲漫迴念多人之力寧不知恩報恩晨參莫  
請不舍寸陰所以報長老也尊卑有序舉止

點六

十二

安詳所以報首座也外遵法令內守規繩所  
以報監院也六和共聚水乳相參所以報維  
那也爲成道業故應受此食所以報典座也  
安處僧房護惜什物所以報直歲也常住之  
物一毫無犯所以報庫頭也手不把筆如救

頭然所以報書狀也明窓淨案古教照心所  
以報藏主也韜光晦迹不事追陪所以報知  
客也居必有常請必先到所以報侍者也一  
瓶一鉢處衆如山所以報寮主也寧心病苦  
粥藥隨宜所以報堂主也輕徐靜默不昧水  
因所以報浴主水頭也緘言拱手退已讓人  
所以報炭頭爐頭也忖己德行全缺應供所  
以報街坊化主也計功多少量彼來處所以  
報園頭磨頭莊主也酌水運籌知慙識愧所  
以報淨頭也寬而易從而易事所以報淨

人也是以叢林之下道業惟新上上之機一  
生取辦中流之士畏養聖胎至如未悟心源  
時中亦不虛棄是真僧寶爲世福田近爲末  
世之津梁畢證二嚴之極果若或叢林不治  
法輪不轉非長老所以爲衆也三業不調四

第六

十三

儀不肅非首座所以率衆也容衆之量不寬  
愛衆之心不厚非監院所以護衆也修行者  
不安敗羣者不去非維那所以悅衆也六味  
不精三德不給非典座所以奉衆也寮舍不  
修什物不備非直歲所以安衆也畜積常住

滅剋衆僧非庫頭所以贍衆也書狀不工文  
字箋裂非書狀所以飾衆也几案不嚴喧煩  
不息非藏主所以待衆也憎貧愛富重俗輕  
僧非知客所以贊衆也禮貌不恭尊卑失序  
非侍者所以命衆也打疊不勤守護不謹非  
寮主所以居衆也不開供侍惱亂病人非堂  
主所以恤衆也湯水不足寒暖失宜非浴主  
水頭所以浣衆也預備不周衆人動念非爐  
頭炭頭所以向衆也臨財不公宣力不盡非  
街坊化主所以供衆也地有遺利人無全功

非園頭磨頭莊主所以代衆也。懶惰併除諸  
緣不具非淨頭所以事衆也。禁之不止命之  
不行非淨人所以順衆也。如其衆僧輕師慢  
法取性隨緣非所以報長老也。坐卧參差去  
就乖角非所以報首座也。意輕王法不顧發

林非所以報監院也。上下不和鬭諍堅固非  
所以報維那也。貪婪羨膳毀訾龐浪非所以  
報典座也。居處受用不思後人非所以報直  
歲也。多貪利養不恤常住非所以報庫頭也。  
事持筆硯馳騁文章非所以報書狀也。慢易

金文看尋外典非所以報藏主也。追陪俗士  
交結貴人非所以報知客也。遺忘召請父坐  
衆僧非所以報侍者也。以己方人慢藏誨盜  
非所以報寮主也。多嗔少喜不順病緣非所  
以報堂主也。桶杓作聲用水無節非所以報

鼎六

十四

浴主水頭也。身利溫暖有妨衆人非所以報  
爐頭炭頭也不念修行安然受供非所以報  
街坊化主也。飽食終日無所用心非所以報  
園頭磨頭莊主也。涕唾牆壁狼籍東司非所  
以報淨頭也。專尚威儀宿無善教非所以報

淨人也蓋以旋風千匝尚有不周但知舍短從長共辦出家之事所異獅子窟中盡成獅子旃檀林下純是旃檀令斯後五百年再覩靈山一會然則法門興廢繫在僧徒僧是福田所應奉重僧重則法重僧輕則法輕內護

既嚴外護必謹設使粥鉢主人一期玉化叢林執事偶爾當權常宜敬待同袍不得妄自尊大若也貢高我慢私事公酬萬事無常豈能長保一朝歸衆何面相看因果無差恐難迴避僧為佛子應供無殊天上人間咸所恭

敬二時粥飯理合精豐四事供需毋令缺少世尊二千年遺蔭蓋覆兒孫白毫光一分功德受用不盡但知奉衆不可憂貧僧無凡聖通會十方既曰招提悉皆有分豈可妄生分別輕厭客僧旦過寮三朝權住盡禮供承僧

堂前暫爾求齋等心供養俗客尚猶照管僧家忍不逢迎若無有限之心自有無窮之福僧門和合上下同心互有短長迺相蓋覆家中醜惡莫使外聞雖然於事無傷畢竟減人瞻仰譬如獅子身中蟲自食獅子身中肉非

鑑六

十五

天魔外道所能壞也若欲道風不墜

佛日長明壯祖域之光輝補

皇朝之聖化願以斯文爲龜鏡焉

病僧念誦

凡有病僧鄉人道舊對病者榻前排列香燭

佛像念誦贊佛云水澄秋月現懇請福因生  
惟有佛菩提是真般衣處  
今晨則為在病比丘某甲釋多生之冤對懺  
至經淨法身深欣仰憑尊衆念清淨伏願揚聖號  
並同再拜命與慈命延長身等法身如病重

爲十念阿彌陀佛念時先白贊云

阿彌陀佛真金色相

心清淨不得雜念攀緣

口

詞亡僧

年空寺抱病僧  
依依身到某右某  
日清寺未抱病本  
抱規令頃公界  
病僧送界抄刹死  
粟甲下詞

未盡大薩埵特運至誠仰南無阿彌陀佛一  
生安樂衆大勢至菩薩各十方三世難逃  
云清聲回向云伏願在病比丘某甲諸緣

當念佛時衆宜攝

抄劄衣鉢 凡有僧病革直病者即白延壽堂主稟維那請封行李堂司行者覆首座頭首知事侍者同到病人前抄寫口詞直病者同執事人收拾經櫃函櫃衣物抄劄具單見數一封鎖外須留裝亡衣服直紙抄劄內外本裳數味

第六

六

香合脚餅鹽炭淨  
毛巾收齊串子等 合用之物併作一處包留延壽堂主同直病者收掌或病者不能分付維那首座力當主行無行李者亦須盡禮津送單帳鎖匙封押納首座處所封行李首座維那知客侍者四察人力謹歸堂司若單寮

勤舊行李多者封起只留本房庫司差人看守亡僧非生前預聞住持兩序勤舊及無親書不可擅自遺囑衣物大川和尚住淨迷時  
遺囑衣物首座維那爲作亡僧  
曹拔賓逐如病僧瞑目延壽堂主即報維那令堂司行者報燒湯覆首座知客侍者庫司

差人謹龕浴船安排浴亡浴畢淨髮拭浴衣被酌量俵浴亡人手巾與淨髮人維那提督着衣入龕置延壽堂中鋪設椅卓位牌牌上書云新開鄉某甲上庄覺靈或西堂則書前  
住某寺某浦某禪師之靈徐隨職稱呼古之備香燈供養現前僧衆諷大悲咒回向安

位夜點長明燈堂司行者預造雪柳幡花直  
靈行者每日上粥飲知事三時上茶湯燒香  
齋粥殿堂諷經罷及放衆罷堂司行者即鳴  
手磬前引首座領衆至龕前住持燒香畢維  
那舉大悲呪回向云開弁并甲上座莊嚴報  
上來諷經功德奉而新

商量依資次輪請頭首爲之仍用小片白紙  
寫帖子云新園寂某甲上庄某州人某邦  
佛事堂頭和尚堂司此丘示  
恭請共餘若亡者是西堂單察勤  
備盤袱燼燭香一片帶行者詣方丈插香觸  
禮一拜稟云其甲上座開弁某日  
恭拜請和尚乘坐呈納帖子  
而退請頭首禮同堂司置佛事薄以備稽芳  
輪請  
估衣 維那分付堂司行者請住持兩序侍

者就堂司或就照堂對衆呈過包籠開封出衣物排地上席內逐件提起呈過維那估直首座折中知客侍者上單排字號就記價直在下依號寫標貼衣物上入籠仍隨號依價逐件別寫長標以備唱衣時用方丈兩序諸

察舍並不許以公用爲名分去物件常住裏有必得用者依價於抽分錢內准或亡僧衣鉢稍豐當放低估價利衆以薦冥福  
大夜念誦來早出喪隔日午後堂司行者覆住持兩序報衆掛念誦牌預報庫司造祭

食差人鋪排祭筵鄉人法眷作祭文納庫司錢回祭備小香二片上祭用若亡僧是大方名德西堂單寮勤舊有功山門住持兩序有祭維那讀祭文放叅罷鳴僧堂鐘集衆籠前念誦知事先燒香上茶湯住持至燒香告東

默六

十八

序上首立維那出燒香請鑽龕佛事受請人出班燒香退身問訊次住持前問訊轉東序前問訊巡至班末問訊次西序前問訊然後與大眾普同問訊從西序未過若見職頭首各依本位空處過至龕右側立堂司行者以

梓托鎖候舉佛事畢行者以鎖鎖龕畢住持

復位維那出几前左邊揖住持兩序上香畢

維那向龕念誦云

波停大海是日則有新圓成其甲上座生綠葉於淨土仰憑大眾念佛清淨法身退底云云

舉大悲呪回向云

上來金誦訊經功德來為超淨域業謝塵勞越開上品之花佛受一知

客平舉楞嚴呪回向云

三方三世一切云云

住持仍歸東序上首立江湖道

嚴絲地十方三世云

舊鄉人法眷次第設祭未舉大悲呪回向與

### 知客同

送亡 凡出喪庫司預分付監作行者辦柴

化亡差撥行僕鐃鉢鼓樂幡花香燭摶龕喪儀一切齊備堂司行者隔宿覆住持兩序掛送亡牌次早行粥遍食椎後再鳴椎一下云

默六

十九

白大眾到羅普請送亡陳守  
寮立堂外並宿齋起謹白

聖僧前問訊次住持前問訊畢從首座板起

巡堂一匝至外堂歸內堂問訊而出如遇

聖節內不可白椎堂司行者徑覆住持兩序

粥罷報堂云

請首座大眾聞鐘

鳴僧堂鐘衆

集維那念誦宣眾緊念云

欲舉迎送赴乍  
之威札印憑大第

諸聖之法名用來華良上資  
覺空念清淨法身尼盧遮那佛

畢住持轉東

序上首立維那出燒香請起龕佛事舉畢行者鳴鉸撞龕出山門首若真茶湯轉龕龕則向裏安排香几首座領衆兩行排立維那炷

香請佛事候舉佛事而行如不轉龕徑出門外維那向裏合掌而立舉往生呪大眾同念兩兩次第合掌而出各執雪柳行者排立門外低頭合掌待揖僧衆行盡亦隨後送維那隨龕都寺押喪

茶毘喪至涅槃臺知事燒香上茶次住持

上香歸位維那出燒香請住持秉炬佛事直歲問訊度火把候舉佛事畢維那向龕念誦

云是日則有新圓寂某甲上庄既隨緣而順路逕拂之徑仰懃尊衆資助覺靈南無西方極樂世界大慈大悲阿彌陀佛十居士上本

新舊揭十念資功一出生惟頭花鐵分押直風敬塵心之祐茶頌三真香藝知事候念茶傾香也舉大悲呪回向云上半金瓶飯供功德本昆之次莊嚴報地十方三世一切云云

知客平舉楞嚴呪回向

同前

但無志

二字

亦

同

亦

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

當

常

伯喝起堂司行者接聲唱衆中應聲次第喝到一貫維那即鳴磬一下云打與一貫餘號並同或同聲應同價者行者喝住云破費再唱起鳴磬為度堂司行者問定某人名字知客寫名上單侍者照名發標付貼供行者通與唱得

點六

主

人供頭行者仍收衣物入籠一一唱畢鳴磬一下回向云上來唱水念誦功德奉為圓寂其甲上塔莊嚴地再勞尊與念十方三近來為息喧鬧多作闇拈法見作持音衣物過三日不取者照價出賣造板帳增輝記云佛制分衣意令在者見其上物

分與衆僧作是思惟彼既如斯我還若此因其對治息貪求故今不省察翻於唱衣時爭價喧呼愚之甚也

入塔 茶毘後執事人鄉曲法眷同收骨以綿裹狀包函貯封定迎歸延壽堂住持僧上三去新字

時諷經第三日午後出板帳於僧堂前令衆通知如不合法及有侵欺許以禮讓上下實地不得索繁雜者令通鑑據罰而住持及執事者須公平光以身率下取與可也出板帳畢堂司行者預報衆掛送灰牌至期鳴鐘集請起骨佛事送至塔所請入塔佛事入畢知事封塔

維那舉大悲呪回向云上來諷經功德奉爲  
十次莊嚴紳士知客平舉楞嚴呪鄉人諷經回  
方云云入塔之

向並同

勸修真火清規卷第六

永樂北藏

百丈清規

第一九四冊