

天台四教儀集註卷第二

南天竺沙門

蒙潤

集

天台四教儀

天台山名也天者顛也元氣未分混而爲一兩儀既判清而爲天濁而爲地此本俗

像二

名且依俗釋台者星名也其地分野應天三台故以名焉如輔行^{十一上}此山即大師棲身入寂之所蓋以西方風俗稱名爲尊此土避名爲敬故以此處顯其人也復以人命家則天台爲宗矣今題意在馬四教

永樂北藏

天臺四教儀集註

第一八九册

者別文明化儀化法有乎八教今但言四教者以通名立題義攝兩種蓋非化儀無以判非化法無以釋一書之旨莫越於斯教者聖人被下之言亦詮理化物爲義問或約化儀立題乃據籤文化儀四教文義整足任運攝得三藏等四爲證或謂頌宣藏等以爲頌等謂化儀無体又謂頌等四教古師亦用藏等四教起自天台以此爲化法立題今何以從通名耶答化儀化法有体無体或彼此相攝文各有意皆不爲

此立題而談况古師所立頌等與今不同故妙樂以頌等藏等爲天台一家判釋之綱目今此一書既明判釋立題四教豈偏屬乎儀者天台一家四教判釋儀式也文末既云自從此下畧明諸家判教儀式顯

今一書明判明釋在乎天台豈可如來施化次第儀式邪

高麗沙門

諦觀錄高麗東夷國名沙門此云勤息謂勤行衆善止息諸惡故又沙門復以釋爲

姓者始於晉安法師也後增一阿合來此土云四河入海同一鹹味四姓出家皆名爲釋文顯性錄以四句棟云一是沙門非釋子出家外道二是釋子非沙門在家釋種此王種之釋也三是釋子是沙門兩土之僧此四

棟一

二

姓出家通稱爲釋四非釋子非沙門兩土之俗四句棟之無遺矣或謂是釋子是沙門乃釋種出家且梵土餘種出家及此土之僧皆稱沙門釋子爲何句收耶錄謂觀師抄錄台教綱要也

天台智者大師

拾遺記云天台棲真之處智者隋主所稱大師羣生模範亦帝王大臣所師也

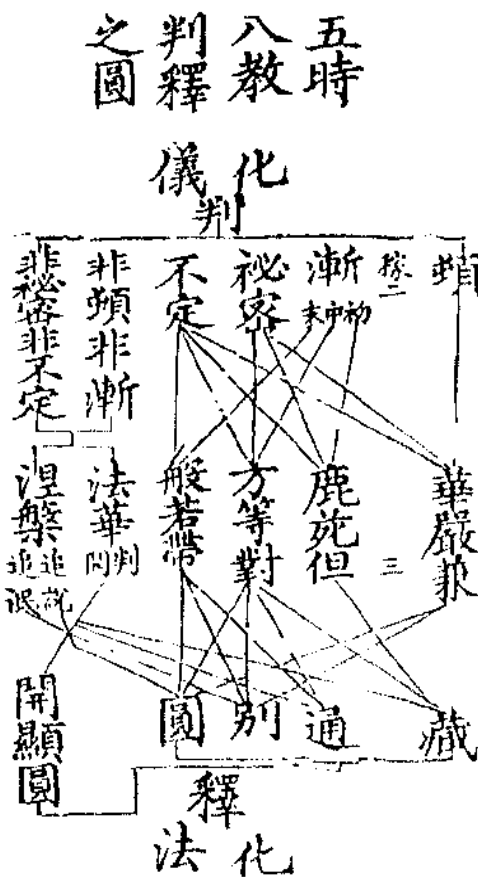
以五時八教判釋東流一代聖教罄無不盡五時八教本是如來所說之法大師依義

立名用此判釋一代聖教故云以也然上天台智者乃能判能釋之人東流聖教乃所判所釋之法五時八教乃判釋之儀式也蓋天台準法華意判釋諸經如籤文云判釋準乎部教部教之義唯在法華判謂

永樂北藏

天臺四教儀集注

剖判釋謂解釋妙樂云頓等是此宗判教之大綱藏等是一家釋義之綱目如以化儀判華嚴為頓以化法別圓解釋乃至判法華為非頓非漸以純圓獨妙解釋



第一八九册

東流者佛法自西而流東也代者更也如來五十年說法爲一代今以五時八教判釋無遺若爾妙玄何云柰苑之前不預小攝耶須知妙玄約時破古謂說提謂經時乃未轉法輪已前未有僧寶故破古師不應於鹿苑前別立提謂爲人天小教若約法收經則如四教義云三藏明世間布施持戒禪定即是人天之教並正因緣所生善法此已爲三藏所攝故先達云約時破古不當五時所收約法收經義當三藏所

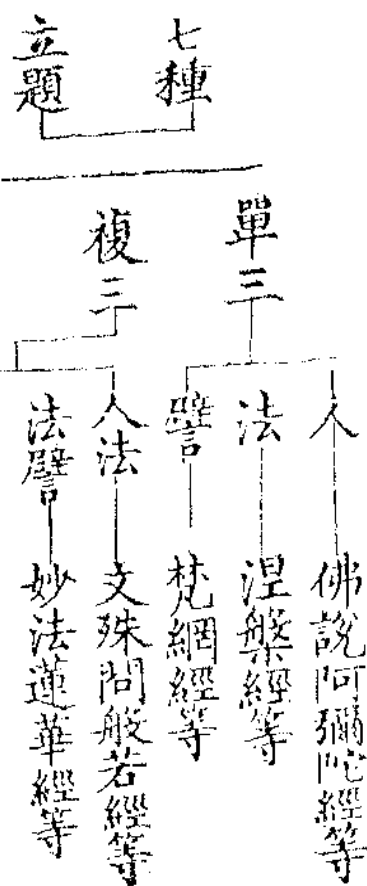
攝也

言五時者一華嚴時

從經題立時雖歷七處八會新經九會祇是一

經因行如華莊嚴果德具云大方廣佛華

嚴經此人法譬三具足立題更有單三復三



具足一人譬如來獅子吼經等

人法譬大方廣佛華嚴經等

舊經晉譯五十卷或六十卷成新經唐譯八十卷成若龍宮三本上本十三世界微塵數品中本四十九萬八千八百偈下本

像三

四

十萬偈四十八品今但有三十九品如釋籤十^八舊立四種華嚴祖無顯文考大師荆溪之意則有約時約處約理之不同約理則曰法界約處或曰寂場約時曰三七日或時長盡未來際何得認此名言便謂

華嚴有四種之別且其間於義有妨不應以後分時長華嚴而為寂場又不應將通五時中通後之義為時長也問華嚴時長為至何時答如妙樂云義當轉教時也經家取後分部類相從結歸前分華嚴部內此即通五時中文通之類也若般若明華嚴海空及日若垂沒餘輝峻嶺與夫蓮華藏海通至涅槃之後此於他部明華嚴義不可結歸本部乃通五時中義通之類非時長也

永樂北藏

天臺四教儀集注

第一八九冊

二鹿苑時

從處立時說經雖多同一處故乃如來昔
生垂化之地緣如輔行輔行群鹿所居故
名鹿苑從樹爲名亦名柰苑二仙所居亦
名仙苑

琰

五

說四阿舍

阿舍翻無比法妙玄

內

云增一明人天因

果中明真寂深義維明諸禪定長破外道

而通說無常知苦斷集證滅修道

文

三方等時

說維摩

之方等義應屬事

具云維摩詰所說經人法立題此云淨名
亦翻淨無垢稱

思益

具云思益梵天所問經網明菩薩答

楞伽

翻不可往

楞嚴三昧

楞嚴翻健相三昧翻調直定亦云正心行處

金光明

金即法身光即般若若明即解脫單法立題
玄文順古復約譬喻一釋格他譬法不周
其如經題是法非譬又不可以被利鈍機
雙存法譬也

勝鬘等經

具云勝鬘獅子吼一乘大方便方廣經勝
鬘夫人即舍衛國波斯匿王女末利夫人
所生爲踰闍國妃

四般若時

懷三

六

說摩訶般若光讚般若金剛從經題立時
般若大品般若等諸般若經
般若翻智慧般若尊重智慧輕薄即五種
不番之一也摩訶翻大多勝以多含故不
翻光讚經云於是世尊從其古本悉覆佛
土而出無數百千光明照三千界其光明

中自然而植金蓮華其蓮華上各有諸佛
講說此經光即光明讚即講說即大品上
帙金剛從喻立名以金中精剛能斷難斷
喻般若斷疑蕩相亦名小般若乃大部六
百卷中第五百七十七卷大品輔行五上

云大品凡列法門無不皆以五陰爲首
等諸般若經者謂等於小品放光仁王天
王文殊問般若等

五法華涅槃時

從經題立時以此二經同醍醐故具云妙

法蓮華經妙名不可思議法即十界十如
權實之法蓮華譬上權實法也涅槃具云
摩訶般若涅槃那此云大滅度大即法身滅
即解脫度即般若即三德祕藏也
是爲五時

豐

結也

亦名五味

五時在大部中或作五味列故云亦也五
時說法頌云阿含十二方等八十二年
般若談法華涅槃共八年華嚴最初二七日

言八教者頓漸秘密不定藏通別圓是名八教
初總標不從漸來直說於大時部居初故
名爲頓中間三味次第調停破邪立正鹿
引小向大方會一切法皆摩訶衍般若故名
爲漸不思議力同聽異聞互不相知名秘

密教聞小證大聞大證小得益不同名不
定教經律論三各含文理條然不同名三
藏教三乘共行鈍同三藏利根菩薩通後
別圓故名通教獨菩薩法別前藏通次第
修證別後圓教故名別教教理智斷行位

因果滿足頓妙一切圓融故名圓教
頓等四教是化儀如世藥方藏等四教名化
法如辨藥味

化儀化物儀式化法化物方法義例五云
頓等四教是佛化儀藏等四教是佛化法

如是等義散在廣文今依大本畧錄綱要
廣文一家教部即下文廣本也大本即法
華玄義今文所錄通依一家廣文如文末
云謹案台教廣本的依大本玄義如云請
看法華玄義十卷

初辨五時五味及化儀四教然後出藏通別圖

此明今文抄錄之法化儀屬部故與時味兼明化法屬教故後別明也

第一頓教者即華嚴經也

此判部屬頓

卷二

八

從部時味等得名爲頓

此釋出屬頓所以也部唯約法時兼法譬味專約譬最初說大時味俱初故得頓名此下所謂如來等約部判頓此經中云下約時判頓涅槃云下約味判頓後準法華

判也

所謂如來初成正覺在寂滅道場四十一位法身大士及宿世根熟天龍八部一時圍繞如雲籠月爾時如來現盧舍那身說圓滿修多羅故言頓教

如來乘如實道來成正覺文句九十一初成正覺三七日說大化之始故曰初成離邪曰正背妄曰覺寂滅道場寂五住煩惱滅二種生死得道之場故曰道場即摩竭提國阿蘭若處處隨法轉名寂滅場四十一

位圓教住行向地等覺別地已上證道同
圓四念處云華嚴後無等覺者乃部中談
位不可以此而難今文經前列衆也法身
大士破無明惑得無生忍捨生身已居實
報土受法性身故曰法身上求下化建立

像二

九

大事故曰大士宿世根熟佛化衆生種熟
脫三時時不廢謂種在久遠熟在宿世脫
在今日天龍八部天龍別名八部總稱總
別兼舉也天一龍二夜叉三乾闥婆四阿
修羅五迦樓羅六緊那羅七摩睺羅伽八

永樂北藏

天臺四教儀集注

人非人等總結八部龍鬼等得預法會者
乘急戒緩故大師準涅槃經云於戒緩者
不名爲緩於乘緩者乃名爲緩之文遂開
乘戒四句

乘戒
一乘急戒緩 四趣聞法由乘急故

緩急

二戒急乘緩 人天著樂不聞法由乘緩故

三乘戒俱急 人天聞法悟道戒乘急故

四句
四乘戒俱緩 四趣不聞法戒乘緩故

如雲龍月月喻教主具智斷二德初一至
十五謂之白月智光漸增故譬智德十六

第一八九冊

至三十日謂之黑月邪光漸滅故譬斷德
爾時如來指丈六身即境本定身也現盧
舍那身現即現起盧舍那翻淨滿謂諸惡
都盡故淨衆德悉圓故滿報自亦翻光明遍
照報他亦名尊特亦名勝應新譯華嚴云毘

盧遮那妙樂九十破云近代翻譯法報不
分二三莫辨文然華嚴教主經疏諸文或
云釋迦或云舍那者蓋是釋迦現起舍那
故也而淨覺謂本是實報土身應下二土
故解謗破云汝執藏塵爲尊特相樹下之

身有此相否故昇須彌山頂品云爾時世
尊不離一切菩提樹下而上昇須彌向帝
釋殿豈非華嚴是千百億應身所說此身
既被別圓之機見是尊特何須獨指花臺
受職身耶文蓋指千百億應身中之一身

像三

十

所說月堂云境本定身則是釋迦機感見
相乃是舍那此即釋迦境本定身現起舍
那尊特也上品相好下品尊特二現言之
正當須現圓滿修多羅約圓實部主說釋
籤云華嚴頓部正在圓具兼申別偈修多

羅翻契經聖教之都名若十二部中直說法相者名修多羅今非此意故言頓教結部屬頓也

若約機約教未免兼權

機是所被教是能被機有別圓教兼權實

輔行曰約部約味得名為頓部內之教教仍兼漸

謂初發心時便成正覺等文為圓機說圓教此釋能兼之圓如後釋等文者等於三無差別之文

處處說行布次第則為權機說別教

此釋所兼之別凡經文處處所說行列排布恒沙法門歷劫修行次第之義皆別教也今文欲顯部中機教兼權故指經中別圓各說顯文為證若別圓間該及分圓即

條三

土

別融別即圓義非一槩也

故約部為頓

此結從部為頓

約教名兼

此結部中機教兼權

此經中云譬如日出先照高山時一

晉譯華嚴二十九寶王如來性起品文有四照合法有五今家約義引經但作三照又復義開平地為三用對涅槃五味妙玄一六釋籤一七別行義疏記云彼經預叙

一代始終故立譬云猶如日出先照高山次照幽谷後照平地今家義開平地為三對於涅槃五味文日譬於佛光譬說教照物譬被機高山譬別圓眾此譬兼於機應也若釋籤用兩經二義相成者是智行云

若不用涅槃五味則不顯華嚴演三成五若不用華嚴三照則不顯涅槃後之四味皆從牛出舊謂今家合四為三而諸文真作三照引經何嘗云合四耶又有以經中譬如日出現世間乃至深山谷者無不

普照之文謂是經文合四為三殊不知此文只是照幽谷也

經文四照

約義引經但作三照

三照
先照諸大山普賢菩薩摩訶薩高山乳旁連華嚴
次照一切大山聲聞「巖窟」二誘鹿苑

緣覺

平地義剛平地為三

味相成

次照金剛寶山

決定善觀衆生

馬中

熟酥

領知

般若

圖

然後普照大地

一切衆生

中

醍醐

付業法華

涅槃云譬如從牛出乳此從佛出十二部經

三

三

一乳

牛譬於佛乳譬於教釋籤云此五味

相生之文在十三卷聖行品末佛印無垢

藏王菩薩竟云譬如從牛出乳乃至醍醐

譬如佛出十二部經乃至涅槃十二部經

頌曰長行重頌并授記孤起無問而自說

永樂北藏

天臺四教儀集注

第一八九册

因緣譬喻及本事本生方廣未曾有論議
俱成十二名廣如大論三十三華梵名義
具如妙玄此十二部經通論大小各具
十二部別而言之小乘讓三存九小乘灰
斷無方廣經說必假緣無無問自說雖有
授記作佛者少此以小九望大三也玄文
又以大九望小三者謂大乘根利無因緣
譬喻論議之三也又以大一望小十一者
謂小乘但讓廣經一部耳釋籤云如上所
說一往赴機據理應以通說為正

信解品云即這旁人急追將還窮子驚愕稱怨大喚等

譬喻周中四大弟子具領五時今領華嚴文也即遣說華嚴教以擬宜也約教理為所依智為能遣教為所遣約人師弟相望

佛

十

佛為能遣菩薩為所遣傍人約教理智為正說教為旁約人化主為正菩薩為旁謂如彼四菩薩說四十位法惠說十住功德林說十行金剛幢說十向金剛藏說十地是四菩薩說此位時並云佛力故說故名

為遣然加被四菩薩者一表旁追義便二彰主伴互融急追將還直將大教擬宜小機故云急追昔有大種故曰將還况復性德本有窮子無大乘功德法財故驚愕文句六廿云縱昔曾發廢久不憶卒聞大教垂心故驚不識故愕稱怨大喚等文句六廿云小乘以煩惱為怨生死為苦若勸煩惱即菩提即大喚稱冤枉若聞生死即涅槃即大喚稱若痛等者等於我不相犯何為見捉之文

此領何義

徵此信解品文爲領何等之義

答諸聲聞在座如聾若瘡等是也

答出華嚴擬宜也謂有耳不聞圓頓教故如聾有眼不見舍那身以不見故不能讚

歎故若啞問妙玄十云華嚴初分永無聲聞今何云聲聞在座耶答華嚴不入二乘人手聲聞若聞華嚴則非聲聞故不可云有若據華嚴擬宜小機其最鈍根具經五味故不可云無是則顯對則無擬宜則

有今四大弟子領解如來擬宜之時故云聲聞在座也所以摩訶迦葉却叙小機蒙大擬時迷悶躡地若聾啞文出經後分妙玄云後分則有後分狀當聾啞况前分耶故別行疏記云以後顯前機未堪大普惠

穆三

十四

覺謂前分乃有根性聲聞此則不可若云聲聞根性義亦有之如下文云所謂二乘根性在華嚴座也

第二漸教者此下三時三昧總名爲漸次頓之後總名三漸者寢頓施漸也

次爲三乘根性於頓無益故不動寂場而游
鹿苑脫舍那珍御之服著文六弊垢之衣

三乘乘以運載爲義聲聞以四諦爲乘緣
覺以十二因緣爲乘菩薩以六度爲乘運
出三界端於涅槃根性輔行云能生爲根

數習爲性於頓無益此三乘人於華嚴座
不信不解是故如來不動寂場而游鹿苑
此顯雙垂兩相二始同時也脫舍那珍御
之服此明寢大施小化儀次第也約佛意
則寢法華之實而施權據化儀次第則寢

華嚴之頓而施漸處說不動而游不論脫
珍著弊文互顯耳然若不明不動而游無
以見二始同時不明脫珍著弊無以見寢
大施小此文曲盡如來妙應無謀設化之
相也舍那勝應尊特智定莊嚴故譬珍御

釋三

十五

丈六劣應生身忍生法惱故譬弊垢蓋法
譬雙明也

示從兜率降下託摩耶胎住胎出胎納妃生
子出家苦行六年已後木菩提樹下以草爲
座成劣應身

此明小始也本是圓佛垂爲三藏初成之相故云示也兜率翻知足此天有內苑外苑菩薩居內苑而降神也然在六欲梵世七天之中以佛常居中故從彼下生托摩耶胎摩耶翻天后淨飯王之后也妙樂云

一切諸佛皆不在餘二賤姓故尚尊貴時在刹利尚多聞時在婆羅門又濁難調時在刹利清易調時在婆羅門文托胎菩薩自右脇入正惠托胎小乘見乘白象貫日之精大乘見乘栴檀樓閣等住胎若小乘

八相合住胎在托胎內今示小始垂化事迹非正明八相也出胎四月八日右脇降神出瑞應經納妃有三一瞿夷二耶輸三鹿野生子即羅睺羅也佛出同居示同人法出家時年十九二月十五日夜半乘天

馬踰城苦行須六年者文句七九十云但諸佛道同爲緣事異釋迦苦行六年草生攢旌至肘不覺諸天哭喚動地不聞移座得道彌勒即出家日成道彼佛十劫猶不現前非根有利鈍道有難易緣宜賒促應示

長短耳又輔行云六年若行所以伏見爲
調外道過其所行文頌云十九踰城六苦
行五歲遊歷三十成說法度生五十年是
則共當八十壽本菩提樹菩提翻道佛於
樹下成道故名道樹草座因果經說帝釋

像三

去

化爲吉祥童子以草施佛坐以成道木樹
草座皆表三藏詮生滅故劣應對大乘勝
應判爲劣也

初在鹿苑先爲五人說四諦十二因緣事六
度等教

五人頌曰頻鞞跋提并俱利此三屬在父
之親陳如十力母之親初轉法輪先度此
文句五二云問何故初爲五人轉法輪答
人先見諦故人是現見故人爲證故佛所
行事業與人同故諸天從人中得善利故
人中有四衆故妙樂五問雖涉五意正
在人故皆以人答若唯就五人應有三
意妙樂十一一酬釋尊行因本願二赴五
人本願先悟三報今日侍奉之勞

法華又句五



摩男長子之通稱以摩訶翻大故俱利斛飯王之
長子跋提甘露飯王之長子故皆稱摩男
釋摩男即陳如也以四姓出家同名釋氏
佛初成道最先得度在一切人天羅漢之
前如妙樂卅一引分別功德論云佛最長

子即陳如也諦緣度三具在下文五人是
聲聞只應說四諦今通舉鹿苑所說之法
也事六度者三藏教談實有事不即理故
若約時則日照幽谷第二時

舊譯華嚴出現品云譬如日月出現世間

乃至深山幽谷無不普照文輔行一上

云幽谷者山川之幽邃也文

若約味則從乳出酪此從十二部經出九部

修多羅二酪

從乳出酪蓋譬如來施教次第從頤施漸

相生之義若約機者濃淡在焉如下文云
一者但取相生次第二者取其濃淡從十
二部出九部亦且相生其實九部從佛出也
信解品云而以方便密遣二人緣覺形色惟
悴無威德者汝可詣彼徐語窮子顧汝除糞

而以方便方法也便用也善用其法逗會
衆生亦善巧之謂也密遣文句六三云初
擬大乘云即遣旁人表一實諦一大乘教
一菩薩人今明方便隱實爲密指偏真爲
遣約教隱滿字爲密半字爲遣約人內秘

菩薩行爲密外現是聲聞爲遣約化儀寢
大施小爲遣小不測大爲密文二人文句
六三云四大弟子齊已分領不涉菩薩故
言二人約法是因緣四諦約理是有作真
俗約人是聲聞緣覺文今且約人形色惟

悴文句六三云二乘教中不修相好但說
苦空無常不淨即形色憔悴又五云內怖
無常曰憊外遭八苦曰悴文無威德者無
有十力四無所畏故汝可詣彼徐語窮子
文句六四云即以小教擬小機也大教明

理直實故言疾走往捉小教明理紆隱故
言徐語文顧汝除糞顧賃也文句六四廿云
除苦集之糞取道滅之價文

此領何義答次頻之後說三藏教二十年中
常令除糞即破見思煩惱等義也

二十年中用八忍八智斷見合爲一無碍
一解脫用九無碍九解脫斷思總成二十
經中更有兩處明二十年若住二乘位轉大乘教名爲
於二十年中執作家事從有二乘之機而
來感佛故云自見子來已二十年皆取二

乘各有十智見思煩惱分別曰見貪愛曰
思止觀八初云昏煩之法惱亂心神文此
破見思答上除糞糞能染污故以譬之謂
染污真理也

次明方等部淨名等經彈偏折小歎大寢圖

珠三

上九

四教俱說藏爲半字教通別圓爲滿字教對
半說滿故言對教

次明方等部等判部收經也彈偏等明部
意也四教俱說等明部中用教也蓋以大
斥小逗大逗小須四教故收經雖廣淨名

有彈斥功特標爲首彈偏折小歎大褒圓
妙樂四^{六三}云今家八字判盡經理謂折
小彈偏歎大褒圓^文釋籤十二云如觀衆
生品即是歎大稱歎文殊淨名即是褒圓
故令小根耻小慕大^文須彈斥者蓋爲小
機執真保果取證入滅故纔證小果便堪
彈斥未必須在十二年後後因維摩示疾
毗耶佛令弟子詣彼問疾故皆述昔被訶
辭不堪往此是述昔訶乃密彈也若當座
訶如禮座去花等也四教俱說方等說三

藏者一爲彈斥之本二爲橫來之機如釋
籤云復有漸中初入小行及俗衆室外說
無常道輔行十^四云方等傍用三藏正用
三教以斥二乘令二乘人密成通益不語
菩薩者轉成衍中人也對半說滿以滿斥
半也故雖兼斥大正在斥小釋籤引大經
云譬如長者唯有一子心常愛念將詣明
師懼不速成尋便將還以愛念故晝夜殷
勤但教半字而不教誨毘伽羅論良由其
子力未堪故毘伽羅論翻字本謂世間文

字之根本即滿字也。若合喻者半字謂九部經毘伽羅論謂方等典即滿字也。此據方等以大斥小故以衍門三教之滿而對三藏之半。若文句云無方等所對之三者乃顯法華部妙唯一圓乘不同方等對三

經

字

之圖也

若約時則食時

第三時

即華嚴照平地中初食時也。時毘羅三昧經有四食時早起諸天食日中三世佛食日西畜生食日暮鬼神食今是諸天食時也。

永樂北藏

天臺四教儀集注

若約味則從酪出生酥此從九部出方等三時約教論相生約機論濃淡既耻小慕大如

烹酪作生酥

信解品云過是已後心相體信入出無難然其所止猶在本處

過是已後過鹿苑三藏之後即今方等也。心相體信父子互相體悉信順子信父故得果不虛父信子故開大不謗入出無難。文句六九廿云由是見尊特身聞大乘教名此為入復被訶斥猶見文六說小乘法名。

第一八九冊

此爲出大小入出皆無疑難也

文釋籤三

三云不同畏懼王等之時故云無難

文然

而修空觀用事識見生身住權理修中觀用業識見尊特住實理今二乘人雖修空觀入見尊特者由業識故蓋事業二識爲

緣三

王

見相之本故解謗云入見尊特功由業識

教未聞故且住草庵猶在本處猶居羅漢

果保證真空也

此領何義答三藏之後次說方等已得道果

心相體信聞罵不瞋內懷慙愧心漸淳淑

已得道果真空寂滅之道小乘羅漢果也

聞罵不嗔妙玄十八云恣殃掘之譏任淨

名之折內懷慙愧釋籤云謂受彈斥令歎

大自鄙即其益相心漸淳淑密得通益也

次說般若轉教付財融通淘汰此般若中不

說藏教帶通別二正說圓教

次說般若等明部意也此般若中等部中

用教也轉教融通約法付財淘汰約喻所

以令其轉教菩薩意在二乘領知法門故

曰付財二乘本所不知但謂加被令說故

曰轉教妙樂七十二云於佛即是付財二乘
自謂加說故般若中云豈聲聞人敢有所
說有所說者皆是佛力由機未轉且言被
加文般若會一切法皆摩訶衍故曰融通
以空慧水蕩其執情故曰淘汰不說藏教

光明記四三云諸部般若廣示衍中三教
空慧復以三藏為助道觀又仁王般若說
四無常偈恐其各國正助合行帶通別二
正說圓教此約圓實部主而說蓋一代教
主意在圓若輔行十四云般若傍用通教

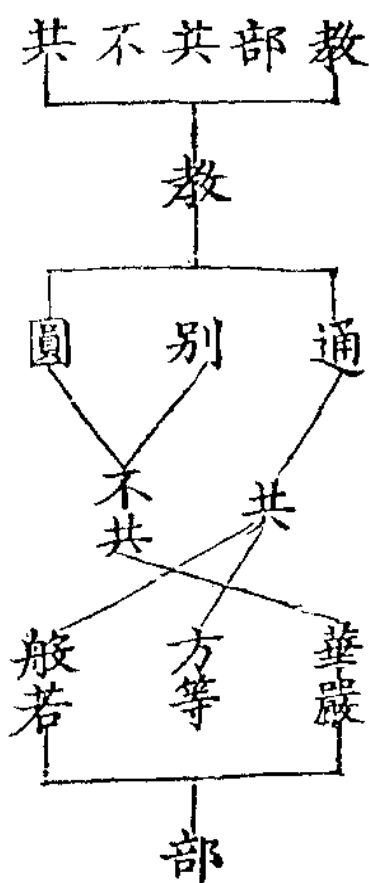
永樂北藏

天臺四教儀集注

正用別圓加於二乘密成別益文釋籤三
三云前於方等義已成通故至般若唯須
此一明不共者說部意也即不共般若意
意雖不共猶有方等新受小者至此須通
亦有衍門傍得小者是故兼用文傍用此
卷三
三

皆部中用教意也共部釋籤云諸部般若
以不但二種中道不共之法與二乘共
說例方等部非無此義以方等經多順彈
訶共義稍踈般若於菩薩則成共說

第一八九冊



約時則禺中時第四

禺中說文云日在巳曰禺中約味則從生

酥出熟酥此從方等之後出

摩訶般若四熱

約教生熟二酥相生次第約機則二乘心

漸通泰自知螢火不及日光敬伏之情倍更轉熟如從生酥轉成熟酥也

信解品云是時長者有疾自知將死不久語窮子言我今多有金銀珍寶倉庫盈溢其中多少所應取與

緣二

主三

長者喻如來世間長者具十德如來具十號有疾者法身無病隨機權示也自知將死不久文句六九廿云有機則應為生機盡應謝為死今化機將畢應謝非久也多有金銀文句六九廿云金即別教理銀即通教

理大品所明真諦不出此二而言多有者
理則非多約種種門亦得言多文妙樂七
九云問大品有圖何故但云不出通別答
一者但語通別理已攝餘二論能詮教必
須具四今且從理故云不出此二二者二

乘至此多成通別亦旦言之文珍寶者文

句六九廿云勸學中明一切法門皆是珍寶

文倉庫盈溢等文句六九廿云倉是定門即

百八三昧庫是慧門即十八空境也通別

兩種定慧倉庫包藏一切禪定智慧無所

缺少內充外溢故云盈溢其中多少者
於般若則有廣畧二門畧則為少廣則為
多自行為取化他為與文

此領何義答明方等之後次說般若般若觀
慧即是家業空生身子受教轉教即是領知

等也

般若觀慧妙玄十八云大品或說無常無

我或說於空或說不生不滅皆歷色心至

一切種智句句回轉明修行法文即觀慧

義也家業長者宅為大乘家諸珍寶為不

思議業妙樂七十二云前云付財今云付業財從所營業即造作皆是菩薩修德三因之作業也名異義同故得互舉空生身子須菩提翻空生解空第一舍利弗翻身子亦云鶖子智慧第一受教轉教受如來之

像二

三

敕命轉教菩薩即加被說也以空慧爲入道之主故加二人輔行六上十二云凡言加者加於可加須菩提空與般若空相應相俾是故佛加令其說空般若若智慧故亦加身子所以但加此二人也文領知妙樂

二十八云被加爲奉命所說名領知名說爲領無別領也文此是熟酥益相得此益已義成別人淨名疏云大品二乘已有入假之義文觀音玄記上十二云聲聞轉教密破塵沙文大品會法八十一科皆摩訶衍不會人而無希取

一發之意

已上三昧對華嚴頓教總名漸

總結漸中三昧

第三秘密教者如前四時中如來三輪不思議故或爲此人說頓或爲彼人說漸彼此互

不相知能令得益故言祕密教

隱密赴機互不相知故名祕密釋籤一二

廿

云不定與祕並皆不出同聽異聞但互相知互不相知以辨兩異文若不堪於顯露入者須祕密說今對前頃漸顯露即明祕

據三

五

密若大本中先明不定對前頃漸定教爲次第也此據說相次第雖爾祕密不定遍前四時初無前後具足應云祕密不定顯露不定今皆略標然祕密之名起自龍樹如釋籤一廿引大論釋大品經諸天子歎

云我見閻浮提第二法輪轉今轉作初轉問初轉少今轉多云何以大喻小而言作耶答諸佛法輪有二種一者顯二者密初轉聲聞見八萬及一人諸菩薩見無量阿僧祇人得二乘無量阿僧祇人得無生忍無量阿僧祇人發無上道心行六波羅密阿僧祇人得初地乃至十地一生補處坐道場是名爲密文故知初見八萬一人屬顯露攝祕密者如次明之文如前四時中指祕密教橫在四時別無部帙三輪光明

記一云身業現化名神通輪口業說法
名正教輪意業鑒機名記心輪三皆摧碾
衆生惑業故名爲輪下地不測亦名三密
或爲此人說頻等妙玄先約頻漸三說相
對次約說默相對各有三義謂此座十方
多人一人及伊三相對