

圓覺經略疏之鈔卷第四

治九

圭峯蘭若沙門宗密於大鈔畧出

疏心本下二徵釋迷源且初二句者前云衆生成佛今牒而舉之以荅金剛之難難云若諸衆生本來成佛何故復有一切無明若諸

說

無明衆生本有何因緣故如來復說本來成佛十方異生本成佛道後起無明一切如來何時復生一切煩惱故今叙佛荅大意云心本是佛等也謂真心之體本來是佛然無始來妄念相續自不知是佛故論云一切衆生不

名為覺以從無始時來念念相續未曾離念故說無始無明佛頂云煩惱菩提二俱無始是知衆生無始已來元來是佛元來未悟非先來成佛後起無明等故無所難之過失也但以念念本空故心心本佛故論云所言覺

義者謂心體離念離念相者等虛空界即是如來平等法身此說念相本離為離念矣故云由念起而漂沈也漂者暫出人天沈者沈淪三惡道然真心體即法身身心互言皆得故論標云心體離念結云即是法身然但身

非形相心非念慮故本是佛若妄認形相念慮即身心俱隱如肇公云隱在形聲等也故佛答云始終生滅聚散起止念念相續循環往復種種取捨皆是輪迴未出輪迴而辨圓覺彼圓覺性亦同流轉譬如動目能搖湛水

又如定眼猶迴轉火雲駛月運舟行岸移等善男子諸旋未息彼物先住尚不可得何況輪轉生死垢心曾未清淨觀佛圓覺而不旋復是故汝等便生三惑云云義如下疏此等正同論中無始念念相續等也疏岸實不移等者密

翻經云舟行岸移以顯心實是佛但迷似衆生岸實是停但舟行似轉故云驚駭者馳也驟者馬疾行也馳驟皆是急走之相即此喻相答意已明況有空華金鑛之喻疏頓除妄宰空不生華者經云譬如幻翳妄見空華

治九

二

幻翳若除不可說言此翳已滅何時更起諸翳何以故翳華二法非相待故亦如空華滅於空時不可說言何時更起空華何以故空本無華非起滅故此喻頓悟心體是佛即自覺本無念慮故序合意云頓除妄宰也言

頓除者達之本無也。疏漸竭等者，此喻即漸修也。經云：善男子，如銷金鑛，金非銷有，既已成，金不重爲鑛。經無窮時，金性不壞。偈云：金非銷故有等。合云：一切如來妙圓覺心，本無菩提涅槃成佛輪迴，但聲聞所得，猶不至彼親證。何況以思惟心測圓覺境，如取螢火燒須彌山，乃至復結空果等。然法合鍊鑛之文，正是彌勒章中斷輪迴根本是也。此但說道理之喻，其除斷之法，即是後文疏今撮畧前後而叙之云：漸竭愛源也。後文者一切衆生從

無始際由有種種恩愛貪欲，故有輪迴。乃至造惡鬼獄，造善人天，皆不成聖。翻二種障顯出五性，皆是輪迴。此上皆愛源也。此下即是漸斷云。若諸衆生於大圓覺起增上心，當發大願，依願修行，漸斷諸障，障盡願滿，便登解脫清淨法殿，證

大圓覺妙莊嚴域。疏理絕下三畧辨地位二。治凡一依立漸證。此初一句者，經云：圓覺自性非性，性有循諸性起，無取無證。於實相中實無菩薩及諸衆生，何以故？菩薩衆生皆是幻化，幻化滅故，無取證者。譬如眼根不自見眼性。

自平等無平等者疏智似階差者衆生迷倒
未能除滅一切幻化於滅未滅妄功用中便
顯差別疏覺前前非名後後位者經云若遇
善友教令開悟淨圓覺性發明起滅即知此
生性自勞慮若復有人勞慮永斷得法界淨

即彼淨解爲自障礙故於圓覺而不自在

信十

位見解爲礙雖斷解礙由住見覺覺礙爲礙

而不自在位賢有照有覺俱名障礙是故菩薩常

覺不住照與照者同時寂滅如自斷頭以礙

滅礙礙已斷滅無滅礙者位聖一切障礙即究

竟覺得念失念無非解脫成破等乃至法界
海慧照了諸相猶如虛空位聖疏況妄下二忘
心頓證經云一切菩薩及末世衆生居一切
時不起妄念於諸妄心亦不息滅住三想境
不加了知於無了知不辨真實聞此法門信

解受持不謊不怖是則名爲隨順覺性

地不碍

故不疏德等圓明者同佛也菩薩圓二乘明

經云當知衆生已曾供養百千萬億恒河沙

諸佛菩薩佛說是人名爲成就一切種智

圓明疏然出下二別明觀行中根修證二初

結前上根生後中下之意也謂良善之馬既中牽出纔見鞭影即馳驟長衢不假頻更鞭撻如上根人纔聞前段法門即生解起行乃至證入不假三觀諸輪等也鞭影之言即是中論云如駛馬見鞭影而行也天台大師亦用

治元

四

此喻涅槃經中亦有此意而文不同彼云如御馬者凡有四種一觸毛二皮三肉四骨隨其所觸稱御者意如來亦爾以四種法調伏衆生一爲說生今受佛語如觸其毛隨御者意餘老病死皆例此也御者調馬無有決定佛調衆生

決定不虛故號我爲調御丈夫兩處文皆况舉一隅而示之可以三隅反也疏埋塵大寶須設治方者論中因說發心修行便有問曰上說法界一相佛體無二何故不唯念真如復假求學諸善之行答曰譬如大摩尼寶體

性明淨而有鑛穢之垢若人唯念寶性不以便種種磨治終無得淨如是衆生真如之法體性空淨而有無量煩惱垢染若人唯念真如不以種種熏修亦無得淨以垢無量偏一切法故修一切善行以爲對治若人修行

一切善法自然歸順真如法故

以善法外定妄除中順真

如疏故三下二正叙中根法門澄即止也明

即觀也威德問云大城四門隨方各入

云云願

說一切方便并修行人總有幾種佛答無上

妙覺周徧十方於諸修行實無有二方便隨

治九

順其數無量

歸源性無二方便有多門又如前論云修一切善行等也

翻所歸循性差別當有三種疏真假俱入者

釋上三觀入圓覺也真假俱三字一字是一

觀謂真入假入俱入也真謂泯相澄神觀

摩奢

他假謂起幻銷塵觀

三摩鉢提也

俱謂非真非假

亦真亦假即絕待靈心觀

禪那也可疏諸輪

綺互者謂二十五輪有開有合或先後或同

時互相交絡猶如錦綺故云綺互單復圓修

者單修復修圓修也謂二十五中初三單後

一圓中間復者三觀互舉為首各成七觀三

七成二十一要具說者即檢下經文疏文叙

之其圓修者經文云若諸菩薩以圓覺慧圓

合一切於諸性相無離覺性

餘者不離具計

潛神非覺違拒者淨業問云若此覺心本淨

因何染汙使衆生不入佛言衆生從無始來

妄想執有我人衆生壽命認四顛倒爲實我
體云云由此不能入清淨覺非覺違拒諸能入
者有諸能入非覺入故是故動念息念皆歸
迷悶又云如人不自斷命又云衆生生無慧
目故又云不了四相多劫勤苦終不成聖果

云云讚喜謗瞋則知我相堅固執持潛伏藏識
遊戲諸根曾不間斷其四相之義在下教起
因緣門中畧釋至本文廣釋若要具說檢而
叙之疏四病出體者普覺問求何等人修何
法行何行除何病佛答云當求一切正知見

永樂北藏

圓覺經略疏之鈔

第一八七冊

人云云心不住相不著二乘乃至心恒清淨不著
凡夫四病者一作病若有人言我於本心作
種種行欲求圓覺乃至圓覺非作得故二任
病不斷生死不求涅槃無起滅念任彼一切
三止病我今自心永息諸念四滅病我今永
滅一切煩惱身心畢竟空無所有疏心華發
洵九明者若善男子於彼善友不起惡念即能究
竟成就正覺心華發明照十方刹跡復令下
三道場加行下根修證文云攝畧取若佛滅
後信圓覺心欲修行者若在伽藍安處徒衆

有緣事故隨分思察如我已說若無他事因

緣即建道場當立期限長百二十中安置淨

居踞起念攝念而加行者謂令施設形像云云

懸諸幡華經三七日稽首十方佛名求哀懺

悔遇善境界得心輕安此上時過三七日一

向攝念云云非彼所聞一切境界終不可取此上

皆攝念也疏別徧互習者謂別習徧習互習也別

習者若修奢摩他先取至靜不起思念靜極

便覺若修三摩鉢提先當憶想十方如來菩

薩依種種門漸次修行等若修禪那先取數

門心中了知生住滅念分齊頭數如是周徧

四威儀中分別念數無不了知漸次增進乃

至知百千世界一滴之雨如目覩所受用物

是名三觀初首方便疏徧習者文云若諸衆

生徧修三觀勤行精進即名如來出現於世

治九

七

疏互習者文云若末世鈍根不得成就由昔

業障當勤懺悔先斷憎愛嫉妬謂下根之人

於上三種淨觀中隨學一事此觀不得復習

彼觀心不放捨漸次求證諸障若消滅佛境

便現前疏業障惑障而消亡者文在互習中

也可配之疏成就慧身是華嚴之文與此義同故用之也謂一切法即心自性全體是慧故云身也一切即心自性是靜極全慧即覺徧靜極覺徧是別習奢摩他之文如上所引百千世界是別習禪那之文亦如上引佛境現前即彼偈文諸障若消滅佛境便現前亦如上引疏是以下三叙流通分五名者文云是經名大方廣圓覺陀羅尼亦名修多羅了義亦名祕密王三昧亦名如來決定境界亦名如來藏自性差別汝當奉持超剎寶施福者

文云假使有人純以七寶積滿三千大千世界以用布施不如有人聞此經名及一句義疏說半偈義勝河沙小乘者文云假使有人教百恒河沙衆生得阿羅漢果不如有人宣說此經分別半偈上來第二正叙竟疏實由

下三結勝無法不持者是一切法總皆持也經云有大陀羅尼門陀羅尼是梵語此云總持故也無機不被即上所叙上中下根皆令證入疏噫巴下三叙疏六一標意噫者陸韻云恨聲也孔安國云心不平之聲也疏巴歌

和衆似量騰於猿心者已歌則已峽歌辭如
唱竹枝之類隨發一聲無有不解齊和之者
今以之况淺近權小之教舉之聞之易信易
順似量者去聖時遙源流益別國土隔遠教
理澆訛或造論或注經或疏鈔或開禪其中

洩

入

失聖意者千萬得意者無一二習俗生常濫
似於真無由辨得故云似也復云量者即因
明論本偈云能立與能破及似唯悟他現量
與比量及似唯自悟此中真現量真比量似
現量似非證似比量似非義真立破似立破今意

云開禪者不親自契悟心源都無觀慧之力
但積習他要妙之語記持而說此非真現量
似現量也講說者不親自於心識中排斥比
度勘會大小乘性相法喻但隨一家本領即
依文熟記而揚於人是名非真比量似比量
也故都云似量也騰於猿心者凡夫之人貪
著其事多是意在文字語言以爲立身事業
少有照理照心以求出離被名相騰擲如猿
猴之心也雪曲者即陽春白雪歌曲調高難
和設有一人發聲者千萬人中難得應和應

和者或三二一故云稀也今了義之宗雖有其教在經藏之中章疏之家多不弘演即法界起信實性佛性菩提資糧等論如來藏密嚴法句不增不減菴提之類數十部經及諸大部經中了義之句亦無數也皆是人少弘

光

九

之故義理隱匿疏宗密下二述疏因緣五一雙迷道德髻者陸韻云小兒髮也髻亂之年謂十歲之間矣魯誥即儒教也教主姓孔名丘字仲尼魯國人也為魯大夫故呼為夫子今目其國故云魯也誥即典誥謂魯孔丘所

傳述先王典誥也故尚書有大誥康誥酒誥洛誥仲虺之誥梓材之誥等篇名疏冠討竺墳者冠去聲謂束髮戴冠平聲即年二十當冠去聲帶之歲也今但云冠者即取束髮戴冠平聲以為裝冠也不取帶者帶名紳紳者是古人之

大帶也在液下繫之竺墳者釋教也竺者天竺國也墳者亦是典墳謂三皇五帝之書謂之典墳說大道常道也今借此方之語以目佛教中經論也所言髻冠但汎指初習之間歲數若實而言之即七歲乃至十六七為儒

學士十八九二十一二之間素服莊居聽習
經論兼覆疏講二十三又却全功專於儒學
乃至二十五歲方遇良緣而出家矣疏俱溺
筌蹄唯味糟粕者意言但專文言不得其意
且儒教宗意在道德仁義禮智信不在於馳

騁名利使令揚名後代者以道德孝行爲名
不以官名才藝爲名也釋教意在通達自心
修習定慧具於悲智灼然不在立身事業當
時雖習之而迷之故云爾也筌者南人捕魚
之器蹄者兔迹亦作罟字即取兔之器罟網

之類也筌喻言詮蹄喻名教周易畧例云言
生於象從象生故可尋言以觀象象生於意從意生
故可尋象以觀意意以象盡象以言著故
得象忘言得意忘象猶蹄者所以在兔得兔而忘
蹄筌者所以在魚得魚而忘筌然則言者象

洵

十

之蹄也象者意之筌也存言者非得象存象者非
得意象生於意而存象馬則所存者乃非其象也
言生於象而存言馬則所存者乃非其言也解曰以
蹄喻言以筌喻象筌入水不可見蹄在陸而
可觀詳之可知矣又象通能所故免筌二事

總喻於象望能望所其義異故又畧例次前
又云然則忘象者乃得意也忘言者乃得象
也下文但說此上即已得意在忘象得象在
忘言故立象以盡意而象可忘也夫易道幽
曉設筌蹄而為喻立言象以求意言筌有分
限難盡其理意無分限故可造理故不忘忘
唯忘言重畫以盡情而畫可忘也聖人觀三
世以爲六十四卦觸類成象廣合變通應物
爲微隨其事義畫卦之旨本欲盡情立象之
源亦隨通意意通是故觸類可爲其象合義
情盡象盡俱忘也是故觸類可爲其象合義
可爲其微義苟在健何必馬乎類苟在順何
必牛乎又苟合順何必坤乃爲牛義苟應健

何必乾乃爲馬象之爲用隨義而生不獨滯
於一方事乃通乎萬變乾
順何必要在馬牛感者爲滯於卦乾之也
而惑者定馬於乾按文責卦有馬無乾則偽
說滋漫難可紀矣此言惑者必定以馬爲乾
其象若有馬無乾有牛無坤即爲非理而取
此乃執膠何甚評徑實深難可紀也互體
不足遂及卦變變又不足推致五行一失其
源巧愈彌甚遠理中宗於通變約五體之取
配五行此實喪失象休卦變之求義巧推六位曲
本源乃爲滋甚縱復或值而義無所取蓋
存象忘意之由也若依五體取象推致五行
取蓋是棄本也忘象以求其意義斯見矣存本
逐末之由也

意捨未而忘 象義此見矣 踈唯味糟粕者酒糟麻粕也莊

子外篇云但取意說輪人之事不用俱引世之所貴道者書

也書不過語語有貴也語之所貴者意也意

有所隨意之所隨者不可以言傳也而世因

貴言傳書世雖貴之哉猶不足貴也為其貴

非其貴也

所貴恒在言義之義

故視而可見者形與色

也聽而可聞者名與聲也悲夫世人以形名

聲色為足以得彼之情夫形色名聲果不足

以得彼之情

得彼情唯忘言

則知者不言言者不知

而世豈識之哉

此絕學去尚之意也

桓公讀書於堂上

輪扁斲輪於堂下釋椎鑿而上問桓公曰敢

問公之所讀者何言也公曰聖人之言也曰

聖人在乎公曰已死矣曰然則君之所讀者

古人之糟粕矣夫桓公曰寡人讀書輪人安

得議乎有說則可無說則死輪扁曰臣也以

臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而

不入不徐不疾得之於手而應於心口不能

言也有數存焉於其間臣不能以喻臣之子

臣之子亦不能受之於臣是以行年七十而

老斲輪

此言物各有性教學之無益也

古之人與其不可傳

也死矣然君之所讀者古人之糟粕已矣當
之事以滅於古矣雖或傳絕豈能使古在今
哉古不在今今事已變故之學任性與時變
化而後疏幸於下二頌悟教理涪是東川江
名山劍之南巴蜀之水皆名江也如北地皆
名河也山南梁洋是漢江果閬州嘉陵江東

光

十二

川涪江西川導江亦云陀江錦江遂州在涪
江西岸宗密家貫果州因遂州有義學院大闢
儒宗遂投詣進業經二年後和尚從西川遊
化至比州遂得相遇問法契心如針芥相投
也經說佛問迦葉從梵率天輓一芥子於闍

浮提豎一針鋒使芥子投於針鋒此事難易
迦葉答言甚爲難也佛言正因正緣得相值
遇更難於此今得相遇故言投也疏禪遇南
宗者和尚所得之法是嶺南曹溪能和尚宗
旨也疏教逢斯典者宗密爲沙彌時於彼州

因赴齋請到府吏任灌家行經之次受得此
圓覺經讀之兩紙已來不覺身心喜躍無可
比喻自此耽翫乃至如今不知前世曾習不
知有何因緣但覺耽樂徹於心髓訪尋章疏
及諸講說匠伯數年不倦前後遇上都報國

寺惟慈法師疏一卷先天寺悟實禪師疏兩
卷薦福寺堅志法師疏四卷北都藏海寺道
詮法師疏三卷皆反覆研味雖互有得失皆
未備經宗雖逢講者數人亦無異說螢燒妙
高矣

下經云以思惟心惻度如來圓覺境界如取螢火燒須彌山終不能著

十三

由此經具法性法相破相三宗經論南北頓
漸兩宗禪門又分同華嚴國教具足悟修門
戶難得其人也宗密遂研精覃思竟弗疲厭
後因攻華嚴大部清涼廣疏窮本究末又通
閱藏經凡所聽習咨詢討論披讀一一對詳

圓覺比擬本末以求旨趣至元和十一年正
月中方在終南山智炬寺出科文科之以爲
綱領因轉藏經兼對諸疏搜采其義抄畧相
當纂爲兩卷後却入京都每私檢之以評經
文亦未敢修疏綸緒因爲同徒評量數徧漸
覺通徹不見疑滯之處後覺化緣勞慮至長
慶元年正月又退居終南草堂寺絕迹息緣
養性鍊智至二年春遂取先所製科文及兩
卷纂要兼集數十部經論數部諸家章疏課
虛扣寐率愚爲疏至三年夏中方遂功畢餘

如下說疏一言之下心地開通者目所悟心
猶如地也見道證真已去名十地者義亦同
此本業經云地名爲持持百萬僧祇功德亦
名生成生成一切因采十地論云生成佛智
住持故唯識云與所修行爲勝依持疏一軸

之中義天朗曜者於此一經達一切義華嚴
序云空空絕迹義天之星象璨然疏項以下
三雙結迷悟初二句躡前迷意也意明頃者
溺言象之時由所悟之道不是真常不變之
體故所運之心所行之行所計諸法皆是生

滅無常如以金所爲之器器器皆金以土所
爲之器器器皆瓦也此義如前釋本起因中
所釋後釋文殊問中當更廣明然道非常道
之語出道經也下雖具引講時但彼云道可
標初兩句即得也道經正非常道如無自然長生之道常道當
教之道非常道如無自然長生之道常道當
先藏脾滅迹名可名富貴尊榮非常名
端方可稱道也名可名富貴尊榮非常名
然常在之名常名如嬰兒之未孩鷄子之未
分美玉處石間明珠在蚌中內雖昭昭外若
頑然諸行無常之言即涅槃十四羅刹所說
之偈也具云諸行無常是生滅法生滅滅已
寂滅爲樂彼經義訣云十力世雄所說空義

者五陰諸行從因緣生緣離即滅此偈上兩句諸行等是流轉門夫生必滅滅已更生滅生無滅無滅無生即寂滅樂下兩句生滅滅已寂滅爲樂者是大涅槃還滅門也又上半偈破昔常倒即除常見後二句破昔無常倒即除斷見又前半生滅舉體皆空後說涅槃相無性有情無理有疏今知心是佛心定當作佛者由所悟心不生不滅名爲本覺全是諸佛之心以此爲本修行決定成佛然自心是佛之言據其文甚多謂華嚴出現品云應

知自心念念常有佛成正覺等也涅槃中佛讚純陀心同佛心其定當作佛亦全句是涅槃文云凡是有心定當作佛故此云爾疏然佛下四漸修解行於中初二句立漸修之理稱種智者佛果位中梵云薩婆若唐言一切種智也然據大品等經具有三智謂一切智梵道種智一切種智初是聲聞次是菩薩後是如來今云種智意取一切種智也如來雖無前二且簡異二乘菩薩而標最勝修假多聞者既一切皆達具一切種智方名爲佛故修

因必須假藉多聞況華嚴第三地經文正以
多聞為菩薩行之初門展轉五重推尋度生
之行始自多聞故也彼文云菩薩如是厭離
一切有為愍念一切衆生知一切智智有勝
利益欲依如來智慧救度衆生作是思惟此

諸衆生墮在煩惱大苦之中以何方便而能
拔濟今住究竟涅槃之樂便作是念欲度衆
生令住涅槃不離無障礙解脫智離二障權
實自在是
究竟攝生方便無障礙解脫智不離一切法如實覺
覺一切法皆如實也如實即法
性由此故方便能謝感起用也一切法如實

永樂北藏

圓覺經略疏之鈔

第一八七冊

覺不離無行無生行慧光慧以無行無
生為行也無生行慧光不離禪善巧決定智不取
相故禪善巧決定智不離善巧多聞由聞是也
前思修等慧故若順而言之則由多聞故發
禪智由禪智故發無生慧由無生慧故以覺
法性中覺法性故任運增進無所照發
流名為佛智堪任度脫一切衆生也菩薩如

是觀察了知已倍於正法勤求修習日夜惟
願聞法喜法樂法依法隨法解法順法到法
住法行法菩薩如是勤求佛法所有珍財皆
無吝惜不見有物難得可重但於能說法人
生難遭想故內外財無不能捨無有恭敬而

不能行無有憍慢而不能捨無有承事而不能作無有勤苦而不能受若聞一句未聞之法心生歡喜勝得三千大千世界滿中七寶及輪王位帝釋位梵王位若有人言我有一句未聞法能淨菩薩行若入七仞火坑云云如是求法如其所聞觀察修行乃至於空閑

治九

十六

處作是思惟如說修行乃得佛法非但口言

而可清淨

此後說得四禪八定云云

婆沙論亦云多聞能

知法多聞能離罪多聞捨無義多聞得涅槃智論說多聞無慧有慧無聞皆不知實相有慧多聞方知實相無聞無慧是人中牛上說

心地開通是頓悟門即有慧也故今云修假多聞明漸修之門也又相傳路逢羅刹之事亦是多聞之益華嚴問明品云非但以多聞能入如來法者此明不斷煩惱之失非毀多聞言非但者意使隨聞而修也疏故復行詣下

正明漸修也言故復者前已云心地開通義天朗耀然由成佛之因假多聞故復須行詣等也行詣百城者是巡國邑叅善知識求學法門也行詣之言是淨名經中佛遣使問疾之語一一云汝行詣維摩詰問疾今務在用經

典正文蕪圖對下坐探之言故云行詣也百
城者即華嚴經善財童子展轉南行求善知
識經一百一十城今但言大數矣言坐探群
藉者問道求法即行披覽典教是坐亦意在
以行坐爲對也宗密比所遇釋門中典籍未

流

七

有不探計披覽且終南山智矩寺誓不下山
徧轉藏經三年願畢方下雲居草堂豐樂寺
又經三年半皆是尋討聖教餘隨處隨時不
可具記自年十七八乃至今日未曾斷絕故
云探群籍疏講雖下五宗師印可講溫恭者

古來相傳有蒲州不聽泰淄州半徧沼彼是
聰慧上德不聽而講余是愚末之流宿生有
少緣種披尋華嚴章疏薄見端倪未見疏主
師承之時在襄州東都先以輒講兩徧事迹
似於古德而賢愚不齊故云溫也而云雖者

明有稟承復非不聽而已故次云學且師安
也謂元和五年於襄州初講一徧六年於東
都再講事跡具在上疏主狀中所述可依欽之也然後入止都親
事疏主數年請益初二年間晝夜不離前後
雖於諸寺講傳有疑則往來咨問不絕言師

安者即道安法師當代天下所宗自後時人皆云學不師安義不中難疏叨沐猶吾之納者東都日因講次有門人恭恭斷臂慶法留守申上中書取裁緣文狀中云華嚴門下慮宰相尋問疏主虛實疏主既未委識恐不招

承遂修狀具述所領解二十卷疏中關節大部經文品會血脉七八紙來差小師玄圭智輝申上疏主以明講非孟浪疏主連牋批示云得書領大教旨趣說傳讚誠感悽然心納矣吾自傳揚或面言心受就或展轉分照門

下諸座主焉得者也

盈乎異域

新羅勃海二國然仲

尼傾蓋伯牙絕絃

音之故也此意相見知

以然守

亦籍形聲矣

意云雖古通音亦藉

吾說之

不面不傳得旨繁表

意云

吾說之

意猶吾心

猶者似也汝未之有

教深音出於

象之外也

見解不異吾

未之有

也

即此是明釋曰今言叨沐等者此是書中

語意以書中云意猶吾心及悽然心納故今

云爾叨沐之言是自叙下情叨濫蒙此印許

爾疏謬當真子之印者即疏主書次前云非

憑聖力必籍宿因當自慰爾轉輪真子可以

喻也釋曰認當者亦是自叙淺劣非其分也
虛謬當斯語矣轉輪真子即大經舉喻說十
地菩薩受位如轉輪聖王有千子其中取嫡
夫人生年最大者一人方受灌頂紹輪王位
疏主今用此事言轉輪者約喻即轉輪王之
位約法即紹繼轉法輪之位如禪宗祖代相
傳一人繼嫡矣言真子者即如嫡夫人所生
也印者即書末云儻得一面印所懸解復何
加焉如忽緣阻但當心契玄極豈山河形聲
所能隔哉

治

九

圓覺經畧疏之鈔卷第四

永樂北藏

圓覺經略疏之鈔

第一八七冊