

起信論疏筆削記卷第十五

長水沙門

子睿

錄

岫十

得通中論先是得通魔得有漏五通故令行人亦得此通此中過去是宿命未來是天眼現在是他心前現形即神境唯不顯天耳舍

碑

在其中也辯才無礙是起辯起惑中初起惑以正定令人滅惑魔定令人起惑由行人善根微少故脩三昧引此邪相也或捨已下是造業據定中初據定得自然是得禪自然飲食者禪悅食故或於禪中得人間上妙飲

食五中初是食差顏色已下是顏變疏二初寄別摠指問如下二約通料棟二初問宿世等者如前所說三賢已上乃至於佛能與二乘凡夫作差別緣故今定中所現聞見既同寧知邪正答下二答二初歎難解墮邪網者

以邪爲正故楞嚴云若作勝解即受群邪退失善根者以正爲邪故由是取之捨之二俱有過是故難也如蹈火受焚見寶不取故二皆失失故無進趣之日也今且下二正棟辨四初標依古法一者深入禪定二者勿移舊

志三者察其本末如經下二引經爲據三試等者若燒之益粹打之彌堅磨而不磷可謂真矣共事者若鑿會聚當共與之從事從事則體其情性也情則易變性則不改故可知之如或未辨文則見之仁者則久而彌芳不

仁者不可以文處約也而又未辨當用善巧觀察視其所以觀其所由察其所安自然可見其邪正矣今借此意下三依法正據經中三喻以驗行人真實虛偽故文云行人亦爾也故共事等三試之今文將以驗於定境不

同經意故云借此等但借其喻非取法也不淨觀者隨看當初所修何觀或數息或不淨等今於此禪發其境界即却依本時脩習即驗邪正也如燒下四合顯經喻二初喻也但舉一喻餘則例知故不言也此中下二合定

碑等者據義順合可知以此下三結三驗等者既以定石磨之行槌打之慧火燒之邪正鉛金足可彰矣對治論以是義者指前五對蹕依自等者隨已所有慧力觀彼境界不妄領受當觀諸法實相無邪不破以知境界唯

碑十

二

心本自不生終不信任妄有取著墮於邪網
若不等者以隨彼境界苟能取著其心則亂
以心亂故失於正受正受者不受諸受也今
既受彼即名爲失以失正故即墮於邪無所
疑矣邪不干正者以邪法虛妄正法真實真

實若立虛妄自壞以修行者深住真如三昧
故自然退也若取等者魔所現境意在令人
取著念心纔起墮彼無疑若深入唯心是邪
則滅是正則存耳是故等者不著則迴邪作
正著之則變正爲邪然天台治魔不離二種

一止治謂凡見一切外境好惡等事悉知虛
誑不愛不怖亦不取捨亦不分別息心寂然
彼自當滅二觀治謂若見如上所說種種魔
境用止不去即反觀能見之心不見處所彼
何能惱如是觀時尋當謝滅若遲遲不去但

呻

三

當正念勿生恐怖不惜身命正心不動知魔
界如佛界如一如無二如魔界無所捨佛界
無所取即佛法自現魔境自滅今此論中前
是觀治故云智慧觀察從當勤正念下是止
治止觀二治皆不取也智度等者以生心取

境境便成魔境惑其心即爲魔事且如色等諸法取之則成塵賊不取則成妙境今觀一切唯是實相實相外更無諸法是故見有法者皆是於魔况於定中所見境界可不是魔耶偈云等者如經中說有一比丘魔欲惑之

經七千歲竟不得便何以故以是比丘不起心故其猶密室風不能入風得入者由孔隙故魔得便者由起念故從當下示前論文以對三試之中以定研磨及依本修治之二也以此下釋所以或曰準論正念之言但當其

定云何得有依本脩治耶故此釋之故前云不依氣息形色地水火風等此則揀去餘事觀想也又云是正念者當之唯心無外境界即復此心亦無自相可得又云久習淳熟其心得住以心住故漸漸猛利隨順得入真如三昧等故知深入此定即是依本修治更無別法以爲本修也問據前所說但是魔境及至今文結其所離何故乃言離業障耶答此有二義一則行人內有業障故外感魔境若離業障則無魔事今就本言故云業障也二

則若墮魔網則成業障以魔樂生死起愛見
貪著世間名利恭敬由是造業故成業障今
離魔事即是離業障也四邪中疏我見等者
迷此三惑即名爲癡即我癡等是末那中俱
生四惑以是俱生故云常相應皆是無明住

地十

四

地所攝故名爲使不減煩惱等者脩定本爲
除斷煩惱既不能斷何用定爲如服藥病增
則知非藥安可更服據謂依仗憑託之義不
可憑仗而行也正中疏不味著者不同外道
有見愛故此通指下二句忘心境者絕能所

故是不味著相也出定等者本不以懈慢故
入定所以出定時亦得如此不同外道有我
慢故貪瞋等者意本斷惑故得漸薄不同外
道貪名利等如服藥病除是爲良藥既知良
藥不可不服也真中論若諸等者文意反明

跡即順釋要依等者以真如是如來之性故
脩此三昧方是如來之種如人生於王家必
繼王業此亦如是除此等者楞嚴云十方如
來一門超出妙莊嚴路又云十方薄伽梵一
路涅槃門也十住已去者謂六種種性之初

即習種性也不退位者不退有四一信二位
三證四行今即位也僞中疏四禪即色界亦
靜亦慮故謂之禪四空即無色界有靜無慮
故唯云定不淨即觀身五種謂種子住處自
體自相究竟不淨廣如下說安般者梵語安

四十

五

那般那此云出息入息上二即五停心觀之
二也等者更等後三及四無量六妙門十六
特勝通明禪等一切事定也取境相者以非
理定但緣彼息等諸相不稱真如不出三界
故名世間定也然天台明諸禪定摠爲三一

世間禪二出世間禪三出世間上上禪世間
復二種一世間味禪即四禪四無量四空定
也二世間淨禪即六妙門十六特勝通明禪
二出世間禪有四一觀禪謂九想八背捨八
勝處十一切處二鍊禪謂九次第定三熏禪
謂師子奮迅三昧四修禪即超越三昧也三
出世間上上禪有九謂自性禪一切禪難禪
一切門禪善人禪一切行禪除惱禪此世他
世禪清淨淨禪行相廣如次第禪門略如法
界次第學者要知應檢彼文論味著等者不

同真如三昧不住見相及得相故疏同得等者三乘人及凡夫外道皆修此定然凡夫多味著外道帶異計所修雖同修心有異故得果各別也若離等者故前說善知識緣中湏教授善知識要知邪正以差之毫釐失之千

里夫於善友豈合辜恩故法句經中重重顯讚然修行禪定不易其人欲具諳其門須徧覽諸教唯天台三種止觀明諸禪修證行相廣在彼文今略依初學禪觀明邪正發相邪定發相者或身手紛動或時身重如物鎮壓

或身輕欲飛或逶迤睡熟或煎寒壯熱見諸異境或其心閻蔽或起諸惡覺或念外散善或歡喜躁作或憂愁悲思或惡覺觸身身毛驚豎或時大樂惛醉如是種種邪法與禪俱發名爲邪僞此之邪定若人愛著即與九六十

五種鬼神法相應多好失心顛狂或諳鬼神等知人念著其法即加勢力令發諸深邪定智慧辯才神通感動世人見者謂得道果皆悉信服而內心顛倒專行鬼法是人命終若不值佛及善知識所護還墮鬼神道中若更

生來多行惡法即墮地獄行者修止觀時若證如是等禪有此諸邪僞相即當却之若知虛誑不愛不著即當謝滅若起念著即墮群邪正禪發相者若於坐中發諸禪時無有如上所說諸邪法等隨正禪發時即覺與定相

是行者宜深察之故湏善友教授摠標疏後世等者妄盡冒除證真起化德充法界應用無窮攝護中疏以修等者略同金剛所說持經之者爲如來知見護念等如王世子修德進業堪紹國位特爲君之所寶也爲佛所念
論十
七

應空明清淨內心喜悅澹然快樂無有覆蓋善心開發信敬增長智鑒分明身心柔軟微妙虛寂厭患世間無爲無欲出入自在是爲正禪發相此二種相如人與惡人共事常相觸惱若與善人共事又久逾見其美斯亦如

餘處說惑業中論甚深者即般若妙慧深達實相今既入此深定故不誹謗也重罪薄者已達罪性福性非內外中間我心自空罪福無主三昧漸深其罪漸減故云薄也疑者謂於理猶豫覺觀謂語之加行令達諸法唯心

無外境界內離尋伺於理決定何所疑耶故皆滅也行成中疏於理增信者信欲成根必務增長漸入不退故不怯者知法如幻故無所怯繩蛇非毒杖鬼無心何所怯耶故下文云若修止者能捨二乘怯弱之見既不怯弱

則非同二乘不壞者了他如已故得柔和柔和故不憍慢不憍慢故人則不惱不惱故不壞不壞行也無世滋味者世人不學此法則愛見深固貪著世間今既知三界虛偽誑人六根焉可貪而樂之不樂則離愛離愛即滅煩惱也故下云若修止者對治凡夫住著世間得禪定者真如三昧成也論外緣即通舉六塵音聲即別指耳所對也故楞嚴云純音無塵根境圓融無對所對又云不自觀音以觀觀者能令衆生觀其音聲即得解脫斯則

同諸法無行經入音聲慧法門何所動耶今於六塵中唯舉聲塵者阿含說此以爲禪刺也然上疏文俱於一二等下注者以此解釋便當科文令易解故非謂太近前也觀中論心沈沒者以真如無相向即心絕分別不起

碑

故云沈沒此如二乘取空爲證也由沈寂故遂成二失如下列釋論或起下正顯失疏初觀即法相觀於中復有苦無常無我不淨之異以見不淨故不可愛苦故不忍無我故不自在無常故不可保由是深厭世間而求

出離樂修衆善以備将来夙興夜寐無敢怠惰第四即精進觀勝心既發念念精勤敏則有功故能成辦第二即大悲觀謂見諸衆生漂流苦海無有福慧不知苦本耽樂生死不出離故起大悲哀懃之意故法華云見六

道衆生貧窮無福慧入生死險道相續苦不斷不求大勢佛及與斷苦法爲是衆生故而起大悲心第三即大願觀悲心既發以願要期不擇怨親勝劣皆令脫苦逮得涅槃衆生界盡我願方盡故能成矣疏四非常者謂非

屏彼常情所執之四境故無常中論一切有爲者除六無爲外餘之四位並是有爲無得久停者諸法既生生已即滅如露如電不可久留故戒經云杜色不停猶如奔馬人命無常過於山水今日雖存明亦難保無常經云

神十

九

假使妙高山劫盡皆散壞大海深無底亦復有枯竭大地及日月時至皆歸盡未曾有一事不被無常吞苦觀中論一切心行等如經中說一念有九十刹那一刹那中九百生滅既速生速滅誠爲苦也故前云動則有苦果

不離固然苦者逼迫爲義五苦八苦種種不同略而論之不離三種謂苦苦壞苦行苦三苦之內行苦最通不唯五趣皆有抑亦三乘悉具令就通義故標一也無我中論恍忽如夢者念過去法恍恍忽忽似有而無如存若

亡徒有言說實不可得故云如夢何啻過去現在亦然故淨名云是身如夢虛妄見也蹤難追者非謂有體而求之不易故曰難追以全體自空但有言說故云無體也論如電光者應念諸法前屬過去後屬未來於二中間

無體可住終不可取故云如電故淨名云是身如電念念不住也疏剎那者時之邊際也不住者經云初生即有滅不爲愚者說又經云剎那剎那念念之間不得停住論如雲等者雲起晴空何曾有本法生真界寧見所從以生時無有來處故滅時亦無去處淨名云是身如雲湏臾變滅也疏緣集等者兼能集之緣亦無來處並同於雲然此段文正是空觀今科云無我者以要對破常等四倒故三世既空則無有法法尚不可得豈更存乎我

耶故曰無我四中論不淨等者淨名云是身不淨穢惡充滿然有五種一種子不淨父精母血之所成故二住處不淨生熟二歲中間住故三自體不淨三十六物共和合故三十六者外相三四醜謂髮毛爪齒肢涕涕唾垢

坤十

+

汗便利身器二六成謂反膚血肉筋脈骨髓肪膏腦膜中含十二穢謂脾腎心肺肝膽腸胃赤痰白痰生熟二歲四自相不淨九孔常流諸穢惡故五究竟不淨身壞命終不可堪故形骸若斯復何可樂疏除四倒者常樂我

淨是凡夫所執四種顛倒故今以無常等四觀一一對治如以四藥治於四病大悲中論如是等者以悟自身非常既爾當念衆生亦復如是無明迷故不自覺知故起大悲也三界九類故云一切從無始下窮其苦源蓋是

無明所作故前文云以有無明染法因故則熏習真如以熏習故則有妄心乃至造業受於一切身心等苦已受下明三世皆苦也難捨等者無明未盡已前不能免故法華云一切衆生爲生老病死憂悲苦惱之所燒煮

亦以五欲財利故受種種苦又以貪著追求故現受衆苦後受地獄餓鬼畜生之苦若生天上及在人間貧窮困苦愛別離苦怨憎會苦如是等種種諸苦衆生沒在其中歡喜游戲不覺不知不驚不怖亦不生厭不求解脫

上

十一

疏無心厭背等者反知厭背苦則有邊故前文說染法得佛後則有斷故十地經云有無數身已滅今滅如是生滅不能於身而生厭離轉更增長機關苦事隨生死流不能還反深發悲心者衆生與己性無二源真樂本有

而背之不求妄若本空而愛之不捨迷頭認影枉此艱辛行者觀之必生悲濟大願中疏因悲立願者思惟衆生三世之苦難捨離故猛立希欲要結之心樂具德行濟度彼苦願體者若有分別則不能普度永度便成顛倒

不稱法性以法性離分別故然此亦是不顛倒心也長時心者於中初之三句且是內修德本若自無德行焉以化人先利其器必善其事也故華嚴疏云川有珠而不枯山有玉而增潤內無德本外豈能談又淨名云若自證也精進中論以起等者既發如是希欲之

乘之境更無過此故稱第一也今詳文中具有四願謂離分別即誓斷煩惱偏脩諸行即誓學法門盡未來等即誓度衆生令得涅槃即誓成佛道既令彼得功歸於己即是自希證也精進中論以起等者既發如是希欲之

心應行是事而無怠惰斯則以思無益不如
於學故一切善法勤而行之苟能無處不修
無時不作勤勇匪懈心不厭捨則自然成就
自利利他也結觀中論若餘等者謂燕坐則
唯專於止若從坐起餘諸威儀當應思察利

妙十

十三

害之事念欲去取也疏順理者一切善法順
真如理前文云若人修行一切善法自然歸
順真如法故以諸善行外違妄染內順真如
故云順理即作持門也違理者一切惡法諸
不律儀內與法性相違外能招報諸苦故不

應作即止持門也摠標中論若行等者此約
四儀六緣之中皆湏止觀雙修定慧俱運疏
動靜別修者雖云別修應湏習其雙運以前
文中雖先止後觀次第別辯然至修時豈得
相離以文不累書故成前後今此文中說俱

者亦是重辯前文恐人修時各自習故勸
皆應止觀俱行也以因時俱行果方雙運如
有足無目有目無足皆不到清涼池獨輪之
車豈免覆轍故經云因地心與果地覺無二
無別方曰始終不相離也即止中論自性不

生者故中論曰諸法不自生亦不從他生不共不無因是故知無生今舉四中之一故云自性此即無我無造無受者也下即善惡之業亦不亡非有義者偏計全空故言非有依他不泯故不言無若言無者則墮斷過以非

四

十三

同免角畢竟無故論即念因緣等者故經云諸法因緣生諸法因緣滅又云因緣和合虛妄有生等既非無義者依他宛然故言非無偏計全空故不言有若言有者即墮常過以非同妄情有所得故此二者性相有殊不二

者體用常俱此順等者有二義一順教即此所引是佛聖言二順理謂不動真際是性不變建立諸法即性隨緣一法二義故云即也故前疏云不變性而緣起染淨常殊良以等者經云法身流轉五道名爲衆生中論云以有空義故一切法得成也故能等者約境修心以成觀行境既即亡而存心亦即止成觀也然前段即真如門後段即生滅門二門不二但是一心故得止觀雙運即觀中論雖念因緣等者即前非無義也而亦下即前非有

義也疏不分配者以前影後故疏文二初正釋文旨故疏序云不捨緣而即真凡聖致一此乃即隨緣而不變故良以等者經云一切衆生皆如也前文云以一切法即真實性故故能下亦同前文約境修心以成止行境既

即存而亡心亦即觀成止也配歸二門反前可見說時下二通示用心說有前後等者文不累書言不頗發故觀之與止前後而辯若在行人修心之際湏止觀融鎔無前無後謂即止而修觀寂而常照也即觀而修止照而

常寂也寂照之體即是一心一心名爲實性故云法性寂然名止寂而常照名觀此中不唯止觀不二抑亦心境一如謂以無緣智緣無相境以無相境相無緣智境智一如如水與水唯一實相更無別法方名圓頓止觀真中

中

西

如三昧對障中疏治二過等者凡夫不知諸法自性無生見有人法而起貪愛樂住世間今修正道令知法本不然今則無滅自然見三界虛妄如虛空華不樂住著也二乘得之見法無我於苦不怖豈欲速取寂滅涅槃耶

以止下釋所以可知正治二乘者以二乘一向沈空以空爲證怖懼生死但求自利不起利他不成佛法今修觀道知一切法因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅知病識藥即起諸幻以除幻者變化諸幻而開幻衆此

則自然離於狹劣之見而起大悲普能救濟也若凡夫得之則能知無常苦空無我不淨而修諸善行以修觀門不壞緣法能除此障纏結雖非不樂世間者意云不樂世間方能修善斯則止成於觀非不怖等者意云不怖

生死方能起悲此乃觀成於止猶如合繩乍似相違究竟相順也故雜阿含說佛在瞿師國阿難問上座若比丘於空處樹下閑房思惟當以何法專精脩習上座云當以二法所謂止觀阿難曰多脩習已當何所成上座曰

脩十

五

脩習於止終成於觀脩習觀已終成於止止觀俱脩得諸解脫阿難復問五百比丘亦作是說阿難歡喜問佛佛深印可止觀相湏等者亦如於繩合之方用故涅槃經說二乘菩薩脩不均故不見佛性無明邪見自此而生

無上菩提由之難入如能具足修習不相捨離則能疾到薩婆若海故涅槃云定慧等學明見佛性法華亦云如其所得法定慧力莊嚴以此度衆生自證無上道由是菩薩行門雖多摠攝不過定慧故華嚴云譬如有力王

率土咸戴仰定慧亦如是菩薩所依賴天台宗於止觀深意在此故彼云涅槃真法入乃至多塗論其急要不過止觀止乃伏結之初門觀乃斷惑之正要止乃養心識之善資觀則照神解之妙術等若人成就定慧二法斯乃

自利利人法無不備也今之學流焉可偏習如天台說若行者如是修正觀時即能了知一切諸法皆由心生因緣虛假不實故空以知空故即不得一切諸法名字相貌爾時上不見佛果可求下不見衆生可度是名從假

入空觀亦名二諦觀亦名慧眼亦名一切智若住此觀即憤聲聞辟支佛地故法華中諸聲聞等自歎言我等若聞淨佛國土教化衆生心不喜樂所以者何一切諸法皆悉空寂無生無滅無大無小無漏無爲如是思惟不

生喜樂當知若見無入正位者終不能發三菩提心此即定力多故不見佛性若菩薩爲度一切衆生成就一切佛法故不應取著無爲爾時應脩從空入假觀即當諦觀心性雖空對緣之時亦能出生一切諸法猶如幻

山十

十六

化雖無實體亦有見聞覺知等相差別不行者如是觀時雖知一切諸法畢竟空寂能於空中修種種行如空中種樹亦能分別衆生諸根性欲性欲無量故則說法無量若能成就無量辯才即能利益五道衆生是名從

空入假觀亦名平等觀亦名法眼亦名道種智住此觀中智慧力多雖見佛性而不明了菩薩雖復成就如此二觀猶是方便非是正觀故纓絡云前二觀爲方便因二空觀得入中道第一義諦觀雙照二諦心心寂滅自然流入薩婆若海菩薩欲於一念中具足一切法者應修中道正觀若能諦觀心性非空非假而不壞空假之法若能如是照了即於心性通達中道圓照二諦若能於自心見中道二諦即見一切諸法中道二諦亦不取中道

二諦以決定性不可得故是名中道正觀如
中論云因緣所生法我說即是空亦名爲假
名亦是中道義此偈非唯是分別正觀亦是
兼明前二種方便觀門當知中道正觀即是
佛眼即是一切種智若住此觀即是定慧力

論十

主

等了了見於佛性即是安住大乘行步平正
其疾如風入薩婆若海即行如來行入如來
室著如來衣坐如來座以如來莊嚴而自莊
嚴獲得六根清淨入佛境界於一切法無所
染著即一切諸佛皆現在前成就念佛三昧

安住首楞嚴定普現色身能入十方佛土教
化衆生嚴淨一切佛刹供養十方諸佛受持
一切諸佛法藏具足一切諸波羅蜜即入頌
悟大菩薩位即與普賢文殊共爲等侶即常
住法性身中爲十方諸佛稱歎授記能八相

成道於十方國究竟一切佛事具足真應二
身是名初發心住菩薩然上所說依經明其
三觀行相似成別異若在行人即湏三智一
心中得不縱橫並別方是圓修也天台空觀
即此止門假觀即觀門中觀即俱運也大約

如此防退中論衆生者十信初心之上品也
怯弱等者謂於生死中創起覺悟惑業則無
始積集善行則方將修學境強心弱障重力
微在於觀心寧無恐劣娑婆者此云堪忍具
足五濁實不可居故經云此濁惡世地獄餓
鬼畜生充滿多不善聚唯佛如來堪忍住故
亦可修忍勝餘方故不能常值等者以穢土
之中雖有佛出然不久住即入滅度動經多
劫空過無佛行者或生佛前或生佛後皆不
得值以不值故不能供養親近承受聖旨懼

謂等者其猶孤子未及成人便失恃怙寧不
憂勞將無所損行人亦爾無佛爲勝緣内心
又微弱况茲穢境五濁混然期心上求實爲
難進擬退聖道聖意中論勝方便者即念佛
三昧十六觀門及佛願力等隨願下如隨願
佛子
徃生經所說十方皆有淨土若欲生者隨願
徃生引經中論修多羅等者即阿彌陀無量
壽瑞相及觀經等如小彌陀經說從是西方
過十萬億佛土有世界名曰極樂樂事極故
名爲極樂有佛號阿彌陀阿彌陀者此云無

量光明壽命弟子國土莊嚴悉無量故其國土莊嚴佛身功德微妙殊絕難可思議廣在經文不能具述然凡往生者都有九品因行有勝劣往生有升降華開有遲速成道有前後上上品者發三種心謂志誠心深心迴向

心具足戒行讀誦大乘一日乃至七日即得往生佛及菩薩親來迎接觀音菩薩執金剛臺等至行者前其人乘此隨佛之後如彈指頃即生彼國生已見佛聞法開悟經須臾頃徧至十方於諸佛前次第受記還至本國得

無量百千陀羅尼門乃至下下品者五逆十惡具諸不善以惡業故含墮地獄經歷多劫臨命終時遇善知識教令稱佛名號於念念中除八十億劫生死重罪具足十念乘華往生佛及菩薩共來迎接生彼池中蓮華之內

碑

光

滿十二大劫蓮華乃開觀音勢至而爲說法聞法歡喜滅罪除障發菩提心等如要備見請覽彼經問準隨願往生經就十方皆有淨土云何偏指西方答因易緣強勝餘方故因易者十念爲因故緣強者彼佛願力故以彼

佛因中有四十八種廣大誓願於中云若有衆生欲生我國十念成就不得生者不取正覺有茲所以故偏指也具如瑞相經常見佛者約生彼說也若觀法身者約今修因也疏三位者料揀往生之人正是說於已生彼者

若觀經中具明九品天台所判上三品人始從習種終至解行菩薩中三品是十信已下以能持戒孝養等而求生故下三品是今時悠悠凡夫以作衆惡重罪臨命終時遇善友勸方願生故上上品見佛聞法便證無生故

是道種人上中品位當性種上下品位當習種一得道有遲速二所乘有勝劣得道遲速者上上品如前生已便證無生上中者生經七日得不退轉經一小劫得無生忍上下者經三七日能游十方過三小劫得百法明門住歡喜地乘勝劣者初金剛臺次紫金臺後金蓮華今疏約三位者但就九品中前六品說初位即彼中三品人也第二位即彼上品人第三位即彼上中上上品人也以是料揀不退義故此判也無退緣者以彼壽

命長遠又無女人無三塗無寒暑無饑渴無冕親無老病所欲隨心常與聲聞大菩薩等而爲伴侶常見佛聞法水鳥樹林皆演苦空無常無我念佛念法由是善業則自然增長塵勞則任運消除直至菩提更無退轉故彌

半

半

陀經云若有人已發願今發願當發願欲生彌陀佛國者皆得不退於阿鞞多羅三藐三菩提與此穢土修行奢壞有隔猶如二人共至前所一則徒步一則乘載如是二人難易可見彼此三境修行等差亦復如是然今有

人不審利害於兩土察因緣之勝劣說空行有數寶受貧往往窮理以無西沈空而謗教信鄙俚於後代非方便於先覺恃已爲是何是之有謂我情忘何情之忘及乎讚喜謗嗔惑之盛矣殊不知存我入覺覺思遠焉而罔

信安養爲息肩脫屣之地者吾爲之傷之弗能已也佛記等者楞伽經說龍樹比丘住初歡喜地能破有無見往生安樂國後二位者即十信滿足及三賢位人以觀真如法身勤修習故願生彼國即是九品中上三品人也

反知初位信行未滿者即可對前常見於佛
終無有退之文也然今論云若觀真如法身
畢竟得生斯則觀已方生住正定也故知不
可作生後方觀而解有智請詳勸修利益者
即流通分也既陳法義廣示修行圓頓之根

碑十

主

必依悟入今摠舉前說勸令受持聞思修習
得利益故文中具說三慧益相仍舉不信毀
謗之過今但云勸修利益者何也謂舉深該
淺故不言聞思因勸而修故自無疑謗由是
但云勸修利益結前生後中論如是等者指

前三分所詮法也謂一心二門二覺二不覺
四位二相三細六麤五意六染二礙四熏習
三大二身二見三心四方便六度三心相四
信五行等並已說了然此等諸法盡是大乘
之中差別法義故云如是摩訶衍等諸佛祕

藏者即大涅槃三德甚深是佛所證非因位
能窮故名祕多所含容而無積聚故名藏此
之祕藏具足三法謂摩訶般若解脫法身一
一皆具常樂我淨故名爲德雖有三名而無
三體如天面三目不縱橫並別非一二三而

一二三故名祕藏然十所說差別法義以此
三法往收罄無不盡何謂也如上一心是摠
舉祕藏體具足三大義故二門不離真俗二
諦真中泯相即空是般若顯實是法身生滅
是俗諦正是解脫二覺中本覺是法身始覺

是般若始本不二是解脫四位中隨一一位
皆有能證智是般若所證理是法身離障處
即解脫二相中智淨相是法身般若不思議
業相是解脫四鏡中如實空鏡是法身因熏
習鏡是般若後二鏡是解脫又初是法身二

是般若解脫後二中三是般若法身四是解
脫九相中前七屬煩惱是般若造業是解脫
受報是法身五意六染二礙攝入九相可以
意得四熏習中染熏方離無明妄心境界起
成惑業流轉生死如九相所配淨熏中真如

是法身熏起始覺是般若離障處即解脫三
大中體是法身相是般若用是解脫二身中
真身屬法身般若應身是解脫對治邪執能
對是般若二見無處即解脫正理顯處即法
身三心中直心即法身深心即般若大悲心

即解脫六度中度度皆具三種如云以知是般若法性是法身本無慳貪是解脫三心相中真心即般若法身方便及業識心即解脫四信中信真如即法身信佛即般若信法與僧即解脫五行中前四即解脫止即法身觀

即般若或一一行皆具三種以此三法統收一切靡不皆盡此三不離前之一心斯則十方三世一切佛法皆此論攝故名祕藏我已擇說也舉益論如來甚深境界者一心二門三大也一心則法甚深三大則義甚深二門

則理事甚深皆是如來所證之境故正言者以此爲實不信諸法故既生正信故離詐謗離詐謗故入大乘道道即因義能通佛果故持此論者教是大乘之門欲入大乘故須持教或讀或誦揔名爲持視聽所知悉名聞慧

曲十

重

疏思慧者思惟其義修慧者如說修行論究竟等者始因聞思終得佛果故又一得永得故云究竟佛果圓通名之爲道聞益中論若人等者有二意一者但能如此不怯他時必得如來授記如寶藏佛說釋迦後時必得然

燈如來授記二者景行若斯義合得記如來
覺經清淨慧章末云若人聞此法門不生驚
畏是則名爲淨覺隨順汝等當知如是衆生
已曾供養百千萬億恒河沙諸佛植衆德本
佛說是人名爲成就一切種智義同此也又

如法華說如來滅後若有人聞妙法華經乃
至一句一偈一念隨喜者我亦與授阿耨多
羅三藐三菩提記思益中論假使者實無此
人假設而立故三千大千世界者俱舍云四
大洲日月蘇迷盧欲天梵世各一千名一小

千界此小千千倍說名一中千此千倍大千
皆同一成壞配亦可知十善者化人令行十
善果招天上雖即數多不離三界不成無漏
若思此法是佛之因究竟令得無上佛道時
雖不多功不可喻豈將世善而可並耶德多

中論受持者領受法義任持在心食頃之際
散心思惟功不可喻况一日一夜定心觀察
時長行勝所獲功德誠如此言不可思說也
校量中論假令等者此中校勝文雖不多義
則其廣以能歎之人是無上大覺具一切智

有無礙辯凡所歎說無不究竟今則不獨一
佛所歎仍舉十方一切諸佛是人勝而復多
也又非於少時間仍各於無量無數劫中是
稱歎時長也非謂多佛於長時中歎其功德
今得邊際而又復言亦不能盡是知義豐文

妙十

三萬

約之教比餘處校勝之文實爲盡矣所以中
論何以故者果人無量劫數無邊於爾所時
經爾所佛歎所不及有何所以耶謂法性下
釋也謂性無邊故功德如性亦復無邊以修
習斯論者即是深入法性之所獲故謗毀中

疏罪重者受持既若福多毀謗合招罪重準
大般若經說謗法衆生入阿鼻地獄經無量
劫遇此境壞則寄餘界地獄如是展轉偏歷
十方還至本處罪由未盡今言無量大苦是
此類也亦如法華經說謗經之人其人命終
入阿鼻獄具足一劫劫盡更生如是展轉至
無數劫從地獄出當墮畜生等止謗者亦是
勸信獲罪若是宜可止之故勝鬘說若有自
智則自體會若不解處則仰推如來非我境
界苟能如此則何患殃及於後世耶論以深

下或問曰以何義故不信毀謗者獲罪如斯
故此釋之亦如法華云斷佛種故受斯罪報
以一下又難曰但謗此論如何乃言斷三寶
種成自他之害耶故此釋之疏果人得涅槃
等者此但約人互顯影略而言據理則一得

增十

主

俱得故非別證如般若心經說菩提薩埵依
般若得涅槃三世諸佛依般若得菩提此亦
如是法寶等者以論中如來是佛寶菩薩是
僧寶若不信此法則無菩薩修行即僧寶斷
絕若無修行則不證菩提涅槃是法寶斷絕

若不證果即無如來是佛寶斷絕三寶斷絕
皆由不信毀謗是故獲罪經無量劫受大苦
也將知大罪莫大於謗法耳結勸衆生信受
即釋迦之流現在即馬鳴之類未來即今之
行者惟願文殊歎觀音圓通云過去諸如來
斯門已成就現在諸菩薩令各入圓通未來
修學人當依如是法成亦從中證非唯觀世
音無異路者經云此是微塵佛一路涅槃門
又云十方如來一門起出妙莊嚴路摠結中
論諸佛等者諸佛謂能證能說之人甚深下

即所證所說之法此中深廣等是摠指三大
深約暨論大約橫說二皆絕待故加甚廣之
言謂深中之深非對淺之深故云甚深大中
之大非對小之大故云廣大或可深廣大三
字別對體相用之三義深是體大謂實相真

法非因位能窮唯佛究竟故大論云智度大
海唯佛窮底又法華云深固幽遠無人能到
此則約過去無始未來無終不生不滅故云
深也廣是用大謂過河沙之妙用潛興密應
無有休息無有窮盡此無盡之用一一同於

覺性無有邊涯無有分限故楞嚴云我以不
生不滅合如來藏而如來藏本妙圓心周徧
法界是故於中一爲無量無量爲一小中現
大大中現小不動道場徧能含受十方國土
坐微塵裏轉大法輪等故云廣也大是相大

相謂義相即前所辯大智慧光明義徧照法
界義等過於河沙無漏性德與真如體不離
不斷不異不思議非深非廣能深能廣故受
大名所言甚者通貫三字謂甚深甚廣甚大
俱絕待故此之三法徧能含攝一切佛法亦

四十一

三十六

攝一切衆生法含攝雖多俱不離一心一心者是諸佛所證之極致是諸佛所說之根本故前論云謂欲解釋如來根本之義令諸衆生正解不謬故今論主以少言句隨順此法略而說之言雖約略理無不備故云總持說

也故前文云如是此論爲欲總攝如來廣大深法無邊義故應說此論論如法性者法性偏滿圓無際故造論功德如性廣大亦無有際法性甚深無窮盡故造論功德如性甚深亦無有盡法性無漏離諸染故造論功德如

性無漏非垢非染法性無爲離施作故造論功德如性無作非有爲相不可破壞盡於未來如是功德無量無盡無漏無爲欲何所利益論云普利一切衆生界然利衆生不出二種一令離苦謂離分段變易二生死故二
中
令得樂謂得菩提涅槃二無上樂以衆生有三乘五性四生九類差別不同故云一切今迴如性功德普霑利之令彼隨自根性咸得其益終至究竟無上覺道耳

起信論頴筆削記卷第十五

南山高麗講起信玄叙

玉峯可堂 師會 撰

夫文武微而仲尼憂揚墨化而孟軻懼宣曰
愛惡特甚皂白太多蓋言善不可遺惡不可
長也且如來示滅衆聖韜光六師馳騁於當

時諸部分張於異路爰有大士號稱馬鳴獨
步五天聲高千古轉盼則群邪辟易從容而
異類歸誠扶顛除疑奮瞬雪耻證往向位入
隔檀門宗百洛文了義大乘立三十三甚深
妙法將修行種因海爲熊運以性德圓滿海

爲旨歸囊括衆經造起信論不二大乘之根
本統攝華嚴一心法界之義天全該性德鏡
臨三大珠貫五重群賢資以通經諸祖得爲
秤蚪文唯二十八紙義該一大藏經等精耀
之含容肖氣絲之舒攝噫真宗再闡佛日重
輝其唯此論乎豈與夫釋十地之一品解六
相之單門權實偏圓曾無眉目者同日而語
哉有高弟弟子龍阿周那親授靈文深明意
樂作華文十軸建大義千條舉論攝經而文
有所歸摘經屬論而義意綸貫由是覺樹生

芽於砂礧義華破萼於春風人解衣珠室開
祕寶雖以傳芳於彼土未能擅美於此邦有
壅流通何啻千載至相上人首開寶冊得如
意珠辭句淵玄鮮者希少於是康藏和尚清
涼大師再吐新奇用廣告訓共申義海各讚

神牛

文

靈篇爭為問世之英才竟作當時之大手但
論疏隻別浮沉有焉者耳故我主峯尊者草
堂丈人乃賢首之嫡孫清涼之長子馬鳴之
苗裔五教之祖師患其在茲再此調治嘆曰
此真秤斛也遂移疏注於論文判教宗經理

盡斯矣今所講者實其注文擬唱格言又坐
大衆水鎔三藏微言囊括百億雅誥有馬鳴
之論興焉設五重秤斛度衆典重輕則賢首
之疏判矣論旨趣深疏文致遠長水之記又
從而作之然記主楞嚴尊者示跡皇朝學無

常師運無緣慈愍諸未悟裁石壁之煩長筆
正義於玄綱撮綜陶甄集成斯記文唯六軸
義貫五章使諸見聞意地開發義天煥明從
聞思修殊功巨測而已是知記為入法之權
輿疏乃玄解之妙術論為契證之崇基若謂

語默視聽目擊道存塵塵具足物物全彰其
疏記之作悉爲贅語蓋以初學之士用此三法
相因而入取次而忘其猶見月忘指濟河焚
舟無離文字說解脫是也余故於是慨此板廢
亡已又惜斯文壅遏不通久蘊私衷轉將襯

申

元

施鏤方牘而翼遠其傳俾當器而盡窮厥趣昔
嘉定庚辰中元日真如賢首教院住持傳教
止堂 戒月 敦書

起信論疏筆削記卷第十五