

起信論疏筆削記卷第二

長水沙門

子璿

錄

巖七

將解下別釋義門二初開章懸叙中六者蓋有綸緒何者夫聖人所作必不徒然茲論發興有何所以故受之以教起因緣也名教既

舉

興已知由漸釋氏之學三藏統收約法約人如何攝屬故受之以明蔽所攝也論蔽通乎大小菩薩有其權實不以義求罔知旨趣此論詮法分齊至何故受之以顯教義分齊也教所詮義以知至極未委何等機宜於此

悟入故受之以教所被機也所詮所被既已昭然未審能詮以何為體故受之以能詮教體也教體既明教下所詮宗於何事宗之畢竟趣向於何故受之以所詮宗趣也凡是教興悉須具此故今懸叙止斯六門謂論所因

故論所攝故論所詮故論所被故論所依故論宗歸故然本疏開章具列十門前六同此但於此後更列四門謂釋論題目造論時代翻譯年月隨文解釋如次至十也今疏不依彼列者以是懸叙義門不欲雜於別解文義

故將後四合在隨文注解之中由是懸叙但有六段一辨教下二釋文二初總標也十徵釋者十段之中肯初一句是徵餘皆釋也一依下別列十段今初依何智者起論之體莫先於智無智不能起論故佛法中智為根本

也斯則六因之中智生因也以有智故有義有義故立言故此十中先責其智謂依下釋也然菩薩之智有權有實實智請理虛通往來符會真體名洞契心源心源即無相真理也契此理故名無生忍即根本智也權智幹

事建立佛法成就衆生隨其根性授與法藥令得服行名隨機巧妙之辯謂順其根欲上中下品故曰隨機言無踈拙曲成萬物而不遺故名之為巧巧無巧相不可以言議思度故名妙也此智騰之於口故名為辯此辯有

卷七

二

四有七四謂四無礙辯即法義詞樂說也亦名四無礙智但在心在口用處不同故得智辯之名其體一也七辯者一捷辯卒答不思須即言故二無斷辯相續連環而無竭故三迅辯明於理事心無礙闇言音迅疾如懸河

故四隨應辯應於時機無差異故五無踈謬
辯所說契理無差失故六豐義味辯名數理
事皆無量故七一切世間最上妙辯此辯有
五德一甚深如雷二清徹遠聞三其聲哀雅
如迦陵頻伽四能令衆生入心愛敬五若有

聞者歡喜無厭具此五者名最上也此上四
七之辯皆因本智證理而後得故名後得智
巧妙之相在次兩門然聖智圓通必須理事
雙照隨闕一種則非圓智今論主迹居八地
正證無生入真如門即根本實智照生滅門

隨彼事量一一觀察知機設化應根巧說即
後得權智權實二智隨用雖殊然體無二依
此一體圓智而建立論文故十地論稱歎說
者有三辯才智謂真實智體性智果智前二
即根本後得後一即後得之用謂依體性起

巖七

三

言巧說故言果也今此所明通前三智也示
何法者已知論主所依非是下凡有漏之識
但依二智無漏建立凡所有言盡合真理契
會時機必無過矣如其所示是何法門令彼
信解修斷入證耶故此微之謂一心下釋也

然大乘法體是衆生諸佛無二真源不分染淨真妄差別而能攝一切諸法寂焉不動靈鑒無昧故名一心而此心體非真非妄能真能妄故開二門門者無壅虛通往來出入自在開闔無妨之謂也依心無相立真如門

依心具法立生滅門二門互通開闔自在俱以一心爲源故云心真如心生滅也三大者即二門下所示之義謂真如門唯示體大生滅門具示三大故下論云是心真如相即示摩訶衍體故是心生滅因緣相能示摩訶衍

自體相用故四信者謂信真如及三寶也信心是一信境有四故成四信故下論云一者信根本所謂樂念真如法故乃至常念親近備習如實行故五行謂行布施持戒忍辱精進止觀之法成就前來四種信心令成根不

退入正道故如下廣明所言等等者法相至多今疏從一至五增數畧列不及多云故言等也若具言之即二覺四位四相四鏡三細六麤等不能廣引然疏列雖少無法不該以生滅一門具明世出世間一切法故此等皆是

所示之法雖通云示然示義有別謂於上諸
法示令信解行斷證等配文可見由是疏中
通云示也云何示者上之所列但是所示之
法未知作何方便而顯示之巧謂權巧便謂
方便此屬論主能示之智一味大乘即一心

摩

四

真理不分染淨因果凡聖空有等異故云一
味揀對二乘故名大乘此之法體以智冥符
離諸分別乃云一味若依言說示即開為二
謂法義也故論云摩訶衍者總說有二種一
者法二者義仍開法為二門演義為三大故

論云依一心法有二種門一者心真如門二
者心生滅門又云所言義者則有三種等備
如前引由此下結指善權謂論主以一實智
證無分別一味真理以方便力為眾生故善
用巧便而開一味成多法門多無多相不違

一味故名善巧開即演一為多示即顯令生
解也以何顯者意責前之善巧乃是展彼義
門令一成多今欲令此義理皎然可見由何
方便而得顯明以由顯明也音即音聲字即
文字聲無聲相字無字相故云妙善謂論主

於權實無礙智上流演聲名句文是無漏善性所攝不同凡夫屬於無記故淨名云夫說法者無說無示斯則唯為開導利益衆生不依文字也華嚴十地品中喻空中風畫等皆顯聲名句文非有非無也斯皆謂之妙音善

卷

五

字譬比也喻曉也即以近事比類令於深法得曉了故無著云喻者見邊義謂以所見邊與未所見邊和合正說名之為喻師子覺云所見邊者謂也顯了分未所見邊者謂未顯了分以顯了分顯未顯了分令義平等所有

正說名為立喻然有二種一者同法二者異法同法者若於是處顯因同品決定有性謂若所作見彼無常譬如瓶等異法者若於是處說所立無因徧非有謂若是常見非所作如虛空等然離十過方為正喻同喻五過謂能立法不成所立法不成俱不成無合倒合異喻五過謂所立法不遣能立法不遣俱不遣不離倒離宗謂所成立法因即宗家因由所以與前譬喻皆為能立故因明論云由宗因喻多言開示諸有問者未了義故然宗者

有體有依依有能別所別依體之上共離九過方爲正宗謂現量相違比量相違世間相違自教相違自語相違能別不極成所別不極成俱不極成相符極成因有三相謂徧是宗法性同品定有性異品徧無性然因有二

種謂生因了因生因如種生芽了因如燈照物然此二因各有三種生因三者一言生因二智生因三義生因了因三者一智了因二言了因三義了因廣如彼疏然此因支離十四過方爲正因謂兩俱不成隨一不成所依

不成猶豫不成共不定不共不定同品一分轉異品徧轉異品一分轉同品徧轉俱品一分轉決定相違法自相相違法差別相違有法自相相違有法差別相違然此三支共離三十三過并諸闕減等今非正意不能具陳

義

六

然今論中雖說宗因譬喻不同因明三事合集成於比量但今文中或單舉宗義或舉宗因或舉宗喻或舉因喻如下論云一者法二者義此之法義但是因明前陳後說有法及法如立量云一心是有法定具三大故爲宗

因云以有真如生滅二相故此但舉其宗因而
而不引喻或云真如是有法定不可立不可
遣故為宗因云以一切法悉皆真故皆同如
故此亦但舉宗因也餘皆例知若以此論對
五性宗應立量云一真如性是有法定能隨

緣故為宗因云是有為法平等所依故同喻
如虛空能令下結指謂前妙音等為能顯法
義理趣為所顯由前巧便遂令義理明顯可
見也此上二段即前巧妙之相依何本者此
徵菩薩造論必有所憑若無依據便同虛誕

佛聖言即至教量正道理即比量定量即現
量至教者謂一切智人無所不鑒具足五語
言必誠諦依此立論決定可信無有虛妄故
取為本聖言之語通於三乘餘人有所不知
由是揀之故言佛也先標比量者以論宗經

兼

七

故比量者謂藉眾相而觀於義眾相者謂因
三相由彼為因於所比宗義有正智生了知
有火或無常等今言正道理者為簡一切邪
謬因故若因不正宗義亦邪由是故言正道
理也現量者謂無分別若有正智於色等義

離名種等所有分別現別轉故名現量此
有四類一五識身二五俱意三諸自證四一
切定心此上四種皆現量也今言定量者以
此四義緣色等境是決定故亦可前正道理
中具含二量謂比度生解及自證知俱無謬

妄成正道理定量一句總指三量俱是決定
取此爲本可信從故藉何力者此責論主依
經造論上欲契聖下欲利凡流至後代破邪
立正俾世世不絕燈燈無盡爲用自力爲假
他威耶歸三寶者謂三寶吉祥一切衆生最

勝良由有歸依者能辨大事生諸福智能離
生死得涅槃樂故佛滅度凡諸弟子所有著
述皆歸三寶示學有宗不自專已離過失故
今乞威加承力而作必至後代人無不信然
加有二種一顯加謂現身說法二冥加但闇

增智慧今通此二也能歸所歸如下廣釋爲
何義者此責既假三寶威加造立茲論有何
義意切慕如此耶助揚化者助謂贊輔揚謂
發揮化謂教導是則贊輔如來發揮法門教
導群品以十方諸佛迭爲師資互相贊弼令

法道流行衆生受化今論主示居因位師我
牟尼宗經造論故云助化摧邪顯正者謂如
來在日邪見者佛自調伏佛滅度後苟有斯
類人無制止今論主爲摧彼邪徒令邪教不
興立我正法今生正見故下論中顯示正義

卷八

到治邪執是也護持遺法者謂佛所說法門
至滅度後捨名遺法今造論發揚令無墜地
者名爲護持展轉弘傳燈燈不絕以至來劫
名久住世報如來恩者佛留教法意在傳弘
展轉度人令至大果若不傳演違佛本懷是

謂善恩苟能顯發妙門光照大教勞生獲益
不絕大猷斯則順合佛心雅稱宗祖名爲報
恩也故智論云假使頂戴經塵劫身爲牀座
徧三千若不傳法利衆生畢竟無能報恩者
若有傳持正法藏宣揚教理度群生修習一
念契真如此是真報如來者然上五句說有
二意一則各自別說一句是一意謂助佛揚
化故摧邪故顯正故等二則躡迹通論從一
至五展轉相由即助佛揚化者爲摧邪故摧
邪爲顯正故乃至報如來恩故以何緣者此

責如上所為本緣何事耶令眾生者三聚五性一切眾生也離一切苦者離三苦八苦分段變易二生死苦也得究竟樂者謂得無上菩提覺法樂無上涅槃寂靜樂一得未得更無過者揀異人天二乘故云究竟由何起者

卷七

九

此責菩薩造論之心因何而起大悲者即同體無緣揀非愛見故云大也慙謂哀慙即能悲之心物謂眾生即所悲之境凡夫戀生死執常樂我淨故云迷二乘愛涅槃著無常等四非其正趣認以為正故名為謬造論為彼

令反迷為悟捨偏入圓也機何益者既為眾生造論其有被此化者得何利益謂令下有四益信謂十信聞思脩慧即三賢證入即十地因滿即究竟位此則未信者令信未解者令解未行者令行未證者令證未涅槃者令

得涅槃始從凡夫終至等覺受斯化者咸得利益本疏則云六益謂信及三慧證入因滿大同小異開合兩通然上十因意義相續若不料簡寧免混然令近取譬令無所惑如構大厦先要有解起造之解次列所造願堂序等合

一心二

門三大等
斤斧墨尺等
合妙音善字等

三明其相

間架向背等
合分三大等

四能造器

藉陰功

禁宰先靈
合三寶加佑

五有所憑準

依任依匠
合三量等

六旁

八下蔭來裔

子孫男女
合為衆生

七上安所尊

父母等
合報佛恩

十各得所安

隨彼穩便
合信解入證

如上配合顯

然不同由是十文無相濫矣又此十中有因有緣有通有別通則因緣不分謂此十段總是造論因由緣起故別則第九為因第八為緣前六則因緣所資七十則因緣之果又此十中不出悲智謂第一是智第九是悲二三

四五六七是智之相八十二門是悲之相也

然論文之中自有八種因緣與此有同有異

同則疏論兩文不出悲智二種異則論中但

直述自己所懷為法利物疏則具叙論主化

智巧便妙權開示承力護法上報下化問論

中何故不具叙耶答疏叙他意故可具陳論

主述已但明所為若同疏中便成自伐故不

具叙二諸藏所攝者三二不一故云諸皆能

含攝故名藏謂明此論於三二中攝屬何藏

三藏者經律論也此約所詮戒定慧學增勝

而立謂詮定增勝名為經藏詮戒增勝名為律藏詮慧增勝名為論藏言增勝者以一一藏通餘二故第一經藏者梵云欲底修多羅或云修妬路素旦纜此云契經謂契當所詮法義契合所化機心經謂貫穿所說義理今無散失攝持所化物機使無顛墜故佛地論云貫穿持攝所應說義及所被機故契經即藏持業釋也第二律藏者梵語毗奈耶或云毗尼或毗那耶義翻為律以明持犯法則軌度有如此方條法之制取此類也律法也古

翻為調伏謂調鍊三業制伏過非調鍊則通於止作制伏則唯明止惡或翻為滅謂身語意惡焚燒行人義同火然戒能止滅故或云清涼以能息惡炎熾相故此則俱就所詮之行彰名調伏之藏等依主釋也第三論藏者摩梵語阿毗達磨此云對法法則所對之境謂無為涅槃及四真諦對即能對之心謂理量二智此二對彼妙盡理源揀擇法相分明指掌如對目前名為對法即對法之藏依主釋也此論屬彼定非經律故云對法藏攝問瑜

伽論說謂諸一切了義經典循環研覈摩咀
哩迦據此則對法藏攝亦是佛說此論既是
佛滅度後菩薩所造何得亦入對法藏耶答
佛所說法有其三種一佛自說二加他說三
懸記說今則後說也故摩耶經云佛記馬鳴

然正法炬滅邪見幢善說法要既蒙懸記即
同佛言故得此攝問若言懸記故得入論藏
者豈佛滅後一切造論菩薩盡是懸記耶由
斯難故今助一解以佛所說雖有論議並屬
經藏以十二部俱名經故菩薩造者但名爲

論或宗彼經或隨解釋故此所攝亦不相違
二藏者此則約人所立也謂於二藏之中詮
示大乘理行果故名菩薩藏詮示小乘理行
果故名聲聞藏故莊嚴論及攝大乘說由上
下乘差別故有聲聞及菩薩藏然約人說人
有三乘合分三藏以緣覺人多不藉教出無
佛世或出佛世即攝屬聲聞以四法之中理
果同故由是但立二種藏也若據教行有別
亦可開爲三藏故普超三昧經及入大乘論
說以約別義開爲三藏今依莊嚴等論約於

同義合為二藏開之與合各隨一意耳然三藏之中各具二藏二藏之內各有三藏但約人約法分此二三廣如圓覺疏所辨菩薩藏攝者以是大乘非詮小故故此所攝三教義分齊二初總標別列也教是能詮義即所詮

藏七

十三

以所詮義顯能詮教即知此教分齊所至也詮法通局者通則大乘終頓圓以被機廣故詮義深故局即小乘及大乘始教以詮法淺故被機狹故又深必該淺故云通淺不至深故云局又一經能含多教故云通一經唯詮

一教故云局以義分教者由諸家多約時分教有所未允遂招諍論叙彼如別所明今以義分故無舛謬此則義為能分教為所分得知教之淺深者由所詮義有近遠故二隨列別釋二初總叙諸教五今初小乘者運小根

至小果故如羊鹿車但能引輕不能致遠故名小也但說下釋相也即正辨所詮之理但猶獨也唯也我空者此教所明凡有所為皆因緣力中無主宰故為我空縱少說者阿含經云無是老死無誰老死既言無是老死即

是法空之義雖有此說以百無一分故云少說但標而已更不解釋故不明顯以非教之正意故今望大乘分明顯了義邊故名爲但如河少水亦名無水故但依下所依根本六識者即前六識彼教三宗所說有異謂經部

卷

十三

無別心所有部有別心所覺天所說唯一意識隨六根轉無別六異三毒建立者貪瞋癡使害物最深能損法身慧命故受毒稱若以此三爲能熏現在色心爲所熏造業受生輪轉三界此爲染根本若以無貪等三爲能熏

現在色心爲所熏斷煩惱出三界此爲淨根本深之與淨由三有無除此更無所依故云但也未盡下結成不了不達如來藏心本具無漏功德故未盡淨法之源不了根本不覺是有漏因故未盡深法之源此教尚不詮七八二識豈况無明法性耶故云未盡等多諍論者二十部分宗各不相與如群盲摸象紛然是非故云諍論苟盡其源安見如此大乘者運大根至大果故如牛車引重可以致遠故名大乘下四雖權實有異以通對小乘故

總名大乘也始分二教者且標兩名此中二教名詮一義是謂空相非謂一教而有二名但說下明所詮理即諸部般若明心境深淨等並空始自色心終乎種智無不如幻故云皆空般若云無色無受想行識乃至無智亦無得等又經云若有一法勝過涅槃我亦說為如夢幻等未盡下判為不了大乘法理不空不有而空而有既但說空當知未盡故法鼓經云一切空經是有餘說中論云空是大乘初門故言始也又云以有空義故一切法

得成但說下即分教也一切法相者明所詮法然一切不出五位一百法謂一者心法有八二者心所有法有五十一三者色法有十一四者不相應行法有二十四五者無為法有六縱說真如無為是諸法性亦值法相之

數故云但說有不成佛下判為不了謂五性之中定性二乘無性闡提及不定性中三分之二必不成佛既不皆成即名為分終實二教者標名也此只一教以對前二故立二名非同於前二教異也說如來下順明緣起即

生滅門故下論云心生滅者依如來藏故有生滅心所謂不生不滅與生滅和合非一非異名阿黎耶識等即前云不變性而緣起緣起下逆明緣性即真如門故論云心真如者即是一法界大總相法門體所謂心性不生不滅乃至一切法不可說不可念故名真如即前云不捨緣而即真也斯則從本起末故云隨緣末即同本故云無性如範金為器器即是金定性等者三聚五性一切衆生皆有如來藏心總皆成佛故涅槃經云凡有心者

定當作佛圓覺云有性無性齊成佛道上皆明所詮之法方盡下判爲了義詮法窮源故云至極也對前未盡終於始故名爲終教非同法相故云實理分教不了乃屬於權此中了義故云實教頓教者標名也一直而談更無委曲不歷階漸唯指本源故稱爲頓總不下釋相也不說法相者謂徧計依他色心假實法相雖廣不出於斯此既不說故名爲總即揀分教但說法相唯辨真性者此揀始教但說諸法皆空令說不空妙有即圓成實性

歲七

十五

也此性圓滿成就凡聖因果平等所依只談此法故云唯辨此二句且畧標揀也下即廣示亦無等者釋不說法相也八識是法相之源一切最勝以勝攝劣故唯舉此然識如幻夢唯是一心故云亦無此中舉識以影所緣也呵教者斥其無實摩公云名無得物之功故圓覺云脩多羅者如標月指若復見月了知所標畢竟非月下文亦云一切言說假名無實但隨妄念不可得故勸離者令不執教使其捨詮也故下文云從本已來離言說相

離名字相淨名云乃至無有文字語言是真入不二法門又云至於智者不著文字文字性離即是解脫達磨云我法以心傳心不立文字等能詮教既亡所詮義亦遣故但呵教也毀相者凡所有相皆虛妄故此則亡所證境也泯心者心生則種種法生故此即亡能證智也經云幻塵滅故幻滅亦滅又云亦無能證者此乃妄識妄緣能詮所詮能證所證一切都泯故下文云一切法從本已來非色非心非智非識非有非無畢竟不可說相但

一念等者念生既是凡夫相現性隱不生宜
名爲佛性顯相亡是故剎那登妙覺等佛於
一朝故觀師云一念不生前後際斷照體獨
立物我皆如更不假餘方便故云但也此則
釋前唯辨真性不依下結成頓義既一念成

巖

十六

佛豈立位焉位既不存不亦頓乎故思益經
云得諸法正性不從一地至於一地圓覺云
知幻即離不作方便離幻即覺亦無漸次圓
教者謂此教中該收前四圓滿具足性相俱
融剎海塵毛交徧互入即華嚴宗也所說下

一真法界也謂所說理事心境人法聖凡深
淨等法以要言之未有一法離於法界故云
所說唯是法界或可此句是總標下皆別列
性海圓融者理法界謂理性深廣故如海也
理體周徧無有一法而不融攝故云圓融緣
起者事法界謂衆緣所造心境深淨情器因
果大小一多各不同故無礙者理事無礙法
界也謂緣起事法皆是理之所成緣起無性
不礙於理理能隨緣不礙於事故得理事二
無障礙相即相入下事事無礙法界也謂諸

事法各全攝理即理之事互不相礙故得一事法相即相入一即一切一切即一一入一切一切入一互為主伴重重無盡如天網珠光影互入無礙無盡也然上五教所詮不出性相性相相望料揀應成六句一唯相非

變

七

性小乘教也但說法相不言性故二唯性非相即頓教也唯辨真性毀相泯心故三相多性少即分教多說法相少說性故四性多相少即終教多說法性少說法相縱說法相亦不離性故五非相非性即始教但說諸法皆

空未顯真如性故六全相全性圓教也謂說一真法界全體而起成深淨法即全相也深淨起時性體不隱全是真如即全性也又此五教與天台化法四教相望但開合有異而大況是同彼則開前合後此則開後合前四

教者謂藏通別圓也且如此中初小乘教即彼藏教第二始教此有二類一始教但說諸法皆空即彼通教也二分教但說一切法相即別教也第三終教明如來藏隨緣成諸深淨緣起無性一切皆如即彼圓中雙照義也

第四頓教唯辨真性即彼圓中雙遮義也第五圓教明性相俱融即彼圓中遮照同時義以此二教所詮唯是一心具一切法即彼圓教不思議中道也故此三教皆屬圓收此即合彼通別為一始教開彼圓教為終頓圓三彼即開此始教為通別二合此終等為一圓教雖開合有異而法無異也然彼更約化儀論四約時論五廣說如彼若於下二與論相攝二初定分齊正唯終教者以有生滅門說如來藏隨緣作阿賴耶成諸深淨義故兼於

頓者以有真如門顯體離言依言辨德故然雖說兩門以真如門中但畧顯法體而已如其說迷悟辨聖凡論深則二礙三細五意六麤論淨則二身三大四信五行具辨深淨熏習廣明四位階降說斷證明解行但是一切

巖

六

世出世法皆在生滅門中所明既而廣畧不同故於二教以判兼正也若將下二明相攝也五唯下以五教為能攝此論為兩攝後三攝此者終頓圓也謂此論中說如來藏緣起是終教說真如門是頓教又真如門是理法

界生滅門是事法界二門不二理事無礙法界一心是一真法界此即圓教故後三教攝得此論然頓教攝此亦且一往若以理推頓教義狹唯辨真性如何攝此若言以有真如義故得彼攝者此論亦有前二教義亦應前

二攝得此論此唯下以此論為能攝五教為所攝也攝前四者此論備有前四義故不攝圓者以四法界中唯有三種而不明事事無礙以圓教宗於事事無礙義既不全故非攝彼然以義推亦合攝彼彼文四種統唯一真

法界今論一心之體正是一真法界是彼圓教之宗耳又彼事事得無礙者皆由真如隨緣故也故知真如隨緣是彼事事無礙之由故得攝也若以前科望於此義前文合云正唯終教兼於頓圓也

塵

九

起信論疏筆削記卷第二

永樂北藏

大乘起信論疏筆削記

第一八五冊