

起信論疏筆削記卷第一

巖六

長水沙門

子璿

錄

此文之作本乎石壁石壁慈甚蔓於章句凡仲一義皆先問發次舉疏吞後方委釋雖不忘本母之體而有太過不及焉講者用之未至穩暢今就其文取要當者筆而存之其繁緩者削以去之仍加添改取其得中俾後學者不虛勞神智照無昧也故曰筆則華削

巖六

則削因以筆削命題云爾

中印度境有嚧羅尾彌者此方翻為馬鳴於佛滅後六百年內破邪見幢樹正法寶宗諸實教造茲一論名曰大乘起信說有五分大判為三初因緣分即序分也明論發起由八

永樂北藏

大乘起信論疏筆削記

第一八五册

因緣非同率爾無利益故後之一分勸修利益即流通也勸於論生信思惟修習得大利樂流至後代益眾生故中間三分即是正宗謂立義一分畧標綱要立一心法列二種門舉三大義因果俱運畧為下文而張本故解

釋一分由前畧標義理未暢是宜廣釋令義昭然以生解故信心一分說四種信五種修行令諸眾生信根成熟入不退故此上三分是前因緣所起是後一分所勸由是俱號正宗已知論文三分大節應知能解疏文若何

以疏前有序爲序分開章已下爲正宗分後文既無批述迴向乃闕流通既而三分不具即分爲二初論疏題目二初標題目者以題是一部大綱不得不預知悉故須畧解題中五字可對天台五重玄義天台凡解經題皆

約五義今言大者體也乘者宗也起信用也論者教也一論所詮唯體宗用五字合故是即名也大謂體者此有總別總以一心爲體論之主質無出於斯謂信所緣故解所了故行所趣故證所入故因所感故果所顯故故

論初標以爲法體文云摩訶衍者一法二義所言法者謂衆生心是心即攝一切世間出世間法依於此心顯是摩訶衍義等此是直目其法名之爲大謂豎窮橫徧無礙圓融當體受名不因待小故涅槃云不因小空名爲

巖

二

大空涅槃亦爾不因小相名大涅槃別者約義所論即有三種謂體相用即開前一心以爲三義即大涅槃三德是也如下文云所言義者則有三種一者體大謂一切法真如平等不增減故二者相大謂如來藏具足無漏

性功德故三者用大能生一切世間出世間善因果故故大之一字通於三也乘謂宗者即從因至果以取體故乘者就喻彰名運載爲義如世舟車可以運重致遠也即喻菩薩乘此大法越生死野渡煩惱河到菩提鄉登

涅槃岸故下文云一切諸佛本所乘故一切菩薩皆乘此法到如來地故此中能乘是始覺所乘是本覺能所宜符始本不二名究竟覺即是所至之處一相一味究竟平等更無三異於一體中義分能所爾亦名一乘亦名

無上乘也起信謂用者以此論中能破疑執生正信故起即顯發信謂忍樂謂於前大乘一心三義境上顯發忍樂之心名爲起信故論云爲欲令衆生除疑捨邪執起大乘正信佛種不斷故此信起時必內由本覺爲因外

敬六

三

由師教爲緣因緣和合內外相資故能顯發下論云因緣具足者所謂自有熏習之力又爲諸佛菩薩等慈悲願護故能起厭苦之心信有涅槃修習善根等然信之一法爲衆生之源萬行之始解行修證皆悉由之證極之

處名得涅槃苟非其信馬辦斯事故華嚴云
信爲道源功德母長養一切諸善法斷除疑
網出愛河開示涅槃無上道然此論中不唯
起信亦兼解行謂五分論文二三是解四五
是行既含多義普協輿情欲令自淺之深是

故但標起信論謂教者即聖人被下之言教
愚成智教凡爲聖故論者議論也謂假立賓
主自問自答循環研覈究暢真宗商議論量
如上法義教誡學徒也然論有宗釋之異此
宗論也謂馬鳴大士宗法華涅槃楞伽思益

等百餘部實教大乘之所造故實謂義豐文
約無法不收故下文云如是此論爲欲總攝
如來廣大深法無邊義故應該說此論又云如
是摩訶衍諸佛秘藏我已總說又云諸佛甚
深廣大義我今隨順總持說等然此論文是

證真大士後得智中宗經所造後人不思綆
短却謂泉枯往往謗之言非圓實下文勸信
非不殷勤聞思修益備彰功利不信毀謗受
苦彌劫豈不勉哉如上五字即法喻因果解
行理智能化所化能詮所詮無不具足括盡

一論以立此名也疏者疎也決也謂疎理法
義旨趣決擇文言章句令悉通暢也然上大
等六字約六釋分別總成五對一能乘所乘
對謂人爲能乘大爲所乘所乘即大能乘之
大大之乘故持業依士依主三釋兼通二能

巖六

四

起所起對謂大乘爲能起信爲所起即大乘
之起信依主釋三能信所信對謂信爲能信
大乘爲所信所信即大乘大乘之能信持業
依主二釋四所詮能詮對謂大乘起信爲所
詮論爲能詮五能釋所釋對謂疏爲能釋上

五爲所釋二皆依主并者兼共及也序者叙
也謂敘述一論之大意故又訓緒也此文即
製疏入作之端緒故二述注人名西太原寺
者即長安崇福寺也以天下有五寺俱名太
原爲揀餘四故言西也東即揚州南即荆南

府西即長安北即太原亦名崇福中即東都今之福先
俱稱太原者以則天生于太原此既皆彼捨
宅所置爲敬生處故以爲名沙門者釋衆之
通號此云勤息謂勤修戒定慧息滅惑業苦
故受斯稱法藏者俗姓康氏華嚴第三祖勅

謚賢首大師德業恢隆廣如傳錄述者明非
造作也如仲尼云述而不作信而好古明已
勞謙故云述也草堂寺名在終南山宗密者
姓何氏謚爲定慧禪師是乃學窮內外道映
古今盛德大業備所聞見先以論疏二本別

疏六

五

行致其學者不能周覽既成互闕功進難前
今列疏文以就於論既論下有疏論上有科
文義昭然章段備矣學者披繹得不荷其優
賜乎序文二初總敘宗旨二初序論之大意
文四段所以列此四者蓋叙一論之意論之

大意莫越於斯從始至末攝無不盡今初四
句明一心法立義文云所言法者謂衆生心
是心則攝一切世間出世間法依於此心顯
示摩訶衍義解釋文云顯示正義者依一心
法有二種門乃至二門不相捨離等今此叙
之也言夫者發語之詞也如云夫孝德之本
教之所由生又云夫易廣矣大矣或句中句
下皆語詞也真心二字正指法體真謂真實
揀非偽安心謂靈鑒要妙中實凡言於心然
有其四一者梵語訖利馱耶此云肉團心則

人之心藏也其色赤形如蓮華上有七葉色法所攝二者質多此云集起即第八阿賴耶識以能集諸種子起現行故三者緣慮心此通八識心王以各能緣慮自分境故四者乾栗馱此云堅實心謂如來藏自性清淨不生不滅心也今所明者正是此爾所言真者揀餘心故若稱實言之但是一心貫於真妄以論標立為大乘法體即總相心也於一心中方開二門今雖云真乃是以別顯總此心若在初門但名真如若在後門但名本覺應知

真心是總真如是別寥謂空寂廓謂曠大空即中無妄染寂乃其性湛然曠謂德用無邊大則體周法界故下文云從本已來一切染法不相應故此心之空義也又經云妙覺湛然周徧法界斯寂義也又經云覺性徧滿圓

巖六

六

無際故當知六根徧滿法界乃至八萬四千陀羅尼門徧滿法界斯曠義也又下論云是一法界大總相法門體等則大義也既而清淨本然周徧法界湛然常住妙德無邊由是乃云真心寥廓故華嚴疏云寂寥虛曠沖深

包博總該萬有即是一心也問太虛空界亦
空寂亦曠大與心何異答太虛則以無爲體
故云空一向凝然故云寂闕其德用曠義不
成爲心所包大義無準豈同真心彌滿清淨
中不容他德用無邊性起爲相冲虛妙粹炳
煥靈明越彼太虛方之海印也此上則顯心
之德相也絕言下明心之離過絕謂斷絕於
辭也言謂語言即聞慧境界謂似像屬於義
也即思慧境故繫辭云聖人有以見天下之
賾而擬諸形容象其物宜是故謂之象筌是

捕魚之器罟即網兔之具此二即言象喻也
今顯真心不可思議言語道斷心行處滅故
云絕也謂心體離言非可以言語取心體離
念不可以識情求口談詞喪心緣慮止故下
文云從本已來離言說相離心緣相又云非
色非心非智非識非有非無畢竟不可說相
等皆明心離過也筌罟喻言象者罟能網兔
喻言能取象筌能捕魚喻象能取意今法喻
雙舉者爲成文故然筌罟之語是周易畧例
正文故彼文云言生於象故可尋言以觀象

藏六

七

象生於意故可尋象以觀意意以象盡象以
 言著故得意忘象得象忘言猶筌者所以在
 兔得兔而忘筌筌者所以在魚得魚而忘筌
 然則言者象之筌也象者意之筌也存言者
 非得象存象者非得意象生於意而存象焉
 則所存者乃非其象也言生於象而存言焉
 則所存者乃非其言也然易中舉此明尋言
 得象尋象得意得意須忘象得象須忘言苟
 不能忘皆非得旨此乃約人以明勸人捨筌
 今文但約本性直就法體說離言象非約勸

修雖借彼文不同彼意苟欲強說於字來由
 恐乖文旨冲漠下別約橫豎以顯心之德相
 冲謂深也此明心之體性豎窮三際而洞然
 無底故經云甚深法性諸佛行處又云幽遠
 深遠等漠謂沙漠此顯心之德相橫徧十方
 而曠然無邊故經云覺徧十方界本性圓滿
 故此乃窮三際而三際不遷徧十方而十方
 無外又冲謂剛柔得所漠謂名目難及以此
 心性雖體離相而隨緣成事雖隨緣起而本
 性不變此隨緣不變之體不可以智知識

永樂北藏

大乘起信論疏筆削記

第一八五册

名言名目故云漠也經云不染而染難可了
知深而不染難可了知希謂無聲夷謂無色
老子云聽之不聞曰希視之不見曰夷此乃
重顯深廣之相深故聽之不聞廣故視之不
見謂此心體唯證相應非是見聞之所及故

歲六

忘境等者此亦顯心離過忘謂於法不記斯
亦絕無之義境謂所證之理智謂能證之心
凡言境智能所者蓋約反迷從悟對染說淨
皆屬生滅今此顯示非染淨之一心絕迷悟
之極致尚不可立真妄之名豈存乎能所境

智故楞伽云無存佛涅槃亦無涅槃佛遠離
覺所覺又圓覺云覺所覺者不離塵故以一
心之體絕凡聖止因果離性離相不有不無
焉可更言境智能所故云亡也楞嚴云性真
常中求於去來迷悟生死了無所得斯之謂

歟非生滅下二顯真如門前門但約絕待亡
詮旨離性相故云寥廓冲漠等今門約對生
滅顯不生滅待妄立真故云真如門即下立
義文云是真如相即示摩訶衍體故解釋
文云心真如者即一法界大總相法門體所

謂心性不生不滅乃至云以離念境界唯證相應故今疏敘彼故云非生滅等非無也不也然生滅與不生滅須約三性分別且約三性自相說者謂徧計妄法一向生滅圓成實性一向不生滅依他假法相同徧計似生似

義

九

滅性是圓成不生不滅若稱實言之則三性皆無生滅雖然且無義不同何則謂徧計即無法可生無法可滅如繩上蛇依他乃即生無生即滅無滅如麻上繩圓成即中無前二生滅之法如麻上無繩無蛇唯識頌云初即

相無性次無自然性後由遠離前所執我法性圓成實性即是真如故云非生滅也然此但明圓成當體不生不滅亦不和會泯於生滅之法故圓覺云如來寂滅性未曾有始終故下文云所謂心性不生不滅又云非前際

生非後際滅畢竟恒常等此即顯真心不變也四相等者四相有三種一微細四相謂一刹那有九百生滅但是有為皆為所遷即生住異滅也二果報四相即生老病死涅槃經中名為四山如彼經云有四大山從四方來

欲害人民當有何計而能免彼波斯匿言設有此來無逃避處唯當專念持戒布施佛讚善哉我說四山即是衆生生老病死常來切人等三一期四相謂始從迷真終至造業八相生滅通束爲四謂生相有一住相有四異

相有二滅相有一若反迷斷時始從初信止滅相終至十地斷生相如下具明今言不遷者即微細四相兼於餘二以四相但遷有爲之法心是無爲非所作性故不能遷文中畧舉初後以攝中間故云非生滅也無去來者

謂此真心不向前際去不從後際來亦不現在住現在住者即是諸有爲法故成唯識云住表此法暫有用今不同彼故云無也三際等者際時限也莫無也易謂變改三際雖是巖能易之法但能遷變有爲令其改易心非有

巖

+

爲故不能易淨名云但以文字數故說有三世非謂菩提有去來今但以下三叙生滅門即下立義文云是心生滅因緣相能示摩訶衍自體相用故解釋文云心生滅者依如來藏有生滅心所謂不生不滅與生滅和合乃

至此非心識分別能知以真如自在用義故今叙之也文有四句於中上句標生滅所以餘句釋生滅相初句言但者詞也以由也此性雖寂寥虛曠沖深包博非生非滅不垢不淨然不住此一向寂滅非染淨中而隨彼能

熏成一切法隨染即九相生滅隨淨即三乘聖道皆由真如以無住為其種性亦由性是無住故能然也淨名云從無住本立一切法楞嚴云本此無住以立世界及諸衆生非同他宗明真如體一向堅密猶如玉石不受熏

習不能隨緣但說賴耶為染淨本受熏持種也隨派下喻明也水分流謂之派路分徑謂之岐今取岐派共為一喻謂如一源之水隨何岐路分流成派真心亦爾隨何因緣作凡聖等如下即明逐迷下正辨生滅之相逐隨

巖

十一

也任從也迷則背覺合塵悟則背塵合覺然其迷悟各具因緣迷中以無明為因境界為緣悟中以本覺內熏為因師教外熏為緣若隨從迷中因緣即沈於生死則一切有漏染法起一切無漏淨法滅滅則隱滅若隨從悟中因

緣即升於覺路則一切無漏淨法起一切有漏染法滅滅即如下文說無明為因生三細境界為緣生六麤即沈淪五道是為逐迷也本覺內熏為因師教外熏為緣發解起行即超升佛果是為從悟也迷之與悟皆是性為

迷悟雖殊不思議一故經云無始時來性一切法依止由此有諸趣及證涅槃果華嚴經中性起法門即斯義也又涅槃云佛性隨流成眾味等楞嚴云譬如虛空體非羣相而不拒彼諸相發揮日照則明雲屯則闇等皆顯

真如不住自性隨緣成法也雖復下四明二門不二也上說真如生滅其義迢然雖行相不同然理歸一揆二而不二故有此門即下解釋文云復次顯示從生滅門即入真如門所謂推求五陰色之與心六塵境界畢竟無

念乃至若能觀察知心無念即得隨順入真如門今此叙之也文二初法二初正明不二文中四句前二句明生滅不礙真如後二句明真如不礙生滅即互不相礙即不二之義也今初願復者詞含縱奪貫下二句繁多興

起鼓動躍跳也繁則染淨多途與則新新生起鼓則體非常住躍則相不久停以染淨因緣繁多興起鼓動跳躍念念生滅未曾暫住雖不暫住而其體不變不變之性即是心源心源即未嘗有動故下文云覺心初起心無

藏六

主

初相圓覺云覺者如虛空平等不動轉又下文云雖念因緣善惡果報而亦即念性不可得故云未始等靜謐下二句明真如不礙生滅謐亦靜也靜中之靜故名爲謐靜則相非生滅謐則體絕有無虛乃無礙圓通疑則寂

而常照又無惑之喧煩曰靜無業之遷流曰謐離色之質礙曰虛非心之生滅曰寂雖直體若是而用常隨緣隨緣之用爲業爲果善惡樂苦形影不差故云未嘗乖等嘗曾也乖違也業因果報皆通善惡漏與無漏即不動

實際而建立諸法故淨名云無我無造無受者所作之業亦不忘下文云雖念諸法自性不生而復即念善惡苦樂等報不失不壞故使下二釋成無礙前二句釋真如不礙生滅後二句釋生滅不礙真如言故使者即因前

永樂北藏

大乘起信論疏筆削記

第一八五册

起後之詞亦通下二句故者所以義使令也
由前如真不礙生滅所以令其不變之真體
任運隨緣起成染淨染淨二字無法不攝從
來不同非適今也故云恒殊然此染淨全性
所起故下文云譬如種種瓦器皆同微塵性

藥

五

相如是無漏無明皆同真如性相不捨下二
句釋生滅不礙真如由無礙故所以令其不
捨差別妄緣即是一真實性妄緣差別凡聖
收盡凡聖相異而體是一體之內本無凡聖
故云致一致理也遂也故下文云一切凡夫

聲聞緣覺菩薩諸佛非前際生非後際滅畢
竟常恒等故圓覺云於實相中實無菩薩及
諸眾生又云眾生國土同一法性其猶下二
喻也此中四句前二句喻真如不礙生滅後
二句喻生滅不礙真如其者指法之詞猶如
也波動喻生滅染淨不同水溼喻真如一體
無異波以動為相水以溼為性初句反顯以
喻生滅門中無有異真如之染淨也故云波
無等故即下順喻由不異故遂能即於一心
而辨生滅故云即水等即喻前文不變性而

緣起深淨恒殊也水無下二句喻生滅不礙
真如初句反顯以喻真如門中無有異深淨
之一心也故云水無等次句順喻由不異故
遂能即彼生滅而顯真如故云即波等此喻
前文不捨緣而即真凡聖致一也是以下結

成不二也是以二字結指之詞動靜等三對
說有通別通則不出真如生滅兩義謂動俗
生死即生滅餘皆真如別則動靜約喻真俗
約諦生死涅槃約深淨此諸二法本不相是
法相迢然今以一性通之令動靜無別真俗

不殊深淨同體一無所異良以性起為相境
智歷然相得性融身心廓爾故下文云如大
海水因風波動風相水相不相捨離又經云
二諦並非雙恒乖未曾各又大集云生死涅
槃二界平等即是佛界此中交徹雙融夷齊

巖

十四

同貫等正顯二法不二之語徹通融和夷平
齊等貫通也對文可見然上四門旨趣微妙
初則標本以彰末使萬有星羅於義天後則
攝末以歸本俾羣象泯同於性海乍舒乍卷
或存或亡法乃同時義無前後由是阿鼻依

止全處極聖之自心毘盧身土不逾下凡之
一念圓實之旨其在茲焉問初叙一心後辨
二門不二亦即一心初後何別答初之一心
心當能起後之一心心當所歸雖前後體同
且始終義異但以本是一心離名絕相由其
迷悟萬法隨生生法本空一切唯識識如幻
夢但是一心由是論依法說疏約論明次第
四門故無所越一論之旨其在茲焉但以下
明造論因由二今初反顯者欲顯菩薩造論
先明不假論時如來在世即時勝緣勝根熟

易調即根勝行勝謂牟尼釋尊成道已來未
涅槃時法化流行聖賢輔贊人根成熟性行
調柔非一佛所種諸善根於無量劫又植德
本一稟下明根行勝相不須再聞故言一承
順聖旨故云稟尊言者八音四辯金口親宣

疏六

十五

聞而獲益速無生忍故云懸契又懸者遠也
不必親從金口但展轉傳聞如身子聞馬勝
因緣目捷連承舍利轉教此之根性尚不藉
結集之經豈假菩薩造論故下論云若如來
在世眾生利根能說之人色心業勝圓音一

演異類等解則不須論大師下正明二初叙
謬迷迷二初總叙也大師者德業高勝可軌
可範即十號中天人師一號也緣終息化佛
日韜光故云沒後即時緣俱劣也爾時則昏
衢失照世皆闇冥正法陵遲故名爲劣異執

下明根行俱劣顛倒計著名爲異執亂於正
理故曰紛紛亂亂理也此有三類執計不
同故名爲異一凡夫依於鈍惑執五蘊色心
計爲常樂我淨二外道依於分別於五蘊上
計其有我或即蘊離蘊著斷著常起六十二

見等三小乘雖破我執而起法見不知真常
而計無常等四隨自見解各立已宗分爲二
十餘部互相是非此即俱名異執或趣下明
其劣相或者不定之詞此等根性既劣或隨
利鈍使成凡外或聞權淺教爲小乘也凡夫

外道非佛正法故名邪途宗習歸向名之爲
趣小徑者已離我執不名爲邪未得法空不
名大道趣理偏僻厭心勤勞切募化城不求
寶所唯貪自利豈能運他既匪大途故云小
徑遂使下別顯二初迷理遂使者躡前起後

之詞由前根緣既劣異執仍繁遂令迷本真心遂妄流轉功德法寶本有而無用圓解神珠垢覆而不現孤窮生死之路傭賃涅槃之門動經塵劫飄然浪迹三德秘藏莫之能入也此中二喻各出一經一貧家寶藏喻即如

發

六

來藏經九喻中之第五也彼文云譬如貧家有珍寶藏寶不能言我在此中既不自知又無語者不能開發此珍寶藏一切衆生亦復如是如來知見大法寶藏在其身內不聞不知耽惑五欲輪轉生死受苦無量等匿隱濟

救乏闕也少而無父曰孤無財之極曰窮合法可知二衣內明珠喻即法華五百弟子受記之文廣說如彼賃力曰傭給使曰作餘文可解加以下二迷教也言加以者以如來滅度之後雖不親承金口然有結集教文可以尋言見象尋象得意衆生根性雖劣多起異見苟能聞於大法自然改正今又否能尋數廢置敷宣圓理既而幾聞邪見於馬難革聖人既滅根行仍微圓實之教抑又不行故云加以文中四句前二句明大教積綱後二句

明迷者難改教非小道運至無上故曰大乘
終極圓實揀異權淺故名深旨貝葉者即多
羅樹葉也猶此方竹帛簡牘之類載能詮文
可以披取見所詮理如說而行反迷歸悟今
隱廢不行故云沈也下二句明迷者難改羣

癸

十七

有者即前凡夫外道小乘類各衆多故云羣
有無正法眼不見佛性故曰盲徒馳謂奔趣
異路即邪途小徑也既不能就之於有道正
之以圓乘迷謬日深習以成性服藥不瞑眩
厥疾何瘳還復無因故云莫反爰有下二興

悲造論三今初悲歎人法也初二句能歎爰
曰也謂如來滅度已六百年人根雖劣正法
尚存聖人示生興我真教故云爰有大士謂
馬鳴論主本成正覺號大光明迹居八地爲
法身菩薩發大心信大法解大義修大行證

大道趣大果非其小流故云大士也馬鳴者
謂此菩薩生時及說法時感衆馬悲鳴故受
斯稱如下廣釋慨此下二句所歎初句歎教
無聲之歎曰慨積綱者喻也圓實之教尋數
既罕沈廢不行如大綱既積綱目何整人天

魚無其滂漉佛彼岸何由得致游泳苦海無能出期道之不行職由斯也悼斯下傷迷悼傷淪沈溺沒也大士見教網沈網積而不舉迷徒溺喪淪而不升歎之傷之寧不思救故經云我以佛眼觀見六道衆生貧窮無福慧

入生死險道相續苦不斷乃至不求大勢佛及以斷苦法爲是衆生故而起大悲心等將欲下二述造論意文有六句初二句明教顯理次二句破邪歸正後二句今獲頓益今初將者當也且也欲謂希願啓謂開發了義大

乘名爲深經終實圓理故曰妙旨佛親說時利根者得入如人有目日光明照見種種色滅度之後昏鈍性障諸阿顛迦其猶昏衢昏衢之體是謂二障大士思欲發揮圓實旨趣令彼迷者失無明闇佛昔曾破今更重明故

敬六

大

云再曜次二句破邪歸正序謂指破心行理外總名邪見非但不信因果而已此乃凡夫外道二乘俱名爲邪故迦葉言我等自此已前皆名邪見人也顛頂也以頭向下故名顛倒或顛者病也眸即目瞳此舉喻也如人眼

之有病妄見空花毛輪二月等又顛即心狂
由心狂故目覩諸物皆悉不正謂非親見親
等彼邪見者亦復如是於性空處見生死涅槃
禁於妙明中成分別見妄正趣者真菩提路
也往而却還曰歸衆生迷見不依正道旁行

五趣縱出三界亦落無爲院中今欲令彼不
循異轍還向直道無諸委曲也後二句結成
頓益初喻次法水初出可以濫觴曰源者即
人也如人泝洄窮其水本名爲還源以喻行
者反生死流歸於本際也得本際者名覺心

源故下文云覺心源者名究竟覺若準他說
三無數劫修習廣大行願方成正覺如挹流
討源也今言可即非遙者謂只於生滅之處
示彼因緣無性四相本自不生即真實如
下論云四相本來平等唯一覺故又云一切

巖六

九

法悉皆真故皆同如故圓覺云知幻即離不
作方便離幻即覺亦無漸次又南岳云道源
不遠性海非遙肇公亦云道遠乎哉觸事而
真聖遠乎哉體之即神斯皆可即非遙之義
也如示萬派之水即是本源之水無二別也

如是則一念契真即名爲佛豈待多劫而遠求耶頓益之義昭然可見造廣下三正造諸論二初廣論謂甘蔗論釋中本楞伽經義味豐美故立斯稱又造一心徧滿論融俗歸真論真如三昧論等一百餘部如來滅度方六

百載人根稍利堪受廣說故云當時遐遠羣衆品類也即普該衆類遠及未來凡是當機皆獲斯利故云遐益羣品既文下二畧論三今初出所以也既者已也即印前之詞文多謂甘蔗論六百卷或云一百卷此方無本難

定是非邈遠也文句既多義又深遠後代雖有圓頓根性心力劣者於此文義廣博之論不能備覽非謂一向權小之機名爲淺識以此畧論正爲大乘頓根令悟入故故下文云自有衆生復以廣論文多爲煩心樂總持少

文而攝多義能取解者又云爲欲解釋如來根本之義令諸衆生正解不謬故爲令善根成熟衆生於摩訶衍法堪任不退信故等斯則正爲大乘信解位人而作因緣及知於此廣中但無心力名爲淺識悲末下二正造論

悲謂菩薩造論之心菩薩發心體有三種謂
大悲大智大願悲則度生智則求證願則總
攝今為拔衆生苦與究竟樂而造斯論故須
悲也下論云所謂為今衆生離一切苦得究
竟樂非求世間名利恭敬故末葉約時迷倫

義六

干

約類以佛滅後二千五百年去解脫智慧多
聞禪定俱不牢固但隨迷見唯起諍論如斯
類也誠堪慙之故造此論令其悟入葉世也
倫類也可謂下三彰功益二今初畧能含廣
可謂者印歎之詞論唯一軸二十四紙故云

文約約略也所詮之法義備河沙故云義豐
豐多也斯攝盡十方三世諸佛法藏故下文
云諸佛甚深廣大義我今隨順總持說又云
如是摩訶衍諸佛秘藏我已總說解行等者
解即立義解釋二分所詮今生解故行即修
行信心及勸修利益所詮今起行故又云於
真如法中深解現前所修離相又云知心妄
勸無前境界修遠離法等俱即是兼義意無
別解行兩足故曰俱兼亦可俱則具於解行
兼則角中有行行中有解目足更次方到清

涼池爾中下下二巧被根緣謂中根已下之類皆由此論開示而得悟入佛之知見若約位說悟當信解入當行證若依天臺兼於開示總對圓教四十位人即住行向地如次以配開示悟入也今以深該淺故云悟入者矣辭也然此中下之言非謂對大指小名為中下以大乘圓頓之根自有上中下別今是圓根之中下也如圓覺經三根之義下同於此今言中下悟入以讓上根廣論被故起信論疏筆削記卷第一