

華嚴懸談會玄記第三十一

庭一

蒼山再光寺比丘 普瑞 集

○疏第二明德用所因者所建十玄之義皆
通德用今能建立之因由從所建義以彰其
名德用之所因主彰名於十因中自有德

庭一

用乃德用即所因持業建號○疏因廣難陳
等者探玄亦云亦彼列十云一緣起相由故
二法性融通故三各爲心現故四如幻不實
故五大小無定故六無限因生故七果德圓
極故八勝通自在故九三昧大用故十難思

除去如夢唯存如幻不實亦足十義今疏合
取旨歸三四爲第五合取探玄八十爲第十
故名神通解脫以勝通即神通自在即解脫
其難思即由神通解脫自在故難思爾故合
爲第十別開第六如影像以足十義探玄所

以去首歸如夢者意唯約幻喻例餘喻故也
所以不別列兩科然別開於因果義如下會
今疏却約三喻分爲二科以夢幻義意稍同
故合爲一影像法喻稍別故別爲一如疏釋中自見

問如十忍品總有七喻今何唯取三耶答有
二意一既疏云因廣難陳畧提十類故唯取
三以足十義二亦由此三爲十玄所由便故
以如燄如響如化如空多喻諸法不實不順
事事無碍故畧明三所以不取餘也疏十中
前六等者若約圓融實則互通德用今約行

約法性故局德相也問應前六因同一因耶
答約其收攝不出法性若約別義何妨六因
有異定用神通待根方立故後二局業用言
七約起脩等者若約起脩學即是業用因若
約一因行性本具教即德相因故得通也八

庚

二

以本法從於果人故局德相○鈔謂佛體上之用等者纂玄記云然此德用有法有人初約法者真如具德名爲德相神通等用名爲業用若據人者約佛名德相即德者相故約根名業用令見即入故今此文意舉人顯法

謂約佛則全用爲相如佛音聲詞辯之用即是德者本具之相約根則全相爲用爲令衆生新知佛本具之相故相名用○鈔今明在佛德相染淨二相皆盡而現染用者亦如性起唯淨緣起通染而於性起說生佛交徹

染淨融通正同此也問既能現染何能染相盡耶答舉用同體現而常虛故言師子座中下引證恐傳寫悞准妙嚴品說乃佛宮殿中現一切衆生居處屋宅疏云衆生是正屋宅是依妄無自體還依真現故○鈔如十定品

一

三

下經文具云佛子譬如日出繞須彌山照七寶山及寶山間山間即香水海皆有光影分明顯現其七寶山上所有日影莫不顯現山間影中其七山間所有日影亦悉影現山上影中如是展轉更相影現或說日影出七寶山或說

日影出七山間或說日影入七寶山或說日影入七山間但此日影更相照現無有邊際體性非有亦復非無不住於山不離於山不
住於水不離於水疏云七寶山間有香水海海現日影山以淨金亦能現影謂水中本影

現山上影時此所現影從山上出來入山間若山上本影現水中影時此所現影從山間出入七寶山上故正入時即名爲出所喻可知但此影下明重現無盡喻菩薩帝網身土妙云古德立帝網義經有帝網之名而無廣說之處以昔未有此品經文故此一段文可

○疏以一切法無非心故者即觸事皆誠證也言隨心迴轉者即古隨心迴轉善成門今爲所以也義如前指○鈔心能變境下舉法相妄心現境之義以况真心也准百鈔云如一人心上所變現木之與石則互相碍如

欲界一切有情同變山河大地木石等所變之相隨心各異然更相涉入如衆燈光不相障礙謂從諸有情共相種生業力相似處所無異而互相攝入也故論云雖諸有情所變各別而相似處所無異如衆燈光各遍似

一言相似者由共業力感相似也

辯法因

辯義因

○跡

問多人共變不相障礙
一人第八所變木石却有礙耶答由昔造業
熏種而有同異故使然也如第六識緣山河
大地時不作彼此分別但熏其種故後生果
時互相攝入若木石等互相礙者由第六識

底

緣時定作木石等差別之解而熏成種後生
果時亦各有異然今但取不相礙者已上妄
心所現妄境尚得無礙况真心所現具德真
法耶此有兩重一法界真心能現萬境真法
即前十對體事二故能即入下既知此法自

性唯心故立十玄混融無礙此上辯法因
二法無定性等者如色以質礙爲性等今無
此等定性故云無定性也既唯心現下躡前
起後言性相俱離者集玄記云依他事法緣
生虛假無實體性體既本無形量相狀亦不

可得故云俱離性相俱空故大小不定也玄
鏡記云無實定性謂熱非定熱濕非定濕動
非定動堅非定堅等亦無定相謂長非定長
短非定短大非定大小非定小等既緣生之
法性相無定彼此涉入無有障礙○鈔一邊

方中上者邊即中中即邊例同廣狹亦約一
法說無礙也言極輪圍邊者即一三千界大
鐵圍山名曰輪圍言二行不同者有云即真
俗二行偏事偏理故邊不同中道與邊相即
約差別義亦事事無礙若真不同俗名為差

度

五

別相待立故名事中道絕相故名理中邊相
即亦通事理無礙今取前義有云如出定入
定二行別則為邊既不定此二邊亦不定此
二之中道故云事事無礙若以契理為中不
著定亂二行為邊即理事無礙二釋隨取○

如醉喫人功為緣而醉得起泥為此則外一
輪圍陶師等為緣而器得起等事緣起有情識者名之為內無明行等為緣
識等名起此則內一事緣起又此上皆染緣
起三乘之因為緣三乘之果為起名淨緣起
今則下揀前上顯所揀今釋能揀有其二義

一總收下約緣起之法釋即前十對體事無
法不收故云大也更互相望同為緣起此辯
法因以揀之或多法同一緣也二又即下約
緣起之義釋即具十玄之義故云大也互為
緣起具十玄門此約建義因以揀也或一法

具多緣也言不同下重顯所揀由能揀有二
所揀亦有二也前約緣起法以揀内外等法
此約緣起義以揀三乘緣生無性之義若無
性即假揀相教義若無性即空揀始教義若
無性即如揀終義也○鈔所以有同異體等

者十地品云攝諸波羅密淨治諸地總相別
相同相異相成相壞相躡鉢引十地論并賢
首教義釋云總者一含多德故別者多德非
一故同者多義不相違故異者多義不相似
故成者由此諸義緣起成故壞者諸緣各住

底

六

自性不移動故別異壞即此中不相由義諸
緣各異故總同成即此中二相由義互遍相
資故言因中不待緣者教章云正因待緣唯
有三義一因有力不待緣全體生故不離緣
力故二因有力待緣相資發故三因無力待

緣全不作故用歸緣故今例因中不待緣全體生不離緣力則自具德義也二相由義例因中待緣相資發故言初即同體門後即異體者有本云初即異體門後即同體門者其義正同不須更徵釋也准今有徵釋應是初即同體後即異體為正也誤改之也若爾下徵也徵意云若初即同體者何以疏云諸緣各別不相雜亂若第二即異體者何以疏云互相遍應方成緣起此疏鈔相違妨也釋曰下答也意云要由諸緣各異方得互

相待緣故異體亦名同體故云初即同體門要由互相偏應方自具德故同體亦名異體故云後即異體門或可此緣起具二義一相故云後即異體門由二不相由此為異二更立為能資所資疏約所資則諸緣各異體互偏相資為同體鈔約能資則不相由却為同體門相由却為異體門二義合明其理方足纂玄記云疏據因說鈔約示說諸緣各異是

七

異體因爲因各異方得相由故名同體互偏相資是同體因爲因互偏方不相由故名異相體互偏所以諸緣各異中生三者一互相爲無力者名依於他故有力者名持於他故二互爲能成者名有體形對所成故互爲所成者爲無體爲他能成奪爲無體故三初一

約用次一約體同時雙融故是知諸緣各異中亦有互相偏應之義故名同體互偏相資中亦生三義互爲約用有力無力約體有體無體體用雙融既諸法互相對望方能互相偏應故同體中亦有異體○鈔即光明覺品

下疏云即相成義則一多俱立言然由相成下即異體中有互偏相資義方各有體者即諸緣各異義明不相離也○疏各與彼多等者如一應二則一不異二而不失本相故仍名一乃至應十亦爾橫論則所

應不異能應則一全收一切堅說則名十箇皆無別體故並稱同體○鈔如十錢等者問此十錢亦是緣起法何分能喻所喻答以其所易喻其所難誰遮皆是緣起法即晉經夜摩偈云譬如數法十增一至無量皆悉是本數智慧故差別故此以十錢爲喻也○鈔若無十一者十箇一也謂若無十箇一此由本一遍應不偏故令本一不具餘九一也○鈔故隨二下以隨舉一法具法界差別法之頭數同體法也如阿含經說鹿頭梵志善解諸

聲知生死因緣佛與俱至大畏林中取一人
觸體佛問云此是何人梵志打令出聲答曰
男子問何命終答衆病皆集肢節及酸痛故命
終問何方治答呵梨勒和審治問生何處答
生三惡道又打一日何故死食過差死何方

度

八

治三日絕食生何處生鬼中乃至最後香山
南有優陀延比丘入無餘依界打觸體曰生
何處曰無本非男非女不見生處未審是誰
佛言止止梵志問佛佛具答之鹿頭歎曰此
未曾有我觀蟻子尚知來處觀此羅漢不見

生處如來正法甚奇甚特九十五外道我皆
能知如來之法不能趣向迺投佛出家等聲
之一法既能如是餘可例然良由聲中本具
諸法故使外道得其少分冥依其本日用不
知○鈔真實慧者疏云心不顛倒是真實慧

○疏謂凡是一緣等者前二門說之前後法
乃俱時謂凡是一法爲緣起者具前二義方
成緣起以要下釋具之意此上三門下後之
七門不出同體異體故爲所生○鈔三或俱
存等者俱時存住自故異體及偏應故同體

亦俱存下前直指諸法此以數言之故致亦言由俱存下即奪第三句成第四句也○疏如論云因不生下即義引十地論文也論云非他作自因作緣生故然具有四句下二句云不共生無知者故作時不住故不無因生

庭一

九

隨順有故對法亦云自種有故不從他生待衆緣故非自生無作用故不共生有功能故非無因生然下疏釋此四句有二意一破邪二顯理理外計曰邪邪正則理顯理顯則惑上反覆相順然自他等四是計是依不之一

字是藥是理窮生之理不出自等自等若無生將安寄故以不不之則惑上理顯然其所計畧有三數一者外道謂冥性爲自梵天爲他微塵和合爲共自然爲無因又此四計亦是僧徒衛世若提子勒沙婆也二小乘同類

因爲自異熟因爲他俱有因爲共計無明支託虛而起亦曰無因上計亦通大乘執之者

同類者因果相似如不善五蘊與善五蘊展轉相望爲同類因異熟因者唯諸不善及有漏善相望故也俱有因者如四大

三約大乘果

法爲自衆緣爲他合此爲共離此爲無因又

以因爲自以緣爲他合此爲共離此爲無因
又從真起爲自衆生爲他合此爲共離此爲
無因所計雖衆但顯正理諸病計自亡

此有
前二法相及無相宗後一是法性宗皆執法成義
俱爲所破所計雖衆者但顯而爲能破同故

一不言顯理者初顯無生理有二解一約展轉

釋從緣故不自生既無有自對誰說他又一
切法總爲自故又他望於他亦是自故既無
有他故不他生自他不立合誰爲共有尚不
生無因何生

愚公云以自破他凡有三種一
三初二云既無自有自對誰說他即三相待今疏則全有此
破無自可對待故如無長故無短次云又一切

一法總爲自故即第一總義萬法皆自如百人
為他亦被矣次云又他望於他也是自今破一
處皆用已爲自則他亦是自今破一
義謂如二人兩立相望此言是自故者即
人皆有於自破此人自他入之自亦已云故其兩
從自他不立下即雙用自他被俱生義如二
人離不見色合豈見耶從今尚不生者即二
以三作破無因義此中非謂是無因不立有
因舉經以釋因緣和合合是生義尚不得生
庭一十

無生之理頭無不覩無理既頭計何由生不可得
二約因緣形奪釋故對法云自種有故

前引云云如
云云如

論解同此若爾自種有故是則自生豈曰無
生此假自破他非立於自次句他破自故中
論云如諸法有性不在於緣中下二句倒然

惟審詳之

即就前計以因爲自以勝爲地而
以非無因是從因生故爲此問答引中論證
唯詎也破自以破他等已如前說下二句論證
即以無作用破具非立無作用生以下詳審使物
莫濫此別顯無生義故今詳審使物無者
次顯無碍理但因緣生果各有二義謂
全有力全無力緣望於果若有力則因全無

力故云因不生緣生故云不自生二因望於
果全有力亦然故云緣不生自因生故云不
他生三二有力不俱故不具生四二無力不
俱故不無因生此明理事事無碍無力故無生
別生無生不得生亦取對法得明之而用意則上三句
初門不自生非不自作等則

相入二據體有空不空明相即

此復有二義一約力用交徹明

句不碍三作

觀無生第

事事無碍評曰今疏引地論之文通前諸義

用事事無碍大唯明無生尔今正

碑意爾○鈔如中論云等者即觀因緣品

第一中文如諸下二句全是論文以字下鈔

庭一士

以義釋初反釋緣中求下順明下句以自破
緣下然中論下二句亦云以無自性故他性
亦復無今鈔謂若下反釋今假下順明可知
言今正用此意者若無生不碍生則理事無
碍今取力用交徹事事無碍耳○鈔三反成

上義者謂反成上全有力全無力義也亦是解妨下是因前引證而起問也如穀子為因等者此因緣為能生芽為所生則三法明義但取有力無力以為證成○鈔如無一下約數以明亦如無柱下約舍喻以說也今法界

中下此談本有法也○鈔先明一持多依等者持為能持即有力依為能依即無力下皆准知問一雖有力何生多果多既有力何生一果又豈不違前有多果過一一各生故答此無碍緣起不同於前何者由有一故一切

得成由有多故一方得立問何前釋託事有多因生多果等四句今但說一多互成耶答彼亦別義分之不出一多故○鈔恐有難云下既一多俱有有力無力二義云何偏一能攝多耶故此通云下意云由一有力與多有力此二有力必不俱故一無力并多無力此二無力必不俱故以皆無待故問云何建立有力無力二義以能為下答也一多各有有力義邊為緣要對一多各無力義邊為起○疏反上思之者從是故已下一字改為多字

多字改為一字便是多持一依之義也。○鈔若總釋者下有二義釋初改字總釋亦但改前疏從是故一能持多下乃至反上思之中間一字改為多字多字改為一字二恐不曉下補疏具作言反上思之者亦以今鈔多持

底一

三

一下多字改為一字一字改為多字便是一持多依是則下總來前義兩番追別以釋疑也欲令義顯故○鈔三結成句數謂上一攝多是第一句者是上一望多也雖舉於一攝談取一入故多攝一是第二句者即上多望

一也雖舉多攝該取多入故唯一四句也或可此中影畧以顯據實應有三重句數一謂上一攝多多攝一亦一攝多亦多攝一非一攝多非多攝一二謂一入多多入一亦一入多亦多入一非一入多非多入一三謂一攝

一入多攝多入即一攝一入即多攝多入非一攝一入非多攝多入亦可下例前成六則有三重六句思之○鈔今初為能起義邊等者立能成為緣故有體所成為起故無體如云從緣生法下舉事理無碍緣起為例釋成

但取所生即空爲無體義若一向空何名緣生法耶若一向有何假緣生是知說法不有亦不無故名緣生法也○疏由一有體下以行文巧妙前後不同是故此中先雙釋後是故下雙結也○鈔由有無二義不得並故者

庚

壬

謂由有體有體無體無體不得並故問一不即多下文外反顯問答也言空有二義等者空是所起無體義有是能起有體義意云若緣起門中緣有起空二義不成立者諸法便有自性有非緣起有故即無因常見過既非

緣有令法斷滅即斷見過或可便有自性斷過非緣起中空義也亦有無因常過以非緣起中有義也故致等言此上反顯順明可知○鈔即前無有不一之多者以成上一有體故攝他多也有本云即前無有不多之一者

應舉一邊影一邊故或即前無有不攝多之一此但義指不指前文下對一無體准知○鈔全同前門者同前相入門也言但改一爲多等者即前段疏從是故一緣是能起能成故有體乃至反上思之中間一字改爲多字

多字改爲一字讀之便顯○鈔第三結成句數等者此但一重四句或六句准義應云一攝多多攝一亦一攝多亦多攝一非一攝多非多攝一具四絕五又一即多多即一亦一即多亦多即一非一即多非多即一具四絕

五又一攝一即多攝多即三合上二俱存四互奪雙泯具四絕五皆可准知○疏六體用雙融等者准已下疏則力無力體無體即入等皆緣起門義玄門則直明即入無碍今以力無力窮源出之故名所以唯心所

現等但總相所以緣起相由則委細明之一體無不用下舉一全收爲單句四全用之體下互奪雙亡也無待相濫○鈔此有二義等者初是當科雙出所以故鈔云正是今意後是次科正釋二門故鈔云次疏具之或可初

庚

古

解亦取所應二等具爲同體後義唯約本一多一論同體故爲二義也言其同體二等者問准前段及次疏鈔說但似本一與多一互相即入名同體即入義今何唯言同體二等耶答前後約本一多一同體義顯故今約盡

理總收故云二三等謂今一應二之時名二
此一與本一同體既爾其所應二與能應
一不定異也能應全是所應所應全是能應
故名同體以是緣起互徧相資之法不全異
故所以上云直說者直就所應爲同體也即

顯下約多一能應爲由也餘三四等准此例
知二者下第二義可知具斯二義同體方足
○鈔言餘句者下應准前異體中三重六句
下同體相即亦應有三重六句並如前說但
有同與前別爾○鈔以是總故等者但以十

門緣起成前十對體事隨缺下以圓滿融通
方爲緣起故○鈔下之九門下例釋也且如
由住一遍應故者是先釋義有廣狹自在門
者後結屬也餘皆例之間前云廣狹十對皆
廣狹今但云住一遍應何有十對答住一遍

應無所不收如前同體與所應不殊故○鈔
別取前等者以前通取同異體相人二門爲
相人門故今唯別取一門爲微細門也言人
通能所等者以相人門中能攝者爲能容所
攝者爲能人則有能人能容之二義今微細

門於容入二義中但取容義即一能容多名
容故唯一半也問即入並通同體異體微細
云何唯異體耶又次云異體相即具隱顯者
則無同體隱顯之義耶答應知此中具是一
相之言○鈔即義如虛空者無相可彰故爲

隱也言二義不壞者由上即泯入存恐謂一
向故此中云即入二義不壞故正即之時却
無入也同時俱存泯無礙難思也○鈔同體
相入一中已含於多者是本一中已含多一
也言更入異體者以本一更入異體二此異

體二已攝餘異體一餘異體一復帶於同體
多一故有重重之意思之可了○疏菩薩善
觀諸緣起下如幻忍中文也疏云此顯幻相
畧有二解一約相類解謂解一無實則知一
切皆然並從緣故二約圓融解復有三義一

以理從事故說相即如馬頭之中不異足巾
說頭即足故一即多二以理融事說一多相
即如馬頭無別有即以巾爲頭以巾體圓融
故令頭即足故云一中解多三約緣起相由
力則法界同一幻網故令一多相即如幻師

幻術力令多即一等

鈔云初即理事下兩門事事無礙二通門三即緣起相由門也

言又云下經次前

有偈云若見佛及身平等而安住無住無所入當成難遇者疏釋云末後一偈知法成前法會周徧所由上半標門即十玄門中一多

庭

六

相容不同門也次一句釋所由即十種所由中緣起相由門也並如義分齊中緣起湊理數常爾稱斯而見何所畏哉此中有破靜法義如前造中說十意○鈔一舉體等者隨舉一法全是異體具相入相即體用俱融二舉體全是同體

沒同果海言思安寄唯亡言下即外亡言象內絕思求庶幾下出現鈔引周易繫辭云顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也注云殆者危也庶幾近意言近道也今令後學亡言遺照亞夫聖賢庶幾於

具相入相即體用俱融三合上二句隨一法上具同體異體二義雙現法體無二故○鈔故約智顯理下總結釋也智窮諸法始末顯理各異故說十門不同廢智照亡顯理之筌則一切巨說說與不說無碍難思猶是因門

緣起之玄趣耳○疏第四法性融通門者畧釋法性二義一法謂諸法二執持名法性謂真性依主持業二釋如次○鈔謂真如下躡真如具德爲因以釋門名也文中下別科釋是知下結禪異釋○疏謂不異理之一事等

庚

辛

者發心功德品云欲知一毛端中一切世界差別性一切世界中一毛端一體性疏云以法性融通門釋前經說即入所由謂一切世界差別性與一毛端體性無二故是故事隨性融此彼相即事攬性起彼此相入各有同

體異體准上思之

云何異體一一刹等各有體故云何同體差別界體

同體准此今謂不異理之一事具攝理性時即同體義令彼不異理之多事隨所依理皆於一中現即異體隨同體也○鈔今一事全攝於理故者一事爲能攝理爲所攝言帶一

切事入一事中者理爲能帶能入一切事爲所帶一事却爲所入也○鈔今真理湛然下順明言若遮此過者遮此真理可分之過也言過尤深矣者謂前雖分於真理不落斷常今離事有理即事墮於常理墮於斷故過莫

大焉○鈔十門之義下分一初是文前指德懸明言第八迴向等者疏云真謂真實顯非虛妄如謂如常表無變易此法相宗若法性宗云不變爲真隨緣曰如由不變故與有爲法有非一義由隨緣故與有爲法有非異義

而起信云無遣曰真無立曰如唯約遮詮頃彰真理又圭峯云真者實也如者似也色中如實似受中如此真實相似餘法不能實相似故此經百門融通理事使重重無盡等言一譬如真如下疏云然異從義別體本常融

但契一如自含衆德非由作意順差別如能同迴向亦融攝無碍稱如起行體即是如但人信如德尚迷迴向故以如德喻迴向德故云譬如真如與一切法等即第三十八德及不相捨離者即第四十五德具云譬如真如

與一切法不相捨離真如既與一切法相應且如前一蓮花葉既與理有不異義則亦與一切法共相應等一切法具足也即下九門及彼門中所具十對法等一一皆有相應之義云相應也不相捨離具足相應皆非前後

故

曰同時以此爲門方便趣入

此頭甲密用
二德以成一

門下皆二譬如下具云譬如真如一切法中

性常平等即第三十九德普攝諸法即第四

十三德融蓮花葉如常平等故廣也純也普

攝諸法在此花葉不壞相故狹也雜也具云

廣狹自在無碍門自其可在故云自在斯言

甚深廣狹純雜皆無碍也三無所不在下具

云譬如真如無所不在即第六十一德疏云

隨一一法皆全在中融蓮葉亦無所不在入

在無殊故四不離諸法下具云譬如真如不

離諸法即第四十德與一切法同其體性即

第四十四德融蓮葉不離諸法即同一切法

體性一即多也不離諸法故諸法隨如即遍

一葉多即一也五無有分限者義引經云譬

如真如遍一切處無有邊際即第一德此中

復先

疏文只用此一德成隱顯門疏云顯在緣中

故無不遍在此在彼明隱顯故恒守本性者

即第三德疏云明隨緣即不變云守本性在

緣故顯蓮葉亦顯守本性故隱蓮葉亦隱諸

法皆然俱成秘密融無碍故六普攝諸法即

前廣狹門中後德但義不同融蓮葉亦普攝諸法炳然齊現故葉爲能含微細諸法爲所含微細蓮葉不大諸法不小焉難知微細七畢竟無盡者具云譬如真如一切法中畢竟無盡即第四十一德疏云正在法中取不可

盡如芥子之空故融蓮葉亦無盡諸法皆然八與一切等即前相即門中後德亦但義別融此蓮葉同一切法體性託此一事爲法界法令生正解故九遍在晝夜下具云譬如真如遍在於晝即第六十三德譬如真如徧在

於夜即第六十二德疏中日字即是晝字爲欲成文故重言之疏云月者經云譬如真如遍在半月一月即第六十四德言年者經云譬如真如徧在年歲即第六十五德言劫者經云譬如真如徧成壞劫即第六十六德疏云一念長劫各各收如故德念劫互收互入鈔言二德者應是五字或依長短二相故唯云二德也十性常隨順下具云譬如真如性常隨順即第十德及與一切法等者即前同時門中初德經無恒字但是義引以無時不

然故亦義不同一爲主時餘必爲伴即隨順
義亦相應義然直數其數是十九德而有重
用之者若去其所重唯有十六德前鈔云十
四德者應是後來傳寫誤耳上皆懸明文中
下第二正科釋也然與前懸明對辨文易可

庭一

辛

知故但大科而已不更消文也○疏如幻師
等者下疏云就法喻中各開五法如結一巾
幻作一馬一有所依之巾二幻師術法三所
現幻馬四馬生即是馬死五愚小謂有初巾
喻法性二術喻能起因緣謂業惑等三喻依

他起法即依他等四喻依他無性即是圓成
五喻取爲人法今菩薩迄此故云解了釋曰
今云幻師能幻即第二義故合中即約能起
業緣也今云一物爲種種等即第三義所幻
諸法故下合云一異無碍若約行人了此從

業緣現所現依他等法無性故令緣起無碍
有一異無碍者即同前緣起相由門也若
了此從緣無性以法性融故無碍者即同法
性融通門也若但了無性一異不定故令無
碍即同法無定性門也若了業幻無性全真

心作即同唯心所現門也故五六約喻前四
約法別爾故前疏云前六通約法性爲德相
因也○鈔四十二經等者即十定品等言等
取耳識所知種種諸聲香味觸法准上言之
十忍品云下疏云一性無即體空義故結云

庚一

主

非是一切種種之物二種種非幻下明其相
有相即差別義故云然由幻故示現別事於
中初二句結前生後種種非幻者象等非術
故幻非種種術非象等通喻爲無爲故大品
云設有一法過涅槃者我亦說言如幻涅槃

雖真從緣顯故遣着心故是破心中涅槃也
○鈔明知業即喻幻師者正合疏中業幻二字此約能幻故屬幻師若約所幻即是幻法
爾○鈔中論偈云下問今云如幻爲能幻之
師如幻耶爲所幻之法如幻耶答二皆如幻
謂業亦如幻果亦如幻故下疏云然緣亦從
緣故因果俱幻中論云譬如幻化人云鈔釋云謂有難云若以第二惑業爲緣令第三依
他爲無性者第二惑業應當是實不從緣故
故今釋云亦從緣起謂業從惑生惑由分別

卒至無住皆託因緣故引中論因果俱幻故論合云如初幻化人是則名爲業幻化人所作則名爲業果舊雜譬喻經云昔有國王護持文急其正夫人語太子曰汝是至三太子白王王即聽暫出觀汝汝可言我母尚爾何子爲可言況見御白言

子共答所以而自王言大人不可地於使作者即如梵志所止女人也後○鈔又十忍品下疏云從因緣起者彰幻所由由緣生不實故後於一法下顯其幻相謂解無實則知一切法皆然並從緣故故云一中解多等○鈔

偈中云下半因便引来言無依着者於境無依故心無着也又偈云下皆十忍品前顯所造是幻此明能造亦幻言斯則下由偈云業從心生則業亦是所生若疏中業唯能徃故今云爾也問偈云故說心如幻此顯能生之

心亦如幻爾何判云顯業自如幻耶答此意由業從心生不同疏中業是能生故判所生之業自如幻也若經意正由心能生業此心自如幻耳此由約妄心因妄惑生業義也次云有趣者即業所生果此三道輪轉皆如幻故故云若離此分別普滅諸有趣既滅幻因即無幻果○鈔又云下即以如幻法化如幻衆生上皆以幻法虛無障礙故了幻則無幻之幻方是幻法絕見之見方爲見幻設融諸法亦皆方便上皆如幻故無定實如周穆王

非望金者居旦奏蟬子仍人之銀中亡旦承或城臨間若絡天幾薦雲齊媚終之毛以乃何玉六純羅南有雲珠止謁食鑿粉曼之上實耳出及同人詔薰施號曰以目雲化遊猶晨黑芳爲所兩人王不露珮澤中清觀之之孰舍以玉正天之都聽上官化然樂環眉顰簡鄭微口不入之得月芷設鉤所知之法已月若笄衛天納下宮騰而獻以珥御廣睿之構而臨玉滿衣之樂皆據以上之衣之阿處隨于化人至經多年實唯瞬息之惡可文事已乘國有變虛樂之物不化人米入水火貴金石反遺可之娛君之齒觸實且易人之愛萬化巧親厨饌人寢以居之引三穆馬五府爲蠻而王之改不王之列土葬王室牲不山王列其功績頤進之窮移西云高儲脚而之若極城極之千壘不選祔既邑之

華嚴懸談會玄記卷第三十一

父耳酒坐諸亂先王馬帝
自由未猶化不影同三之
吾此清向人瓶阿達自所
與發者求得照所以居
王未之還聽王及居王
神自佛變化百目之數府
遊失王待人猶賾十而
也者間御移六不仰年視
形三月從向王悖得見思其
吳動我後左人嘵凝響俯也如
廣更右如問曰視馬意所不化累
彼化正其既迷雜見人塊
注人默前嚮精王河獲積
釋化存則所喪耳海謁蘇

永樂北藏

華嚴懸談會玄記

第一八四冊