

大明三藏法數卷第十六

地八

上天竺前住持沙門一如等奉

勸集註

大乘五位

出華嚴經疏演義鈔

資糧位

謂十住十

行十回向諸位菩薩以福德智慧為助道

資糧故名資糧位

修行住生貴住方便具足住正心住不退住童真住法王子住灌頂住也十行者歡喜行饒益行無眞恨行無盡行離癡亂行委現行無著行專重行善法行真實行也十回向者救一切衆生離衆生相回向不壞回向等一切佛回向至一切處回向無盡功德藏回向隨順平平等善根回向隨順等觀一切衆生回向真如相回向無縛解脫回向法界無量回向也

加行位

謂四加行位菩薩由得福智

貪糧加功用行而入見道住真如性是名

加行位

四加行者援頂忍世第一也見道即歡喜地菩薩位也

三通

達位

亦名見道初地即歡喜地也

四

謂初地菩薩體會真如智照

於理得見中道故名通達位

初地即歡喜地也

五

修習位

謂第二地至第十地菩薩得見道

已爲斷除障而復修習根本之智故名修

習位

第二地至第十地者離垢地發光地

六

妙覺佛登此果位最極清淨更無有上故

名究竟位

妙覺者自覺覺他覺行圓滿不可思議也

七

菩薩有五種生

持出地經

一息音生

謂菩薩以願

力自在力於飢餓世受大魚等身以肉救濟一切衆生於疾病世爲大醫王救治衆生於刀兵世爲大力主以善方便誠信之言等心救濟息於戰諱於繫縛鞭打逼迫

之處爲息惱故生於王家以正法化邪見

衆生於外道奉事天神造諸惡行之家亦生彼處斷彼邪見及諸惡行如是無量生處悉皆往生是名息苦生

隨類生

謂菩

薩以願力自在力於種種衆生天龍鬼神

阿脩羅等及諸外道邪見惡行等類菩薩悉生其中爲其導首引令入正及以善法廣爲宣說是名隨類生

三勝生

謂菩薩示

現受生於壽命色力果報勝過一切天人是名勝生

四增上生

謂菩薩從淨心住乃

至最上菩薩住在所受生而獨殊勝於閻浮提自在受生乃至大自在究竟地一切受生處於中最爲奇特是名增上生

淨心住者即十地中第七地也此地菩薩離諸惑業故名淨心最上菩薩住即第十法雲地也居九洲大自在究竟地者即色界天主所住處

也五最後生

謂最上菩薩住受生時求證

菩提萬行滿足生刹利婆羅門家得阿耨

多羅三藐三菩提作一切佛事是名最後

生梵語菩提華言道梵語刹利華言尸王即王種也梵語婆羅門華言淨行梵語

阿耨多羅三藐三菩提

華言無上正等正覺

菩薩五種相

出莊嚴經論

憐愍相

謂菩薩以慈

悲菩提之心愍念一切衆生廣行方便饒

益攝受是為憐愍相

愛語相

謂菩薩能

於一切佛法巧妙宣說柔言軟語令諸衆

生而得正信是為愛語相

勇健相

謂菩

薩為衆生故於諸難行苦行而悉行之不
生退屈是為勇健相

開手相

開手者開

手以物與人也謂菩薩悲願深重能行布

施濟貧拔苦而以財慧普攝一切是為開

手相

五釋義相

謂菩薩為衆生故施無礙

辯解經釋義以最上法而攝受之是名釋
義相

菩薩五種自在

出大寶積經

菩薩悲智並運萬行

滿足其於壽命受生等事故得自在無礙

也壽命自在

謂菩薩成就法身慧命了

無生死壽夭延萬劫不爲長促一念不爲短但爲度脫有情以諸方便而隨機示現長短壽命之相其心無所罣礙是爲壽命自在

一生自在

謂菩薩爲度脫有情以大悲心隨類受生饒益一切處天宮不爲樂入

地獄不爲苦去住無礙是名生自在

三業

自在謂菩薩萬行具足悲智雙運或現神

通或說妙法或入禪定或修苦行所作行業但爲利他縱任無礙是爲業自在

四覺

初心曰覺細心曰觀謂菩薩或修

禪觀之行或起利生之心雖有思惟離諸散亂隨願度生平等無礙是爲覺觀自在
五衆具果報自在謂菩薩因行深廣果報殊勝於一切所須之具不假營爲自然周足心無染礙是爲衆具果報自在

五怖畏

出百法論
并毘婆沙論
鈔

一不活畏

謂初學菩薩

雖行布施之行而不能盡已所有又恐自己不能過活是名不活畏

二惡名畏

謂初

學菩薩雖欲與衆生同事而攝化之入諸酒肆等恒懼譏謗不得似大菩薩安行自

若是名惡名畏

同事者同其所作即酒肆等事也若大菩薩證果之

畏謂初學菩薩雖欲運廣大心內外俱施

後以同事攝諸衆生逆行順化屠坊酒肆無往不可所以安行自若也

然有時施以財物而於身命顧惜不能自捨是名死畏

内外施者內則身命等外則財物等也

四惡道

三災

畏謂初學菩薩懼生惡道於不善法分別對治令其不生是名惡道畏

五大衆威德

畏謂初學菩薩或於王庭執理之處或於善解法義人前申宗敵論唯恐有失是名大眾威德畏

小乘五位

出天台四教儀

資糧位

資糧位者如人

遠行必費糧以爲路資也其位有三一五

停心二別相念三總相念若欲出於三界

必以此三種觀法而爲資糧也

五停心者一多貪衆生不淨觀二多嗔衆生慈悲觀三多恚衆生數息觀四愚癡衆生因緣觀五多障衆生念

佛觀別相念總相念者謂四念處一觀身不淨二觀受是若三觀心無常四觀法無我苦各觀察則名別相念若總觀察則名總相念三界者欲界色界無色界也

行加行位者其位有四一煖位

如木鎗火未見火出人未見火相以喻加行位忍即忍可之義謂於苦集滅也滅

三忍位

忍道

四諦之法忍可而樂修也

四世第一位

於理雖未能證而於世間量勝

謂此四位加

功用行取證道果也

見道位

見道位者

即聲聞初果也謂斷三界見惑而見真空

之理故名見道也

初果即須陀洹也

四修道位

道位者謂修四諦道法斷欲界思惑而證

第二第三果故名修道也

第二果即斯陀含第三果即阿那含

五無學位無學位者即聲聞第四果

阿羅漢也此位斷三界見思惑盡真理究

竟無法可學故名無學也

梵語阿羅漢華言無學又云無生

初度五人

出翻譯名義

謂佛初出家入山修道父王

思念乃命陳如等五人尋訪隨侍及佛成道因念五人當先度脫故在鹿苑先調其根性爲說苦集滅道四諦之法而得解脫是爲初度五人也

同若橋陳如

梵語阿

若華言已知此其名也梵語憍陳如華言

火器此其姓也以其是波羅門種由先世

事火故云火器乃佛之留氏也

梵語婆羅門華言淨

行事火者法華文句云火有二義照也燒

也照則暗不生燒則物不生所以事之因

煩惱梵語煩惱華言馬勝亦云馬

師乃佛之家族也

二跋提

梵語跋提華言馬勝亦云馬

小賢乃佛之家族也四十迦葉梵語迦葉
又云婆敷無翻亦佛之舅氏非大迦葉亦非
三迦葉也大迦葉即摩訶迦葉三迦葉品
迦葉優撫頻羅迦葉那提迦葉伽耶也

拘利太子乃斛飯王之

長子即佛之從兄弟也

五種聲聞出法華文句謂久習小乘

積刻功圓而證得小果是名決定聲聞

二

退道聲聞謂此聲聞本習大乘積刻修道

中間爲厭生死退大道心取證小果是名

退道聲聞三應化聲聞謂諸佛菩薩爲前

決定聲聞

謂久習小乘

二種聲聞故內祕佛菩薩之行外見聲聞
之形引誘小乘今入大乘是名應化聲聞

四增上慢聲聞

謂厭居生死欣樂涅槃修

習小乘以少爲足未得謂得未證謂證是

名增上慢聲聞

謂以佛道聲

令一切聞不住化城終歸寶所是名大乘

聲聞化城者無而候有名化防非禦敵名

城以喻小乘涅槃能防見思之非而

無生死之敵也寶所

五性

出華嚴經隨疏演義鈔

六

定性聲聞

因果不易名

曰定性聞佛聲教而得覺悟名曰聲聞謂

惟習聲聞之因而證聲聞之果更不進求
佛道是名定性聲聞也

定性緣覺

謂觀

因緣生滅之法覺悟真空之理故曰緣覺
謂唯習緣覺之因而證緣覺之果更不進

求佛道是名定性緣覺也

菩薩

菩薩

梵語具云菩提薩埵華言覺有情謂菩薩
悲智雙運冤親等觀廣利衆生證菩提果
是名菩薩性也

四不定性

謂遇緣熏習修

行不定若近聲聞而習聲聞法若近緣覺
而習緣覺法若近菩薩而習菩薩法各隨

所習而成其性是名不定性也

五無種性

無種者無善種也謂人機無因果不受化
度甘溺生死不求解脫是名無種性也

檢者

五種阿那含

出涅槃經

梵語阿那含華言不來又

正統

七

七

七

七

七

七

七

云不還謂不還來欲界受生即第三果也
以其根有利鈍行有勤怠於證阿羅漢果
有先後之不同故分爲五也

梵語阿羅漢華言無學又

生無中般涅槃

中

般涅槃

中即中陰亦名中有以人死之後未得托生之識身也梵語般涅槃

槃華言滅度謂此阿那舍從欲界沒生色

界時於色界中有身便斷上地餘惑證阿

羅漢得般涅槃也

上地即無色界也

一生般涅槃

生者於色界受生也謂此阿那舍於欲界得第三果已從欲界沒生於色界便斷上

地餘惑得阿羅漢入般涅槃也

三有行般

涅槃有行即加功用行也謂此阿那舍於欲界得第三果已從欲界沒生於色界不能速疾趣涅槃果更經多時勤修加行方

斷上地餘惑得阿羅漢入般涅槃也

四無

行般涅槃無行即不加功行也謂此阿那

舍於欲界得第三果已從欲界沒生於色

界更經多時不能加功用行懈怠慢縱任

運經久方斷上地餘惑得阿羅漢入般涅

槃也

五止流般涅槃

上即無色界流即流

行謂此阿那舍從欲界沒生於色界不能

便證涅槃要須流行色界餘天之中次第

生已方斷上地餘惑得阿羅漢入般涅槃

也餘天即色界初禪後二禪三禪四禪天也

五果回心

出涅槃經

五果須陀洹斯陀含阿那舍

阿羅漢辟支佛所證之果也謂此五人經
割不等斷盡煩惱回心向大證取菩提故
名五果回心別時節梵語菩提華言道初

果八萬劫回心

初果即須陀洹也謂斷三

結之惑而得此果超四惡趣於人天中七

返受生方斷諸苦入於涅槃過八萬劫當

得無上正等菩提是名初果回心梵語須陀洹華言須

言預流謂出凡流而預聖流也三結者謂羅
見戒取疑即三界見惑也四惡趣者脩羅
趣畜生趣地獄趣也七返者天上人
間共七番也梵語涅槃華言滅度

六萬劫回心二果即斯陀含也謂斷欲界

一果

六品思惑而得此果於天人中一番受生
方斷諸苦入於涅槃過六萬劫當得無上
正等菩提是名二果回心梵語斯陀含華言一往來謂一
生天上一生人間得證涅槃也六品思惑者眼耳鼻舌身五根對色聲香味觸五塵而起貪愛之心曰恩此惑有九品今云六品者謂斷九品中前之六品也

二果

四萬劫回心

三果即阿那含也謂斷五下

分結而得此果更不受生過四萬劫當得

無上正等菩提是名三果回心梵語阿那含華言不來謂不來欲界受生也五下分結者即欲界貪嗔身見戒取疑也

四果

萬劫回心四果即阿羅漢也謂永斷三界

貪欲嗔恚愚癡之惑而得此果過二萬劫

當得無上正等菩提是名四果回心

梵語阿羅漢言無生謂斷見思惑盡更不受三界生也

五果十千劫回心

五果即辟支佛也謂永斷三界貪欲嗔恚愚癡之惑而得此果過十千劫當得無上

正等菩提是名五果回心

辟支梵語具云緣覺

謂二乘因持無作之戒戒法成就證得此身故名戒身

二乘者聲聞乘緣覺乘也無戒也

一定身

謂二乘因修無漏淨禪證此身故名定身

無漏者不漏落生死也淨漏漏即三界煩惱既無煩惱心則清淨故名無漏淨禪也

二慧身

謂二乘因修無漏智慧得證此身故名慧身

無漏者即是觀十二因緣及觀四諦之智慧也修此智慧者即能斷三界煩惱出離死也

三無漏身

乘因修無漏智慧得證此身故名慧身
二種一者有爲解脫謂以無漏智慧斷有一漏煩惱二者無爲解脫謂一切煩惱滅盡

四解脫身解縛得脫故名解脫有

無餘煩惱既盡理本無爲由二種解脫得
證此身故名解脫身五解脫知見身知以
智知見以眼見謂二乘因此智眼於一切
法知覺照了當體即空悉皆如幻得證此
身故名解脫知見身

五論師出翻譯
名義阿濕縛寢沙論師梵語阿

濕縛寢沙華言馬鳴摩訶衍論云過去世
中有一大王名曰輪陀有千白鳥皆悉好
聲若鳥出聲大王增德若不出聲大王損
德如是諸鳥若見白馬則出其聲若不見

時常不出聲爾時大王徧求白馬終日不
得作如是言若外道衆能令此鳥鳴者都
破佛教若佛弟子能令此鳥鳴者都破外
道爾時菩薩用神通力現千白馬令千鳥
皆鳴紹隆正法令不斷絕是故世尊守此

菩薩名曰馬鳴又本傳云此師說法時能
感羣馬悲鳴故號馬鳴以其造起信論大
乘莊嚴等論故稱論師那伽鳥獨那論

師梵語那伽曷樹那華言龍猛舊翻龍樹
其母於樹下生之因龍成其道故號曰龍

樹輔行云龍樹之學廣通天下無敵欲謗
佛經龍接入宮一夏但誦七佛經目知佛
法深妙遂出家降伏外道明第一義以其
作中觀大智度等論故稱論師也

提婆

論師梵語提婆華言天乃龍樹弟子也以
其造百論大丈夫等論故稱論師

四鳩摩

羅羅多論師梵語鳩摩羅羅多華言童蒙
以其闡揚論義故稱論師

五室利羅多論師梵語室利羅多華言善受
日照世能破諸暗故稱論師

五種法師

出法華文句

法者軌則也師者匠也法

雖可軌體不自弘弘之在人是故五種弘
經之人皆得稱爲法師也

受持

信力故

受念力故持謂於如來言教以堅固深信
受之於已憶持不忘是爲受持法師

讀

經對文曰讀謂正心端坐目覩經文口宣
句讀是爲讀經法師

三論

背文曰誦謂

習讀既熟不須對文自然成誦是爲誦經
法師

解說

謂聖教之義難解若能公明
解釋訓授於人是爲解說法師

五書寫

謂

於諸佛經典若能書寫廣傳流通六法是爲書寫法師

五種阿闍黎出四分律梵語阿闍黎華言軟範謂

其能爲人軟範故云阿闍黎也

出家阿闍黎

出家阿闍黎者即比丘剃度之師也

謂出家者必須依師而得剃度律云所依

得出家者是也

梵語比丘
華言乞士

一受戒阿闍黎

受戒阿闍黎者即比丘受戒之師也謂既

得出家必須依師求受戒法律云於受戒

時得作羯磨者是也

梵語羯磨
華言作法

二教授阿闍黎

受經得讀修茹路若說義乃至一四句偈等是也

梵語修茹路又云
修多羅華言契經

五依止阿闍黎

依止阿闍黎者即比丘依止之師也謂比丘夏夏當依師住或依止作宿律云乃至依住一宿者是也

教授阿闍黎者即比丘教授之師也謂既得戒法必須得師教授威儀律云從教授得威儀者是也

四受經阿闍黎

受經

阿闍黎者即比丘受經之師也謂出家者必須依師受習經文解說義理律云從所

五種大師功德

出瑜師地論仿

成行無失謂比丘

於如來所制戒律常能堅守執持無有毀犯過失具是功德方宜爲人戒法之師也

梵語比丘
華言乞士

一善建立法

謂比丘於諸戒律

善能建立一切法則令人修學無所違越

具是功德方宜爲人戒法之師也

二苦制

立所學謂比丘於律儀中當學之法善能裁制安立令無差謬具是功德方宜爲人戒法之師也

四善斷疑惑

謂比丘於所建

開說斷除其惑令得如式修持具是功德方宜爲人戒法之師也

五教授出離謂比

丘以如來所制戒法教授於人令其如法受持成就聖道出離生死具是功德方宜爲人戒法之師也

五種僧

亦名五僧差別出顯宗論

無恥僧謂毀犯禁戒

不守真風形預僧流行過俗務是名無耻

僧

一瘡羊僧謂於三藏教無所了達譬如

瘡羊無辯說用是名瘡羊僧

三藏律藏論藏經者

也

三朋黨僧謂好於遊散惟務闖諳善生

機巧結構朋黨是名朋黨僧

四世俗僧

謂

昏昏度日兀兀延生心想閑緣身營世務

是名世俗僧

五勝義僧

謂解慧有餘辯才

無礙隨機演教接物利生是名勝義僧

六德

出諸德
福田經

一發心離俗

謂出家之人

發勇猛心脫離凡俗習佛菩提而能懷佩

道妙爲世福田是爲初淨德也

梵語菩提華言道

二毀其形

謂出家之人剃除鬚髮毀壞

相好去世俗之塵衣著如來之法服具佛

威儀爲世福田是爲第二淨德也

三永割

親愛

謂投佛出家割絕父母親愛之情一

心精勤修道以報父母生成之德兼能爲

世福田是爲第三淨德也

四委全軀命

謂

出家之人能委棄身命無所顧惜惟務一

心求證佛道兼能爲世福田是爲第四淨

德也五志求大乘

謂出家之人常懷濟物之心專志勤求大乘之法度脫一切有情

爲世福田是爲第五淨德也

苾芻草五德

出翻譯名義

苾芻雪山香草謂其有

五鍾德以喻比丘亦具此德故稱爲苾芻

也

梵語比丘
華言乞士

體性柔軟

體性柔軟者以

喻

比丘能折伏身語意業之麤穢也

別

蔓旁布

引蔓旁布者以喻比丘傳法度人

延綿不絕也

馨香遠聞

馨香遠聞者以

喻比丘戒德芬馥爲衆所聞也

四能療疾

能療疾痛者以喻比丘能斷煩惱毒害之痛苦也

五不背日光

不背日光者以喻

比丘正見思惟常向佛日而不背也

比丘入衆五法

舊名入衆五心
出四分僧鵠唐

修慈愍物

謂比丘入大衆中應修慈心憐愍於物嚴

淨律儀

梵語比丘
華言乞士

一謙下自卑

謂比丘入大衆

中常用謙和永絕驕慢應自卑下如拭塵

巾是爲謙下自卑

三善知坐處

謂比丘入

大衆中動止有時若見上座不應安坐若

地八

見下座不應起立是爲善知坐處

上座者謂戒牒

四說於法語

謂比丘入於大

衆中不宜雜說論世俗事若自說法若請人說法是爲說於法語

五見過默然

謂比丘入大衆中若見僧中有不如理之事若

便言說恐致別異故當安忍默而不言是爲見過默然

五衆

出翻譯名義

比丘

梵語比丘華言乞士乞

是乞求之名士是清雅之稱謂上乞法以資慧命下乞食以資色身淨命自活福利

衆生破憍慢心謙下自卑以成清雅之德也

淨命者以清淨之食自活其命也

比丘尼

梵語尼華

言女大智度論云尼得無量律儀故應次於比丘佛以儀法嫌於混雜令在沙門後故名比丘尼

女人出家始於佛姨母大愛道也梵語沙門華言勤息

三式叉摩那

梵語式叉摩那華言學法女

行事鈔云式叉摩那具學三法一根本謂不作四重即殺盜婬妄也二學六法一不染心相觸二不盜四錢三三學行法即大不断首生命四不非時飲食六不飲酒安語小安語行一切爲學此三法故名式叉摩那

四沙

彌

梵語沙彌華言息慈謂息世滌之情以慈濟羣生也蓋出家之人初入佛法多存

十六

俗情故須息惡行慈是名沙彌五沙彌尼

十八

玄奘法師云梵語室利摩拏理迦華言勤策女謂勤行善法策進功德故名沙彌尼

乞食遮五處

出顯揚聖教論

謂比丘乞食此之五處

當避嫌疑不可往也

梵語比丘華言乞士

一唱令家

唱令家者謂歌唱曲令但取歡娛能亂禪

定比丘若行乞食此處不可往也

二婦女

婦女家者行止不潔聲名不正色欲因

緣障道根本比丘若行乞食此處不可往

也三酤酒家

酤酒家者謂酒是起罪因緣

能生過失比丘若行乞食此處不可往也

四王宮

王宮者貴戚之處嚴禁之所非可

干冒比丘若行乞食此處不可往也

五旃

陀羅

又作荼羅

梵語旃陀羅華言屠者謂屠

者之家殺心盛大惱害衆生見者傷慈壞

善根本比丘若行乞食此處不可往也

旃陀羅者華言嚴戒謂此屠者惡業自服行時

沙門受食五觀

出大藏

梵語沙門華言勤息

謂勤行善法息滅惡事凡受食時先作五

觀然後方食故名沙門受食五觀也

功多少量彼來處

處

計功多少者智度論云

此食墾植收獲養磨淘汰歛穀及成工用

甚多量彼來處者僧祇律云施主減其妻

子之分求福故施凡受食時當作此觀

也

付巴德行全缺應供付巴德行全應供者
毘尼母律云若不坐禪誦經營三寶事及
不持戒受人信施爲施所墮則不宜受食
德行若全則可應供受食凡受食時當作

此觀
三寶者佛寶法寶僧寶也

二防心離過食等為宗

也

防心離過貪等爲宗者明了論疏云出家
先須防心三過謂於上味食起貪下味食
起嗔中味食起癡以此不知慚愧墮三惡
道凡受食時當作此觀

三惡道者餓鬼道畜生道地獄道也

四正事良藥爲療形枯正事良藥爲療形
枯者謂飢渴爲主病四百四病爲客病故
須以食而爲醫藥用資其身凡受食時當
作此觀

四大共成四大所成一病者人身假地水火風四大不調則生一百一種病也

五爲火道者應受此食爲成

道業應受此食者謂不食則飢渴病生道
業何成增壹阿含經云多食致苦患少食
氣力衰處中而食者如秤無高下凡受食

時當作此觀

五種邪命
出大智度論謂以此五種邪法用求利

養而自活命爲比丘者當深戒之

梵語比丘華言

乞詐現異相謂諸比丘違佛正教於世

俗人前詐現奇特之相令其心生敬仰而

求利養是爲邪命

二首說功能

謂諸比丘以

辯口利詞抑人揚己自逞功能令所見者

心生信敬而求利養是爲邪命

三占相吉

四謂諸比丘攻學異術卜命相形講談言凶而求利養是爲邪命

四高聲現威謂諸

比丘大語高聲詐現威儀令人畏敬而求利養是爲邪命

五說所得利以動人心謂

諸比丘於彼得利於此稱說於此得利於彼稱說令人動心而求利養是爲邪命五法不得授人戒

出四分律

謂比丘當深信因果常生慚愧行精進法義無忘方堪授人

戒法若不能如是者則不可也

梵語比丘華言乞士

一無信信爲萬善之本衆德之基比丘若不具足正信則於戒法自必不能持守何況爲師而授人戒也

一無慚謂慚耻比丘之心若無慚耻自必肆情縱慾戒行有虧故不可爲師而授人戒也

三無愧謂

羞愧比丘之心若無羞愧自必毀犯戒法不能悔過故不可爲師而授人戒也

四懶謂比丘懶惰恣縱則自於戒律必不能

堅守何況爲師而授人戒也

五忘謂比

丘於諸法義不能強記心多忘失則自於

戒檢必有所遺故不可爲師而授人戒也

六不退謂十信位菩薩發

大信心篤信中道圓妙之理常住平等不

遷不變信行滿足而無退轉也

七證謂菩薩進心慧心定心不退心護法心回向心戒心願心也

一位不退

謂菩

薩十信滿足入十住位乃至十行十回向位即得分見法身住正定位而不退轉也

十住者發心住治地住修行住生貴住方便具足住正心住不退住童真住法王子

住灌頂住十行者歡喜行饒益行無嗔恨行無盡行難癡亂行善現行無著行尊重

行善法行真實行也十回向者救一切衆生離衆生相回向不壞四向等一切佛四

向至一切處回向無盡功德藏四向隨順平等善根回向隨順等觀一切衆生四向

真如相四向無縛解脫

回向法界無量回向也

二證不退

謂菩薩

三賢位滿即入初地乃至七地證遍滿法

身生無邊佛土而不退轉也

三賢者卽十住十行十四

向諸位菩薩也初地至七地者歡喜地離垢地發光地該慧地難勝地覲前地遠行

地也遍滿法身者謂法
身之體遍滿一切處也

四行不退謂菩薩

七地功德滿足入於第八無功用地一切
功行永無退失也第八無功用地即不動地也

五煩惱

謂菩薩十地滿足入等覺位了煩惱
即是菩提豈更有煩惱之可退轉也者即

前七地更加不動地善慧地法雲地是爲
十地也等覺位者去後妙覺佛猶有一等
勝前諸位

得稱爲覺

五法退菩提

出涅槃經

樂在外道出家謂人之

出家當從正法修習善業成菩提果若從
外道則增諸邪見作不善業而菩提之心

未有不退失者矣梵語菩提華言道

二不修大慈

謂修菩薩行者當以平等大慈之心
愛念一切衆生與其清淨法樂然後得成
菩提之果若非此行而菩提之心未有不

退失者矣梵語三好求法師過罪謂修菩薩行

者奉承師長如事父母聽受其教則菩提
受之誠且虧事師之道而菩提之心未有

不退失者矣梵語四常樂處在生死謂修菩薩
行者當勤精進以求出離則菩提之果可

成若耽著五欲造諸惡業於諸生死心無厭離而菩提之心未有不退失者矣

五欲色者

欲聲欲香欲味欲觸欲也
五不喜讀誦經典謂修善薩行者當信受如來所說經典誠心讀誦求其妙義依解進修成菩提果若不喜樂受持讀誦則所修之行無所依據而菩提之心未有不退失者矣

五乘

出華嚴一乘教我分齊章

佛乘

佛梵語具云佛陀

華言覺乘即運載之義謂如來以一乘實相之法運諸衆生同到涅槃彼岸故名佛

乘

梵語涅槃華言滅度

菩薩乘

菩薩梵語具云善

提薩埵華言覺有情謂菩薩之人以六度萬行為乘運諸衆生同出三界故名菩薩

乘

六度者一布施二持戒三忍辱四精進

五禪定六智慧也三界者欲界色界無

色界也

緣覺乘

謂緣覺之人因觀十二因

緣除於我執而悟真空涅槃之理以此之

法運出三界故名緣覺乘

十二因緣者一無明二行三識

四名色五六入六觸七受八愛

九取十有十一生十二老死也

四聲聞乘

謂聲聞之人聞佛聲教修苦集滅道四諦之法而悟真空涅槃之理以此之法運出

三界故名聲聞乘

五小乘

小乘者即人天

乘也謂人天以五戒十善爲乘運出四趣

故名小乘

五戒者不殺不盜不邪婬不妄語不飲酒也

十善者不殺不盜不淫口不惡口不綺語不妄語不兩舌不惡口不綺語不畜生趣

不邪婬不妄語不兩舌不惡口不綺語不畜生趣

鬼趣畜生趣

地獄趣也

又五乘

出華嚴一乘
教義分齊章

佛乘

佛梵語具云佛

陀華言覺乘即運載之義謂如來以一乘

實相之法運謂衆生同到涅槃彼岸是爲

佛乘

梵語涅槃
華言滅度

緣覺乘

謂緣覺之人由

觀十二因緣生滅除於我執等感覺悟真

空之理以此因緣之法運出三界是爲緣

覺乘

十二因緣者一無明二行三識四名色五六入六觸七受八愛九取十有十一生十二老死也三界者欲界色界無色界也

二聲聞乘

謂聲

聞之人聞佛聲教修生滅四諦之法而悟真空涅槃之理以此四諦之法運出三界

是爲聲聞乘

四諦者苦諦集諦滅諦道諦也

四天乘

天即

色界天也謂彼諸天修根本有漏禪觀欲惑不染以此根本禪定運出欲界是名天

乘

有漏者謂漏落生死也根本禪即色界禪謂能出生一切禪定故也

五齋

梵即淨也謂諸菩薩以慈悲喜捨四無

量心運諸衆生出生死海是名梵乘

慈悲捨喜捨

者慈能與樂悲能拔苦喜則離苦得樂捨則冤親平等此四無量心以由衆生無量故菩薩之心亦無量也

又五乘

出孟蘭盆經疏

乘即運載之義謂人天等各

以所修之法爲乘運載至其所至之處故

有五乘也

人乘

人者忍也於世間違順

情境悉能安忍故也謂人以三歸五戒爲

乘運出四趣生於人道故名人乘

三歸依

悟道也謂聲聞以四諦爲乘運出三界到於涅槃故名聲聞乘

四諦者苦諦集諦滅

諦道諦也三界者欲

觀十二因緣覺悟眞空之理也以十二因

緣爲乘運出三界到於涅槃故名緣覺乘

歸依法歸依僧也五戒者不殺不盜不邪婬不妄語不飲酒也四趣者修羅趣餓鬼趣畜生趣地獄趣也

二天乘

天者謂天然自然樂勝

十二因緣者一無明二行三識四名色五

六入六觸七受八愛九取十有十一生十

二老更也

菩薩乘

菩薩梵語具云菩提薩埵

今稱菩薩者從畧也華言覺有情謂覺悟一切有情衆生也以六度爲乘運諸衆生同出三界而到涅槃彼岸故名菩薩乘

六度

者一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧也

五事生天上

出經

謂諸衆生能行此五事則

得生於天上也

慈心

謂人不殺衆生愛

惜物命令衆得安是名慈心

賢良謂人

不盜他人財物布施無慳濟諸窮乏是名

賢良三貞潔

謂人不犯外色護戒奉齋是名貞潔四誠信

謂人不欺於人護口四過

永無詭佞是名誠信

謂口四過者妄言綺語兩舌惡口也

不醉酒

謂人尊崇善法堅修梵行不酗於

酒而發狂亂是名不醉酒

始生天有五種相

出正法念處經

光明覆身相謂

人初生天時光明覆身身無衣服心作是念勿令他天見我裸露即於念時他見有衣而實無衣是爲第一相欲見圓相謂人初生天時已見天上所有之物生希

有心而於園林等則未曾見故欲見之而遍觀者是爲第二相
三見天女生慚相謂人初生天時見天中女顏色羞慚未敢正看是爲第三相
四見人生疑相謂人初生天時若見餘天雖欲前近心生疑慮意志不定是爲第四相
五升空生怖相謂人初生天時欲升虛空心生怖畏設飛不高去則不遠或傍城壁或依附地是爲第五相

五淨居天出楞嚴經五淨居天者謂聲聞之人斷欲界九品思惑盡證第三阿那含果而居此天機括獨行研交無地故名無熱天也

梵言不來不來即不還謂不還來欲界受生也

分上中下三品故言九品也梵語阿那舍也

一無煩天謂此天苦樂兩滅心境不交則無煩惱故名無煩天也

苦樂兩滅者離欲界苦及色界樂也心境不交接也

一無熱天熱即熱惱謂

機括獨行者機謂弩牙括與筈同受絃之處皆取可發之義以喻於告樂之境雖滅猶存能滅之念故獨行至此天中研究此心與境交一無依無處則無熱惱故云研交無地也

三善見天謂謂於慧心

十方世界妙見圓澄更無塵像及一切沉垢故名善見天也

在定定能發無於慧心

四善現

中見十方界圓偏澄凝更無世界内外座像及無心地昏沈之垢也

天謂此天精見現前陶鑄無礙故名善現天也

究竟羣幾

謂此天究竟羣幾窮無障礙故也

初禪天定五支功德次第出法界支即支分如樹之根幹是一枝條有異禪支之義亦爾從一定心出生五支故也又支持之義謂定心淺薄易於搖動若得覺觀等法支持則定心安隱牢固故名支也

五支

初心在緣爲覺謂行者於定中發初禪清淨免法觸其身根心大驚悟爾時初覺此觸故名覺支

一觀支細心分別爲觀謂行者既證初

者矣謂幾微言究盡諸色樂徵之處也窮色性性入無邊際者色性所依之性故云慳性性本無邊若研窮之則入於無邊際矣

禪即以細心分別禪中諸妙功德境界分明故名觀支。**三喜支** 欣慶之心爲喜謂行者獲得初禪天定利益甚多如是思惟懽喜無量故名喜支。**四樂支** 怡悅之心爲樂謂行者喜心既息則恬然靜虛受禪之樂故名樂支。**五一心支** 心與定法相應爲一謂行者初證禪時心依覺觀喜樂之法故有細微散亂若喜樂心息自然心與定一故名一心支。

三禪天定五支功德 出法界次第

一捨支

離喜不

悔之心爲捨謂行者欲離二禪時以種種因緣訶責於喜喜既滅謝三禪即發若證三禪之樂則捨二禪之喜不生悔心故名捨支。**二念支** 念即愛念謂行者既發三禪之樂樂從內起應須愛念樂則增長故名念支。**三慧支** 解知之心爲慧謂行者既發三禪之樂此樂微妙若非善巧解慧則不能方便長養故名慧支。**四樂支** 怡悅之心爲樂謂行者發三禪樂已若能善用捨念慧三支將獲此樂樂則偏身若離三禪餘

地更無徧身之樂故名樂支

五一心支

天執手成嬌

梵語兜率華言知足此天於

與定法相應爲一謂行者受樂心息則心
與定一澄渟不動故名一心支

欲天五嬌

出天台教儀集註

一地居二天形交成嬌

天執手成嬌

梵語兜率華言知足此天於

謂四天王天居須彌山腹忉利天居須彌

山頂故名地居此之二天男女和合與世

無異也

四天王者東方持國天王南方增長天王西方廣目天王北方多聞天王也梵語須彌華言妙高梵語切利華言三十三

一夜摩天勾抱

天執手成嬌

梵語兜率華言知足此天於

境知時分故不以形交但勾抱也

三兜率

五種梵音

出長阿含經梵音者即大梵天王所出之聲而有五種清淨之音也

一正直音

謂諸梵天禪定持身無諸欲行而其音聲端

正質直而不邪曲是名正直音

一和雅音

謂諸梵天心離欲染愛樂律儀而其音聲

柔和典雅離諸麤獷是名和雅音

清徹

音不濁曰清透明曰徹謂諸梵天戒行清

淨心地圓明而其音聲清淨明徹是名清

徹音

深滿音

謂諸梵天淨行圓滿心光湛寂而其音聲幽深充滿而不淺陋是名深

滿音五周遍遠聞音足備曰周普通曰遍

謂諸梵天心光瑩淨普映十方而其音聲周遍遠聞而不迫窄是名周遍遠聞音

天大五衰相

出法苑
珠林

衣服垢穢謂諸天衆

銖衣妙服光潔常鮮福盡壽終之時自生

垢穢是爲大衰相也

銖衣者十枚重曰銖
諸天之衣重六銖故

一頭上華蓋謂諸天衆寶冠珠翠彩

色鮮明福盡壽終之時頭上冠華自然萎

悴是爲大衰相也

二腋下汗流謂諸天衆

勝體微妙輕清潔淨福盡壽終之時兩腋

自然流汗是爲大衰相也

四身體真穢謂

諸天衆妙身殊異香潔自然福盡壽終之

時忽生臭穢是爲大衰相也

五不樂本座謂

諸天衆最勝最樂非世所有福盡壽終

之時自然厭居本座是爲大衰相也

天小五衰相

出法苑珠林

一樂聲不起

謂諸天音

樂不鼓自鳴衰相現時其聲自然不起是

爲小衰相也

一身光忽滅

謂諸天衆身光

赫奕晝夜昭然衰相現時其光不現是爲

小衰相也

三浴水著身

謂諸天衆肌膚香

膩妙若蓮華不染於水衰相現時浴水霑

身停住不乾是爲小衰相也

四著境不捨

謂

諸天衆欲境殊勝自然無有耽戀衰相現
時取著不捨是爲小衰相也

五眼目數解

謂諸天衆天眼無礙普觀大千衰相現時

其目點瞬是爲小衰相也

國王五種可愛樂法

出佛說王法政論經

一愛樂法

倉生可

愛樂法

謂國王能布德施仁利濟

羣生使各遂其性咸歸治化是以普天之

下咸被恩澤無不愛樂也

二真足可

愛樂法

三愛樂法

謂國王英武神授智勇天錫德覆

萬邦威加四海未降伏者能降伏之已降

伏者能攝護之是以普天之下畏威懷德

無不愛樂也

四善權方便可

愛樂法

謂國

王智謀機變神用莫測於柔順服從者方

便而保愛之強戾梗化者則方便而制伏
之是以普天之下畏威懷德無不愛樂也
梗化者謂強
梗弗順化也
四正受境界可受樂法謂國王善能籌量府庫儲蓄多寡分以仁愛心錫與親族人民凡疾病者令醫治之貧乏者悉賑濟之是以普天之下咸被恩澤無不愛樂也
五勤修善法可受樂法謂國王具足淨信能信過去未來善不善業人天果報修習正因以證聖果是以普天之下尊仰效慕無不愛樂也

生淨土五不退出淨土十疑論
大悲攝持不退謂衆生得生淨土者以阿彌陀佛大悲願力攝持不捨故得不退轉也
佛光照燭不退謂衆生得生淨土者常被佛光照燭故菩提之心日得增長而不退轉也
聞法音不退謂衆生得生淨土者聞諸水鳥樹林風聲樂響皆說苦空無我之法是以常起念佛念法念僧之心而不退轉也
善友同居不退謂衆生得生淨土者以由彼國純諸菩薩以爲勝友內無煩惱惑業之累外無邪

謂衆生得生淨土者聞諸水鳥樹林風聲樂響皆說苦空無我之法是以常起念佛念法念僧之心而不退轉也
善友同居不退謂衆生得生淨土者以由彼國純諸菩薩以爲勝友內無煩惱惑業之累外無邪

魔惡緣之境故一生之後即不退轉也

命無量不退謂諸衆生得生淨土者即得壽

命無量與佛菩薩平等無二故一生之後

即不退轉也

五事生人中

出辯意經
謂諸衆生能行此五事則

得於人中受生也

布施

謂人常行仁慈不憚財寶賑濟貧窮是名布施

持戒謂

入心常念成憶持無忘不作諸惡是名持戒

忍辱謂人若遇非理相干能以情恕安忍不動是名忍辱

精進

謂人直心向

道勤行衆善無有懈怠是名精進

五忠孝

謂人秉心端正事君能致其身事親能竭

其力是名忠孝

人有五苦

出法苑珠林并五苦章句經

母懷妊從死

得生

謂人托胎居母腹中生臍之下熟臍

之上迫迮倒懸苦痛無量及至出胎熱風觸身如履刀劍失聲大叫頓昧前因是爲生苦

老人顏色敗壞謂人老年髮白齒落目昏耳聾四大不調百節疼痛頭低腰屈起坐呻吟是爲老苦

四大者地大水大也

三病

人困劣

謂人以四大爲體一大不調百

病生四大不調四百四病同時俱作形骸
苦痛如被杖楚手足不任氣力虛竭起坐
須人是爲病苦

四入死風

九斷脉

謂人臨

命終時四大分散痛毒辛酸慈親孝子莫
能相救風刀解身苦不可忍是爲死苦

犯罪人束縛送獄

謂人違國正法冒犯罪

懲枷鎖縛身繫閑牢獄受諸刑罰苦不可
言是爲獄苦

衆生五事情怙

出曜經

恃怙猶倚賴也佛爲愚

癡衆生恃怙所有不念世相無常恣意放

逸不求出世無爲之道故說此五事以警

發之

恃怙年少

謂人倚賴年少血氣剛

強隨情任意恣作非爲而不顧衰老之逼

身也

恃怙端正

謂人倚賴形貌端正矯

媚於人取相生欲不自羞愧而不顧老醜
之逼身也

恃怙才勢

謂倚賴勢力強盛

任作威福陵蔑於他無所畏忌不顧衰老
之逼身也

恃怙才器

謂倚賴才調器量

超越卓異妄自尊大輕藐於人而不顧禍

患之逼身也

五恃怙貴族

謂人倚賴種族

尊貴閥閱高顯橋檄縱恣侮慢於人而不

顧乘敗之相尋也

大明三藏法數卷第十六

永樂北藏

大明三藏法數

第一八二冊