

# 大明三藏法數卷第十三

池五

上天竺前住持沙門一如等奉

勸集註

四種法離菩薩行出大寶積正法經

疑惑佛法

謂

人宿無善種於佛法中心生疑惑而不愛樂是以離於菩薩行也

梵語菩薩華言覺有情

我

謂人妄執我見心懷貢高嗔恚一  
切衆生是以離於菩薩行也

三嫉他利養

謂人見他所得利養妄起貪愛而復憎嫉是以離於菩薩行也

四不敬信

謂人心著

邪見於佛菩薩不生敬信亦不稱讚而復

毀謗是以離於菩薩行也

四人有障

出究竟乘寶性論

障者覆障也謂一闡提

等四人各有所障不能生正信入理沉滯

空寂故言四人有障

梵語一闡提華言信不具足

提不信障

謂此人不信有因有果毀謗大

乘是名一闡提不信障

二外道執我障

謂

其所執神我之見多在理外名爲外道我者即於五陰身中強立主宰名之爲我此外道謂罪福苦樂自有定因要當必受執著我見不信佛法是名外道執我障

五陰色

陰受陰想陰行陰識陰也

三聲聞堅苦障

聞佛聲教故

曰聲聞謂聲聞之人怖畏世間生死之苦

樂著真空是名聲聞畏苦障

田獨覺捨悲

障謂其出無佛世獨宿孤峯觀物鑒易自覺真空故名獨覺此獨覺之人但能自度

而不能起大悲心利益一切衆生是名獨覺捨悲障

說法四謗

出華嚴經隨疏演義抄

定有是增益謗定

有者謂不知真如之理離相寂滅性本不有而言真如決定是有者則成增益謗也

一定無是損減謗定無者謂不知真如之理不可變壞性本不空而言真如決定是無者則成損減謗也

三亦有亦無是相違謗亦有亦無者謂不知真如之理是即有

之空即空之有而言真如亦有是不知即

空又言真如亦無是不知即有二邊共執

則成有無相違謗也

四非有非無是戲論謗

謗非有非無者謂不知真如之理具有無之德而言真如非有又言真如非無二邊不定則成戲論謗也

四識住

出寶積經

色識住

色即眼根所對之色

謂內息識緣於外色之時識於色中生喜住

著故名色識住

受識住

受即領納之義謂

意識領納六塵之時識於受中生喜住著故名受識住

六塵者色塵聲塵香塵味塵觸塵法塵以其能染故名塵也

三想識住

想即思想謂意識想起六塵相

貌之時識於想中生喜住著故名想識住

四行識住

造作之心名爲行謂意識起諸

行時識於行中生喜住著故名行識住

有漏四種過失

出瑜伽師地論

有漏者謂漏落三界

生死也

三界者欲界色界無色界也

不寂靜過失

謂

諸衆生隨逐根塵起諸妄想顛倒散亂而無禪定之功不能斷惑證果是爲不寂靜

過失

二内外變異過失

謂諸衆生由內心

亂想外境遷流心境相應更互變異所謂

心隨境起

境生煩惱纏綿不能解脫

是爲內外變異過失

三發起惡行過失

謂

諸衆生由煩惱妄造諸殺盜婬妄種種惡業輪轉生死無有出期是爲發起惡行過失

四攝受因過失

謂諸衆生由這種種

惡業之因攝取未來苦果展轉輪迴不能  
解脫是為攝受因過失

四無明

出宗錄

無明者於第一義無所明了故

曰無明即惑是也

纏無明 纏即纏縛謂

由此無明之惑纏縛不能出離生死故曰

纏無明

隨眠無明

謂無明煩惱長時隨

逐眠伏第八藏識之中故曰隨眠無明

三

相應無明

謂意識緣於六塵之境識與境

相應而起無明煩惱故曰相應無明

六塵者色

塵聲塵香塵味  
塵觸塵法塵也

四獨頭無明亦名不共無

明謂未有六塵之境相對而意識獨緣想  
諸塵之境識與境不相應故曰獨頭無明

四種貪

出瑜伽師地論

一顯色貪

謂於他人身分及

青黃赤白等顯現之色而起貪著也修行  
之人觀色作青瘀脹脹等想而生厭離令

心清淨

形色貪

謂於長短嬌媚等形相

之色而起貪著也修行之人觀此形相作  
爛壞想而生厭離令心清淨

三妙觸貪

觸

即觸著謂於自他身分細軟光滑等觸而  
起貪著也修行之人觀此身分作蟲蛆想

而生厭離令心清淨

**四承事負**謂於他人

超承服事折旋俯仰等而起貪著也修行之人觀彼超承服事自作死想猶如枯木

而生厭離令心清淨

**四欲**

出法苑  
珠林

**情欲**

謂欲界衆生多於男女

情愛之境而起貪欲故名情欲

**一色欲**

謂

欲界衆生多於男女嬌媚等色而起貪欲

故名色欲

**二食欲**

謂欲界衆生多於美味

飲食而起貪欲故名食欲

**三婬欲**

謂欲界

衆生多於男女互相染著行於欲事故名

婬欲

**四縛**

亦名四結  
出  
婢婆沙論

縛者束縛也又連續也謂

衆生由欲愛等業束縛流轉生死連續不斷故名四縛

**欲愛身縛**

謂欲界衆生於

五欲順情等境心生貪愛起諸惑業束縛

於身不得解脫故名欲愛身縛

五欲者色  
欲味欲  
觸欲也

**二瞋恚身縛**

謂欲界衆生於五欲

違情等境心生瞋恚起諸惑業束縛於身不得解脫故名瞋恚身縛

**三盜賊身縛**

戒

盜亦名戒取本非是戒強以爲戒名爲戒

盜又取以進行復名戒取如外道諸戒是也由此邪戒增長惑業束縛於身不得解脫故名戒盜身縛

我見身縛

我見即見

取也謂於非涅槃法中妄自分別以爲涅槃生心取著名爲見取由此我見增長惑

地主

業束縛於身不得解脫故名我見身縛

說

涅槃華言滅度

四流

流而不返謂之流謂衆生由三惑

之所流轉漂泊三界而不能返於涅槃彼

岸也又名四暴河者以其惑業暴湧成河

漂沒衆生也亦名四軛者謂衆生爲惑業所纏若牛之縛軛以駕車而不能脫離也

梵語涅槃華言滅度

見流

見即三界見惑也謂意

根對於法塵起分別見因此見惑流轉三界不能出離故名見流

三界者欲界色界無色界也

二

欲流

欲者即欲界思惑也謂五根貪愛五

塵故名爲思惑即貪瞋慢也因此思惑流

轉欲界不能出離故名欲流

五根者眼耳根鼻根舌

根身根也五塵者色塵聲塵香塵味塵觸塵也

三

有流

有即因果

不亡爲有謂色界無色界思惑即貪慢也

因此思惑流轉色無色界不能出離故名有流

**四無明流**

無所明了故曰無明即三

界思惑中癡惑也由此無明流轉生死不

能出離故名無明流

**四取**

出佛性論

**欲取**

欲即貪欲取即取著謂於

彼欲界色香味觸五塵之境貪欲取著

故名欲取

**見取**

邪心分別名之爲見所

謂身見邊見等因見取著故名見取

身見者於於

五除等法妄計爲身也邊見者於於

於斷常二見中隨執一邊也

**三戒取**

謂

於非戒中謬以爲戒取著成行故名戒取

如外道雞狗等戒是也

雞狗戒者外道妄計我身前世從雜

**四我障**

華嚴鈔云我見我慢名爲我語云何此

二獨名我語由此二種說有我故又云隨假言說起於我執隨執取著故名我語取

**四障**

我見者於五陰等法中不了盡假妄計有我也我慢者謂以我爲勝而輕慢於他也

大

出海意菩薩所問淨印法門經

**五惑障**

謂諸衆生由貪

欲瞋恚愚癡等感根性昏鈍障蔽正道是

**六名惑障**

**七業障**

謂諸衆生由貪瞋癡等感

於諸善法不能勤行而隨身口意造作惡

業障蔽正道是名業障

三報障

報即果報

謂諸衆生由煩惱惑業爲因而感地獄畜

生餓鬼諸趣之報不聞正道是名報障

四

見障 謂諸衆生由不聞正法起諸邪見隨逐魔事失菩提心是名見障

梵語善提華言道

四劫

出佛祖統紀

劫梵語具云劫波華言分別時

節謂人壽八萬四千歲時歷過百年則壽減一歲如是減至人壽十歲則止復過百年則增一歲如是增至八萬四千歲此一增一減名爲一小劫如是二十增減名爲

一中劫總成住壞空四中劫名爲一大劫

成劫

成劫者謂世界初成立也有二十

小劫第一小劫因過去劫壞空之後第二禪光音天空中布金色雲注大洪雨積風輪上結爲水輪有大風起吹水生沫而成

須彌等山時一切有情皆集光音天中天衆既多居處迫窄其福減者下生世間最初有一天子從光音天沒來生大梵天中是爲梵王其壽六十小劫第二小劫光音諸天來生初禪梵世天中爲梵輔天其壽

四十九劫第三小劫光音諸天復有來生  
梵世天中爲梵衆天其壽二十小劫如是  
漸漸下生欲界天中時光音諸天有福盡  
者化生爲人飛行自在無有男女之相地  
涌甘泉味如酥蜜因試嘗之遂生味著失  
其神通及以身光世間大暗黑風吹海漂  
出日月置須彌山腹照四天下乃有晝夜  
彼時衆生由耽地味顏色粗悴復食自然  
穢稻殘穢在身爲欲蠲除便生二道成男  
女根宿習力故便生淫欲夫妻共住半音

諸天後來生者入母胎中遂有胎生時自  
然梗稻朝刈暮熟刈復隨生米長四寸後  
因人多貪取漸生糠穢刈已不生第四小  
劫乃至第二十小劫皆悉一增一減名爲  
成劫梵語須彌華言妙高

住劫

住劫者謂世界安

住也有二十小劫第九小劫人壽減至五  
萬歲時第一拘留孫佛出世減至四萬歲  
時第二拘那含牟尼佛出世減至二萬歲  
時第三迦葉佛出世減至一百歲時第四  
釋迦牟尼佛出世第十小劫人壽減至八

萬歲時第五彌勒佛出世第十五小刻於減劫中第六師子佛乃至欲樂佛凡九百九十四佛相繼出興說法度人第二十小刻於增劫中樓至佛出世滿足一千也已上二十小劫皆悉一增一減名爲住劫梵語拘留孫華言所應斷梵語拘那含牟尼華官金色仙梵語迦葉華言欲光梵語釋迦牟尼華言能仁寂默梵語彌勒華言慈氏梵語樓至華言愛樂

三壞劫

壞

成灰燼乃至三千世界一時燒盡名爲壞劫器世間者世界如器故也梵天即初禪去天也三千世界者小千中千大千也

四空劫

空

空劫者謂世界空虛也有二十小刻壞劫之後自初禪梵世已下世界空虛猶如墨穴無晝夜日月唯大黑暗名爲空劫

四土

出釋無量壽佛經妙宗鈔

同居土

同居土者有穢

有淨謂如此土娑婆世界沙礫充滿即同居穢土也西方安養世界金寶莊嚴無四惡趣即同居淨土也雖淨穢有異皆是凡聖共住故名同居也梵語  
四惡趣者能忍染華言能忍羅趣餓鬼趣畜生趣地獄趣也

**一有餘土** 有餘土者謂二乘等已斷三界見思惑盡出生彼土尚餘無明之惑未盡故名有餘也二乘者聲聞緣覺乘也三界無色界者欲界色界無色界也

**二果報土** 果報土者亦名實報土即別教十地圓教十住十行十回向乃至等覺諸菩薩所居之土也觀無量壽

池五  
鬼趣畜生趣地獄趣也

**一有餘土**

有餘土者謂二乘

佛經疏云行真實法感得勝報是也者歡喜地遠行地不動地發光地慧地難勝地現前者發心住沿地住修住生貴住方便具足住正心住不退住童真住法王子住道頂住也十行者歡喜行饒益行無嗔恨行無盡行離癡亂行善現行無著行尊重行難衆生相回向不壞回向等一切佛回向至一切處回向無盡功德藏回向隨順平等善根回向隨順解脫回向法界無量回向也

**四常寂光土**

常寂

光土者即理性土也常即法身寂即解脫光節般若此以不迂不變名常離有離無名寂照俗照真名光即妙覺究竟果佛所

居之土也淨名疏云修於圓教願行之因  
因極果滿道成妙覺居常寂光是也

又四土

出華嚴經疏

一自性身依法性土

二自性身

者以真如自性爲身即法身也法性土者  
即理土也謂此身土體無差別俱非色相

所攝譬如虛空遍一切處是名自性身依

法性土

一自受用身依自受用土

二自受用

身者謂自受用法喜之樂名自受用身即  
自報身也自受用土者即實報土也謂佛  
以相應淨識所修成就從初成佛盡未來

際相續變爲純淨佛土周圓無際衆寶莊  
嚴自受用身常依而住是名自受用身依  
自受用土

法喜之樂者開法歡喜而快樂也

二他受用身

依他受用土他受用身者謂因他機感扣  
而現此身即勝應身也他受用土者亦即

地五

實報土也謂佛以大慈悲力隨十地菩薩

所宜變爲淨土或小或大或劣或勝他受

用身依之而住是名他受用身依他受用

土

難地者歡喜地離垢地發光地慧地

勝地現前地遠行地不動地善慧地

法雲地也

三變化身依變化土

變化身者改轉

不定名之爲變無而忽有名之爲化即劣應身也變化土者謂佛以大慈悲力隨諸有緣衆生所宜化爲佛土或大或小或淨或穢佛變化身依之而住是名變化身依變化土

世界四持出華嚴經疏云彼須彌山微塵數風輪最在上者名殊勝威光能持普光摩尼莊嚴香水海有大蓮華名種種光明藥香幢莊嚴世界海住在其中梵語須彌華言妙高能持風輪謂此風輪能持香水海而使安住

故曰能持風輪所持香海謂此香水海因爲風輪所持而得安住故曰所持香海三海出蓮華出蓮華謂此香水海中出生大蓮華爲世界種十方刹土皆爲大蓮華之所含攝故曰海出蓮華四華持刹海謂此大蓮華能持世界刹海安住其中四方均平清淨堅固故曰華持刹海出佛祖統紀輪取持載之義華嚴經

四輪持世界出佛祖統紀輪取持載之義華嚴經云三千大千世界依於水輪風輪空輪不言金輪者文略也三千者小千中千大千也今言三千大千者總

稱別兼也

金輪

大地之下有金輪起世因本經云水上有風吹轉此水於上成金如熟酥生膏是名金輪

永輪

金輪之下有水輪菩薩藏經云最上風輪爲水輪之所依止其水量高六十八百千由旬

梵語由旬華言限量

水輪之下有風輪菩薩藏經云風輪量高六萬八千俱胝

梵語俱胝華言百億

四空輪

風輪之下有空輪華嚴經云空無所依雖無所依然由衆生業感世界次第安住

四風輪

出華經

經云此四風輪能持水輪水輪

能持大地令不散壞以譬如來出現依無礙慧光明而起四種大智風輪能持一切

衆生義根也

安住

謂三千大千世界依此風輪而得安住以譬如來大智風輪普攝衆生皆令歡喜安住也

三千者小千中千大千也言三千大

千者總別兼稱也

常住

謂三一大千世界依此

風輪而得常住以譬如來大智風輪建立正法常住世間令諸衆生皆生愛樂也

究竟

謂三千大千世界依此風輪而爲究竟

竟極際以譬如來大智風輪具一切方便

通達無漏究竟之道也

無漏者不漏落生死也

四堅

謂三千六千世界依此風輪而得堅固  
以譬如來大智風輪守護一切衆生善根  
令不斷壞也

四大部洲

亦名四大洲形量  
出長阿含經第十五

東弗于逮

梵語

弗于逮亦云弗婆提華言勝身以其身勝  
南洲故也又翻爲初謂日初從此出也在  
須彌山東其土東狹西廣形如半月縱廣  
九千由旬人面亦如半月之形人身長八  
肘人壽二百五十歲

梵語須彌華言妙高  
由旬亦云踰繕

那華言限量大論云由旬有三大者八十  
里中者六十里下者四十里肘以一尺八  
寸爲一肘

南闍浮提

梵語闍浮提華言勝金

洲間浮是樹提是洲名因樹立稱故名闍  
浮提在須彌山南其土南狹北廣形如車  
箱縱廣七千由旬人面亦像地形人身多  
長三肘半於中有長四肘者人壽百歲中  
夭者多

西瞿耶尼

梵語瞿耶尼華言牛

貨爲彼多牛以牛爲貨故名牛貨在須彌  
山西其土形如滿月縱廣八千由旬人面  
亦如滿月人身長十六肘人壽五百歲

四

**北欝單越**梵語欝單越華言勝處以其土

勝三洲故也在須彌山北其土正方猶如  
池沼縱廣一萬由旬人面亦像地形人身  
長三十二肘人壽一千歲命無中夭

**日照四洲**  
出法苑珠林

北五

起世經云劫初世間黑暗

出北欝單越正當半夜

梵語闍浮提華言勝金洲梵語弗婆  
牛貨梵語欝單越華言勝處

**二西瞿耶**

**尼日正中時**謂西瞿耶尼日正中時南閻  
浮提日則始沒北欝單越日則始出東弗  
婆提正當半夜

**三東弗婆提日正中時**謂

東弗婆提日正中時北欝單越日則始沒

南閻浮提日則初出西瞿耶尼正當半夜

**四北欝單越日正中時**謂北欝單越日正

中時西瞿耶尼日則始沒東弗婆提日則

**南閻浮提日正中時**謂南閻浮提日正中  
時東弗婆提日則始沒西瞿耶尼日則初  
初出南閻浮提正當半夜

世間四義

出林玄記

世間者即三藏教四加行中

最後世第一位也以其是有漏法故名世

間於中最勝故名第一有四義焉

四加行者謂一

煥二頁三忍四世第一也以其加功進行故也

可破壞謂世間

有漏煩惱等法體本虛妄自性不實皆是

無常故名可破壞也

一有生滅謂世間一

切諸法皆從因緣和合而生皆從因緣別

離而滅故名有生滅也

一隱真理謂世間

有漏煩惱等法障覆真空之理不能顯發故名隱真理也

四性有漏謂世間煩惱等

法其性實能招集有漏生死之果故名性  
有漏也

依正四句

出華嚴經疏演義鈔隨

依正者依即所依國

土正即能依之身也

依內現依

依內現

依者謂於國土中又現一切國土也如成

就品云一一塵中難思刹隨衆生心普現

前一切刹海靡不周如是方便無差別是

也

一正內現正

正內現正者謂於一身中

復現一切身也如現相品云如來一一毛

孔中一切刹塵諸佛坐菩薩衆會共圍繞

演說普賢之勝行是也

菩薩梵語具云菩提薩埵華言覺有情

三正內現依正內現依者謂於身中現一

切國土也如現相品云如來安坐菩提座  
一毛示現多刹海一一毛現悉亦然於是  
普周於法界是也

四依內現正

依內現正

者謂於國土現一切身也如現相品云一  
切刹土微塵數常現身雲悉充滿普爲衆  
生放大光各雨法雨稱其心是也

舍衛四德出翻譯名義梵語舍衛華言聞物亦云  
豐德以其具四德故也

具財寶德

謂舍

衛國中多出一切珍寶勝於餘國是名具

財寶德一妙五欲德謂舍衛國中五欲勝

妙非餘國所及是名妙五欲德五欲者色  
觸欲味欲欲也三饒多聞德饒益也謂舍衛國中

財寶具足五欲勝妙聞於四方是名饒多

聞德

四豐解脫德

豐盛也謂舍衛國中之

人多修道行而得解脫是名豐解脫德

淨穢四句出華嚴經疏淨穢者謂佛說華嚴經或

在清淨之土或在穢惡之土也

唯染

染

即穢染謂佛於娑婆世界摩竭提國等處

而說是經隱覆淨相故名唯染  
梵語摩竭提華言善勝

一唯淨

淨即清淨謂佛於華藏世界而說是經其地金剛無有染相故

名唯淨

二染淨俱

謂佛隨於一處而說是

經隨其機器大小所見有異或見是染或見是淨故名染淨俱

四非染淨謂佛隨於一處而說是經大乘之機不見染淨之相

同一法界故名非染淨

海底四寶  
出華嚴經云譬如大海有四熾然光明大寶布在其底性極猛熱常能飲縮百

川所注無量大水是故大海無有增減以譬喻來大智慧海亦有四種大智慧寶具足無量威德光明能令衆生竭愛欲流破愚癡暗故以此四寶喻之一日藏光明大寶日藏光明大寶者譬如來有滅一切散善波浪大智慧寶由此光明觸彼菩薩令捨一切散善波浪持心一境住於三昧也

二離潤光明大寶離潤光明大寶者譬如來有除一切法愛大智慧寶由此光明觸彼菩薩令捨離三昧味著起廣

大神通也

三火焰光光明大寶

火燄光光

明大寶者譬如如來有慧光普照大智慧寶

由此光明觸彼菩薩令捨所起廣大神通

住大明功用行也

四盡無餘光明大寶盡

無餘光明大寶者譬如如來有平等無邊功

用大智慧寶由此光明觸彼菩薩令捨大

功用行及息一切功用令無有餘也

四河

出長阿含經

琉璃河

梵語琉璃言天堂

來以見其從高處而來也又名恒河此河從阿耨達池東面銀牛口流出繞池一帀

池西面琉璃馬口流出繞池一帀入西北海

梵語琉璃華言青色寶

四徧多河

梵語徧多華言

冷河此河從阿耨達池北面頗胝迦師子口流出繞池一帀入東北海或曰潛流地下出積石山爲中國之河源也

梵語頗胝迦言水

精即破  
也

一境四心

出攝大乘論釋譬

如一水本無有異蓋因

天人餓鬼畜生果報不同故於一水而見

有四相分別之異也

天見是寶嚴地

謂

諸天福德勝故其所見水悉成瑠璃衆寶

莊嚴之地也

梵語留璃華言青色寶

二人見是水謂世

間之人所見之水清濁雖異皆是水也

三

餓鬼見是膿血

梵語留璃華言青色寶

魚以水而爲住處潛躍游泳不見水相也

墮餓鬼中長刦不聞漿水之名既因飢渴

所逼望見河水意欲飲之速趨岸傍皆是

膿血也

田魚見是住處住處即窟宅也謂

魚以水

出華嚴經疏

而爲住處潛躍游泳不見水相也

通局四句

出華嚴經疏

一或局謂佛說華嚴經或

局在娑婆世界內摩竭提國故也

梵語娑

能忍梵語摩竭提華言善勝

或通謂佛說華嚴經或

出華嚴經疏

三或俱謂佛說華嚴經

通十方世界故也

出華嚴經疏

謂佛說華嚴經或

或在摩竭提國及十方世界故也

出華嚴經疏

謂佛說華嚴經處染淨二相皆盡同一法

界故也

四光喻智嚴經隨疏演義鈔

出法華文句并華嚴經隨疏演義鈔

日光喻佛智

謂日光照世無幽不燭以喻佛之智慧無事不了無理不照故云日光喻佛智

月

光喻菩薩智謂月之光明有虧有盈以喻菩薩雖具智慧而惑業尚未盡斷則其智慧或虧或盈故云月光喻菩薩智

三星

喻緣覺智謂星雖有光其照不遠以喻緣覺之人雖觀十二因緣悟真空理而於中道深遠之義不能明了故云星光喻緣覺

智十二因緣者一無明二行三識四名色五六入六獨七受八愛九取十有十一生十二老死也

四螢光喻聲聞智謂螢火之光只

能自照不能照物以喻聲聞之人雖觀四諦悟真空理只能自度不能度人故云螢光喻聲聞智四諦者苦諦滅諦道諦也

四事不可思議

出增一  
阿含經

衆生不可思議謂

世間衆生爲從何來復從何起從此命終當從何生皆不可思議故云衆生不可思議

出五  
大

世界不可思議謂一切世界皆由衆

生業力而成成而復壞壞而復成始終相續無有斷絕故云世界不可思議

三龍境

界不可思議謂龍降雨非從口出亦不從

眼耳鼻出但龍有大神力意之所念若善

若惡皆能作雨故云龍境界不可思議

四

佛境界不可思議謂如來之身清淨無染

不可摸則不可言長不可言短與夫梵音

深遠智慧辯才現通說法一切人天二乘

等衆皆莫能測故云佛境界不可思議

二

者聲聞乘  
緣覺乘也

四種心

出翻譯  
名義

一 肉團心

肉團心者即父女

所生血肉之團狀似蓮華開合乃意識所

依之處也

一緣慮心

緣慮心者即緣持思

第八緣根身種子器世間故也

通第八識者此緣應

心以第八識爲體故也根身者根即根等諸根身即色身也種子者即善惡種子

也器世間者以世界如器故也

三 積聚精要心

積聚精要

心者謂諸經中積集一切要義名爲文心

第三

如般若心經爲大品六百卷中之精要是

十九

也

梵語般若  
華言智慧

四堅實心

堅實心者謂堅固

真實乃衆生本有之性諸佛所證之理即

第一義心也

四威儀

出菩薩  
善戒經

謂修道之人心不放逸若行

若坐常在調攝其心成就道業雖久於行坐亦當忍其勞苦非時不住非時不卧設或住卧之時常存佛法正念如理而住於此四法動合規矩不失律儀是爲四威儀也

【行】

謂修道之人舉止動步心不外馳

無有輕躁常在正念以成三昧如法而行也

梵語三昧  
華言正定

【住】

謂修道之人非時不住

若或住時隨所住處常念供養三寶讚嘆經法廣爲人說思惟經義如法而住也

三  
寶僧寶法

【坐】

謂修道之人加趺宴坐諦

觀實相永絕緣慮澄湛虛寂端肅威儀如法而坐也

【臥】

謂修道之人非時不卧爲調攝身心或時暫卧則右脇宴安不忘正念心無昏亂如法而卧也

息有四種相

出修習止觀  
坐禪法要

息即鼻中出入之氣也謂坐禪之人若欲攝心入定必先行

數息之法息有四種不同故須揀其麤而守其細也

【風】

謂鼻中之氣出入有聲爲風坐禪之人若依之而數則心散難調故

須揀而不用也

【喘】

謂鼻中之氣雖無聲

相而結滯不通者爲喘坐禪之人若依之

而數則心結難定故須揀而不用也

一氣

謂鼻中之氣雖無風喘之相而出入不細

者爲氣坐禪之人若依之而數則心勞難

定故須揀而不用也

四息

謂鼻中之氣無

前三種麤相而出入綿綿若存若亡者爲  
急坐禪之人依之而數則資神安隱情抱  
悅豫其心易定故須守而不捨也

四夢

無明習氣夢

謂由無明煩惱積習氣

分覆蔽真如之性無所明了以致心神顛

倒形於夢想也

一善惡先徵夢

謂人凡有

善惡吉凶之事必先形於夢寐以爲徵驗

也

四大徧增夢

謂人由地水火風四大

而成於身若地大增身則沉重水大增身  
則浮腫火大增身則狀熱風大增身則急

脹

四大不調則身心不安心不安則形於

夢寐也

四巡遊舊識夢

謂人平昔遊歷之

處或有所見所聞若差若惡繫念不捨而

形於夢也

四夢

出善見異  
婆沙律

一四大不和夢

謂惑夢山崩

或夢自身飛騰虛空或夢見虎狼及賊追

逐此因地水火風四大不調心神散逸故

有此夢是名四大不和夢

一先見夢

謂日

間先見男女苦樂等境夜則隨夢猶如日  
地水火風四大不調心神散逸故

地水火風四大不調心神散逸故

先見夢

三三天人夢

謂若人修

善乃感天人爲現善夢令其善根增長若

人作惡亦感天人爲現惡夢令其怖惡生

善是名天人夢

四想夢

謂若人前世或有

福德或有罪障有福德者多思想善事則  
現善夢有罪障者多思想惡事則現惡夢

是名想夢

四食

出華嚴經隨疏演義鈔

一段食

段即分段食有資

益之義謂以香味觸三塵爲體入腹變壞資益諸根故言段食古譯經律皆爲搏食以手團曰搏後譯復言漿飲等不可搏遂

譯爲段食

觸食

觸即對也謂六識所對

色等諸塵柔軟細滑冷煖等觸而生喜樂俱能資益諸根故名觸食

六識者眼識耳識意識也按翻譯名義註釋云見色愛著名食豈非觸食耶設非觸食何以觀處

三思食

思即意思謂第六識

思於可愛之境生希望意而能潤益諸根

如人飢渴至飲食處望得飲食而身不死

故名思食

第六識意也

四識食

識以執持爲

義即第八識也由前三食勢分所資能令

此識增勝執持諸根故名識食

第八識意也按

識食

四利須食

出釋氏要覽

一資身爲道

謂修行之人

若無飲食則身疲力倦命且不支豈能進道若得飲食資益於身則心安體健乃可進道故須食也

二養身中蟲

謂人身中多

翻譯名義註釋云誠食地獄衆生及無色界中無邊諸處天等皆用識持以爲其食

有諸蟲若缺飲食則蟲鑽刺身亦不安必當及時進食而調養之故須食也

三生施者福

謂修行之人持戒清淨專心修道則能福利人天若有檀越施以飲食使其成就道業能令施者亦獲福報故須食也

梵語

禮華言施解檀越者謂人行施能越貧窮苦也

四破餓外道

謂外

道自以吞饑忍餓爲解脫法即自饑餓而不知徒受困苦安能解脫故修行之人日中受食資其進道兼破外道不應饑餓故須食也

乞食四分出寶雲經乞食之法一日止以七家爲

限爲無多貪故也出家之人常行乞食復

分作四分故名乞食四分

一分奉同梵行

者同梵行者謂同修淨行之人也凡乞食時必有同修之人看守房舍或有老病不

便行履者得食歸時則以一分奉之令其飽滿亦得安心修道也

一分與窮乞人與

窮乞人者謂乞得食時遇有窮苦求乞之人當起憐憫心作自饑想亦以一分施之令其飽滿勸他修善也

一分與諸鬼神與

諸鬼神者謂乞得食時即以淨器盛貯一

分待日晡時則然香諷呪加持普施一切

鬼神令其飽滿出離苦趣悉得解脫也

一分自食

自食者謂乞得食時除前三分之外唯留一分或多或少則自食之食已安

生心行道庶不虛受信施也

生心行道庶不虛受信施也

四邪命食

出大智度論

謂諸比丘當以乞食清淨

自活不應以下口仰口方口維口四種邪

命之食以自活命也

下口食

謂種植田

園合和湯藥以求衣食而自活命是名下

口食也

**一仰口食**

謂仰觀星宿日月風雨

雷電霹靂術數之學以求衣食而自活命  
是名仰口食也

**三方口食**

謂曲媚豪勢通

使四方巧言多求以自活命是名方口食

**也四維口食**

維即四維也謂學種種呪術

卜筭吉凶以求衣食而自活命是名維口  
食也

四食時

出法先珠林

**天食時**

天食時者謂清旦

時即諸天所食之時也

**法食時**

法食時

者謂三世諸佛皆以千時爲法食時過此

即非時也

三世者未來現在也

**畜生食時**

畜生食時者謂日暮時即是畜生所食之時也

**四鬼神食時**

鬼神食時者謂昏夜時即是鬼神所食之時也

行四依

出四分律藏

謂出家之人依此四法而修

則能成就聖道也

**著糞掃衣**

著糞掃衣者謂視同糞土掃除不用即世人所棄弊

垢之衣也修道之人當收拾淨洗補湊穿著如此則心無所戀能成道業矣

**常行乞食**

乞食者謂出家之人常以乞食自活

其命也。樹下坐者謂出家之人不宜營治舍宅當於樹下或石窟中隨便而居修習禪定也。四用陳腐藥用陳腐藥

此五  
廿

之藥而調治之病癒即止不得貪樂新好

藥物而預積蓄也。

四機出法華文句四機者機即機器又機緣也有

可發之義故名爲機。人天機謂諸惡莫

作諸善奉行是名人天機。二乘機謂厭

畏生死忻尚涅槃是名二乘機。華言滅度

樹下坐者謂出家之人

二乘者聲聞乘緣覺乘也

菩薩機菩薩梵語具云菩提

謂先人後已慈悲仁讓是名菩薩機菩薩梵語具云菩提

四

謂一切諸法中悉以等觀入一切無

礙人一道出生死是名佛機

等觀者即非中道觀也一道出生死者以中

遺觀頓斷諸惑頓出生死也

四種我出圓覺經畧疏

凡夫妄計我謂世間凡夫

之人不了五陰等法皆空於中妄計我身

強立主宰造作諸業流轉生死無有休息

是爲凡夫妄計我五陰者色陰受陰想陰行陰識陰也

道神我謂外道之人於五陰中妄計識神

如麻豆等或計遍身起於我見墜墮邊邪

輪迴生死是爲外道神我

三乘假我

謂三乘之人了知一切五陰等法虛假不實

悉無有我是爲三乘假我

三乘者聲聞乘  
緣覺乘菩薩乘也

四法身真我

池五

十五

謂如來法身量等虛空無所

不遍故於無我法中明八自在我是爲法

身真我

八自在在我者一能示一身以爲多

身二示一座身滿大千界三大身

輕舉遠到四現無量類常居一土五諸根義

互用六得一切法如無法想七說一偈義

諸處猶如虛空也

四大者謂人之身攬外地水火風

出圓覓經

四大而成內身四大因對色香味觸四微故稱爲四大也

地大

地以堅凝爲性謂

眼耳鼻舌身等名爲地大若不假水則不和合經云髮毛爪齒皮肉筋骨等皆歸於

地是也

水大

水以潤濕爲性謂噏涕津液等名爲水大若不假地即便流散經云

唾涕膿血津液涎沫痰淚精氣大小便利

皆歸於水是也

火大

火以燥熱爲性謂身中煖氣名爲火大若不假風則不增長

經云煖氣歸火是也

風大

風以動轉爲

877

性謂出入息及身動轉名爲風大此身動作皆由風轉經云動轉歸風是也

動轉歸風者凡

身動轉皆屬風也

四微

出金光明經文句記

四微者謂色香味觸也因對

四大稱爲四微又復四大皆由四微所成

故大智度論云地有色香味觸重故自無

所作水少香故動作勝地火少香味故勢

勝於水風少色香味故動作勝火

色微

色者謂眼所見種種諸色也以其微細故名色微

二香微

香者謂鼻所嗅種種諸香

也以其微細故名香微

味微味者謂舌所嘗種種諸味也以其微細故名味微

觸微

觸者謂身分所覺種種諸觸也以其

微細故名觸微

四求

出法集經

池五十六欲愛

謂於欲界五塵而起貪愛

也因貪愛故推求不已是名欲愛

五塵者色塵聲

十六

色愛

謂於色界禪定而起貪

愛也因貪愛故推求不已是名色愛

三無

無

謂於無色界禪定而起貪愛也因貪

愛故推求不已是名無色愛

四無有愛

無

有即空也謂於涅槃真空之法而起貪愛  
也因貪愛故推求不已是名無有愛

梵語  
涅槃

華言  
滅度

四求不得

出大乘經論並

求者推求也論云菩薩

以四種求諸法皆不可得不可得即是空

也故名求不得

**名求不得**名即假名謂

若有是物則有是名以此推之物則爲主

名則爲客名既爲客則是假名推求實義

了不可得故論云推名於物是客故云名

求不得

**物求不得**物即事物謂雖有其

物若無其名物不自顯以此推之名亦是  
主物亦是客物既是客亦成虛假故論云  
推物於名是客故云物求不得

**自性求**

**不獨**謂名之與物各有自體之性若推名

之自性及物之自性但有虛假之名皆無

真實之義故論云推名自性及物自性知

俱是假故云自性求不得

**差別求不得**

謂於名於物各有差別之相一一分別推

求悉歸於空皆不可得故論云推名差別

及物差別知俱空故悉不可得故云差別

求不得

四不寄附

出優婆塞戒經

云佛言善男子受優婆

塞戒者先學世事既學通達如法求財若  
得財物應供父母妻子眷屬其餘藏積俟  
用不應寄附四處也

梵語優婆塞華言清淨土

老人

謂年老之人死日漸近故所有財物不應  
寄附於彼也

遠處

謂道路隔遠之處緩

急與用取討難及故所有財物不應寄附  
於彼也

惡人

謂不善之人稟性凶惡若

見財物恐生貪奪之心故不應寄附於彼

也四大力謂豪強之人倚恃勢力若見財  
物恐生貪奪之心故不應寄附於彼也

四不見

出圓覺經鈔

魚不見水謂魚以水爲窟

宅游泳水中悉無所障故云魚不見水

人不見風

謂風發於萬竅但有聲響可聞

而無形相可見故云人不見風

造不見

謂靈明覺知之性人人本具但爲煩惱  
無明覆障迷而不了故云迷不見性

四悟

不見空謂修行之人既能覺了靈知之性  
本來空寂而此空性亦不可得故云悟不

見空

四不<sub>成</sub><sub>出因明入正理論</sub>

四俱不<sub>成</sub>

謂聲是無常

四種無<sub>出涅槃經</sub>

未有名

謂梵志安計涅槃

三滅已名無

謂梵志安計滅煩惱已名爲

三異相名無

謂梵

非眼所見若言聲是眼見而聲與眼俱不能成是名兩俱不成一隨一不<sub>成</sub>謂聲是所作性故以聲顯論聲是實法若不將名句文等共相爲用則不成其論安是名隨一不成二猶豫不成謂如見雲霧等即起疑惑以爲是火非火疑心不決是名猶豫不成四所依不成謂虛空實有爲萬物所依若言虛空定無則萬物無所係是名所

志妄計煩惱涅槃其相即異謂煩惱中無

涅槃涅槃中無煩惱譬如牛中無馬馬中

無牛蓋外道不知轉煩惱即是涅槃轉涅

槃即是煩惱故佛答言雖牛中無馬不可說言牛亦是無雖馬中無牛不可說言馬

亦是無如此則不可言煩惱中無涅槃涅槃中無煩惱也

四畢竟名

謂梵志妄計

涅槃之去畢竟無有名之爲無譬如今毛兔角實不可得蓋外道不知涅槃之德其性常住不可毀壞故佛答言亦非畢竟無

如龜毛兔角

大明三藏法數卷第十三