

大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷第四十四

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀述

第七無著行疏體即方便者出體下皆釋名於中有二先依唯識二方便釋後依本業釋前中唯識但列不釋無性釋云方便善巧者謂不捨生死而求涅槃是則說名方便善巧此總若以前六波羅蜜多所集善根共諸有情爲欲饒益諸有情故不捨有情當知即是不捨生死此釋總中即唯識拔濟方便若以此善迴求無上正等菩提爲證無上佛菩提故當知

即是希求涅槃此釋總中而求涅槃亦唯識迴向方便疏本業後四下二依本業釋於中四一舉彼經二初即迴向下會唯識二方便三不捨不受下雙出經論有無之因兼正之義下文當知四三皆善巧下正釋行名於中二先總後則二不下別於中三一合釋前二以二同唯識故以進趣同迴向即大智故巧會同拔濟即大悲故此二相即故唯一心二即一心故不著二一心即二故不著一心疏有是幻有下第二別約巧會有無釋無著名疏有能起用下第

三約不捨不受釋名也疏即聖天梵等後會當廣明疏謂證法毗尼等者又此證者亦了知義故梵本具云蘇鉢喇味底多達磨毗柰耶釋曰蘇者善也鉢喇味底多了知也而譯人揀異上果果但了知理諦證故又約其四法

但言是理對上菩提即是涅槃涅槃即是性淨之理證即已爲圓淨涅槃故疏先總觀迷四諦故等者然約二愚迷四諦理即是迷勝義愚即四重二諦中第二重二諦今取第三重中勝義謂即真如故與四不同四諦但是

俗故疏頑嚚即是癡愛尚書堯典注云心不則德義曰頑言不道忠信曰嚚故頑即癡嚚是愛也疏二菩薩行想念生故者此有二意一要須想念方能起行如夢從想故智論之中所聞見事多藉思惟念故夢見也二未大覺大覺是佛近而說之七地已前猶爲夢行丹四八地爲覺又八地之中無明未盡亦是夢境求斷夢妄思想念無復諸大陰界入唯佛一人是故如來獨稱大覺疏如夢度河即八地經疏七總結可知者彼亦釋疑謂有疑云衆

生既爾何故菩薩說法赴機故此釋云所說法如實際即此言說常同實際故今疏中將初爲總故將後實際以爲總結所以名爲略加添改餘義多同但是取意有小異耳疏既二經小異等者晉經即云一切法界如幻諸佛法如電菩薩行如夢所聞法如響一切世界如化業報所起如摩訶摩化身一切衆生猶如畫像種種異形皆由心畫所說諸法皆如實際釋曰此經亦有八喻唯如畫像以經自合餘但有牒法爲喻耳彼之電喻今改爲

影彼摩訶摩喻今改爲幻故有二幻此亦是改亦是添義彼業報所起屬摩訶摩所喻今將合化亦是改處又後四喻皆經自釋即是添處經之添改總爲小異添改二字正約疏明彼釋電云亦有破闇照明等用今由爲影改云亦有應質覆蔭等義彼釋第四疑云果行等可使是空今世界事廣此應爲實由經以界爲間則世間通三世間故疏改別彼釋第五疑若世如化何有彼因果有善惡異釋云業報生如幻生彼疏釋摩訶摩云古德釋

云摩訥摩者重義即是重化今更問得三藏法師摩訥摩者此云意生亦云意成即是意生身也彼身更起化故釋曰此三藏釋亦有重化意耳但取文別彼釋第六牒疑則同今之疏文釋云如畫像隨心壁有高下故疏其中施設下隨難別釋而經云種種生者疏以易故不廣釋之今當重釋即四生等又緣起經說三種生經中有一茲芻問言世尊如是四種生身之相由生老死有何差別釋曰四種生身之相者謂名色六入觸受也經云世尊

告曰此四種生身之相若次第生若屬彼生若如是生世尊云何次第生身之相世尊告曰於其最初有下種生一從此無間有漸增生二從此無間有出胎生三從此無間有漸長生四既成長已受用言說能得生即受用生五如是品類名次第生次明屬彼生經云世尊此屬誰生世尊告曰蘊界處生都無有我所以者何以諸蘊等漸增長故其性無常即無常法有此生相三明如是生經云世尊云何而生世尊告曰由命根力有覽時生分

限法故其性無常即無常法如是而生涅槃十二說五種生與上大同南經十一經云生者出相所謂五種一者初生二者至終三者增長四者出胎五者種類升四彼疏釋云初言生者出相總顯生義下別顯中一初生者識支四是其一報之始故名爲初報起名出二至終者名色望前所依說以爲終三增長者即前名色增爲六入此三胎中四出胎可知五種類者出胎已後乃至老死一報之中連運新起皆名爲生釋曰然此五生即前次第生以

彼第三爲此第四初生即下種至終即漸增增長即前漸長出胎名同種類即前受用涅槃增長意是胎內緣起經中在於胎外小有異耳經云種種沒者或延或促三性等殊亦即九種命終緣起經中說六種死經云即於此四生身相中復有六種死差別相一者究竟死二者不究竟死三者自相死四者不究竟死分差別相五者究竟死分差別相六者竟死分差別相五者究竟死者謂業盡死不究竟死者翻上應知自相死者謂識離身諸根

滅沒不究竟死分差別相者謂業不盡中隨緣多種究竟死分差別相者謂業盡處中隨緣多種時非時死者謂八萬歲至十歲或依時命終或不依時命終涅槃十二云死者捨所受身捨所受身亦有二種一命盡死二外緣死命盡死者亦有三種一者命盡非是福盡謂正報雖云依報猶在故二者福盡非是命盡謂依報滅壞正報猶在三者福命俱盡謂依正俱亡二外緣死亦有三種一者非分自害二者橫爲他害三者俱害又有三種一

廿四

五

者放逸死謂有謗大乘方等般若波羅蜜二者破戒死謂有毀犯去來現在佛所制戒三者壞命根死謂捨五陰身今此菩薩悉並委知第八難得行疏各攝上求下化等者以唯識中有二願一求菩提願二利樂他願釋相可知初即上求次即下化故本業有三願一自行願即是上求二神通願今經略無三外化願後二皆是下化願也故舉上求下化即攝唯識二願本業三願以本業第二外化攝故疏由得最勝解受難得名等者此有三釋

初以後成前即後因前果二亦可由有難得  
下以前成後即前體後用三又亦以後一下  
通相釋成亦具前二意但前別配後遍通耳  
故疏結從前義云別配分明疏合上中流亦  
言生死者疏文有三一依文正釋意以中流  
亦合上生死故二非生死涅槃之中下結彈  
異釋三會取異釋二中先總非以自古今皆  
謂二法中間故有問云中流不唯屬於此岸  
何以偏名生死中流二然晉經失旨不應廣  
引者即別破刊定刊定先舉向問後引古釋

以晉譯失意古釋豈是晉經云譬如河水不  
至此岸不住彼岸不斷中流故古釋非一范  
公今並引之故今總非恐後誤解須知昔非  
今抄爲引一范公云前不趣二處是離有後  
不住中流是離無謂生死無處名斷中流不  
住無故云不住中流也二賢首云如東流水  
不住南岸不住北岸亦得說言不斷北岸  
中流以中無別體約岸分故若爾南岸亦得  
何以不言涅槃中流由所度生在此岸故所  
以偏就生死而說而刊定具引竟云今助釋

有二初會文後釋義初中新舊經本說喻不同謂舊經約河水不趣兩岸不斷中流爲喻喻菩薩以離有無悲智度衆生也新經約船師不住兩岸爲喻喻菩薩以無住悲智度衆生也問若爾梵本豈有異耶答梵本是一由譯者異謂此梵文雖云河水意屬船師即是於能依聲處作所依聲說是譯者若善文義則會意譯之爲船師若但知文則按文譯之爲河水二釋義者即準此文有二種中流一者生死中流謂兩岸中間處自別故此則存

二之中名生死中流如是見者不絕生死故二者涅槃中流謂離此彼岸即爲中流更無別處此則泯二之中名涅槃中流如是知者必證涅槃故今此喻中喻菩薩大智故不住生死大悲故不住涅槃悲智唯是一心不住生死時即不住涅槃以無住故故但云爾釋世間曰上刊定意前會梵本雙出二經之意及其問答結成晉經失旨以從今經義則善矣及後釋義還同古人以生死涅槃皆有中流而以存二岸爲生死中流亡二岸爲涅槃中流

由不住故不存二岸是則住於涅槃中流則不順不住中流之義故疏並非諸釋云云文旨顯然疏有以煩惱爲中流下童叙異釋爲其義收略有三義初一生公釋維摩意約其漂溺從因說者疏爲會取是生死因故與涅槃意同

二云有以賢聖爲中流者即什公釋淨名意約受下會釋三有以中道爲中流者肇公意也約觀下會釋並不應住總收諸義意在不住若住煩惱不證涅槃豈能度生住聖涅槃則無增進亦不能究竟度生住中道則不契

理安能成佛度生上三皆屬生死故疏正釋不捨生死也疏已化未化俱有捨著二義者著已化者言屬我故未化未屬故不著也有著未化者是所應化故已化竟者故不著之

疏此文昭著而末學之徒下結彈法相師已如玄中而云但謂者然彼宗中亦有此義但非究竟耳以生界有二義一性義即衆生是法界義二者是性分義謂衆生相若依究竟相即同性亦理平等彼但取分義衆生成佛

義則有減但不盡成故言無減即少分之義  
非究竟理故可悲之疏然初自行下疏文有  
二先總彰大意後文有五對十句下釋文今  
初意云菩薩慈悲重重顯悲智無礙收上四  
段四段別說一自行二化他三雙行四雙拂  
升四  
今明自行即有自他雙行雙行既俱義必不  
著即是雙拂從增科之顯菩薩悲深耳今初  
自行能轉生死即自行之實不捨大願即利  
他之權雖前科爲四而今疏文乃有六節一  
即第一自行二而謂多明下起第二利他三

而多似起用大悲者亦是第二利他中徵釋  
之文四然其復似悲智二心行有前後即生  
第三雙行五而猶慮物二事不融下生第四  
段上之四段皆初一句躡前起後六豈唯十  
行下結歎歎二菩薩十行難得用心之  
深即所說行二即功德林能說之人重重曲  
巧說斯悲智疏且如究竟下釋初一對以爲  
體式疏文有三一權實交徹釋二又但言下  
拂迹入玄釋唯蕪然無寄理自玄會即肇公  
百論序前已用竟三然雙非下又融拂雙非

雙非即第四段雙照即第三段融拂二段成玄之又玄又即此第四段中初權實交徹釋即是雙照後拂迹入玄釋即是雙非雙非此二方入玄矣又既融第三則已具前二故四門一致方顯深玄故下結云總前諸段理極於斯下諸句中皆倣於此者例下諸句諸句多唯明初權實交徹一義故例今如初句知疏若棄惡從善魔業攝持故者即五十八經說十種魔業中云捨惡性人遠懈怠者輕慢亂意譏嫌惡慧是爲魔業又云已得解脫已

安隱者常樂親近而供養之未得解脫未安隱者不肯親近亦不教化是爲魔業即棄惡從善也第九善法行疏今初唯識二力論但列名梁論云思擇力者正思諸法過失及功德此思擇力若得增勝自地惑所不能動體性堅強故名爲力修習力者心緣此法住於觀行令心與法和合成一猶如水乳亦如熏衣疏四辯即池之四口者此中四河四口等皆依十定品一東恒伽河從銀色象口流出銀沙合以義辯才說一切義二私阨河從金

剛色師子口流出金剛沙合以法辯才說金剛句三信度河從金色牛口流出金沙合以詞辯說隨順世間緣起四縛芻河從琉璃色馬口流出琉璃沙合菩薩摩訶薩亦復如是以無盡辯雨無盡百千億那由他不可說法等下別合云云何菩薩四河一願智河二波羅蜜河三三昧河四大悲河並如彼文疏或各配屬下上即通釋故或一因成四河等今此別配言同體悲加故即以他佛外加爲大悲河因二見心性故即第二自藏離礙故自

藏即如來藏性此即心性能觀心性名爲上定故爲三昧河因三諸度圓故即第三所照法圓故爲波羅蜜河因四二智圓滿故即第四能照智具故爲願智河因一切智是根本智重言智者即後得智後得智攝願故疏三  
升四旋繞中下疏文有二先彰大意初成就等即十定經文從隨順即是下疏釋旋繞之相二文中下釋文中三一總科二爲五對釋三總相收攝二中先列五對後今初明理無不證下別釋細尋可知疏勒此十身下第三總相

收攝於中五初收五不出體用二體外無用  
下融體用爲法界於中言用即智應者兼融  
三身以爲一體三隨相顯十者出十身之由  
四一乘圓融下道妨難以有難云地前未證  
何得爾耶故爲此答五更有餘義者指廣有  
本即是彼十一即威勢身菩薩衆中威光赫  
奕滅諸闇故二即意生身遍趣生故三即菩  
提身正覺無生故四即福德身福絕三際不  
可說故五即智身智契實理故六即化身隨  
應現故七即力持身力持不變故八即法身

法界性故九即相好莊嚴身十蓮華藏相同  
於一相周法界故十即願身願轉法故觀法  
無相現相無所不周故經云毗盧遮那佛願  
力周法界一切國土中恒轉無上輪斯即十  
地中義會於離世間十佛同前十地已會十  
身然彼約佛身今約菩薩所得則望彼皆因  
丹四十一因肇果故小有不同而圓融交徹故得例彼  
若不例彼當文自釋義亦無遺又顯十身五體  
五用謂威勢福德智法相好此五皆體餘五爲  
用體即是真用即是應同真應二身融爲一味

可知第十真實行疏初徵名如本分釋者即言行不虛故名真實又稱二諦故故瓔珞經云二諦非如非相非非相故名爲真實次經即云誠諦之語等即釋名也疏體即下出體疏今更略釋於中有三初依唯識二智而論但列其名無性釋云由施等六成立此智復由此智成立六種謂相教等種種品類是則名爲受用法樂由此妙智能正了知此施此戒此忍進等如所聞法饒益一切有情之類是則名爲饒益有情智疏本業有三下二約

本業便會上二智疏下文云下三依下經會上經論先會唯識論後知十力智下會前本業疏誠實密諦即真實義者次下疏文引下經釋有用金剛四語釋云真語爲顯世諦故實語爲顯世諦修行有煩惱無煩惱及清淨相故於中實者此行煩惱此行清淨故如語者爲顯第一義相故不異語者顯第一義修行有煩惱及清淨故疏二約現修自他二行者即由實語故所作皆成如涅槃第三十一說昔與調達二人入海採寶船破之後二人

不死調達悲泣我有二珠分一與之又貪一  
珠遂刺我目我時呻吟有一女人問我我即  
具答女人問言汝名何等我即答言我名實  
語彼云誰信我即答言我於提婆達多無惡  
心者今我兩目平復如故言訖如故忍辱仙  
人亦同此例同在此卷又如說能行亦是如  
語如行能說即不異語也疏窮法實相謂如  
是相性體力等者即法華經云唯佛與佛乃  
能究竟諸法實相所謂諸法如是相如是性  
如是體如是力如是作如是因如是緣如是

果如是報如是本末究竟等此之十句天台  
歷十法界一一界中復具十界互相攝故十  
界便成百界界各十如即有千如更分一一  
界各有三界一衆生世間二五陰世間三器  
世間便成三千世間彼宗以此爲實法華經  
樞要最玄後明知見但舉能知耳思大師三  
種讀此十如一以如是爲頭云如是相爲一  
句如是性爲二句等即約假觀觀十別相故  
二云所謂諸法如爲一句是相如爲二句等  
以如字爲空即成空觀三以如是字爲末云

所謂諸法如是爲一句相如是爲二句等以  
如是爲中道觀一家之意理無不通第七重  
頌分偈中第六行二偈中初偈頌前正辯三  
諦次偈初半頌依智起悲後半頌行成益物  
然皆有無對辯具三諦義古將初半爲加行  
丹四十三

善巧次半偈即巧會有無謂善入文字是會  
有也不分別者是會無也後半一切法不捨  
不受若配經文初偈頌淨菩薩道受菩薩記  
而無所著次偈頌悲念衆生後二偈頌前於  
一切世間成熟衆生前約所化種種音等此  
約能化一音隨類前今所化不著此即能化  
不著疏第八安住下八頌中言頌最勝等十  
句者於中初句頌廣大解次二句頌決定解  
第二偈除護念一句頌餘七句後之二偈頌  
佛護念以明見故得護念也二無量下三偈  
趣向果已得灌頂是向果故次二偈即拔濟

頌自行中初偈即能轉多劫生死後二即見者不空初偈辯不空之果後偈辯不空之因由見佛無狀故疏我爲最勝等二偈即最勝義謂善入平等及達法界不取著故疏同佛善根者初偈頌最上同一佛性是調御故次偈頌離驛次三偈頌已辨及善變化後偈頌爲依怙與佛化他故疏頌得佛十力等如文思之者一偈頌得佛十力次一超頌轉法輪次二頌無礙解脫次一偈半頌智慧解脫後半偈却頌雄猛無畏次一偈頌了知世間境

界智海法海即智正覺世間次或現已下四偈絕生死迴流初二偈八相明絕生死故方能現生次一偈非生死身方能現身次一偈頌入智慧大海樂觀不移是入義故次於諸下三偈頌護持正法初偈神力加持後二六通護持其無礙意即他心通神通具足兼宿命漏盡次其心正定下四偈頌到實相源底餘並可知丹四  
十四

十無盡藏品第二十二初來意有三初正明次準問下釋上問前却妨二義通之三然明

法下會差別有二義釋初以位揀後以前後揀明法即勝進所成者是勝進家果故經云菩薩滿足如是願時即得十種無盡藏所謂普見諸佛無盡藏二總持不忘無盡藏三決了諸法四大悲救護五種種三昧六滿衆生心廣大福德七演一切法甚深智慧八報得神通九住無量劫十入無邊世界無盡藏後是一位之果者以是第五迴向之果故經云菩薩住此迴向得十種無盡藏所謂見佛無盡藏於一毛孔見阿僧祇諸佛出興於世

故等其中名有同者亦復優劣有異疏各有業用者如信以能除不信濁爲業戒以遮防破戒蔽爲業慚以對治無慚止息惡行爲業愧以對治無愧止息惡行爲業聞以能破無知爲業施以止慳爲業慧以破癡爲業念以治忘念爲業持以治忘失爲業辯以治於謇訥爲業疏然念慧及戒下上正釋名此下得名得名有二一約隨相二若就下約融通疏然約隨相前九自利者二利分別疏信爲行本下明次第並可知疏初三空信所執無

相等者意以前九別約三性後一總融前中即依三性信無三性此初信所執即遍計所執性云無相者即相無自性性二依他無生無生即生無自性性三圓成無性無性即勝義無自性性疏後一總信三性無生下一句

總融前九文中三一指前即第二經清淨功德眼自在天王得知一切法不生不滅不來不去無功用行解脫門廣如前說二言十皆無生者一即空是無生義二無相是無生義三無願是無生義四無作是無生義等三

言並通三性者此有二義一空等通三謂遍計空依他空圓成空等乃至三性難超越二者無相無生無性亦通三性下疏依後義作一重云如一無生若作無相應云但信依他無遍計之相則是圓成之相若信依他無自

然之性則悟圓成之性是故結云餘例可知疏若尅文取義者上但當文通釋今對前別釋可思疏二彼諸下釋第二意文有四義一謂已得未得下約真如本無增減等亦即就前廣無邊涯之經離二邊之偏邪二寂照下

菩薩寂照契如絕戲論故三但以世俗下暗引淨名證成四菩薩既堅信下結成不怯疏五有正慧故下釋常有根本於中三初按文略釋次靜法云下引昔解後此或應爾下會通言或應爾且許昔解後今以理下引例會十一通第二戒藏疏謂雞狗等者涅槃十二二十四云菩薩摩訶薩受持禁戒不爲生天不爲恐怖乃至不受狗戒雞戒牛戒雉戒乃至是名菩薩修大涅槃是第三戒又十住毗婆沙論第三明穢土中多諸外道有持牛戒者鹿戒者

狗戒者鳥戒者象戒者釋曰此皆外道所持惡禁戒通由二因生此妄計一由天眼見有衆生從雞狗等即生天上故二由非理尋思妄生此計婆沙一百一十四有二外道一名布刺拏憍難迦受持牛戒二名頸剃刺羅栖你迦受持狗戒二人異時往詣佛所種種愛語相慰問已時布刺拏先爲他問此栖你迦受持狗戒修道已滿當生何處世尊告曰汝止莫問復再三請佛以慈心告言諦聽受持狗戒若無缺犯當生狗中若有缺犯當墮地

獄聞佛語已悲泣哽咽不能自勝世尊告曰吾先告言止不須問今果懷恨時布刺拏白言世尊不以此人當生狗趣故我悲泣然我長夜受持牛戒或恐將來亦當爾耶唯願大慈爲我宣說世尊告曰準前狗戒丹四十七此等皆由不了真道婆沙又問云云何受持猪戒牛戒狗戒名無缺犯答一如牛法一如狗法名無狗戒名無缺犯答一如牛法心爲欲所牽斯業不清淨缺犯疏非如難陀難陀之緣甚長而人多聞正明其性多欲染著孫陀羅佛方便誘引之至於天上見諸天女端正殊麗過其本裏見

諸天男皆有天女獨於一處見有天女迥異殊麗而無夫男問佛佛今自問彼女答言我有夫主即佛弟難陀難陀答言我身即是女言難陀爲僧身披袈裟聞已便求剃落持戒本爲貪著天女而持禁戒故阿難譏之如瓶羊相觸將前而更却後汝爲欲持戒其事亦如是身雖能持戒心爲欲所牽斯業不清淨何用是戒爲意云如羊本擬向前如汝欲生天上受欲而更却後如汝持戒故業不清淨云云疏涅槃云何故持戒等者即第二十七師

子吼言何因緣故受持禁戒佛言爲心不悔  
何故不悔爲受樂故何故受樂爲遠離故何  
故遠離爲安隱故何故安隱爲禪定故何故  
禪定爲實知見故何故爲實知見爲見生死  
過患故何故爲見生死過患爲心不貪著故  
何故爲心不貪著爲得解脫故何故爲得解  
脫爲得無上大涅槃故何故爲得無上大涅  
槃爲得常樂我淨故何故爲得常樂我淨爲  
得不生不滅故何故爲得不生不滅爲見佛  
性故是故菩薩性自能持究竟淨戒疏家但

至涅槃已爲究竟故略後三後三即涅槃中  
事故疏五不同調達者佛說四依爲除比丘  
四惡欲故調達加一爲五謂加不食酥鹽魚  
肉復皆盡形壽說雖有同本意不善故四分  
律第四卷云調達以五邪法誘諸比丘盡形  
身口意

壽乞食爲一盡形壽著糞掃衣爲二盡形壽  
露地坐爲三盡形壽不食酥鹽爲四盡形壽  
不食魚及肉爲五疏不違涅槃者非涅槃經  
以無相持順寂滅故疏一非爲欲惱衆生先  
須持戒者如欲禁龍曾聞羅漢持戒而能遣

龍遂即持戒是也疏如馬祀等者即百論中外道計殺馬祀天得生梵天即逼惱於馬謂爲戒等疏定有定無者今律學者多計爲有禪學之者說戒如空定有著常定無著斷此爲邪見雜於正戒疏觀緣性離者觀緣之相不壞堅持緣戒性空故不起迷倒疏又如十住婆沙論說一矯異者謂有貪利養故行十二頭陁作如是念他作是行當得敬養我作是行亦或得之爲利養故改易威儀二自親者爲有貪利養故至檀越家而語之言汝等如

我父母兄弟姊妹親戚無有異也若有所須我能相與若有所作我能作之不計遠近來相問訊我住此者正相爲耳爲求利養貪著檀越能以巧辯牽引人心三激動者謂有不計貪欲得財物現於貪相語檀越言此衣鉢尼師壇好若我得之則能受用若人能隨意施者此人難得又有謂檀越言汝家羹飯餅肉香美衣服又好若常供養我我以親眷必當相與四抑揚者謂貪利養故語檀越言汝極慳惜尚不能與父母兄弟姊妹妻子親

戚更有誰能得汝物者檀越愧恥俛仰施與  
又至餘家語彼人言汝有福德受人身不空  
阿羅漢等常入汝家與汝坐起語言欲令檀  
越必謂我是羅漢五者因利求利者謂有以  
衣鉢及僧伽梨尼師壇等資生之物持示人  
言此是國王及施主等并餘貴人將來與我  
令其檀越心中生念王及貴人尚供養彼況  
我不與因以此利更求餘利故以名也第三  
慚藏疏今初然慚愧相別者此釋標章而雙  
釋慚愧兩章之通別言涅槃云慚者羞天等

者即南經第十七者婆爲阿闍世王說也經  
云大王諸佛世尊常說是言有二自法能救  
衆生一慚二愧慚者自不作罪愧者不教他  
作慚者內自羞恥愧者發露向人慚者羞天  
愧者羞人是名慚愧無慚愧者不名爲人名  
爲畜生其成唯識即當第六論云云何爲慚  
依自法力崇重賢善爲性對治無慚止息惡  
行爲業謂依自法爲尊貴增上崇重賢善羞  
恥過惡對治無慚息諸惡行釋曰言自法者  
謂於自身生尊重增上於法生貴重增上二

種力故崇賢重善此是慚相論云云何爲愧  
依世間力輕拒暴惡爲性對治無愧止息惡  
行爲業謂依世間訶狀增上輕拒暴惡羞恥  
過罪對治無愧息諸惡業釋曰謂依世間他  
人譏毀及自羞惡法而不作等名依世間訶

廿四

二十一

狀增上有惡者名暴染法體名惡於彼二法  
輕有惡者而不親拒惡法弃而不住由此增  
上對治無愧息諸惡業論又云羞恥過惡是  
二通相故諸聖教假說爲體釋曰此會顯揚  
顯揚說羞恥爲二相者是通相耳從通假說

爲體實是崇拒等是別相故下疏云是二通  
相疏俱舍亦同者即彼第二疏根品之中偈  
云無慚愧不重於罪不見怖釋曰不重賢善  
名爲無慚謂於諸功德及有德人無敬無崇  
無所忌難無所隨屬說名無慚即是恭敬所  
離對法云功德者戒定慧有德人者有戒定  
慧人也無忌難者無畏懼也不隨屬者不作  
弟子禮也於罪不見怖釋無愧也爲諸善者  
所訶狀法說名爲罪於此罪中不見能招可  
怖畏果說名無愧翻上即是慚愧之相謂重

賢善等故同唯識疏若說羞恥下釋二遍相  
先依唯識已如上引後依今經以一文中皆有  
不相恭敬故疏自惟即是內自羞恥者正同涅槃  
兼得唯識依自法力第四隱藏疏不覺苦集  
故無知見者不知苦果不見集過疏依顧世間  
二十 即順唯識意疏從姪欲生即種子不淨者疏  
中先說五種不淨一種子不淨二住處不淨  
三自性不淨四自相不淨五究竟不淨即智論  
二十一說梵行品已廣其相但自性不淨即智論  
三十六物今當便說即涅槃十二聖行品

云從頭至足其中唯有髮一毛二爪三齒四  
不淨五 埴穢六皮七肉八筋九骨十脾十一  
腎十二心十三肺十四肝十五膽十六腸十七  
臍十八生藏十九熟藏二十大便二十 小  
便二二十涕二十唾二十目淚二十脂二十膏  
二十一 腸三十 體三十 腹三十  
二十二 腦二十膜二十骨三十 髓三十 腹三十  
二十三 血三十 腦三十 膜三十 骨三十 髓三十 腹三十  
二十四 腎三十 膜三十 膀胱三十 脈三十 腹三十  
是尊念時釋曰遠公不分其中骨有二腦  
有二腦連膜除二欠二腸有大小亦欠其一  
餘處有胞具三十六直就經文今具者復有

分垢爲一汗爲一則穢字屬汗亦具三十六  
疏又垢穢形是內汚穢不淨者然有二種一  
內二外論云云何依內汚穢不淨謂身中髮  
毛爪齒塵垢皮肉骸骨筋脉心膽肝肺大腸  
小腸生藏熟藏肚臍脾腎腹血熱痔肪膏肌

髓腦膜涕唾淚汗屎尿如是等類名爲依內  
釋曰此亦三十六物也論外謂青瘀或復膿  
爛或復變壞或復脹脹或復食噉或復變赤  
或復散壞或骨或鑽或屎所作或唾所作或  
涕所作或血所塗或膿所塗或便穢處如是

等類名爲依外汚穢不淨二苦觸不淨論云  
謂順苦受觸爲緣所生若身若心若不平等  
受受所攝如是名爲苦觸不淨三下劣不淨  
者論云謂最下劣事最下劣界所謂欲界除  
此更無極下劣最極鄙穢餘界可知如是名  
爲下劣不淨四觀待不淨者論云謂如有一  
劣清淨事觀待其餘勝清淨事便似不淨如  
卅四待無色勝清淨事色界諸法便似不淨觀待  
薩迦耶寂滅涅槃乃至有頂皆似不淨如是  
等類名爲觀待不淨五煩惱不淨論云謂三

界所有一切結縛隨眠煩惱纏六違壞不淨謂五取蘊無常故恒不可保信是變壞法是故靜慮無色皆名不淨釋曰今疏隨勝已略配竟但觀所引論文自然明了第五聞藏疏聞爲本故實則多知者故大品第六云須菩提自佛言何等一切法中無礙相應學應知釋曰即多知之義下佛答中與此列大同佛言一切法者善法不善法無記法世間法出世間法有漏法無漏法有爲法無爲法共法不共法釋曰此十法但共不共此中略無以

一向是不共般若故彼經云云何爲共法四禪四無色四無量心四無色定如是等法是名共法智論釋云凡夫聖人生處入定處共故名爲共法經云何等名不共法四念處乃至十八不共法是名不共法論釋云菩薩分別知此諸法各各無相是法從因緣和合生卅四故無性無性故自性空釋曰此即聖人法不共凡夫如十八不共等亦不共二乘也餘大同此疏依生引二門開爲四重微釋者然第六地廣顯其相今文略引然此一段疏文有

三一總顯生引二然依雜集下以三緣生會  
釋經文之意三正釋經文二中二先正說三  
緣生後會釋今文今初然雜集論云云何緣  
生幾是緣生何義觀緣生耶問也謂相故分  
別支故釋曰彼有十五義今略用一二耳論  
名相者謂無作緣生故無常緣生故勢用緣  
生故是緣生相由此三故薄伽梵說此有故  
彼有此生故彼生爲無明緣行乃至廣說列  
也此有故彼有者顯無明緣生義等具如疏  
文即是釋也然功能差別下更云如從無明

力故諸行得生乃至生力故得有老死疏然  
今經中下第二會釋經文也於中有五一正  
明二門然此有彼有等亦兼勢用正顯二相  
故指勢用在於六地二然二門下出其影略  
言前後互舉者謂能所引中明無作緣生能  
所生中明無常緣生三前七許同因位下出  
生引所以言許同者據三世義初次五過  
現不同約二世義許得同世但引五種故不  
名生四由此能所引中下出此經中影略之  
由以前於能所引中無作義顯而影取無常

能所生中無常義顯影取無作五故集論下  
引證生引之相疏然文有染淨下第三釋文  
文中三初句標也有染淨觀者六地廣明謂  
無明緣行等前能生後生死流轉爲染無明  
滅行滅等反本還源爲清淨耳疏初能引中  
廿四  
下二別釋即爲四番初番可知疏第二約所  
引下約所引染淨例前亦合云識有故名色  
有前文亦含有無明無故行無疏以識通能  
引下釋上亦通能所引義正義正取識名色  
爲所引義今釋上言通能所引若識支通能

引名色唯所引故識與名色是能所引對於  
中先反釋經文約染觀明然識通能所引者  
若取識種爲識支即是所引若取行種爲識  
支識是能引行是能引故今舉二業初業是  
能引以取行習氣爲識支故實是行種與識  
俱故名爲識支即集論意正取業種以爲識  
支識種乃是名色支攝而緣起經通能所引  
業種識種俱名識故識種但是名色所依非  
名色故今第二意即是識爲能引云與名色  
作緣從謂由識入母胎下兼顯現行二果然

今下經義通能所故六地云於諸行中植心  
種子即具二也其二種業言即六地自業助  
成章中然彼二業云識有二種業一令諸有  
相續二與名色作生起因今取其勢以能所  
引而爲二業約持行種即是能引約其自體  
廿四  
即是所引疏今言識無者上反釋經今順釋  
也反上二義可知疏第三下能生所生相對  
上愛取有是能生生老死爲所生故第四可  
知疏後之三門下料揀然第二門識與名色  
識雖有能引之義正取所引故三皆能所相

對先問後答答意可知疏又爲顯能引支下  
重顯前二相次爲一所以識支是所引則能  
引唯二識是能引則能引有三若識取所引  
則上四番而爲三類初一唯就能引明第二  
唯就所引說三四通能所相對故顯十二一  
一相望皆得此有彼有此生彼生等不必要  
能引所引能生所生相對以明方有此有彼  
有等故疏云說者之妙疏第二有漏五蘊下  
文五一釋總名已見光明覺雜集藏累等者  
即第二論其藏果義與蘊義大同重擔與陰

覆義大同然彼論云蘊義云何答諸所有色乃至若近若遠彼一切略說色蘊積聚義故如財貨蘊如是乃至識蘊釋曰此即藏果義蘊藏色等果法耳言重擔者論云荷雜染擔故名爲蘊如肩荷擔荷雜染擔者謂煩惱等

諸雜染法皆依色等故譬如世間身之一分能荷於擔即此一分名肩名蘊色等亦爾能荷雜染故名之爲蘊疏而標名下二釋世間世有三義隱覆名世通爲無爲如世界成就品下二唯有爲世間世即是間持業釋也疏

然色等下三料揀言通無漏者諸佛五蘊況漏有爲蘊不攝無爲義不相應故留於無漏在後段說疏云何知下四釋知相即大品意前文已引初知相中言色以變礙爲相者俱舍第一中色有二義一變壞義論問云始自眼根終乎無表世尊何故說爲色耶答可變壞故名爲色蘊釋曰變者顯剎那無常壞者顯衆同分無常論問云誰能變壞謂手觸等云故即便變壞廣說乃至蚊虫等觸此變壞

者即不可破壞義二變礙義論云有說變礙故名爲色釋曰變謂變壞礙謂質碍若爾極微應不名色無變礙故此難不然無一極微各處而住衆微聚集變礙義成餘廣如彼雜集亦二義一問云色蘊何相答變現相是色相此有二種一觸對變壞二方所示現觸對變壞者謂由手足乃至蚊虫他所觸對時即便變壞方所示現者謂由方所隨何相示現如此色如是如是色等疏受以領納者雜集問云受蘊何相答領納相是受故領種種淨

不淨業所得異熟又唯識云受謂領納順違俱非境相爲性疏想者取像者即唯識文下云施設種種名言爲業謂要安立境分齊相方能隨起種種名言雜集云構了相是想相由此想故構了種種像類隨所見聞覺知之義起諸言說疏行謂遷流者俱舍云造作遷流二義名行雜集云造作相是行相由此行故令心造作謂於善惡無記品中驅役心故釋曰俱舍二義今取遷流欲訶毀故疏識以了別者俱舍云識詐各了別論云了別名識

此有六種了別不同故名爲識雜集云了別相是識相由此識故了別色聲香味觸法等種種境界疏況知一切法趣色者即於第三義中傍況此義亦大品經云一切法趣色色尚不可得云何當有趣及非趣天台爲三觀釋云初句假次句空後句中然經文但顯性空今疏引意却取一切法趣色明事事無礙一中有無量義故是名善巧多聞疏然諸蘊性下第五解妨此即以通爲別妨釋有二義初一可知又攝法多者第二釋也因此略明

五蘊攝法多少且依大乘百法識蘊唯攝入識心王色蘊唯攝十一種色想受二蘊但攝心所遍行中二數四蘊但攝二十一法除六無爲蘊所不攝餘七十三皆行蘊攝故云多也百法已見第一疏抄疏第三無漏中有四初釋總名二然無漏蘊下顯類別三欲顯戒下釋立總名所以言理實亦有世間戒等上五蘊亦有出世間然世間戒等自有二戒一者外道共有十善等戒四禪等定世智之慧脫下地惑於中知見二者正教之中亦說十

善五戒四禪八定無見慢修欣默之慧脫下  
界縛了見分明而是有漏故名世間故

痔丈里切隱創也  
血脾脾口降切脹脹知亮切青瘀瘀於御切  
也徒監切噉食也

大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷第四十四

月田

二十八

音釋

剎力至魚巾魚巾菟菟奴僥僥妃兩兩切樞樞春朱  
會會之處處翳於彌切賈賈訥九九華切訥訥奴眉眉  
日日樞樞烏烏嬌嬌舉天切脾脾頻湧切腎腎時慘切  
頻頻切切嬌嬌舉天切脾脾頻湧切腎腎時慘切  
芳芳廢廢切切瞻瞻親效切連連肝之府也膀膀胱音旁胱音膀膀胱水府也肺肺  
金金藏藏也也也膽膽肝肝之之府府也也

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七二冊