

大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷第十九

九漢

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀述

疏是知略以下第五結歎難思可知第六衆海雲集中疏一為影響為主伴故者此集意中十意皆闡取漢九下經此初義引即諸大菩薩及下證法如來皆互為主伴若影之隨形響之應聲故疏二為作輔翼等者亦是義引疏三為守護等者經云皆於往昔無量劫中恒發大願願常親近供養諸佛又下經云一切諸佛化形所在皆隨化住一切如來所住之

處常勤守護疏常為嚴淨佛宮殿故者此即主城神德下經云皆於無量不思議劫嚴淨如來所居宮殿所以標道場神及釋却引主城神者此中等字等城神故然道場神合嚴道場以道場神所歎德中但云皆於過去值無量佛成就願力廣興供養釋曰由無嚴飾之文故等取城神之文耳五為供養等者以義繁重故總相引偈讚下妙嚴品其華幢等即第二十二經昇兜率天宮品疏六為發起即解脫月等七亦總引八九十並顯可知疏

第二集因亦十等者因謂因由疏一曾與毗盧等者即菩薩德中云此諸菩薩往昔皆與毗盧遮那如來共集善根修菩薩行二蒙佛四攝曾攝受者即第二經初總歎衆集文云如是皆以毗盧遮那如來往昔之時於劫海中修菩薩行以四攝事而曾攝受三即義引入法界品諸聲聞等往在生死不曾聞此故不見聞及顯菩薩昔曾聞故四即夜叉王德云皆勤守護一切衆生此亦義引如海雲言發哀愍心有怖畏者咸守護故等即其文也

五即身衆神德文云皆於往昔成就大願供養承事一切諸佛六即是足行神德文云皆於過去無量劫中親近如來隨逐不捨不捨即無厭足七即乾闥婆王德文云皆於大法深生信解歡喜愛重勤修不倦八即主風神德文云皆勤散滅我慢之心亦阿脩羅德文云悉已精勤摧伏我慢及諸煩惱九即菩薩德文云一切如來功德大海咸入其身一切諸佛所在國土皆隨願往亦通就義說具二嚴者方能周遍至諸佛所十亦菩薩德文云

皆從如來善根海生疏中有集因亦通集意者謂即五六七八五約往願承願而來即是集意由願得來即是集因六約隨逐心樂隨逐即是集意由樂隨逐故得來集即是集因七約樂聞大法而來即是集意由樂得來即是集因八約散我為歎散我即是集意由散我故方得在會即是集因初四後二但是其因由同集善等故得在道場但為集因非為別來為同集善等故非集意疏及隨諸眾各有別因者即下經文隨名歎德然上所引即是其

文然經隨便宜歎德不同如風神云散滅我慢之心語其大意總此十因遍通多眾故此別論隨眾別因疏第四定數者疏文分三初隨相別明次然此諸眾下會釋後此猶約相別下融通疏第五權實等者疏文分二先通疏九辯權實後對前十類下對前別辯云互為主伴非權非實者然權實有其二類一本高迹下如佛為菩薩二本下迹高如菩薩為佛今三既是佛則非迹下實是如來又非本下則是實非權既無權可對故亦非實同果海故疏

昔為釋迦等者此有二經一即放鉢經但云昔為釋迦之師二正是菩薩處胎經第四經云計我成佛身此刹為最小座中有疑故於胎現變化我身如微塵今在他國土三十二相明在在無不現昔為能仁師今為佛弟子佛道極廣大清淨無增減我欲現佛身二尊不並立此界現受教我刹見佛身下取意引佛刹名無礙佛名昇仙尊結云我身濡首是又云刹土名究竟佛名大智慧亦結屬已云我身濡首是疏當機唯實者上至等覺下至

地前俱有聽義並皆稱實餘八通權實可以意得疏將此對前權實等者此第八門疏文分二先正明此下對前料揀初對第五門料揀若對前十類即對第三門料揀疏第七前後等者謂約列衆餘經或從勝先列菩薩後列聲聞或從微至著或先列聲聞後列菩薩今此衆海何者為先疏文分三一正明二解妨三結成表法今初列與讚德前後不同然以菩薩為本雜類為末下讚德中先三卷明雜類讚後第五卷方明菩薩讚故云尋末歸

本疏又從本流末下通妨謂有難言就先列  
中既菩薩為本雜類為末先本後末即合諸  
天之內從自在天次明廣果次列三禪等何  
以先明欲界後列初禪二禪等耶是則先小  
後大矣故今答云菩薩為本猶如一乘雜類  
為末如流三乘漢九三乘之中初於鹿苑轉於四  
諦漸次歸大故先列欲界後列色界如次而  
上故云先小後大故自在為末末即末後耳  
攝末歸本者又有難言讚德之中表尋末歸  
本後明菩薩者則合先明日月天讚末後方

明自在天讚何以雜類之中先明自在讚耶  
故今答云攝末歸本必從深至淺謂菩薩是  
所歸之本雜類是所攝之末攝末必須從勝  
是故先攝大乘權教如海攝百川必先攝江  
次攝大河次攝小河次攝溝洫故攝歸一乘  
先攝權大次攝緣覺次攝聲聞次攝人天一  
毫之善無不皆攝故先明自在天讚表是所  
攝之中先攝勝也後明日月天等表所攝之  
中後收劣也疏然皆顯法界下第三結成表  
法又一一結成自在二又表四十二位下結

成交徹疏第八有無等者文中二先別明此  
 中分三初通明前三次別辯第四後合解餘  
 六後上十且隨相下圓融疏四約乘無二乘  
 不共教故等者此段有四一正明二下為顯  
 法下通妨謂有難言若無二乘第九會中何  
 得有耶答云為顯法耳次又難云若為顯法  
 則有二乘答云亦不見聞與無同故三智論  
 云下引證云明無小乘是不共義四或大乘  
 經下四重通妨難正通智論兼通正義謂有  
 問言現有唯列小而是大乘如金剛經那言

前列小但是小乘經耶答云為引攝故智論  
 就其大略故唯列小乘是小乘經如金剛經  
 等別是一理耳言或唯列大亦非一乘謂主  
 伴不具者即如楞伽等是也疏第九聞不等  
 者於中三初正明次縱不起前下通妨謂有  
 問言若約實衆不互聞者如來說法既不起  
 前而趣於後如何聽衆不得互聞故今答云  
 約佛前後圓融約根互不知覺故法慧云一  
 切聞淨提皆言佛在中我等今見佛住於須  
 彌頂則知各不相知也疏上之九門下三總

結義門十中疏云餘釋云云不符論意者謂有釋云聲聞為同菩薩為異謂小乘斷惑同故有云出家菩薩聲聞為同餘並為異此約形相同故上之二解俱非論意以經八會無聲聞故論釋地經經亦無故初成正覺無出家故或云登地為同同證真故餘皆是異是以地前名異生性故有云八地以上為同同無漏相故上之二解亦違論文論主但云解脫月是同生衆本不曾言約地位故又論明大衆請云有同生衆請有地前故所以知有

者由金剛藏云有行未久解未得隨識而行不隨智聞此生疑墮惡道我愍是等故不說大衆承此便請明大衆之中有行未久即地前故復有釋云雜類為同以受彼彼同類身故菩薩為異不約同彼衆生類故此亦違論解脫月為同故又有釋云菩薩雜類俱為同法界無二故餘俱為異法界義差別故此約實義豈得為釋同異之殊明知上來並非正解故疏云餘釋云云不符論意疏云何名為下上出同異生體今釋同異生義然其二釋

前約事相後約表法又有將此四十衆以配地位同生衆中開之爲二謂十普菩薩即是圓因對前菩薩以爲所信從海月光下及執金剛爲十住復將一一位中十名如次配於十度海月光等十菩薩配初發心住此住位本即是檀其十菩薩復配檀中具十則令十住自有百波羅蜜歷於五位有五百波羅蜜以等覺位亦有十位故主稼神下十衆配十行脩羅已下配十向三十三天下配十地前十普菩薩是等覺地作此配者則似生情然

文勢多端配亦無失但不俟如此不次謂四十衆以配三賢十聖下師子座衆以配等覺眉間出衆以配妙覺則四十二衆配四十二位於理甚直疏今初夫聖人無名等者此先總彰大意於中有三初總標無名立名故莊漢子云至人無已漢神人無功七聖人無名今約利生而於無名強立名耳次雖得名千差下總辯立名所以此下辯立名別因言多依行德者亦有因姓因父母等故後行德皆具下通妨謂有難云旣依行德而諸菩薩德行皆具

何以成別故云隨宜別標隨便宜故謂如有  
偈云弟子堅固菩提心從師以受灌頂位妙  
修定慧恒觀察深入業用善巧門即普賢菩  
薩又云導諸有情勝菩提以四攝法而攝取  
即金剛王菩薩無猷大悲未曾捨即金剛愛  
菩薩見行小善便稱美即金剛善哉菩薩無  
住檀施等虛空即金剛寶菩薩亦虛空藏菩  
薩別名能以慧光破愚冥即金剛日菩薩亦  
云金剛光有所樂求恒不逆即金剛幢菩薩  
發言先笑合心喜即金剛笑菩薩能於妙法

無染中即金剛法菩薩善用般若斷諸使即  
金剛利菩薩亦即文殊師利是無上法輪恒  
不退即金剛因菩薩亦云金剛轉法輪菩薩  
四辯演說無所畏即金剛語言菩薩諸佛衆  
生事業中即金剛業菩薩恒被堅誓慈悲甲  
即金剛護菩薩亦云金剛甲冑菩薩摧破魔  
羅勝軍衆即金剛藥叉菩薩亦云金剛牙菩  
薩堅持諸佛所秘門即金剛拳菩薩又如乘  
聲濟物即曰觀音手中雨華便名華手菩薩  
等皆隨德隨宜也疏今初十名之普是別之

總者應有難云前云十普既顯法界總相之德何得更有普德普光等殊故爲此通疏此是古今下明先列所以可知然其釋名皆取下文所得法門以成會釋由得解脫各隨所得以立其名所以前云依德行立此若不了但尋下經自當分明疏又毗者種種下第二釋毗盧名以梵語多舍故有此釋於中二先總明後故普賢觀經下引經別解然彼經由普賢令行者懺悔行人問云我於何所懺悔故有此教今以疏間經當總引經云釋迦牟

尼名毗盧遮那遍一切處其佛住處名常寂光常波羅蜜所攝成處我波羅蜜所安立處淨波羅蜜滅有相處樂波羅蜜不得身心相處不見有無諸法相處如寂解脫乃至般若波羅蜜是色常住法故但觀經文自分經疏疏主伴有三者一回向主伴所修善根互相回向故今成佛遞爲主伴二同行者同修禪戒等行三二俱稱性居然相收疏謂佛德無邊等者釋爲海義即金光明意彼經偈云佛德無邊如大海無限妙寶積其中智慧德水

鎮恒盈百千勝定咸充滿即同海故疏從自  
佛善根海生者由普賢等自圓十身十身之  
中有如來身依於佛身起菩薩用云從彼生  
疏以夫大士必崇德下先彰歎意先兩句標  
崇德廣業者周易上繫云子曰易其至矣乎  
夫易聖人所以崇德而廣業也注云窮理入  
神其德崇也兼濟萬物其業廣也次復云智  
崇禮卑崇效天卑法地注云智以崇為貴禮  
以卑為用又云盛德大業至矣哉富有之謂  
大業日新之謂盛德虛心外身者即老子意

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一册

彼云虛其心實其腹弱其志强其骨又云後  
其身而身先外其身而身存今借其言謂菩  
薩虛曠其心智絕能所亡身為物一向利他  
故下經云菩薩所修功德行不為自己及他  
人但以最上智慧心利益衆生故回向即斯  
意也疏崇德故下第二釋上四事可知疏五  
眼之中慧眼觀理者五謂一肉眼二天眼三  
慧眼四法眼五佛眼釋相如離世間品今唯  
取慧眼十眼者前五眼外更加五眼而業用  
多異文云所謂肉眼見一切色故天眼見一

切衆生心故慧眼見一切衆生諸根境界故  
法眼見一切法如實相故佛眼見如來十力  
故智眼知見諸法故光明眼見佛光明故出  
生死眼見涅槃故無礙眼所見無障故一切  
智眼見普門法界故釋曰見諸根境界即是  
見事即五眼中法眼見同則明徹之言明配  
十眼中智徹配五眼中慧疏豎則深入無際  
者故法華云禪定智慧解脫三昧深入無際  
疏即應攝受者下即勝鬘經文由此具行入  
正法故者即取意結之彼云折伏攝受令正

法久住多分折伏剛強攝受柔弱疏依佛性  
論說有五藏者即彼論第二卷辯相分第四  
自體相品第一中有二義第一自體相牒釋  
云自體相者有二種一者別相二者通相別  
相有三種何者爲三漢九一者如意功德二者無  
異性三者潤滑性言如意功德相者謂如來  
藏有其五種何等爲五十一如來藏自性是其  
藏義一切諸法不出如來自性無我爲相故  
故說一切諸法爲如來藏二者正法藏因是  
其藏義以一切聖人四念處等正法皆取此

性作境未生得生已生得滿是故說名爲正  
法藏三者法身藏至得是其藏義此一切聖  
人信樂正性信樂願聞由此信心故今諸聖  
人得於四德乃至過恒沙數等一切如來功  
德故說此性名法身藏四者出世藏真實是  
其藏義世有三失一者對治可滅盡故名爲  
世此法則無對治故名出世二不淨住故名  
爲世由虛妄心果報念念生滅不住故此法  
不爾故名出世三由有倒見故心在世間則  
恒倒見如人在三界心中決不得苦法忍等

以其虛妄故名爲世此法能出世間故名真  
實爲出世藏五者自性清淨藏以秘密是其  
藏義若一切法隨順此性則名爲內是正非  
邪則爲清淨若諸法違逆此理則名爲外是  
邪非正名爲染濁故言自性清淨藏故勝鬘  
經云世尊佛性者是如來藏是正法藏是法  
身藏是出世藏是自性清淨藏由說此五藏  
義故如意功德而得顯現爲顯此義故說如  
意寶喻譬如有人以宿業故感得如意寶珠  
得此珠已能隨其意有所樂事自然得成佛

性亦爾由事善知識修諸福慧感得此性便隨修行者意各各自得三乘之果故如意功德是其前相釋曰然疏引五藏即賢首疏其第五藏即論第二正法藏是名則小異大旨則同取其最後順經法界藏義故當第五復名法界藏耳然論正法藏云因是其義今疏云通因果者謂能與因果諸位功德爲因故論云一切聖人四念處等而爲因故疏所證之藏平等要無分別方契下釋智無差別於中分二先正釋後解妨前中然有三釋連成

一義第一智自無差如以圓蓋稱於圓函今但論蓋圓耳謂所證平等故須無差別智方證於理若差別智即不能證此二即由上義下是第二義能所不殊云智無差如魚符相合三又此能證下明一味無差如水和乳言此復有二者前即真空一味後即妙有一味前即無相後即法性疏若皆一味下第二解妨難於中先問後吉德下答答中二先舉昔答後申今意於中三初正釋謂智相盡故不有則同如一味能令智相盡故不無則智有

功能反照智空不取於智斯為真智故不無  
智二不爾下反釋反成不有一味之義三是  
故於境不礙真而恒俗下結成於中二意先  
以寂照對真俗二境辯非一異後境則空有  
下結成無差疏上來所釋下二申今意於中  
有三初成昔解次未盡下辯順違後今正下  
申義今初成昔解者明有文據出於起信為  
出論意則今昔解未盡其源謂前結成之中  
於境不礙真而恒俗智則不礙寂而恒照雖  
明不礙若別對者意以心寂對於境真心照

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一册

對於境俗以照對俗則心境非一以寂對真  
則心境非異明是唯照對俗唯寂對真次雖  
雙融空有二境寂照二心終不得言境則不  
礙俗而恒真心則不礙照而恒寂則心境非  
異明知本意相對別也故今疏取其意示論  
意云真理寂寥與止寂相順俗諦流動與觀  
照相順言起信等中且為此釋者出其所據  
也等取瑜伽及別經論言起信中者即彼修  
行信心分中云云何修行止觀門所言止者  
謂止息一切境界相隨順奢摩他觀義故所

言觀者謂分別因緣生滅相隨順毗鉢舍那  
觀義故云何隨順以此二義漸漸修習不相  
捨離雙現前故若修止者住於靜處端坐正  
意不依氣息不依形色不依於空不依地水  
火風乃至不依見聞覺知一切諸想隨念皆  
除亦遣除想以一切法本來無想念念不生  
念念不滅亦不得隨心外念境界後以心除  
心心若馳散即當攝來住於正念是正念者  
當知唯心無外境界即復此心亦無自相念  
念不可得若從座起去來進止有所施作

於一切時常念方便隨順觀察久習淳熟其  
心得住以心住故漸漸猛利隨順得入真如  
三昧釋曰上皆論文止中則知無相不生不  
滅觀中常念方便及分別因緣生滅明是止  
順於理觀順於事又論下文云復次若人唯  
修於止則心沈沒或起懈怠不樂衆善遠離  
大悲是故修觀修習觀者當觀一切世間有  
爲之法無得久停須臾變壞一切心行念念  
生滅以是故苦等釋曰上亦多就事明觀又  
下論云唯除坐時專念於止若餘一切悉當

觀察應作不應作止觀俱行所謂雖念諸法  
 自性不生而復即念因緣和合善惡之業苦  
 樂等報不失不壞雖念因緣善惡業報而亦  
 即念性不可得釋曰此之雙行亦明念自性  
 不生是止念因緣和合是觀故疏出論意云  
 真理寂寥與止寂相順俗諦流動與觀照相  
 順而上云等等取瑜伽七十七中亦說禪定  
 有於三品一奢摩他品二毗鉢舍那品三雙  
 運品大旨與起信多同故致等言疏未盡其  
 源下辯順違文雖順論不知諸論且約一相

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一册

便將寂照敵對真俗故是有乖疏以令照真  
 不得名照照俗之時不得即寂故者出其有  
 乖所以由以寂對真故單照真時無照以照  
 對俗故單觀俗時無寂故統收經論中意或  
 以理觀對於事止謂契理止妄是也或事觀  
 對於理寂謂無念知境是也或事觀對於事  
 寂謂觀於一境心不動搖是也或理觀對於  
 理寂忘心照極是也略舉其四廣如賢首品  
 此由約單觀若約雙融事理如下疏文若依  
 古釋則全無事止亦無理觀云何更得三觀

一心三止齊運若云約真則境智無二約俗則境智非一斯則有理而其結云境則空有無二智則寂照雙融明知還融前照事之觀契理之寂耳更請細詳疏今正釋者下第三申今正義於中四初約證理以釋境智非一異義五約照俗以明三雙融事理以釋四約三觀圓融以釋今初即肇公般若無知論中之意而便以疏間而釋之彼論先有難云聖智之無感智之無俱無生滅何以異之耶答曰聖智之無者無知感智之無者知無其無

雖同所以無者異也何者夫聖心虛寂無知可無可曰無知非謂知無感智有知故有知可無可謂知無非曰無知也無知即般若之無也知無則真諦之無也是以般若之與真諦言用則同而異言寂則異而同同故無心於彼此異故不失於照功是以辯同者同於異辯異者異於同斯則不可得而異不可得而同也何者內有獨鑒之明外有萬法之實萬法雖實然非照不得內外相與以成其照功此則聖所不能同用也內雖照而無知外

雖實而無相內外寂然相與俱無此則聖所不能異寂也是以經云諸法不異者豈曰續鳧截鶴夷岳盈壑然後無異哉誠以不異於異故雖異而不異耳故經云甚奇世尊於無異法中而說諸法異又云般若與諸法亦不一相亦不異相信矣釋曰但觀上來所引論文則疏之中自分主客但觀疏文中間釋論則論旨趣居然可知疏若約照俗下二約照事可知疏若約融真俗下三約雙融所以辨此者自有二意一者古德自科入法界藏云

一證理法故於止義唯就理明今此別明事理無礙二者即所證理是即事之理不遮雙融但上雙融唯取權智對於真止故為非耳故今不要以止對真而智自有權實雙融對真俗雙融以與昔別況云而不失止則二智之上自有二止權智之上有隨緣止實智之上有體真止二止亦融對上二智即止觀雙融若融智境方為一味疏若約三觀下第四約三觀說謂空觀假觀中道觀在心則空假中一心對境無諦有諦中道第一義諦三諦

之境三觀自有三止空觀有體真止假觀有  
 隨緣止中觀有離二邊分別止三止三觀六  
 法一時以契一諦三諦之境境智一味則有  
 九法皆成一味更有異門等並如下說疏總  
 有十種廣如彼說者即第四十七經末云佛  
 子諸佛世尊有十種無礙解脫何等為十所謂  
 一切諸佛能於一塵現不可說不可說諸佛出  
 興於世二一切諸佛能於一塵現不可說不  
 可說諸佛轉淨法輪三衆生受化調伏四諸  
 佛國土五菩薩授記六現去來今一切諸佛

七現去來今一切世界種八現去來今一切  
 神通九現去來今一切衆生十現去來今一  
 切佛事十句之首皆有一切諸佛能於一塵  
 等言前五句下皆有不可說不可說言同初  
 二門也疏然有引梵本下因釋此句便彈古  
 人有無益之文意云如不獲已 引梵文若  
 無異轍何要繁引因示體式言譯梵為唐誠  
 乃不易者案道安法師云譯梵為秦有五失  
 本三種不易即般公摩訶般若經序所明言  
 五失本者一梵語盡倒而使從秦一失本也

二梵經尚質此方好文傳可衆心非文不合  
二失本也三梵經委悉至於歎詠叮嚀反覆  
或三或四不嫌其繁而今裁斥三失本也四  
梵有義說正似亂辭尋說向語文無以異或  
千或百刈而不存四失本也五事已全成將  
更傍及反謗前辭已乃復今說而悉除之此  
五失本也又三種不易何者然般若逕三達  
之心覆面所演聖必因時時俗有險易而刪  
古雅以適今時一不易也愚智天隔聖人巨  
階乃欲以千載之上微言傳合百王之下末

俗二不易也阿難出經去佛未久尊者大迦  
葉令五百六通迭察迭書今雖千年而以近  
意裁量彼阿羅漢乃兢兢若此此生死人而  
平平若此豈將不知法者勇乎斯三不易也  
涉茲五失本逮三不易譯梵爲秦詎可不慎  
乎今用此意故云誠乃不易疏苟文小左右  
下示譯方軌先二句總令取意即什公意獻  
公摩訶般若波羅蜜經序云執筆之次三惟  
亡師五失三不易之誨惕焉若厲憂懼盈懷  
雖復履薄臨深未足喻也幸與宗匠通鑒文

雖左右而旨不違中遂謹受案譯敢當此任  
 故會意譯經秦朝羅什為最若敵對翻譯大  
 唐三藏稱能疏若理不可通下別示方軌如  
 下萬字非字虛空無形引梵以正斯引得矣  
 譯人意近則會之以晉經者如今經云以是  
 發心當得佛故引晉經云以是發心即是佛  
 故譯人意謂即佛恐濫果佛故云當得若爾  
 上云初發心時便成正覺何異即佛況下復  
 云即得如來一身無量身等豈唯當成為是  
 是知即佛約圓融門當成但是行布之意今

以行布釋於圓融故言意近須引晉經以成  
 正理又如出現品菩提章云於一切義無所  
 觀察但得寂義故引晉經解一切義則止觀  
 具矣如是等文其類多矣許可引斥今此文  
 中廣引梵本言異意同故成繁長疏大乘同  
 性經說等者經云一甚深難知廣明地一清  
 淨身分威嚴不思議明德地三善明月幢實  
 相海藏地四精妙金光功德神通智德地五  
 人輪威藏明德地六虛空內清淨無垢皎光  
 開相地七廣勝法界藏明界地八最勝普覺

智藏能淨無垢遍無礙智通地九無邊億莊嚴回向照明地十毗盧遮那藏海智地釋曰此上十地同是佛地約用成別廣有其相具如彼經疏轉不退法輪不退有四等者此有兩種四不退義前義即十地論一向約利他大用而說後四不退如常所辯信謂十信已滿十千劫故亦是第六不退心也位即十住第七不退住不退墮聲聞辟支佛地故名位不退證謂初地已證真如已得不退念即入地已上念念入法流心心趣寂滅故得不退

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一冊

疏無德而稱也菩薩之德焉者此借論語泰伯篇言子曰泰伯其可謂至德也已矣以三天下讓民無德而稱焉意云德既至深故不能稱歎也謂泰伯即武王伯祖文王之伯弟名季歷即文王之父合當泰伯長子承嫡知弟季歷必生聖子讓而不受託採藥於吳故為至德第二異生衆疏一那羅延者此云堅固見佛妙色等者取下得法以釋此名下經云妙色那羅延執金剛神得見如來示現無邊色相身解脫門偈云汝應觀法王法王法如

是色相無有邊普現於世間疏二見佛身毛  
猶如日輪等者故下經云日輪速疾幢執念  
剛神得佛身一一毛孔如日輪現種種光明  
雲解脫門偈云佛身一一毛光網不思議譬  
如淨日輪普照十方國舉此為例下皆準之  
欲具釋者但看下經名義俱了餘三十八衆  
例此可知疏衆即同生同名者謂左右肩童  
子疏第十一主河神即河伯之流者外典說  
為河伯故莊子秋水篇云秋水時至百川灌  
以涇流之大雨涘渚涯之間不辨牛馬言其

廣也於是馬河伯欣然自喜以天下之美為  
盡在已順流而東行至於北海東面而視不  
見水端於是馬河伯始旋其面目望洋向若  
而歎曰野語之曰聞道百謂萬分之一以為  
莫已若者我之謂也釋曰向若者即海神名  
也如下引之皆此章具今但取名河伯亦名  
馮夷故洛神賦云馮夷鳴鼓如媧清歌疏即  
東方青帝等類者此主五方有五帝東方甲  
乙木其色青故東方為青帝南方丙丁火其  
色赤為赤帝西方庚辛金其色白為白帝北

方壬癸水其色黑爲黑帝中央戊己土其色黃爲黃帝若十二神即一方有三故故成十二大集經說十二獸皆是大菩薩示迹爲之廣如彼說疏阿毗曇亦鬼趣攝者若依雜心第八修多羅品亦畜生趣攝有言阿脩羅與天同趣是故說言汝先是天問若然何不見漢元天帝耶答諂曲所覆故有說是大力餓鬼天趣不攝故問若爾釋天云何與相習近耶答天貪色故勝負多故鳩槃荼勒叉亦餓鬼趣攝緊那羅毗舍遮醯魯娑迦闍羅頗來羅皆

畜生趣攝上皆論文因便引來疏化食四生者化最勝故則濕生鳥食濕胎卵三生龍胎生鳥食胎卵二生龍卵生鳥唯食卵生龍然劣不能食勝若有食者其鳥即死而可食者日食一龍王五百小龍繞四天下周而復始次第取食其鳥命將盡時至海取龍爲龍吐毒復不能食飢火所燒聳翅入海直下至風輪際爲風所吹還復却上如是七返無處停足遂至金剛山頂命終以食龍故其身毒氣發火自燒難陀龍王恐燒寶山降雨滅火滴

如車軸其身肉消散唯有心在大如人脍紺  
瑠璃色輪王得之用爲珠寶帝釋得之爲髻  
中珠疏略不言疏亦表菩薩攝生下約表以  
釋引文云乃至者彼經具云菩薩迦樓羅如  
意爲堅足方便勇猛翅慈悲明淨眼住一切  
智樹觀三有大海搏撮天人龍安置涅槃岸  
疏而龍受三歸者菩薩處胎經佛自說昔爲  
金翅鳥七寶官殿等時乃入海求龍爲食時  
彼海中有化生龍龍子八日十四日十五日  
受如來齋八禁戒法時鳥銜得龍出海金翅

鳥法若食龍時先從尾吞求尾不得已經日  
夜明日龍出尾示金翅鳥云化生龍者我身  
是也我若不持八關齋法者汝可食我我奉  
齋戒汝屈滅我故金翅聞已悔過自責云佛  
之威神甚深難量請龍入宮龍即隨入乃請  
龍受八戒疏又出現云取善根熟衆生等者  
即彼如來行中金翅闢海喻喻如來無礙行  
經云佛子譬如金翅鳥王飛行虛空回翔不  
去以清淨眼觀察海內諸龍宮殿奮勇猛力  
以左右兩翅鼓揚海水悉令兩闢知龍男女

命將盡者而搏取之如來應正等覺金翅鳥  
王亦復如是住無礙行以淨佛眼觀察法界  
諸宮殿中一切衆生若曾種善根已成熟者  
如來奮勇猛十力以止觀兩翅鼓揚生死大  
愛海水使其兩闢而撮取之置佛法中今斷  
一切妄想戲論安住如來無分別無礙行釋  
曰觀前經文自知廣略下釋救攝引出現品  
亦是此文疏亦云歌神即唐三藏譯疏亦令  
愛見羅刹不害法身慧命者涅槃十一淨囊  
喻中羅刹乞淨囊合以愛見羅刹謂一切衆

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一冊

生或因貪愛煩惱破戒如有人明信因果正  
見在懷但爲惑纏遂破禁戒名愛羅刹二者  
以見不正撥無因果起諸邪見斷常等見便  
破禁戒謂破無罪名見羅刹但彼令破戒此  
害慧命以之爲異羅刹義同疏須彌藏經等  
者有兩卷此即下卷功德天自叙云我與世  
尊往昔於因陀羅幢相王佛所同時發誓願  
今願悉滿心意滿足是故如來出現於世我  
今得住功德之處我今雖復住功德處猶未  
圓滿昔本誓願何以故此處多有象龍下即

佛元

三十二

義引謂諸惡龍惱害衆生請佛除滅佛告須彌藏龍仙菩薩云汝於往昔然燈佛所爲化諸龍起大勇猛今匹生龍有於惡毒氣毒見毒觸毒齧毒貪瞋癡毒云何當今如法除滅彼菩薩答我入其窟入深三昧彼當降伏廣說竟云我從阿僧祇劫勇猛精進故能教化一切衆生此諸龍王於大乘法精進修行謂此善住龍王爲一切象形龍主此難陀龍王爲一切虵形龍主此阿耨達龍王爲一切馬形龍主此婆樓那龍王爲一切魚形龍主此

摩那蘇婆帝龍王爲一切蝦蟇形龍主如是等諸大龍王能與衆生作諸衰惱自餘諸龍自力不堪作上衰患此五大龍安住大乘有大威德是大龍王各各佛前率諸眷屬不令起作如上灾禍於佛法僧三寶種性久住於世漢不令速滅二十三疏德中雲行雨施者語出周易乾卦彖曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變化各正性命保合大和乃利貞首出庶物萬國咸寧釋曰乾爲龍也六爻

皆龍今釋於龍宜取乾德況雲行雨施疏餘  
如音義者前後不多引音義以鳩槃荼此譯  
為陰囊其狀稍隈故指在音義耳舊云行於  
鬼亦以狀翻疏然諸天壽之長短等者俱舍  
世界品云人間五十年下天一晝夜乘斯壽  
五百上五倍倍增色無晝夜殊劫數等身量  
無色初二萬後後二二增言身量者頌云欲  
天俱盧舍四分一一增色天踰躡那初四增  
半半此上增倍倍唯無雲滅三釋曰俱盧舍  
即二里踰躡那即十六里以八俱盧舍為一

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一冊

踰躡那故則四天王天身長半里至第六天  
身長三里以半里半里增故有引三法度經  
云忉利天身長一由旬衣二由旬廣一由旬  
者以彼誤譯里為由旬不知彼失故妄引耳  
四天王天半里忉利天則一里餘可例知上  
云劫數等身量者色界梵眾天身長半由旬  
則人壽半劫餘可例知云初四增半半者二  
梵輔天則一由旬三大梵則一由旬半四少  
光則二由旬此上諸天皆倍倍增唯無雲天  
滅三由旬所以滅者略出一意唯無量光天

四由旬光音則八少淨十六無量淨三十二  
 過淨六十四至無雲天合有一百二十八減  
 却三由旬有一百二十五此上七天倍倍增  
 之至色究竟天欲成一萬六千劫故則身  
 長一萬六千由旬又云少光上下天漢大全半  
 為劫謂少光已上二十大全為劫謂八十中劫為  
 一劫也自下諸天大半為劫即四十中劫為  
 一劫也言中劫者即一增一減劫也言衣服  
 輕重者四天王衣十二銖初利六銖夜摩三  
 銖兜率一銖半化樂一銖他化半銖上皆減

半也言宮殿等殊者月天長阿舍云其城正  
 方一千九百六十里高下亦爾有分為二一  
 分真金一分瑠璃王座二十里遙看似圓而  
 實正方日天同此但量加半由旬三十三天  
 中宮名善現周萬踰躑那高一半金城雜飾  
 其地柔軟中有殊勝殿周千踰躑那此上諸  
 天皆倍倍勝可以意得今但略消名意故指  
 廣在餘疏又日以陽德月以陰靈即文選月  
 賦中言疏更有異釋如音義者彼云釋迦正  
 云鑠迦羅此云帝也因陀羅此云主也古來

釋同佛釋種族望之稱謬之深矣又楞伽大  
雲疏云天帝名有一百八今略舉三一因陀  
羅此云尊重三十三天共尊重故二云釋迦  
此云勇猛威德勇猛勝諸天故三名不蘭陀  
此云降伏以能降伏阿脩維故疏猶懼脩  
羅之敵者脩羅嫉天有甘露味諸天求脩羅  
之女色因起諍競廣有因緣疏若修善者即  
下正法念經說天帝釋知脩羅欲來遽遣天使  
令觀閻浮之人爲修善多爲作惡多若修善  
多知戰必勝故生歡喜若爲惡者多不孝父

母不敬三寶則生憂悴知戰不勝今言減少  
者兼辯餘時爲惡必墮三塗故人天減少疏  
況受佛付囑者則淨名大品等皆屬天帝疏  
大權應爲者小乘中說是須陀洹若準比經  
例是大權菩薩疏至如下引事證成堅常啼  
之心大品般若施雪山之偈即涅槃十三成  
尸毗大行即方便報恩經破盧志巨擘即盧  
志長者經談般若等者大品廣說揚大教等  
者淨名大品等其類非一恐猷文繁不能具  
出

