

大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷第十三

三

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀述

疏下云第四引證初引普賢行品如前教緣中辯疏第六攝境唯心體等者疏文分二先總明後然有下開章別釋前中亦二先正明後引證今初前之五體皆心所變心外無法如聲是色即心所現影況依聲上假立名等其教所詮及諸法顯義並離心無體疏唯識等云下第二引證此引三文合於四教初引唯識即是初教故彼論云唯遮外境識表內

心離識之外更無別法彼引多教成立唯識亦引華嚴廣如彼論而言等者等有二意一等餘論二等餘經今初謂瑜伽羅集攝大乘等故無性攝論第四論曰其中有未得真智覺者於唯識中云何比知由教及理應可比知此中教者如十地經薄伽梵說如是言三界皆唯有心又薄伽梵解深密經亦如是說釋論中云十地經者於彼經中宣說菩薩十種地義此即安立十地行相名句文身識所變現聚集爲體謂彼聖者金剛藏主淨識之

上所變影像爲增上緣聞者識上現影似彼法門如是展轉傳來于今說名爲教故諸論中皆引華嚴成立唯識所引之經即是第六地中一心所攝門經云佛子三界所有唯是一心如來於此分別演說十二有支皆依一心如是而立今由諸論皆已引之故下疏但引梵行二又此等者取楞伽等經頓教中義八識雖空而說唯識疏起信亦云下即終教中證此即彼論解釋分中顯示正義之文然其立義分中云摩訶衍者總說有二種云何

爲二一者法二者義所言法者謂衆生心是心即攝一切世間出世間法依於此心顯示摩訶衍義此即已明唯心義訖今取解釋分中顯心性相真妄交徹知是終教案彼論賢首疏云一心者即如來藏心舍於二義一約體絕諸相即真如門二隨緣起滅即生滅門此義至問明品當廣分別今但略證教體是唯心耳疏梵行品下即引當經以證圓教唯心之義知一切法即心自性非但相宗心變而已疏然有下開章別釋中先開章後別釋

釋中先釋本影中四句爲四第二句中分二  
先正明俱有後說聚集顯現前中亦二先引  
佛地論各別成立後引二十唯識雙證前義  
前中初即如來實有說法故名本質文通六  
文義通十義皆是已下顯文義本因位說聽  
由於意識故果位中亦唯意識故云妙觀察  
智相應淨識以果位中智強識劣故說此識  
與智相應此智能於大集會中雨大法雨故  
能說法智所依王即是第六故云淨識之所  
顯現而言淨者純無漏故唯識疏云旣無漏

心現即真無漏文義爲體是故世尊實有說  
法言不說者是密意說疏佛地論第一云有  
義下引證可知疏若聞者識上下明影像教  
託佛本質自心變故有漏心變則名等有漏  
佛地論下引證有影亦是前卷以佛爲緣自  
心影像文義爲果疏此文義相下解釋亦通  
漢三  
妨難恐有難云若爾是自心變何名佛說故  
牒釋云自善爲因佛力爲緣影像爲果今從  
於緣名佛說耳疏故二十唯識下第二引論  
雙證前二則本質影像二教齊有謂若聞者

爲增上緣則佛心上文義相生若佛爲增上緣則聞者心上文義相生故云展轉增上力如來之識及聞者識名爲二識決定成立本影之教疏護法論師等者唯識諸師皆同此立故大乘法師疏云然此論主無不說法故取此解疏然云文義相生復說五心集現等者第二明聚集顯現於中二先總明聚集之相後然西方下別釋五心多少言然西方多釋者相傳略有四解今疏即是第一唯識疏中亦唯此解斯乃總意故疏存之疏餘如別

章下有三師釋一云初說諸字時率爾耳識同時意識但緣其聲是現量故尋求心中唯尋耳識所緣境故亦但緣聲不緣字名此之三心所變聲上雖有字名如生等相而不緣之至決定心緣聲字名有三相現二說行字時率爾耳識同時意識及尋求心亦但緣聲至決定心緣聲字名有六相現爲前之二字各有聲字名故三說無字時率爾耳識同時意識及尋求心亦但緣聲至決定心緣聲字名有九相現爲前之三字各有聲字名故四說

常字時率爾耳識同時意識及尋求心亦但  
緣聲至決定心緣聲字名經十二心有十四  
相謂四聲四字四名并句及義名爲聚集若  
不散亂則起染淨等心及等流心若散亂時  
演三  
生心不定一云率爾耳識同時意識但緣於  
聲是現量故尋求心中緣聲字名非現量故  
由此極少經十二心有三六九十四相現名  
爲聚集若不散亂決定心生若散亂時生心  
不定一云率爾耳識但緣於聲同時意識緣  
聲字名若不爾者尋求意識尋何等名此中

曲有二解一云四率爾耳識但緣其聲四同  
時意識緣聲字名是其現量以緣常聲時不  
緣諸等聲及字名故五識同時意識隨聲等  
皆現量故下四尋求心方得圓滿經十二心  
有三六九十四相現名爲聚集一云同時意  
識容非現量得緣過去緣於八心謂四率爾  
耳識四同時意識有三六九十四相現名爲  
聚集問同時意識既是現量何得緣字名耶  
答現量亦緣名等自相如理門論說不緣者  
不緣名義相繫屬故上約諸行無常四說之

以辯五心名字多少疏文是其總義於相可知但云由前字力展轉熏習達後字生者然呼諸字時行等三字皆在未來呼行字時無常二字亦在未來其諸一字雖謝過去現無本質由熏習力唯識變力仍於此念說行字時心上顯現下言連帶準此可知然此聚集依法苑中約諸惡者莫作五字一句則有一百五相謂唱諸字時有其二相謂一字一名次唱惡字時有其七相謂二字二名并一箇一字身爲五取上二相故有七相次言者字

後三五時有十六相三字三名并兩箇一字身一箇二字身此有九相并取上七故有十六次唱莫字時有三十相謂四字四名有三箇一字身兩箇二字身一箇三字身有十四相并上十六故有三十後唱作字時有五十相謂五字五名四箇一字身三箇二字身兩箇三字身一箇四字身總此二十相并上三十故有五十相五位總數有一百五相比上一百五十相但約字名二事上言十四相者兼聲句義又但當字故言四字四名今約連帶成一百

五相若約四字但有五十五相然十二心不  
約連帶然此五心初後通六識中三唯意識  
又前三是無記後二通善惡又率爾五識後  
必有尋求心後或散或不散散即復起率爾  
耳識不散即起第三決定乃至等流又意識

率爾自有二種一五識同時率爾意識緣現  
在境二獨頭率爾意識唯緣過去此中且說  
同時餘義廣如別章然此皆約未自在位以  
顯五心聚集顯現若自在位於一念中具足  
顯現如理思之疏三唯影無本者唯識論疏

指無性論作如是說不取爲正疏龍樹等宗  
多立此義者等取頓教般若言多立者不必  
全爾有三觀故此但明空之一義故疏此前  
四說下融爲一味方順圓宗若約攝生則淺  
深有異疏第二說聽全收等者文中<sup>第3</sup>有三初

標次釋後結融通今初標中所以成二四句  
者以真心融二則似事理無礙故復分之初  
同教中初二句但以生佛同一真心故互相  
收三即互不相礙故得雙存四乃互相即故  
所以相泯並易可知疏二約別教等者別教

四句則唯約事事無礙由生佛兩相宛然互  
相在故亦可前是相即門後是相入門以相  
即門中舍於理事無礙故且名同教耳疏一  
衆生全在佛中等者第一句有二先正立後  
引證今初此以佛果稱性故攝法無遺無有  
一法出法性故全性爲佛故無法不攝疏故  
出現下後引證也初引當經如前已解至下  
本文重明後又佛性下引論證成然此品中  
說如來藏乃有三義今是其一言三義者論  
云復次如來藏義有三種應知何者爲三一

所攝藏二隱覆藏三能攝藏此中疏引即第  
一所攝藏也以爲如來之所攝故名如來藏  
故彼論云一所攝名藏者佛說約住自性如  
如一切衆生是如來藏言如如者有二義一  
如如智二如如境並不倒故名曰如如言來  
者約從自性來至得果是名如來性雖是一  
因名應得果名至得其體不二但由清濁有  
第七異在因位時違二空理故起無明而爲煩惱  
所雜亂故名爲染濁雖未即顯必當可現故  
名應得若至果時與二空合無復惑累煩惱

不染說名爲清果已顯現故名至得譬如水性體非清濁但由穢不穢故有清濁名應得至得二義亦爾云云所言藏者一切衆生等與疏全同次下論即云復次藏有三種一顯正境無比離如如境無別一境出此境故二顯正行無比離此智外無別勝智過此智故三爲現正果無比無別一果過此果故故曰無比由此果能攝藏一切衆生故說衆生爲如來藏今疏中所引但取佛舍衆生之義故略引其初後耳下更略引次之二藏二隱覆

爲藏者道前猶爲煩惱所覆衆生不見故三能攝爲藏果地之中一切功德應得性時攝之已盡故今取果攝故亦不引後之二藏疏又下出現下三又引當經況出攝聽諸法皆攝何獨聽法衆生於中又二重舉況一明一

身頓攝衆生二明智廣同空一切情器本居智內何由用攝耶然第一文即出現偈云如三世劫刹衆生所有心念及根欲如是等身皆現顯是故正覺名無量今疏上二句但略如及二字耳言尚皆一身頓現者即長行中

意經云如來成正覺時以一方便入善覺智三昧入三昧已於一成正覺廣大身現一切衆生數等身住其身中如一成正覺身一切成正覺廣大身悉亦如是然彼經長行以身攝身偈頌之中明其總攝今但取長行之一

卷三  
身對偈中之廣攝以顯難思耳故言尚皆一身頓現者此一尚字即是舉況一聽法人下況佛智更彰廣大即第八十經普賢讚佛偈初經云佛智廣大同虛空普偏一切衆生心悉了世間諸妄想不起種種異分別今疏引

者意通前半正取大智以況一身故但引初一句而已疏二佛在衆生等者衆生即因因稱法界法界攝法無遺故衆生亦攝無遺矣次故出現下引證後此明佛證下解釋謂如來何以不離生心釋云衆生心中真如是佛所證故若爾但是平等之理何足爲玄故復次云本覺無異故謂佛本覺與衆生本覺無有二體同一覺故本覺即法身故法身同故以始下若爾法身體同衆生未證佛證法身復何相預故次云以始同本總在衆生心中

謂起信既言始覺同本覺無復始本之異生  
佛本覺既同今佛始覺同本時全同衆生本  
覺是故全在衆生心中矣復有問云約體雖  
同相用自別豈得全同故次云從體起用用  
不異體體既衆生之體用豈離於衆生故依  
漢三九  
體起用即是衆生心中真如用大更無別佛  
若爾起信論中已有此義何以獨名華嚴爲  
別教耶故次釋云起信雖明始本不二三大  
依同而是自心各各修證不言生佛二互全  
收是則用起信之文成華嚴之義妙之至也

疏文可思疏三由前生佛互相在下但合前  
二並實非虛成此句耳謂初佛攝生時即全  
攝無前無後故實非虛生攝非虛教在生心  
佛攝非虛教在佛心耳疏故衆生心中佛下  
顯雙存相謂雖互相攝不妨說聽宛然在文  
似隱義極分明請以喻況略舉二喻一者如  
一明鏡師弟同對說聽以師取之即是師鏡  
弟子取之是弟子鏡鏡喻一心師弟喻於生  
佛是謂弟子鏡中和尚爲和尚鏡中弟子說  
法和尚鏡中弟子聽弟子鏡中和尚說法諸

有智者請詳斯喻雖設此喻猶恐未曉又如水乳和同一處而互爲能和所和順說聽以能和爲說所和爲聽且將水喻於佛乳喻衆生應言乳中之水和水中之乳乳之與水雖同一味能所宛然雖能所宛然而互相在相徧相攝思以準之更消疏文衆生心中佛者此明衆生稱性普周而佛不壞相在衆生心內言爲佛心中衆生說法者此明佛心稱性普周而衆生不壞相在佛心內也但明能說之佛即是衆生心中佛但語聽法衆生即

是佛心中衆生下對反上更無別理但說聽易了於中先正明是以賢首下引證即第十五經但證第四雙非之義因緣所生無有生  
漫三  
生泯也諸佛法身非是身佛泯也下半云法

性常住如虛空以說其義光如是正要前二句故不引此耳又偈讚品亦證雙非大般若文前已釋章疏是故此四下總結融通隨舉一句即須具四故隨一文一句若大若小必具此四攝理周圓疏第七會緣入實體等者

疏文分二初總明後亦有下開釋疏攝論中  
名爲真如所流十二分教下引證此引無性  
攝論第七梁攝論第十次引唯識第十彼論  
釋十真如中第三地如彼疏釋云由此地中  
得於三慧照大乘法觀此法教根本真如名  
勝流真如或證此如說法勝故疏彼宗雖不  
立下釋妨謂有問言彼宗真如疑然何有流  
義故疏通云而說佛證體等此中逆順總有  
四法展轉相依若逆推者此之教法從何而  
立答從佛後得智立此後得智復依何生由

根本智故論云了俗由證真故說爲後得此  
根本智從何而立由冥真如故名真如最爲  
根本若順說者梁論第十釋云真如於一切  
法中最勝由緣真如起無分別智無分別智  
是真如所流此智於諸智中最勝由此智流  
出後得智後得智所生大悲此大悲於一切  
第十三定中最勝因此大悲如來欲安立正法救濟  
衆生說大乘十二部經此法是大悲所流此  
法於一切法中最勝菩薩爲得此法一切難  
行能行難忍能忍由觀此法得入三地在文

可知疏二會相顯性者上說如爲教本而教非即如今說教即是如則攝十二分教之相即如之性也疏如來言說下重釋教即如義上明教從緣生無有自性故教即如今明說主稱如是故言教皆如金剛三昧證成此義言義語者皆契如故下引仁王證成前義言乃至者文中略故若具經云波斯匿王白佛言云何十方諸如來一切菩薩不離文字而行諸法相大王法輪者法本如重頌如授記如不誦偈如無問而自說如戒經如譬喻如

法界如本事如方廣如未曾有如論義如是名味句音聲果文字記句一切皆如若取文字者不行空也大王如如文字修諸佛智母上即經文其中云戒經者即因緣經因事制戒故乃因緣經中一義又言法界如者即本生經界即因義故餘可知十二分名義十藏品說疏此經明教即是如下復辨通局謂但言十二分教即如此如局在十二分中若云如即佛教則一切法皆如也則一切皆佛教斯義則通故次疏云若取諸法顯義體即明一

切皆教既一切皆如如皆佛教也疏第八理事無礙體等者在文可見疏第九事事無礙下疏文分三初雙標次正顯文後例釋義今初雙標文義揀義取文耳次文即下正顯文圓文即名句文而言圓音者有二義故一例上名等離聲無體今圓音體文亦依之二者既言圓音則文句皆足方稱圓耳若一直聲普義非正下引諸經成斯教體具十玄門疏佛以一妙音等者經文略有三節初則一音周聞但彰其徧次言衆音悉具則即前一音

頓具多音謂萬類殊音如善口天女三法雨皆徧者則隨一一音具說一切大小權實無盡法門又一一法皆充法界三第以含四義三則展一普徧二則一收一切展卷無礙皆悉同時何音何法而不具足彼經次下云一切言辭海一切隨類音一切國土中恒轉無上輪等則重數更多今但引其一偈足顯同時具足疏譬如書字等者即如來轉法輪中取意略引故有等言若具引者經云佛子如來法輪悉入一切語言文字而無所住譬如

書字普入一切事一切語一切筭數一切世間出世間處而無所住如來音聲亦復如是普入一切處一切衆生一切法一切業一切報中而無所住一切衆生種種語言皆悉不離如來法輪何以故言音實相即法輪故佛子菩薩摩訶薩應如是知如來轉法輪即此經文法喻之中亦自影略故疏取意略引耳疏此亦相入即相容也者據所引文即相入義即此相入是一多相容不同門能入名入所入名容能容即所入所容即能入隨義名

異容入一義耳疏道場皆聞不出衆外者即出現音聲中梵王及衆喻若具引者經云復次佛子譬如大梵天王住於梵宮出梵音聲一切梵衆靡不皆聞而彼音聲不出衆外諸梵天衆咸生是念大梵天王獨與我語如來妙音亦復如是道場衆會靡不皆聞而其音聲不出衆外何以故根未熟者不應聞故其聞音者皆作是念如來世尊獨與我語佛子如來音聲無出無住而能成就一切事業是爲如來音聲第五相釋曰衆會聞者即以根

漢三

十三

熟爲衆內未熟爲衆外耳餘並可知應聞者得聞此即顯也不應聞不聞斯即隱也疏各各隨解者聞中復有差別若聞大乘大乘則顯不聞二乘三乘即隱若聞小乘大隱小顯等可知疏又云如來言音等即彼次下第六相也經云佛子譬如衆水皆同一味隨器異故水有差別水無念慮亦無分別如來言音亦復如是唯是一味謂解脫味隨諸衆生心器異故無量差別而無念慮亦無分別然此一文證其兩義若取諸器各受互不相知耶是

隱顯若取一味隨器即是純雜善口天女亦即彼品經云復次佛子譬如自在天王有天采女名曰善口於其口中出一音聲其聲則與百千種樂而共相應一一樂中復有百千差別音聲佛子彼善口女從口一聲出於如是無量音聲當知如來亦復如是於一音中出無量聲隨諸衆生心樂差別皆悉徧至悉令得解淡三即第四相一中頓具即微細也疏阿僧祇品至不可說等者等餘經文經云一一佛法不可說種種清淨不可說出妙音聲不

可說轉正法輪不可說於彼一一法輪中演修多羅不可說於彼一一修多羅分別法門不可說於彼一一法門中又說諸法不可說於彼一一諸法中調伏衆生不可說此上經文已有數重而但說一法法法皆爾互入重重故成無盡又彼中云清淨實相不可說說修多羅不可說於彼一一修多羅演說法門不可說於彼一一法門中又說諸法不可說於彼一一諸法中所有決定不可說於彼一一決定中調伏衆生不可說不可言說同類

法不可言說同類心不可言說異類法不可言說異類心不可言說異類根不可言說異類語念念於諸所行處調伏衆生不可說等亦是其類也疏一念頓演者一念頓演無量劫法何有十世不互相融第五經云樹下諸神塵刹數悉共依於此道場各各如來造樹前念念宣揚解脫門等疏此且約下例文釋義初句結前餘皆釋後疏以上十門下第三總結可知教體竟第六宗趣通別中疏文分二先釋名標章後前中下依章別釋前中宗

者崇也故云所尚亦云尊也主也多也疏前中通論下第二依章別釋於中二先釋通宗後釋別宗前中三初總標大意二敘昔辯違三申今正解今初言諸部異計即二十部言十八本二者十八部名次下當列本二者即上座部及大衆部故文殊問經云十八及本二皆從大乘出無是亦無非我說未來起以義相從者合二十部兼諸大乘爲十宗故疏然隋朝下第二敘昔辨違於中二先敘昔後辨順違前中又二先正立後異名前中各從

所立得名四中各有二句上句立義下句指教疏又此四宗下辨異名不出性相而前三從所破後一就所顯疏初二小乘下辨順違於中文二先順釋明順理後約局明違文今初言各初淺後深者以初顯正因緣立有因果之性故爲淺也二破於定性但從緣有故爲深也萬法從緣故無定實如鐵之堅遇火則鎔如水之濕遇寒則堅明知從緣則無定性假名而已故爲小乘深早已參涉大乘故云經部三是大乘之淺望其第二亦是次深

以二但破性而有其相如會指成拳雖無定性非無拳相今復破之明性相俱空爲法空矣而言淺者但除妄計以顯空義未彰妙有不空真性故名爲淺第四方顯妙有真性故四爲深言此亦有理者自淺之深先小後大第十三十六一代佛教大意爾故又第一宗是因緣所生法第二宗我說即是空第三宗亦爲是假名第四宗亦是中道義故無大違疏但收義不盡下第二約局明違言但判二者唯明有部及經部故除本二部故云十八部中疏今

總收一代時教以爲十宗者第三申今正解於中三初總標二別釋三科揀疏第一我法俱有宗等者第二別釋也釋第一宗中先立理後謂犢子部等者等取餘四部謂此計中總有五金或一少分言五部全者一犢子部二法上三賢胄四正量五密林山故總爲五部同計泰法師云更等取經部中根本經部不等未經部以本經部亦執有勝義我非即非離即計著提出離生死故名勝義疏二法有我無等者疏文有二先正立後顯功能今

初言等者等取餘二部半謂此計都有三全  
一少分謂一一切有部二雪山部此即上座  
部宗輪論云多同說一切有故亦等取也三  
多聞部宗輪敘多聞部云餘義多同一切有  
部並不立我第十三計法有實故言一少分者化地  
部末計彼云過去未來並皆實有亦於中有  
一切法所知所識故名法有我無疏又於有  
爲下第二辨教功能於中有五一總顯功能  
二廣顯所破三舉正折邪四指廣從略五結  
功超勝今初因緣能破無因正因以破邪因

疏然西域邪見下一廣顯所破於中三初叙  
西域二叙此方三雙就結過初中亦三初東  
九十五種爲十一宗二東十一以成四計三  
結諸計以歸二因今初九十五種如第六迴  
向引然至妙虛通目之曰道心遊道外即稱  
外道故唯佛正道餘悉名外故此總非所以  
成十一者以約現有教文傳習西域故疏或  
計二十五諦從冥性生等者即十一中之一  
計也此即數論師計案金七十論中謂有外  
道名劫毗羅此云黃赤色髡髮面色並黃赤

故時世號爲黃赤色仙人其人計從冥而生  
自然四德一法二智三離欲四自在得此智  
已依大悲說先爲阿脩和仙人說次阿脩和  
傳般尸訶般尸訶傳與褐伽褐伽傳與優樓  
佉優樓佉傳與跋婆和跋婆和傳與自在黑  
般尸訶廣說此智有六十千偈其自在黑姓  
拘式見大論難受略抄七十偈此婆羅門初  
入金耳國以鐵鎌鍊腹頭戴火盆聲王論鼓  
求僧論義因諍世界初有後無謗僧不如遂  
後造此七十論申數論宗王意朋彼以金七

十斤賜之外道欲彰已令譽遂以金七十標  
名唯識疏云其後弟子之中上首如十八部  
中之部主名代理沙此翻爲雨雨時生故即  
以爲名徒黨名雨衆者即義當自在黑所受  
跋婆和梵音不同耳梵云僧佉此翻爲數數  
漢三十八 即慧數數度諸法根本立名從數起論名爲  
數論論能生數亦名數論其造數論及學數  
論者皆名數論師本源即是迦毗羅造金七  
十論即自在黑造偈長行即天親菩薩解釋  
言二十五諦者準百論云從冥生覺從覺生

我心從我心生五微塵從五微塵生五大從五大生十一根神我爲主常覺相處中不壞不散攝受諸根斯則五大亦爲能生今依金七十論釋之二十五諦總略爲三處中爲四廣爲二十五言略爲三者謂一自性二我知三變異自性是第一諦古稱冥性亦名勝性未生大等但住自分名爲自性若生大等便名勝性用增勝故智論云謂外道通力觀至八萬劫八萬劫外冥然不知謂爲冥諦從此覺知初立故名冥諦二言我知者即第二十

五諦即神我也三變異者中間二十三諦自性所作名爲變異故有三位言處中爲四者彼論云外問曰云何分別本性變異及知者答曰性本無變異大等亦本變十六但變異知者非本變謂本性能生大等故名爲本不從他生故非變異二大我慢五塵此七亦本亦變異大從本性生是故變異能生我慢故得爲本慢生五唯五唯生五大及五知根故皆亦變亦本三五大五知五作業及心平等根但從他生故唯變異不能生他故不名本

四知者即我知爲體故不從他生亦不生他故非本非變異若準百論五大生十一根則五大亦本亦變異唯變異中則唯十一根變言廣有二十五者如上引百論然都有九位就其中二十三諦自有七位一大二我心三五唯量四五大五知根六五作業根七心刺闇亦名塵今取塵義答摩此云闇即闇平等根兼其初後故二十五問曰自性不可見云何知有答有法體故有微細相故不可見云何知有答有法體故有微細相故不可見如熱氣散空豈得言無若不見云何知有答因大等事從自性生有三德故問自性云

何能與諸法爲生因答三德合故其三德在冥性中眠伏不起若在大等二十三位便有覺悟故二十三一一皆以三德合成言三德者梵云薩埵刺闇答摩薩埵此云有情亦云勇猛今取勇義刺闇此云微牛毛塵等皆名刺闇亦名塵今取塵義答摩此云闇即闇鈍之間三德應名勇塵闇若傍義翻舊云染麤黑新云黃赤黑舊名喜憂闇新云貪嗔癡舊名苦樂癡新云苦樂捨敵體而言即是三毒能生三受名苦樂捨黃赤黑者是其色德

貪多輕光故色黃嗔多動躁故色赤癡則重  
覆故其色黑由此自性合三德故能生諸法  
故自性是作者我非作者若非作者何用我  
爲答爲證義故義之言境證於境故謂二十  
四  
四諦是我所知故我是見者而非作者餘不  
能知問自性是作我非作者何用和合偈答  
云我求見三德自性爲獨存如跛盲人合由  
義生世間謂我有如此意我合當見三德自  
性故我與自性合自性爲獨存者我是因苦  
人唯有能見知今當爲彼令得獨存以是義

故自性與我合如人與王合亦如盲與跛合  
則以我爲跛不能作故自性爲盲不能見故  
此二合故能生世間與我受用盲跛達其所  
在各得分位我見自性時即得解脫令我獨  
存問曰已說和合能生是生次第云何答曰  
自性次第生大我慢十六十六內有五從此  
生五大謂自性先生大大者增長之義自性  
相增故或名覺或名想或名徧滿或名智或  
名慧大即是智故大得智名大次生我執我  
執者自性起用觀察於我知我須境故亦名

我慢亦名五大初或名轉異或名炎熾次慢生十六者即五唯量五知根止作業根及心平等根此十六內意總明皆從慢生就十六中應先生五唯五唯生十六故云十六內有五從此生五大即百論中從我心生五微塵從五微塵生五大從五大生十一根初生五唯量者一聲二觸三色四味五香五各有體有能緣量故唯亦定義唯定用此成五大故五唯無差別以微細寂靜故從此生五大大塵有差別五唯無差別即是大塵大無憂癡

唯以喜樂故五大具三毒故差別從聲唯生空大慈恩疏云別有一物名之爲空非空無爲觸唯生風大色唯生火大味唯生水大香唯生地大金七十論但各一生有說藉塵有多少從聲一塵成空大聲觸二塵生風大色聲觸三生火大色聲觸味生水大總用五塵生地大藉塵多者力弱藉塵少者力強故四輪成世間空輪最居下次五大生十一根者先生五知根次生五作業根後生心平等根云何五大生五知根謂聲唯生空大空大成

耳根是故耳根還聞於聲觸唯生風大風大成身根是故身根還受於觸色唯生火大火大成眼根是故眼根還見於色味唯生水大水大成舌根是故舌根還知於味香唯生地大地大成鼻根是故鼻根還嗅於香而金七十論但云耳根唯從聲生唯與空大同類是故能取聲若優樓迦仙人則計徧造義謂五大造眼根而火大偏多色是火家求那故眼根唯能見色餘四例知皆用五大成各一偏多耳次生五作業根者金七十論即總用五

大成謂一語具二手三足四小便處五大便處此中語具謂口舌等手足即分皮根少分彼謂身根爲皮根又男女大小遺等各有用故故偈云唯見色等塵是五知根事言執步戲除是五業根事言心平等根者金七十論分別爲體故論云分別爲心相即心事亦具五唯成通緣諸境故又論云大我慢心事三自相爲事心能徧取差別境故有說以肉團心爲體二十五我知者以思爲體唯識因明皆云數論執思爲我若金七十云云何知有

我頌曰聚集爲他故異三德依故食者獨離故五因立有我一如入聚牀席等必爲於人如是大等聚集即知有我二異三德者前二十四皆有三德故三依故者如人依身身則有用故四食者如人見味知有別味人見大等所知必知有能知五獨離故者離身有我若唯有身聖人所說解脫則無有用故知有我有何相然金七十論將自性望變異有九不似有六相似我翻似不似言九不似者一無因二常三多人共一四徧一切五無事六

不沒七無分八不依他九不屬他自性有此九德不似變異變異則有因等我有八義同於自性不似變異但多人共一義不同自性謂人人各有我故自性有六義似變異者謂一同有三德二不相離謂三德不可分三皆爲我所受用之塵四平等俱爲一切我受用如一婢多主使五無知者本末同無知唯我知故六能生自性能生大等亦能生故而我知亦無此六相似故總云我翻似不似謂亦無三德不能生等故我有八不似變異乃成

八德無六似於變異但成二德謂一無三德  
二是我知者餘之四似是自性變異之德非  
我之德餘義可知有云由三德是生死因由  
所轉變擾亂我故不得解脫若能去彼二十  
三諦轉變無常生厭脩道自性隱迹不生諸  
諦我便解脫金七十云人無縛無脫無輪轉  
生死以無三德故無變異故無作者故若爾  
誰得解脫答輪轉及繫縛解脫唯自性由自  
性變異故縛若得正徧知即得解脫意明知  
二十五諦爲正徧知明縛與脫不由於我言

我解脫者約自然脫耳論總結云此秘密智  
應施設五德婆羅門一生好地二好族姓三  
淨行四有能五離欲上依金七十論略敘其  
計其間不同兼智論意並已具釋若廣破者  
如唯識中一百等論下疏略總破耳疏或計六  
句者即衛世師計新云吠世史迦薩多羅此  
云勝論吠世亦云韋世吠世爲正立六句義  
最爲勝故或是勝人所造論故其能造八即  
成劫之未人壽無量外道出世名溫露迦此  
云鵠鵠晝避聲色匿跡山數夜絕視聽方行

乞食時人以爲似鵠鷗鳥故名鵠鷗仙人即  
百論中優樓佞性也或名羯擎僕羯擎此云米  
臍僕翻爲食先爲夜遊驚他稚婦乃不夜乞  
遂收破場糠粃之中米臍而食故時號爲食  
第三  
米臍仙人多年修道遂獲五通謂證菩提便  
廿四  
欣入滅但嗟所悟未有傳人愍世有情癡無  
慧目乃觀七德授法令傳一生中國二父母  
俱是婆羅門性三有般涅槃性四身相具足  
五聰明辯捷六性行柔和七有大悲心經無  
量時無具七德後經多劫波羅痲斯國有婆

羅門名摩納囉迦此云儒童子儒童有子名  
般遮尸棄此云五頂頂髮五旋頭有五角其  
人七德雖具根熟稍遲既染妻奴卒難化道  
經無量歲伺其根熟後經三千歲因入園遊  
與其妻室競華相忿鵠鷗因此乘通化之五  
頂不從仙人具返又三千歲化之不得更三  
千年兩競尤甚相厭旣切仰念空仙仙人應  
時神力化引騰空迎往所住山中與說所悟  
六句義法一實二德三業四大有五同異六  
和合實者諸法體實德業所依名之爲實德

業不依有性等故德者道德業者作用動作  
義也一實有九種一地二水三火四風五空  
六時七方八我九意二德有二十四一色二  
香三味四觸五數六量七別性八合九離十  
彼性十一此性十二覺十三樂十四苦十五  
第十三  
欲十六嗔十七勤勇十八重性十九液性二十  
潤二十一行二十二法二十三非法二十四  
聲三業有五種一取二捨三屈四申五行  
四大有唯一實德業三同一有故離實德業  
外別有一法爲體由此大有有實等故五同

異亦一如地望地有其同義望於水等即有  
異義地之同異是地非水水等亦然亦離實  
等有別體實六和合句者謂法和合聚由和  
合句如鳥飛空忽至樹枝住而不去由和合  
句故令有住等上已略叙廣出體相及廣破  
斥並如唯識及疏并百論等疏或謂自在梵  
天等生者此有三計一即塗灰外道并諸婆  
羅門共計自在天是萬物之因故唯識第一  
云有執有一大自在天體實徧常能生諸法  
謂彼計此天有其四德一體實二徧三常四

能生諸法又計有三身一者法身體常周徧  
量同虛空能生萬物二受用身在色天之上  
三變化身隨形六道教化衆生復計彼天有  
二住處一在雪山二在南海末刺耶山昔摩  
竭國有兄弟二人事自在天同往雪山求見  
彼天至山忽見一婆羅門云大自在天是汝  
國釋迦牟尼佛何不禮事兄弟報云我先承  
習但事天神時婆羅門變爲天形面上三目  
復現四臂或現八臂告兄弟曰汝可還國菩  
提樹東造釋迦降庵之像菩提樹後可穿一

池濟渴乏者彼宗因此計二住處以爲不謬  
瑜伽第七云彼作是思世間諸物必應別有  
作者生者及變化者爲彼物父謂自在天或  
復其餘如論廣破顯揚第十亦同此說十二  
門論亦廣破之二言梵天等生者即第四圍  
陀論師計及第五安茶論師圓陀明此師計  
第三  
那羅延天能生四姓此計梵天能生萬物提  
婆菩薩破外道小乘涅槃論云從那羅延天  
脣中生大蓮華蓮華之上有梵天祖公謂梵  
天爲萬物之祖彼梵天作一切命無命物從

梵天口生婆羅門兩臂生刹帝利兩脇生毗舍兩脚生首陀故瑜伽第七云婆羅門是最勝種類刹帝利等是下種類婆羅門是白淨色類餘種是黑色類婆羅門種獨得清淨非餘種類婆羅門是梵王之子從大梵腹口所生梵所變化梵王體胤廣破如彼顯揚亦同故上等言等取那羅延天以那羅生梵梵爲物祖故正云梵王生等取那羅延又等梵王是第五計安茶論師計本際也言本際者即過去之初首謂計世間最初唯有大水時有

大安茶出生形如雞卵顏如金色後爲兩段上則爲天下則爲地中生一梵天能作一切有命無命物是故梵天是萬物因以四五兩計一計那羅延爲始一計安茶爲始並次生梵王梵王生萬物故疏云梵天等生則等取安茶及羅那漢三十七也其安茶計亦似此方有計天地之初形如雞子混沌未分即從此生天地萬物疏或謂時方微塵虛空宿作等而爲世間及涅槃本者此有六計一時者即時散外道執一切物皆從時生是故時是常是一是

萬物因是涅槃因廣百論云復次或有執時  
是真實常以見種植等衆緣和合有時生果  
有時不生時有作用或舒或卷令彼條等隨  
其榮悴此所說因其有離合由是決定知實  
有時廣破如彼百論亦云如是時雖微細不  
可見以節氣華實等故知有時此則明其見  
果知因次言方者即第七方論師計從方生  
人人生天地滅後還入於方故方是常是一  
是萬物因是涅槃因故百論云外曰實有方  
常相有故曰合處是方相等言微塵者即第

八路迦耶論師計色心等法皆極微所作路  
迦耶此云順世外道計一切色心等法皆用  
四大極微爲固然四大中最精靈者能有緣  
慮即爲心法如色雖皆是大而燈發光餘則  
不爾故四大中有能緣慮其必無夫故唯識  
云有外道執地水火風極微實常能生麤色  
不越因量雖是無常而體實有釋曰謂從四  
大生後還歸四大言麤色者即是子微不越  
因量者因者父母微最初極微名爲父母聚  
生諸色故所生者名曰子微子微雖是無常

不越父母故是實有亦廣如彼破但是隨情虛妄計度顯揚第九云又計極微是常住者以依世間靜慮起如是見由不實知緣起法故計有爲先有果集起離散爲先有果壞滅由此因緣彼謂從衆微性麤物果生漸析麤漢三  
六物乃至極微是故麤物無常極微常住瑜伽同此言虛空者即第九因力論師謂彼虛空爲萬物因別有一法是實是常是一是一切萬物因從空生風從風生火火生暖暖生水水生凍凍堅作地地生五穀五穀生命命歿

還歸空是故虛空能爲一切萬物因是涅槃因百論亦云外曰定有虛空法亦常亦徧亦無分一切處一切時信有故等廣如彼破言宿作者即第十宿作論師計一切衆生受苦樂報皆隨往日本業因緣是故若有持戒精進受身心苦能壞本業本業既盡衆苦亦滅衆苦盡滅即得涅槃果是故宿作爲一切因瑜伽論云何因緣故彼之外道作如是見立如是論答彼見世間雖具正方便而招於苦雖具邪方便而招於樂彼如是思若由現法

士夫作用爲彼因者彼應顛倒由彼所見非顛倒故是彼諸法皆以宿作爲因由此理故起如是見立如是論涅槃三十五廣破此見而疏云等者等取第十一無因論師計一切萬物無因無緣自然而生自然而滅故此自然是常是萬物因是涅槃因此計一切無染淨因如棘刺自纖烏色非染鶴色自白大乘法師云別有一法是實是常號曰自然能生萬物與下此方計有同義瑜伽第七云何因緣故彼諸外道起如是見立如是法答謂見

世間無有因緣或時歟爾大風卒起或時一日寂然止息或時忽爾暴沙瀰漫於一時間顛即空竭或時鬱爾果木敷榮或一時間颯然衰悴由如是故起無因見立無因論顯揚亦同此則無因爲自然非別有物若廣分別上諸異計如瑜伽六七顯揚九十婆沙十二及金七十廣百論等