

大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷第十 沙十

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀述

第三義理分齊中疏文分二先總明大意後今顯別教下開章別釋前中分三初結前生後二總顯深廣三結屬所攝今初兩句前句結前謂前教攝中不別明攝者以五教中第五圓教指於此經義當已攝況諸師立教皆以華嚴爲圓故知圓攝後未知下一句生後疏然此教海下第二總明深廣有法喻合令初至方顯深廣法說也初二句總標宏大也

即是廣義色空交映德用重重釋深義也然上二句言舍法喻如海傍無邊涯連天一色空徹海底海映空天即下四門之二總攝歸真並皆空淨理事無礙即色空交映色不礙空空不礙色也德用重重即唯明深義具十玄門重重無盡即事事無礙如海十德互相周偏疏語其橫收下釋上廣也如下二地中說人天十善等即其文也總無下雙結深廣疏其猶下喻明可知疏前之四教下法合以四教合於百川圓教合於大海於中先正合後

解妨今初言尚非三四況初二者合前故隨一滴迥異百川即舉勝顯劣三即終教四即頓教初二即小乘及與始教雖有戒善是圓教戒善尚不同終頓之勝以彼不能事事無礙故況初二之劣以彼尚不得二空及事理無礙等故其猶大海尚異江河況於溝洫疏斯則有其所通無其所局者二釋妨也謂有難言先則總收後則總揀二義天隔何以會通故爲此釋總收者約其所通如圓教中有小乘戒善之法四諦因緣有始教中十地十

如八識四智有終教中事理無礙有頓教中言思斯絕等如海有百川之水水義同也後總揀者約無其所局如小乘唯人空自利始教五性三乘終教不說德用該收頓教一向事理雙絕等如彼百川不同鹹味不具十德海則具之一次二不宿三餘水入中四普同五無六深七廣八大身九潮十普受大雨疏故此圓教下結屬所攝於中三初總顯深廣次一乘有二下別釋深義後通妨二中言同教者謂終頓二教雖說一性一相無二無三

不辯圓融具德事事無礙故非別教而別教
中有一性一相事理無礙言思斯絕同彼二
教疏以別該同下三通妨難謂有難言既同
頓同實何異頓實故此通云即此同中必有
別義如事理無礙必有事事無礙耳猶彼江
水入海亦鹹疏今顯別教下第二開章別釋
中二先標章後初中下依章別釋釋初章中
三初具列次略釋後結廣從略疏教即能詮
下二略釋也但釋教義理事二對言乃至光
香等者謂諸法顯義體但能詮理並爲教體

如下教體中明有以光明而爲佛事等是也
義即所詮即五教等一切義理者如前立教
中約所詮差別七十五法八識等義十對法
等皆是義也疏理即生空等者具五教理生
空所顯是小乘教理二空所顯是始教理無
性真如是終教理而言等者等餘二教之理
謂頓教理亦即無性真如體絕安立如性雙
三遺亦不離如圓教之理總融諸理無有障礙
耳疏事即色心等者等取其餘事類如身廣
有多義謂六道四聖等若事門中無不此攝

疏餘可思者即餘八門謂三境智者即五教所觀之境能觀之智總收不出二諦二智別即初小乘四諦涅槃爲境無漏淨慧爲智及他心等十智始教亦通四諦二諦等爲境加行根本後得等智終教則是三諦等境權實無礙等智頓教則無境爲境絕智爲智圓教則無盡之境無盡之智四行位者五教修行不同得位差別位通因通果五因果自互不通如七方便等爲因須陀洹等爲果等覺已下皆因妙覺爲果等六依即國土正即佛身

等七體則法報用則應化等八人則覺有等法則菩提等九逆則婆須無狀等順則觀音正趣等十應即赴感佛及菩薩等感即當機菩薩衆生等各隨五教以辯差別諸教具有故云可思又此十對初一爲總後後漸略若辯次第者如來說能詮之教所詮之理則無法不盡法有教理行果行果並在所詮理中故二就所詮理雖復衆多不出事之與理即性及相無法不攝三理該下八且置而勿論就其事中不出境智四智觀於境便有造修之

行所成之位五行位未極總屬因收極則爲果六果中多法不出依正因亦有之七隨依正中皆有體用如正中體者法報用者應化依中體者法性等刹用者應物隨現交入無礙因門例然八正中自有人法不同以法成人以人弘法九於人中逆化順化十人之逆順必有感應宜逆化感之則婆須等應之宜順化感之則文殊等應之若依後後開一成二則法彌多矣謂如果分依正爲二因亦如之則有四矣正有體用依亦如之則成八矣

如是相望展轉成多不必全爾是故疏中不爲此釋耳又此十對就其正意總相該收以爲十玄所依體事若以義取隨一事中即有十對如下勝音蓮華處說故下但約一塵即具十對疏第二攝歸真實者疏文有三初標章次真空絕相者即指法之本後經云下引文證成二中然杜順和尚法界觀中總有三觀一真空絕相觀二事理無礙觀三周徧含容觀即是今疏四門之中後之三門初攝歸真實即真空絕相觀也於中自有四句十門

一會色歸空觀二明空即色觀三空色無礙觀四泯絕無寄觀此爲四句前二各四故爲十門初句四門者前三同言色不即空以即空故釋則不同一色即空明不即斷空以即真空故二色不空明青黃等不即真空以青黃無體故即是真空三色不即空空中無色可即故云不即空以會色歸空無有體故即是真空中三以法揀情四色即是空以無性故如色既然萬法皆爾第二明空即色觀亦四門前之三門準前釋言同釋別但翻云空沙十

不即色以即色故亦有三義一空不即色斷空不即色以真空必不異色故二空不即色以空理非青黃故非色青黃之真必不異青黃故云即色三空不即色空是所依故不即色必與能依爲所依故云即色也上三揀情四空即是色凡是真空必不異色故第三空色無礙觀者謂色舉體是真空故色不盡而空現空舉體不異色故空即色而空不隱是故二法無礙一味第四泯絕無寄觀者謂此真空不可言即色不即色即空不即空一切

法皆不可不可亦不可此語亦不受迴絕無寄言解不及以生心動念乖法體故以前八門揀情顯理第三門解終趣行第四門正成行體由解成行起解絕上皆法界觀義所以疏中不廣引者以第三色空無礙濫於第

二事理無礙觀故彼所以立者以第四泯絕無寄泯前三故故名真空絕相今但取一門總意亦即泯絕無寄又欲令四門成四種法界故初門即事次門即理三即事理無礙四即事事無礙故第三事理無礙觀中疏文分

三初總標二一理徧於事下別釋三上之十事下總結今初言十對皆無礙者謂一教義無礙二事理無碍三行位無礙乃至十應感無礙今且約事理者事理是所詮法中之總故又諸處多明理事無礙故爲成四法界故

疏一理徧於事下第二別釋十門即爲十別一一門中多先正釋後會前義即前性相不同中十對之義或一門會一義或二門同會一義或一門以會多義至文當知又十對中唯會法性以是同教一乘義理分齊故如前

云三乘一乘別今但會一乘五性一性別今但會一性十對皆然今初第一門不會至第二門一時會故疏中三初標門次謂無分限下正釋謂理不可分故無分限事隨緣別故分位歷而不相雜故得相遍今明理不異事故遍事中後故一一纖塵下結成遍義若不全遍則理可分事不全攝亦不即理如一纖塵事事皆爾正遍此時不妨遍餘故亦非餘處無理全此全彼亦非二理疏二事遍於理門者文中二先正明後會前前中所以要

全同者以事無別體還如理故若不全同則不如理色不異空義不極成然相遍二門超情難見何者謂事既有分理即無分如何得遍若塵遍法界塵應非小理遍同事應如小塵今明由事與理有非一非異義故以非異故全同以非一故不壞分別則事理兩分第七如海之波一波全遍大海以同海故大海全在小波以海無二故全在一波亦全在諸波同一海故疏由上二義下二會前義於中二先會一性後會一乘前中三初明一性五性二

明成佛不成佛三明無性即佛性初中先正明後引證前中謂事有分限理無分限五性約事一性約理今理遍事則一性之理全在五性之中事遍於理五性即是一性故云互該徹故皆同一性疏故出現下二引證此文釋通二義一正是事事無礙義以衆生及佛皆是事故今取釋文皆同一性之義故證事理無礙由理遍事故衆生隨理而在佛中疏理遍事故一成一切成下第二明成佛不成佛義謂理無二實故該多事而皆成也理如

虛空故事同理而無成矣經云譬如虛空下引證亦出現品成正覺中義引之耳文云佛子譬如虛空一切世界若成若壞常無增減何以故虛空無生故諸佛菩提亦復如是若成正覺不成正覺亦無增減何以故菩提無相無非相無一無種種故即無所成義由上二義欲成則念念常成欲不成則十方三際無成佛者故成與不成自在無礙疏一性無性即是佛性者第三會佛性義先正會後故涅槃下引證以第一義空即佛性故大意祇

爾欲窮法源故復略引然此經二十七師子
吼品問於佛性總有六問一問云何爲佛性
體性一問二以何義故名爲佛性二問性三何故
復名常樂我淨三問性德四若一切衆生有佛性
四問衆生不見所以者何故不見一切衆生所有佛性
五問五十住菩薩住何等法不得了了見於佛性
佛住何等法而了了見五問住六十住菩薩
以何等眼不了了見佛何眼而了了見六問用眼
第一義空名爲智慧所言空者不見空與不

空智者見空及與不空常與無常苦之與樂
我與無我空者一切生死不空者謂大涅槃
乃至云無我者即是生死我者謂大涅槃見一
切空不見不空不名中道乃至云見一切無
我不見我者不名中道中道者名爲佛性以
是義故佛性常恒無有變異無明覆故今諸
衆生不能得見薦福釋云然佛性有二一性
得二修得佛性名第一義空第一義空名爲
智慧智慧者即性得中道智慧覺性如密嚴
云如來清淨藏亦名無垢智常住無始終離

四句言說亦如下經云無相智無礙智具足
在於衆生身中等非是從緣智慧名智慧也
有自性遍照法界光明義故名智慧也從所
言空下明修得性修得覺性觀第一義空不
見空與不空離有無相故從智者見空下明
學
見空與不空九

齊照故名中道又準下文云佛性云何爲空
第一義空故云何非空以其常故云何非空
非非空能與善法作種子故準此經文第一
義空不是空如來藏上即薦福意亦有深理
今正釋者與上少異初云佛性者名第一義
空第一義空名爲智慧者即雙標空智以第
一義空該通心境故明即是智慧揀異瓦礫
實性下文云一切諸法皆是虛假隨其滅處
即是第一義空等故知第一義空是不空如
來藏非空如來藏諸佛菩薩真俗雙觀有無

不空下釋上智慧經文稍略若具應云所言智慧者能見於空及與不空故此中者字非是人也祇是牒詞此中言見非約修見但明性見本有智性能了空義及不空故若無本智誰知空不空耶我無我等亦爾約修見者

自在下經佛答第五六問中及無明覆下方論見不見耳今以即智明空故名第一義空即空之智方是常恒智性不生故常不滅故恒古德引下經空等二門證成第一義空非空如來藏今觀所引正證是空如來藏義云

何非空已下方證名爲智慧之義空智相成方爲真佛性義則知一藏亦不相離以其佛性妄法不染故名爲空具恒沙妙德故名不空要空諸妄方顯不空之德故不相離思之又言第一義空者第一義諦上論空故明知

空性智性無二性也故初言即是第一義空又云見一切空不見不空不名中道中道者名爲佛性若爾雙見方有佛性不雙見時應無佛性故知一切空不空等言舍於能所約其所見空與不空即是一中道佛性約其能見

即是智慧若不雙見不識佛性若見中道名見佛性餘如彼經及疏疏又出現云無一衆生下第二會一乘無不有者釋成一乘之義若有一人無智慧性即有二乘三乘耳三依理成事門中二先總釋後會前前中言要因理成者以諸緣起皆無自性故由無性理事方成故故中論云以有空義故一切法得成又離真心無別體故疏於中有二下第二會上二義由前離真心外無別體故成初具分唯識由前無性理成故成真如隨緣之義

今初言具分者以不生滅與生滅和合非一非異名阿賴耶識即是具分以具有生滅不生滅故不生滅即如來藏即會前唯心真妄別中即通真心也若不全依真心事不依理故唯約生滅便非具分有云影外有質爲半頭唯識質影俱彰爲具分者此乃唯識宗中之具分耳次引證言覺林偈即夜摩宮中偈讚品先有喻云譬如意工畫師分布諸彩色虛妄取異色大種無差別等疏所引偈即合上半初句合譬如工畫師下三句皆合分布諸

彩色次引證具分偈亦合分布諸彩色並如夜摩偈讚品釋疏二明真如隨緣成故者即會前真如隨緣凝然別中隨緣義也緣從真起故依理成離如來藏一切諸法不可得故如問明品釋疏四事能顯理門中分二先正明後引證前中謂由事攬理成者躡前第三門也故事虛而理實者由攬理成事離理無事故事即虛理則實也以事虛故能顯實理事若有實實理則隱以事虛故全事中之理挺然露現如波相虛令水現也以波攬水

成故波虛而水實是故波能顯水若離波說水即事外明空疏依他無性等者釋成上義即是會前依他空有即離別中即義既云無性即是圓成明非但無遍計妄性別有圓成是所顯理後夜摩下引證總引三文初夜摩偈即力林菩薩偈三偈連綿二引十忍品即如嚮忍三引須彌偈即勝慧菩薩偈下半云如是解法性即見盧舍那此前有一偈反釋云迷惑無知者妄取五蘊相不了彼真性是人不見佛其中深旨如隨經疏文疏五

以理奪事門等者於中分三先正釋後會前
今初言事既全理即事盡無遺者以離真理
外無片事可得故斯則水存已壞波矣疏故
說生佛不增不減下二會前也於中三初正
會次引證後非約一分衆生下揀異權宗疏
沙十
出現品云下引證略引二經初引出現云乃
至云設一切等者其乃至中合云菩提無相
無非相無一無種種故佛子假使有人能化
作恒河沙等心一心復化作恒河沙等佛
皆無色無形無相如是盡恒河沙劫無有休

息佛子於汝意云何此人化心化作如來凡
有幾何如來性起妙德菩薩言如我解於仁
所說義化與不化等無有異云何問言凡有
幾何普賢菩薩言善哉佛子如汝所說設一
切衆生下同疏末後云皆以無相平等故者
義引合云等無有異何以故菩提無相故若
無有相則無增減疏不增不減經下二引他
經言雖小異而文義多同疏六事能隱理門
即隨緣之中別義以隨緣成事此事遍於真
理故事顯理隱也疏故法身下引證即法身

經疏財首偈云者即問明品未曾有一法得入於法性釋曰妄想體虛無可入故七真理即事門者以事必依理虛無體故是故此理舉體皆事方爲真理如水即波無動而非濕故水即波也疏法性不違法相等故者等字十三等於餘文具云法性不違相法相不違性生不違法性法性不違生此兩對明事理無違相不違性生不違性自屬事能顯理及第八事法即理門故但略引性不違相一句即第二十九經疏上之二門下併合七八二門會

前五義一會二諦空有即離別中相即義也濕喻真諦波喻俗諦夜摩偈者即精進林菩薩偈彼初偈云諸法無差別無有能知者唯佛與佛知智慧究竟故次文即云如金與金色其性無差別法非法亦然體性無有異然法非法有其二義一善法爲法惡法爲非法此順標中諸法無差別二者法相爲法法性爲非法即金喻法性色喻法相今文正用後意故證事法即理二諦相即疏此亦喻於如來之藏與阿賴耶展轉無別者二重會前唯

心真妄別中通真心義即金喻如來藏色喻生死等故密嚴云如來清淨藏世間阿賴耶如金與指環展轉無差別由前第三門中已會故致亦言疏又由事即理下會不斷常亦是二諦門中開出疏又由理事相即故起滅

同時者會四相時一前後別中一時之義事全同理故事即滅也以事虛無體故引偈即善慧菩薩疏亦令究竟下會能所斷證即離別中相即義也然引十地斷惑經文但初一句是斷惑相三時無斷方說斷故後之一句

是般若相今以般若亦爲能斷故因便引之故論釋此句云即是觀行相謂無分別智體絕名言真智內發不同聲聞依聲而悟故旣爲真智故可斷惑疏迴向品云無有智外如者亦證斷惑能所不二義如前說上所引經沙門非理門者謂全理之事而恒非理以性相異

皆至下本文自當曉了疏九真理非事門者謂即事之理而非是事以真妄異故實非虛故所依非能依故如即波之水非波以濕非動故是則不異有之真空空存也疏十事法非理門者謂全理之事而恒非理以性相異

故能依非所依故是故舉體全理而事相究
然如全水之波波恒非水以動非濕故是則
不異空之幻事事存也疏上七八二門下用
前四門會前佛身無爲有爲別中無爲義也
然大品亦云須菩提白佛言世尊若是法平
等無有高下爲是有爲爲是無爲佛言非有
爲法非無爲法何以故離有爲法無爲法不
可得離無爲法有爲法不可得須菩提有爲
無爲不合不散皆其義也疏上之十事下第
三總結即結釋十門於中二先總標後約理

望事下別束十門以成八字理望於事有成
有壞有即有離者一有成者即第三依理成
事門二有壞者即第五以理奪事門既奪彼
事事則壞也三有即者即第七真理即事門
四有離者即第九真理非事門疏事望於理
有顯有隱有一有異者亦有四門一有顯者
即第四事能顯理門二有隱者即第六事能
隱理門三有一者即第八事法即理門四有
異者即第十事法非理門此上言成壞等者
就功能說如有成者是理成事非理自成則

一一門皆有事理無礙故云約理望事約事
望理餘可思之上来相參故有四對八義而
初相遍二門今不會者以相遍之義義皆相
似非如一成一壞等故故不顯之又相遍者
即後八門之所以故謂由相遍方有成壞等
耳若欲攝者即事理相即二義所收後之不
即二門即不壞能所方有相遍有相遍故方
論不即疏逆順自在等者事理相望各四義
中皆二義逆二義順謂依理成事真理即事
順也以理奪事真理非事逆也事能顯理事

法即理順也事能隱理事法非理逆也欲成
即成欲壞即壞故云自在成不礙壞壞不礙
成顯不礙隱隱不礙顯故云無礙正當成時
即是壞等故得同時四對皆無前後故云頓
起又上四對何以約理望事但云成等不云
顯等約事望理但云顯等不云成等深有所
以何者事從理生可許云成理非新有但可
言顯事成必滅故得云壞真理常住故但云
隱其即之與一離之與異大旨即同細明亦
異理無形相但可即事而事有萬差故可言

與理冥一理絕諸相故云離事事有差異故云異理上約義別有此不同若統收者應成五對無礙之義一相遍對二相成對三相害對四相即對五不即對五中前四明事理不離後一明事理不即又五對中共有三義成

沙十

十六

顯二義一對是事理相作義奪隱及不即二

對是事理相違義相遍及相即二對是事理不相礙義又由第二相作故有第四相即由相即故所以相遍由有第三相害故有第五不即又若無不即無可相遍故說真空妙有各有

四義約理望事即真空四義一廢已成他義即依理成事門二泯他顯已義即真理等事門三自他俱存義即真理非事門四自他俱泯義即真理即事門由其即故而互泯也又初及三即理遍於事門以自存故舉體成他故遍他也後約事望理即妙有四義一顯他自盡義即事能顯理門二自顯隱他義即事能隱理門三自他俱存義即事法非理門四自他俱泯義即事法即理門又初及三即事遍於理門以自存故而能顯他故遍他也故

說約法存亡無礙真空隱顯自在第四周遍
含容觀於中二先標舉章門後依章別釋今
初然此觀名即法界觀中之名以當事事無
礙以理有普遍廣容二義融於諸事皆能周
遍含容衆多義門皆悉由此二義而有然法
界觀立十觀名與十玄不同故今疏云且依
古德顯十玄門即依藏和尚也至相已有而
小有不同於中文二下開章疏今初一同時
下二依章別釋釋其二章即爲二別今釋初
章疏文有三初列名總顯二指事別明三結

例成益今初十名全依賢首是故上云且依
古德就列名中其第二廣狹自在門同法界
觀中廣容普遍之義而名小異此門賢首新
立以替至相十玄諸藏純雜具德門意云
一行爲純萬行爲雜等即事事無礙義若
一理爲純萬行爲雜即事理無礙恐濫事理
無礙所以改之主伴一門至相所無而有唯
心迴轉善成門今爲玄門所以故不立之而
列名次亦異於彼彼云一同時具足相應門
二因陀羅網境界門三祕密隱顯俱成門四

微細相容安立門五十世隔法異成門六諸藏純雜具德門七一多相容不同門八諸法相即自在門九唯心迴轉善成門十託事顯法生解門今此十門不依至相者以賢首所立有次第故一同時具足相應門以是總故冠於九門之初一廣狹門別中先辯此者是別門之由由上事理無礙中事理相遍故生下諸門且約事如理遍故廣不壞事相故狹故爲事事無礙之始三由廣狹無礙故所遍有多以一望多故有一多相容相容則二體

俱存但力用交徹耳四由此容彼彼便即此由此遍彼此便即彼等故有相即門五由互相攝則互有隱顯謂攝他時他可見故有相入門人攝他時他無體故有相即門攝他他雖存而不可見故有隱顯門以爲門別故故

沙

大

此三門皆由相攝而有相入則如二鏡互照相即則如波水相收隱顯則如片月相映六由此攝他一切齊攝彼攝亦然故有微細相容安立門七由互攝重重故有帝網無盡八由既如帝網隨一即是切無盡故有託事

顯法生解門九由上八皆是所依所依之法既融次辯能依能依之時亦爾十由法法皆然故隨舉其一則便爲主連帶緣起便有主伴廣如下釋然刊定記則分德相業用各有十玄德相十者一同時具足相應德二相即德三相在德四隱顯德五主伴德六同體成即德七具足無盡德八純雜德九微細德十因陀羅網德二業用十者一同時具足相應用二相即用三相在用四相入用五相作用六純雜用七隱顯用八主伴用九微細用

十因陀羅網用其德相門中無業用門中四五二門業用門中無德相六七二門彼師意云業用是應機施設故有相入相作以本不入今見入故本來衆生非佛今生佛相作故是業用德相不爾故無相作相入其德相本具故有同體沙子即一切法德及具足無盡德業用不爾故無此二此四互出故各有十歷門備舉便成二十今明德相業用雖異不妨同一十玄無不該攝德相亦有相入相作故彼相在即相入也彼相作者乃相即也名

異義同見出入即業用門常相涉入如鏡互照即德相門以衆生爲佛生即佛也以佛作衆生佛即生也故知相作即是相即若約對機而作名業用門本來相即是名德相門依此而分非無小異統其體事更無別也是知相即相作二名雖異而無兩門入在小殊始終一致又德相不能入作真如則闕此德不應有普攝諸法之德及遍一切法德亦應無有能安立德及能持世間成就一切諸佛菩薩之德故常作入於理無違如有頌言諸佛

猶如淨明鏡我身一似摩尼珠諸佛常來入我體我身遍入諸佛軀即常入也又真如隨緣成一切法何無作耶若隨情見作入則但有業用義也其同體成即德乃是此中託事顯法生解門但名異耳故彼自釋云一一即

是一切諸法也故與下釋託事義同其具足無盡德即帝網門亦微細門攝並如下會又彼不存廣狹而存純雜亦如下會而彼無十世隔法異成門彼以時爲所依體事故故彼體事亦有十種謂色心時處身方教義行位

則攝法無遺斯亦有理今明時無別體故不爲所依但依法立故入玄門耳亦如下會疏今且於前十中下第二指事別明分二先總辯所依即於前彰無礙中一事法後如下文中一蓮華葉下別顯十門即爲十別初即同時具足相應門以近初列故不標次文中先正明後引證前中又二初明當門中具後明具餘九門疏則具教等十對同時相應具足圓滿者初當門中具也此中正意則明具前教義理事境智行位因果等十對之法前十

對法無法不包故此頓具則無所不具所以具者廣有十因略而言之法界融故然古德就一華之上義有此十探玄記云此一蓮華表今生解爲能詮教則是所詮乃名爲義如下勝音菩薩蓮華處說二華相爲事華體爲理三華是所觀亦即是能觀以此經中可以內行爲外事故四行事之華結成位故如淨行品五因事之華攬成果故六華臺所依亦入正故如國土身等七華體同真用應機故八全攬爲人恒是法故九逆同五熱順同十

度故十應赴羣機亦能感故如一華事既爾餘一切事準以知之如事法既爾餘教義等一切皆然準思可見如具自十對既爾彼一華葉具十門亦然釋曰若依古德此義則一事華上已有此十義前十對上復各有十令津一華頓具十門亦有斯理今此疏意但今頓具前十已無不收耳疏亦具後之九門及彼門中所具教等以是總故者此第二明具餘九門亦釋成總義若唯具當門不成總故而言所具教等者下九門各有教義理事境

智等故今能具門既全在初門門門所具居然在此然九門具教等雖同於義各別謂如廣狹門則十皆廣狹謂教廣狹義廣狹理廣狹事廣狹等若相入門則十皆相入下七例然疏故下文云下第二引證於中有二先引妙嚴品即普智眼廣果天王偈彼偈下半云如是法性佛所說智眼能明此方便此明一門中具無盡法則無不具足也後引華藏偈下半云寶光現佛如雲集此是如來刹自在今但引於塵含法界便是總義以教義理事

境智及廣狹相入等即法界故問但言法界
寧知非是理法界耶答曰以下半云寶光現
佛如雲集此是如來刹自在明知是含事法
界耳疏一塵尚具況一葉者舉細況麤釋成
玄妙耳又妙嚴品喻佛身云譬如虛空具含
衆像此舉佛身具足諸法也人晉經性起品
云三世一切劫佛刹及諸法諸根心心所一
切虛妄法於一佛身中此法皆悉現是故說
菩提無量無有邊亦約佛身心具也又普賢
三昧品云能令一切國土所有微塵悉能容

受無邊法界據能令之言但以業用總由德
相本自具足即是德相令物見之即爲業用
下業用準之第十行云此菩薩於其身中現
一切刹一切衆生一切諸佛八十云善財見
普賢一身分一一毛孔皆有十方一切世

界三千界中地水等輪諸山河海人天宮殿
種種時劫諸佛菩薩如見現在世界如是前
際後際一切世界中悉亦明見乃至十方刹
塵中現三世一切境界一切佛刹一切衆生
一切佛出興一切菩薩及聞佛菩薩衆會言

音斯並同時具足相應門也疏二即彼華葉普周法界而不壞本位下二廣狹自在無礙門於中二先正明廣狹後會通純雜前中有三初正明次引證後句數今初上二句出廣狹相言以分即無分無分即分者出其所以由華是事分限歷然而即同真性故無分限便廣無際以事如理故無分即分者明廣即狹以不壞相故疏十定品下二引證即第十無礙輪三昧之文當四十三有一蓮華盡十方際即是經文然其猶略具云佛子菩薩摩

訶薩有一蓮華其華廣大盡十方際以不可說葉不可說寶不可說香而爲莊嚴等次云而不妨外有可見者乃是義引彼經具云衆生見者無不禮敬故知亦有外相可見也十七經善財歎樓閣云不動本處而能普詣一切佛刹者之所住處七十六經摩耶夫人云又善男子彼妙光明入我身時我身形量雖不踰本然其實已超過世間所以者何我身爾時量同虛空悉能容受十方菩薩受生莊嚴諸宮殿故如是等文皆廣狹自在也疏

是故或唯廣下三句數分別初事如理故廣二不壞本相故狹三此二同時故有即廣即狹四同時互奪故有俱泯五具前四一時照了故云解境行起解絕故有第六總絕前五誰復以廣狹存泯當其方寸疏然此廣狹亦名純雜下二會純雜門以古十玄有此名故賢首意云萬行純雜有通事理無礙及單約事說故廢之耳謂同一法界故純不壞事相故雜此即事理無礙也一行長行故純不妨餘行故雜此但約事也故昔廢之而立廣

經慈行童女云我於三十六恒河沙佛所修得此法彼諸如來各以異門令我入是般若波羅蜜普莊嚴門即純雜無礙也又善財童子所求諸善知識各言我唯知此一法門故又云多劫唯修此一門者即純門也諸善知

識皆推進云如諸菩薩種種知見種種修行
種種證得者此雜門也自言知一推他有多
自他雖異然屬一義此亦純雜無礙門也又
善財普獲諸善知識解行德證亦雜門也然
上所引數處經文多皆約行一行多行爲純
雜故並通及單約事明然通德相若準無著
沙十
無縛解脫迴向云以無著無縛解脫心於一
門中示現經不可說不可說劫無有窮盡今
一切衆生皆得悟入以無著無縛解脫心成
就普賢自在力於種種門示現經不可說不

可說劫無有窮盡令一切衆生皆得悟入其
身普現一切佛前者即約用純雜也疏萬行
例然者即約行說純雜通於事理事事無礙
及單約事行也約事事無礙者如一施行一
切皆施名純施中具於諸行名雜第三多
相容不同門於中有三初正明次引證後重
斜據初中有二先正釋即如理之遍如理之
包後舒攝同時下句數料據例上廣狹故云
思之若具作者一或雜入以一入一切故二
或唯攝以一攝一切故三即入即攝同時無

礙故四非入非攝以入即攝故非入攝即入故非攝五或具前四以是解境故六或絕前五以是行境行起解絕故疏下云以一佛土滿十方十方入一亦無餘者引證即德相之文其下半云世界本相亦不壞無比功德故能爾上即晉經依賢首引即當華藏偈云以一刹種入一切一切入一亦無餘體相如本無差別無等無量悉周遍第八迴向云此菩薩於一毛孔中普能容納一切國土第九迴向云於一身中悉能包納盡法界不可說

不可說身而衆生界無增無減如一身乃至遍法界一切身悉亦如是十定品第二定云三千大千世界微塵數三千大千世界悉入是菩薩身是菩薩身亦入是諸世界第七定云菩薩自見其身徃彼衆會亦見自身普入諸地普賢行品有十種普入謂一切世界入一毛道一毛道入一切世界等上來經文並通德相業用離世間品十種無礙用中亦說

衆生一多相入六十經云一方菩薩以自在力令一切世界展轉相入六十一經云此諸

菩薩入一切無諍境界乃至能令大小相入以一切方普入一方等十行品云能於一一三昧中普入無數諸三昧無量無邊諸國土悉令共入一微塵如是等文多約業用明相入義或通德用或各局一可以意得疏若一

與一切對辯下三重料揀謂上來約一華葉
望餘但有一入一攝多入多攝之義故今更
對餘一多等皆有攝入於中有二先明相入
後辯相攝初中言一入一切者如前初句第
二一切入一者即以多法來入此一華第三

一入一者即以一華隨對一法如一華葉入
一佛身第四一切入一切者獨用一華此句
不成即將多華及諸佛諸菩薩等別入餘華
諸佛等也疏互攝亦然者後例辯相攝也上
之四句但明入義今攝亦四第一句一攝一
切者謂以一華普攝一切諸法第二句一切
攝一者謂以餘一切華攝此一華等第三句一
攝一者即以一華但攝一佛等第四句一切攝
一切者即以多華多佛等攝餘多華多
佛等也此二種四句相隱故疏說之隨一四

句中復應更有具四絕五皆以成六句例前
可思故略不顯然相入門判定記主德相不
立謂業用則有德相之中即有相在此公意
謂相入相在二相別故今明入即在義如一
鏡影在多鏡中豈非入耶若常相入即屬德
相今見相入即是業用曾何大殊

大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷第十

峯 馮試 誠正 口 糜 羹 正 段 斷 正 徒
勇 音獲 切 庚 音段 斷 切 焉 吐 玩 勇
跨 跨 正 苦 凡 酥 懨 胡 計 呪 胡 典 黯 拏
正 水 苦化 二切 酥 音系 胡 計 呪 胡 典 黯 拏
跔 跔 丑甚 的 吊 直祐 韓 寒 韓 音詔 篠 基
水 切 音胄 切 音詔 韓 音基
弔 吊 二音胄 直祐 韓 寒 韓 音詔 篠 基
外

紹興重雕大藏音卷下

永樂北藏

華嚴經隨疏演義鈔

第一七一冊