

大方廣佛華嚴經疏卷第四十八

寔

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰

如來十身相海品第三十四

已下入第
四十八經

初來意者前品總明采法此品別顯相德近答前品身間遠答普光眼等六根非唯眼等偏於法界而各具多相用難思議故二釋名者如來十身標人顯德言相海者依人顯相如來十身並如前釋福報竒狀炳著名相相德深廣故稱爲海故文云有十蓮華藏微塵數相體廣矣一一用偏相用廣矣一一難

思互相融入體用深矣若此之相唯屬圓教標以十身故觀佛三昧海經辯相有三類一略中略說有三十二相二略說八萬四千相三廣說有無量相如雜華經中爲普賢首等說雜華即此經異名三中初通權小示同於人端正不亂故次唯大乘菩薩修八萬四千波羅蜜故後唯一乘一乘修無盡行故人初化次報後屬十身十身之相海依主釋也又初凡聖同見次唯地上後唯圓機然通五位若語其體初以形色次即定慧後以無盡

法界若語其因後通純雜如初會說故一一相果皆周法界前二相因如瑜伽智度等論涅槃大集等經廣如章說三宗趣者顯無盡相海爲宗令修無盡之行顯成爲趣後正釋文文有三別第一誠聽許說二正陳相狀三結略顯廣今初所以普賢說者相海普周故令行普行獲普相故普賢本是會主前說已窮此便說故或前品末經來未盡更應別答國土等問故第二佛子如來頂上下正陳相狀略舉九十七相文通有五一依處二列名

三體嚴四業用五結數或略不具至文當知或加成益業用中攝然名依體用以立皆以體用釋名或單從體用或雙從二隨文思之或名與體用義不相似者則是文略義舍耳細論一相各依一處則爲九十七段經自標次今以類例相從依十九處即爲十九段始自於頂終至於足斯即順觀相海今初依頂中三初約處總標次其中下別列名相後佛子下總結爲嚴今初寶莊嚴者通顯體嚴事寶則云皆摩尼等爲莊嚴故亦顯智寶圓淨

嚴故一一相中皆有事理二嚴隨宜解釋大人相者大人之相故二別列中三十二相文各唯四以依處一種已總標故此處獨有三十二者理實應多爲顯圓融一即一切故一切項中便具權教三十二數若爾餘何不然顯項尊勝故善生經云一切世間福不及如來一毛功德一切毛功德不及一好功德一切好功德不及一相一切相不及白毫白毫復不及無見頂相故知勝也此約相好相對明之若約人具有好爲勝故相伏於人好勝諸

天故餘處說好爲微細第一相中四者一列名名從用立二一切妙寶下體嚴三一下業用四是爲一者結數他皆倣此二中以摩尼下體嚴即釋光明義其光下業用釋佛眼義佛眼無不照故餘並準思毫相放光如現相品說雲義亦如初會八中嚴內摩尼名意故不同如意十一中如是皆從下辨業用因亦業用攝十四用中云四菩薩行者瑜伽菩薩地云一切菩薩略有四行一波羅蜜行二菩提分法行三神通行四成熟有情行十九

云具足千輪者梵本云具千輻輪也二十一示身智二光俱顯智慧二十六中莊嚴云如來淨眼爲莊嚴者此通十眼光照下顯業用亦通身智二光淨眼及光釋前普照現於嚴具是上輪義即法輪故從二十七至三十一並略無莊嚴亦由名中已含有故三十二先名次最處下體嚴此居頂極特顯別處故云處中則知所餘皆繞此相略不明耳漸次隆起者正顯其相智論第五云如來頂有骨髻如拳觀佛三昧經云如合拳即隆起之相也

第二眉間有一相自下並有依處故文皆有五初依處二顯名三摩尼下體嚴謂此相若收則右旋如覆瓊瑤校若展則具十楞有大光明嚴唯一寶光具多色中表皆空即是洞徹四其光下業用復出已下即是法光故此光名從用而立五結數可知第三眼第四鼻各有一相第五舌有四相初一即舌廣長相於體嚴中宿善成者此舉因嚴偏此說因者今讚演一乘故其舌長廣即語其體福德人至鼻確佛至髮際餘大乘中明現神足方至

梵世或覆三千今直語體便覆一切後如來
下辨其業用演法釋音聲現佛釋影像二舌
掌之相掌謂近根其光下顯業用光照諸刹
令應度者無俟觀破搏聚自曉但合塵成何
性之有後二同在舌端或居左右或在上下
宣
觀文業用但有展卷不同前則卷佛海於舌
端後則展諸佛於法界第六上齶一相上齶
既有下亦宜然或是梵本脫漏第七牙有四
相謂左右上下四大牙故故佛涅槃四牙不
碎輔頰也亦云頰車骨也二右輔上牙名彌

盧者顯妙高故四中有法乳等三同一演法
約資法身名乳照了萬境稱燈今其圓淨為
實即演三德涅槃之法亦成三德涅槃之益
也第八齒有一相第九脣有一相上二各應
分出上下放闇浮下體嚴以脣色赤好如日
初出紅蓮葉故後照于下業用第十頸有一
相第十一肩有五相右二左三或亦脫也第
十二脣有十一相初一當中左右各五今初
五字正翻為吉祥海雲以依形立名故先標
形相應迴安名下以屬體攝無違前後左右

可知第十三手有十三相分三初九直語手
相右五左四者或左脫一或表右常用故而
前肩則右二左三相通正等右中六十六云
成變化網者光化爲網也左中七十二云因
陀羅網爲嚴者即是網範之^{立八}五相互涉入故次
二左右指可知後二左右掌皆有千輪者輪
轂輻輶三事具足自然成就不待人功第十
四陰藏一相猶如馬王第十五坐處二相第
十六體有二相左云隨順安住者體多行動
故須多寶隨順而嚴第十七腨有三相第三

膊毛通於二腨若準晉經直云毛端則通身
一切毛也義應如昔則處成十九第十八足
有十三相通分爲七初足下一相略無左右
而晉經足趺之後別有足下千輻輪相此必
合有故後品明足下輪相名普照王今經千
輪之言乃在指間或以常明易知指間有異
故舉之耳名安住者以足下安平一切著地
不容針故二足上三足指間四足跟五足趺
六足四周因陀羅尼羅者此云帝青七足指
端上六各左右爲二文顯可知上來略列九

十七相次第數名譯者安置既不說盡豈不

盈百足下闕一脣齶不開設合此二六根皆辨耳何獨闕如若加兩耳及足下一則圓百數以顯無盡豈不妙哉況此中所列於三十二尚有未盡豈普賢力不及百耶晉經有遺但九十四亦無次第之數故知九十七數不

如來隨好光明功德品第三十五
初來意者前品明相此品辨好相好雖殊俱用嚴身以答前身及眼等兼自在問好依相有德劣於相故次明之劣德之用用成頓益翻顯大相德難思矣二釋名者如來標人表德隨好等顯德依人隨好是體隨逐大相益姿好故光明者用功德者德謂從好發光光藏塵相已無邊況十華藏則無盡無盡非普眼者安能覩歟既三十二相權實不同互有

互無故不會釋

勝德爲宗今物敬修爲趣次釋文中二先略後廣略中二先標果好二佛子我爲下舉因對顯今初佛自說者有二意故一僧祇因終此品果極故二皆佛說二好用劣相而用難思恐物不信故佛自說告寶手者亦有二義一說手隨好彼主此門故二令當寶重起信手故有隨好者總相舉也即足下好與後名同故德用周備故云圓滿攝益自在最勝名王光名熾盛者如日具德由此復能攝諸眷屬百萬等顯多復云七者淨七支修七覺照

七地故第二舉因對顯者爲顯勝故此有數重一以相德深廣言不能備故置之說好二好德復多以三十二相既有八十隨好十蓮華藏之相好彌多矣且舉其一三一中置勝但說劣者故明足下四足下一好復有多光但說一光五果位一光亦不可說故寄因顯◎手故有隨好者總相舉也即足下好與後名因光成益三重頓圓況果一光如是展轉況於諸相況復總說如來諸德果海絕言亦斯義矣文中二先光照分齊即前圓滿好中放光故不別標放處而非前光好具多光故後

彼世界下光所成益於中二先令離苦淨宿
善益後從彼命下轉報生天得聞法益於中
初示宿因謂昔近善友必聞普法成金剛種
心不放逸顯曾修行種諸善根通見聞等次
毗盧下顯其現緣後於彼下結因屬果文從
略故結屬生天理實息苦及淨眼等皆由此
因緣也是知佛光等照不種善因無斯勝益
何以一光頓成斯益無盡功德之所顯故純
盡法界之所流故非如權教八十隨好但嚴
於形生信而已此中略無墮獄之因謂雖修

乘戒行寬故第二佛子菩薩足下廣辨但廣
於因果難說故文中亦二先廣淨宿善益後
既生天下廣聞法益今初摧下惡趣之苦放
足下輪光四十光者表四十位無不照故中
有一者置廣說略能照已下分齊過前隨諸
已下淨感成德故前光受清淨等名以重況
輕舉阿毗耳第二廣聞法中長分爲六一略
標勸誨二爾時諸天子下聞已生疑三時
天鼓下總示所因四諸天子如說下正明勸
教三時諸天子
聞是音下
依勸詣佛六說是法時下見聞益深前三可

知四中有四一以已喻佛無我無來二諸天子譬如汝下以他喻已顯來即無來文有三喻並顯可知然惡業善根是來因緣因緣無性故來即無來非先有法在十方中從彼來也故因緣者五八即是智慧智慧之法本非因緣云何念言有何因緣三諸天子譬如億那由下以已況佛難思之境合中舉手隨好者別舉顯勝上救下趣故舉足光今約現通故說手也四諸天子汝當下正勸往詣誠不應留於中二先總誠勸後著五欲下廣釋於中亦

二先釋前誠有法喻合後諸天子下釋勸於中有六一順釋爲報恩故二諸天子其有下反釋三諸天子汝等下示其恩相四汝等今者下勸往增善五諸天子如我天鼓非男非女下示法令修謂說二空非男女喻以顯人空不生滅喻以顯法空六汝等若能下勸修成益言無依印者既解悟無生則能所雙絕儻然靡據故曰無依以斯智印印定萬法不收不攝任心自安故稱三昧第五依勸請佛中分五一獻供不遇二時有下聞其所在三

時諸天下觀見下生四諸天子衆下發心欲
往五時天鼓中出聲告下教見佛儀於中二
先教識受生令捨曲見後教發心悔過令其
必見今初由前不遇後觀下生不離有無情
存彼此故示體用顯無生現生文中^{宣八九}有法喻
合法中先誠其曲見後但以下示其正見是
知佛化所生非歿生也二諸天子如我下喻
三菩薩下合於中先明法身無生徧而巨見
後而能下應無不生即處處皆有有感此中
亦見何須更下闇浮離分別下顯應生之德

拂其諸見以無分別智而生非謂有選生處
雖處王宮而無憍慢諸天圍遶而無染著第
二諸天子汝等應發下教發心悔過中三先
標教悔次徵問其方後如法正教夫欲悔過
須識逆順十心謂先識十種順生死心以爲
所治一妄計人我起於身見二內具煩惱外
遇惡緣我心隆盛三内外既具滅善心事不
喜他善四縱恣三業無惡不爲五事雖不廣
惡心徧布六惡心相續晝夜不斷七覆諱過
失不欲人知八虜扈抵突不畏惡道九無慙

無愧不懼凡聖十發無因果作一闡提次起
十種逆生死心從後翻破一明信因果二目
愧尅責三怖畏惡道四不覆瑕疵五斷相續
心六發菩提心七修功補過八隨喜他善九
念十方佛十觀罪性空今此三段文皆具有
而爲次不同向以起心之次第此以勝劣言
故今初標教誨中文有四節治其六失一發
菩提心爲懺所依以是行本攝衆德故首而
明之翻昔惡心偏布自妄危人今悲覆法界
廣利有情二淨治下令淨三業爲能懺體淨

治其意是意止行住善威儀義通止作謂當
發露不覆瑕疵及斷相續心翻前六七三悔
除一切下令懺四障即所滅之非謂惑業苦
業報二障約因果分異既懺報障則怖畏惡
道以翻不畏天子新從彼來故不廣明於煩
惱中利鈍分二邪見斷善最可畏故別明見
障又障所知亦見障故餘如別說四以盡法
卷八
下運心普偏今無不盡由昔起過既偏諸境
今悔昔非故普運三業等衆生界一一佛前
及衆生前皆發露懺悔旣人天凡聖皆對懺

悔則自愧尅責翻無慙愧由意偏運今身口
偏頭即頂禮兼身爲總五輪著地此言偏者
爲以何偏故下次言善三業偏此即修功補
過翻縱恣三業第二時諸天子下徵問其方
上言猶略餘義未盡故次徵之第三爾時天
鼓下如法正教正教觀罪性空兼顯妄計我
人撥無因果外遇惡緣而文分二先明發聲
之因後諸天子下正說教誨於中分五一別
觀業空二總觀四障三別觀見惑四對業觀
報五總結誠益今初業爲報因三障首故非

先有體從十方來正顯空義但從顛倒生釋
空所以由業障海從妄想生故無自性今此
空慧與心相應則決定無疑能如是知即名
菩薩第二諸天子如我天鼓下總觀四障即
天鼓說法無說喻以喻俗有真無先喻中初
舉所治謂業報二障後說行等五即是能治
謂行善止惡喜他安他住定後諸佛下合於
中先隨俗說有言我我所者即是見障說貪
恚癡即煩惱障後而實下勝義實無有無二
文三障影略既無我所翻破第一妄計我人

第三譬如我聲下別破見惑見惑深險故廣破之文有三喻一鼓無生滅隨聞喻喻業雖無生隨修感報謂向觀業空爲遣執有若謂爲空諸佛不化故今顯非斷無翻破撥無因果二聲無去來喻喻歸中道定有即常定無則斷俱亦是二故雙破二見顯離斷常文中先喻諸天子若有下合若有可能來即常去而不來則斷故雖空不斷雖有不常三鼓聲隨心喻喻佛由心見遣其心外定執懺主令其真念十方諸佛翻破外遇惡緣第四如玻璃

下對業觀報文有二喻一鏡像體虛喻喻雖有而無謂鏡像依鏡現像非去來報從業生何有來去二幻師惑眼喻喻業招報雖無而有又業亦如幻又幻非有無即中道矣第五若是下總結懺益可知第六見聞益深中二光明餘衆益以三昧力聲普聞故後爾時下正辨當機益於中二先一重益後其諸香雲下展轉益前中亦二先得法益後以衆生下見佛益今初皆有故字義似牒前爲因則見佛爲益而前來未有得十地等處爲何所

牒是以晉經皆無故字應言聞說普賢廣大迴向故使得十地獲諸力莊嚴三昧上句得位下句成行分得十力爲莊嚴故二明見佛益中三一明見因二即見下正明見佛三爾時下敬心與供言以上者上來持華詣佛猶未散故毛孔出華者已得地位故華在最初故略舉之上所持中有香蓋等故下見香見蓋並皆成益第二展轉益中二一聞香益二見蓋益並依前供成今初有法喻合法中由脫障故得解脫樂故喻四禪無入災患若有

下合由滅障故得淨善根是爲益相文中先顯所減即八萬四千古有二釋一云衆生煩惱根本有十然一惑力復各有十即爲一百計應分爲九品今但上品重故開爲三品中下輕故各爲一品合爲五百復於內外境起謂自五塵爲內以他五塵爲外一一各五百即爲五千別迷四諦則成二萬并本一千則有二萬一千依三毒等分成八萬四千經文自具二有云以十惡爲本展轉相成一一各十故成一百迷自他五塵爲一千正迷十諦

法門謂四諦三諦二諦一諦或迷說成諦等
十諦或迷十善故成一萬然迷十諦空有不
同分成二萬或迷十善二諦亦分二萬并本
一千餘如經辨然二皆有理任情去取更有
宣異釋如賢劫經等非今經意後了知下能滅
十三地已上皆是瑠璃輪而增寶數爲別是知舊
謂了惑本虛居然不生故晉經云此諸煩惱
皆悉除滅除滅故清淨惑亡智顯即自在光
明善根成就言香幢雲者即九地善根至下
當明第二若有衆生見其蓋下明見蓋益於
中二先正明得益二佛子菩薩住此下明攝

化轉益今初準晉經云種一恒河沙轉輪聖
王所植善根所謂白淨寶網輪王等是則多
箇輪王非一輪王之多善也梵本亦然而言
清淨金網者準瓔珞上卷金輪在十迴向初
地已上皆是瑠璃輪而增寶數爲別是知舊
譯爲寶網者勝金網也故彼經云歡喜地百
寶瓔珞七寶相輪四天王一萬子爲眷屬百
法身爲百佛國土中化十士天下已後略無
化之分齊寶數一一增至常七地十三寶相
輪八地但云大應寶相輪回地云白雲寶相

輪十地云百萬神通寶光明珞無畏珠寶相
輪若順晉經白淨之言則是九地即前香幢
雲自在光明若然彼但是何等則金網無失
若取十地爲清淨金網正當十地以無畏珠
爲清淨義又攝化分齊與上第十地攝報果
同則證十地明矣故下此王放光遇者亦登
十地言一恒沙者謂從九地已還乃至十住
銅輪以此十地所化分齊比前如恒沙矣故
晉經云寶網輪王等等取前也第二攝化轉
益中二先明得位益後佛子如得初禪下成

德益今初有法喻合法中直明攝化分齊已
如前釋喻中初化無間斷喻上法中教化衆
生後若有聞名必生其國喻下合中遇斯光
明獲十地位後合中初句總合準晉經亦復
如是下欠放曼陀羅自在光明之言今經影
在後喻合中若直云得遇斯光前文無放光
處爲何遇耶言得十地者此品總有三重皆
得十地故名展轉益一諸天子聞鼓說法得
十地二此天子毛孔出華蓋雲見者得輪王
位即是十地三輪王放光遇者復得十地此

三位皆齊等同時頓成各塵數多類總是一隨好中一光之力餘光好等彌更難說言以先修行善根力者顯頓益之因聞普法修普善故第二成德益中先喻後菩薩下合喻意云欲界修得色定以欲界眼見色界境喻菩薩頓證未轉凡身見十地境以法力故是則三祇可一念而屆者明一攝一切故塵劫不窮一位者明一切攝一故如是遲速自在是此圓教非餘宗也合中初正明得益後佛子假使下顯境分齊今初言得菩薩第十地

者猶是牒前合中以德依地成所以重牒不然則成兩度放光各得十地言成就如是清淨肉眼者謂上諸德十眼皆依凡身肉眼而成故就結之後顯境分齊者即顯肉眼境界廣大肉眼尚爾餘眼玄妙不可說也文中三初假設譬喻以顯境多次正明能見後結德有歸今初分三初明一重廣大二寶手於汝意下問答顯廣三寶手設復下復積前數重顯廣大第二如是一切下正明能見先見前廣刹之塵肉眼能見已是超勝況一念耶次

亦見下明見多佛後如玻璃下明見之相無
心無來去故第三寶手如是下結德有歸歸
輪王善差別因果竟此品之末經來未盡

普賢行品第三十六

已下第十九經

初來意者先通後別通謂二品明出現因果
故次來也亦名平等因果謂會前差別因成
此普賢之圓因會差別果成性起出現之果
又前約修生此約修顯故若爾何以更無別
問復何以差別果終而無瑞證平等因竟便
有瑞耶即以此義顯是會前若更別問便有

隔絕欲會前故不以瑞隔普法希奇因果各
瑞又前應有瑞經來未盡故所以無耳別謂
此品先因後果義次第故亦遠答前第二會
初所行問及不思議品念請本願問故前雖
已答下二深妙故重明之亦猶相海隨好而
妙中之妙古德別爲一段因果二釋名者初
通顯二品義名依性起修依性起用差別相
盡因果體均故云平等因果又因是果因量
周法界果是果果境界如空因果俱盡未來
利樂含識故名出現別則品名普賢即標人

顯法明此行法非次第法行者顯法非人品
明所行非說人體德周法界爲普至順調善
曰賢依性造修曰行然普賢行諸經多有其
名品中雖廣今略顯十義以表無盡一所求
普謂要求證一切如來平等所證故二所化五八
十六普謂要求證一切如來平等所證故二所化
普一毛端處有多衆生皆化盡故三所斷普
無有一惑而不斷故四所行事行普無有一
行而不行故五所行理行普即上事行皆徹
理源性具足故六無礙行普上二文徹故七
融通行普隨一一行融攝無盡故八所起用

普用無不能無不周故九所行處普上之八
門徧帝網刹而修行故十所行時普窮三際
時念劫圓融無竟期故上之十行參而不雜
涉入重重故善財入普賢一毛所得法門過
諸善友不可說倍又上十行通收爲二若位
後普賢則得果不捨因徹窮來際爲普賢行
以人彰法則普賢之行若位前位中普賢則
以德成人但修普行即曰普賢亦則普賢即
行但從行名故若獨位後普賢則普賢之行
無施下位廣釋普賢如初會辨三宗趣者亦

先通後別通以二品明平等因果爲宗會前
差別爲趣別以此品明平等圓因爲宗成平
等果無二爲趣釋文中二此品辨因後品明
果前中亦二先長行直明後以偈重顯前中
又二先正說後瑞證今初亦二先明說因後
宣六
佛子我不見下正陳今義前中亦二先標前
少說後徵釋所由今初普賢說者以人表法
故言如向者一近指向前隨好一品爲於障
重地獄衆生略說隨好少分用故廣說難思
二通指前所說之果爲少分境果海絕言故

三遠通差別因果雖有圓融之義以五位漸
次因果殊分逐機就病未盡法源故名少分
則顯下平等因果逐法性說因果圓融名廣
大說二徵釋中徵意云何以前名少說釋文
二意一者成上諸佛世尊所以出世者以衆
生有無明等十過未宜廣說故先明差別等
二者生後謂衆生既過滋多障累無盡則一
治一切治一現一切現衆生無盡因果亦窮
未來際前之所隨由未盡故言十過者一者
無明二作惡行晉經名諸纏則亦是惑此二

爲總次六皆無明三計我我所四著身見故六地云世間受身皆由著我五三倒四倒等不能決斷六乖僻正理七偏計分別八結縛常隨九隨生死流義通業苦因流果流故十遠如來道行邪徑故此結成其失結縛等名如常所辨第二正陳普賢行中二先明所治廣多後是故諸菩薩下能治深妙今初既一惑成百萬障則一障一切障義則惑惑皆然今從重說文中三初標次徵釋後結成今初總標瞋最重除瞋之外更偏推求無有一惡

如瞋之重故晉經云起一瞋心一切惡中無過此惡決言若金經云菩薩寧起百千貪心不起一瞋以天如大悲莫過此故菩薩善戒亦同此說言於他菩薩者若於菩薩起瞋其過尤重以今菩薩發大行故是以大般若中天魔見諸菩薩互相是非過常大喜二何以下徵釋釋中二一總顯二何等下徵列標雖百萬略列百門古人寄位分五初障十信行二不樂佛法下障十住行三不得菩薩諸根下障十行之行四樂誹謗一切下障十向行

五不樂與菩薩同住下障十地行言口如瘡羊障者此是耳根障以生邊地不聞法是故口無所說舌根之障次下自明昔結云菩薩萬行不過此五起一瞋心一切頓障此釋非不有理如賊心求法豈獨障於地耶是知通障一切信尚不起況後位耶又所障法界如帝網重重能障同所亦皆無盡故知百萬猶是略明三佛子若菩薩下結成可知第二能治深妙中二先正顯後結勸今初文有六位位各十行初一始修後五成益故後五段展

轉依初是爲初即攝後一治一切治也說有前後得即一時今初分二先標舉勸修後何等下徵列及結於中十法攝爲五對辨五種修初二約人明謙敬修敬上愛下故次二約法明真正修順教知事故次二約心行明廣大修樂大行堅大心故次二約智明增勝修內入果智外起勝辨故後二約悲願明長時修衆生無盡悲化不疲世界無邊願住不著故第二清淨者依前正修行時成離染故文中二初躋前起後後徵數列名下皆倣此例

中十台次第後前十句而成一由不捨衆生故達深法淨以衆生皆有佛性即妄而真爲深法故二由敬上故能近三由不謗故能護四由知無盡故了如空五由菩薩行不離法界故深入六知菩提心等虛空故無邊七觀察菩薩皆同此觀能入佛力故名爲根八精修不懈故不著劫數九由化無厭故觀三世衆生化未化等十由願住世界能修一切佛法第三廣大智者垢染旣拂本智自明稱性相知故云廣大亦從前十及次十而感然有

開合恐煩不配說者隨宜第四普入者事隋理融本來即入智了法爾無境不通故身心皆入亦從前三生可以意得非根者境識及理皆非根也第五勝妙心者由前知法本融則事理無礙應機成益名勝妙心從前四生亦可意得第六善巧智者由上事理無礙今則權實決斷名善巧智有十一句後二合一餘皆如次從前十成一即言亡言爲甚深二無依故廣大三如依空生色故能說種種四住無二邊故證平等五了種智深密故了差

別六無差全同七若無疑惑則佛法莊嚴八以平等成一方便九三世法約差別門為無量方便十由住佛力得知佛無邊自力不退從前十既爾從前四段亦然如是展轉不離始修故隨一法具一切矣第二佛子菩薩下結勸一行能具一切行故疾得菩提大文第二爾時佛下證成中二一現瑞證於中先此齊餘皆正辨普賢行相比是伽陀與前長行綺互共顯普賢之行前是略明十法展轉相生此則廣顯諸門略無展轉又前多顯體此證亦先此土後如此下結通言授記深法者少用功力疾得菩提故同名普賢者皆有此

行故普勝界者依此普法最為勝故普幢自在者此行成果高出無礙故第二以偈重顯中二先敘述後正頌今初亦二先說儀後欲開下說意此有十偈中並具文顯可知第二正頌中百二十一頌分二前二十四頌顯說分齊餘皆正辨普賢行相比是伽陀與前長行綺互共顯普賢之行前是略明十法展轉相生此則廣顯諸門略無展轉又前多顯體此多辨用前中二初一誠聽許說餘正示分齊於中二前九頌許說過去菩薩行後於一賢

劫下許說三世佛菩薩行於中二前三偈舉說時處前二時後一處後十一偈明所說行於中前四諸佛出世行即普賢行故名因果圓融後七菩薩三輪願智行即普賢行第二於一微塵下正顯普賢行九十七頌分二初六十七明即悲大智行後未安者下三十頌即智大悲行今初有十種行一初五頌明善入帝網行二十七頌深入時處微細行三世界及如來下三頌明了佛心祕密行前一偈半攝前起後後一偈半正顯難了能了四十

偈了三世佛攝化行五出生下二偈六根無礙行六有三偈如化無方行七諸佛甚深下十頌三世間自在行此中玄妙宜審思之八六頌別明智正覺世間自在行九如來法身藏下五頌非身示身行法身藏者即前藏身普賢菩薩自體徧言亦同此也十有六頌非量示量行第二即智之悲行中亦有十行一初四偈無住攝化行二有四偈非身現身行三一頌分布舍利行四二頌知佛大心行五三頌法輪深入行六無量無邊下五頌了知

根器行七三頌了世業惑行八五頌了達根

境無礙行九一頌知四種說法行而刹說等
者略有三義一約通力二約融通一說一切

說故三約顯理是說菩薩觸境皆了知故則
觸類成教如香飯等十末後二頌三世攝化

行平等因竟

音釋

翫音罰居例
切

頰

古協

輓漫音闊逆各

寔

廿三

大方廣佛華嚴經疏卷第四十八

永樂北藏

大方廣佛華嚴經疏

第一七〇冊

永樂北藏

大方廣佛華嚴經疏

第一七〇冊