

大方廣佛華嚴經疏卷第十七

軍七

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰  
升須彌山頂品第十三

已下第  
經

初來意者先辨會來前信此解義次第故又答十住問總有二段前信是住之方便此明正位故次來也二品來前品說信究竟此品趣後說住故次來也二釋名亦先辨會名約處名忉利天會約人名法慧菩薩會約法名十住會皆依主釋二品名須彌正云蘇迷盧此云妙高如來以自在力不起覺樹應機現

彼故云升也表位漸增不處人間顯位清淨故居天也若天表淨何獨妙高妙有十義如於法故一者體妙謂四寶所成二者相妙謂八方四級三者色妙謂四正色北金東銀南吠琉璃西頗胝迦一切草木鳥獸等物隨所至處則同其色自常不變四者德妙謂八方猛風不能令動五眷屬妙謂七金山七重圍繞及七香海海印旋流六依持妙唯天依住得通者居七作業妙不離本處而鎮四洲映蔽日月而成晝夜八生果妙謂波利質多能

益天衆九爲首妙於四洲地最在先成十堅  
固妙於輪圍中最在後壞高者高八萬四千  
由旬入水亦爾下據金剛上隣空界頂上縱  
廣量亦如之獨出九山故稱高也十住之行  
亦復如是聞思修解而爲妙體四德八聖以

爲妙相四辯爲色今物解同雖同衆音自智  
不變八法不動而爲妙德七支奉戒金山圍  
繞七識流轉而爲海印第一義天依持而住  
可以神會非情能升不離本處徧應十方映  
蔽佛及菩薩月而成涅槃生死晝夜生教

行果而爲妙樹世界初成菩薩先出爲衆生  
現種種資具世界將壞菩薩後沒爲說上定  
令免三災高者具成八萬四千諸度法門自  
在障外爲衆生故入生死海亦具八萬四千  
諸度法門據金剛性隣勝義空又智入佛慧

必窮其底德超方便迥出群峯爲顯十住功  
德妙高是故須升妙高山頂四王處半旁而  
非正表住不退異信輕毛故越彼天居妙高  
頂善財童子於妙峯山頂見德雲者亦表斯  
單七位彌顯有由然上所釋皆圓教意故下發心

品云應知此人即與三世諸佛同等與三世  
佛功德平等得如來一身無量身纔發心時  
即爲十方一切諸佛共所稱歎不可同於方  
便教說若約觀心妙高者謂三昧須彌寂然  
不動無思無心不收不攝任性而定稱本心  
地入佛智海湛然不遷是妙法樂觸境自在  
合本性淨是四德寶而自莊嚴斯則本覺如  
來升法須彌之頂三宗趣者先約會以十住  
行德爲宗攝位德果爲趣二品以嚴處請佛  
赴感爲宗根緣契合說法爲趣四釋文者此

會六品分爲二分初二品方便發起後四品  
當會正說前中初之一品唯是由致偈讚一  
品義有兩兼一是方便謂前品化主赴機後  
品助化讚佛主伴圓備方演法故二是所依  
謂三天說法各有偈讚欲顯三賢皆依佛智  
有差別故離如來智無自體故獨爲方便甚  
單七  
抑讚詞行向二會同此科判今初一品長分  
十段一本會齊現二不離齊升三各見佛來  
四名嚴殿座五皆來請佛六俱時入殿七樂  
音並止八名念昔因九同讚如來十殿皆廣

博嚴淨也言爾時者即前二會時主伴齊偏演前二會之法也今此明偏即十重說處中第一重也何須舉此欲明前會不散成後會故後必帶前合成法界無礙會故一一諸會無休息故後後諸會皆同時故若散前會即無後故所以唯約覺樹會者此爲本故得佛處故理實第二亦同此偏若同時復何有九會前後若有前後何名同時應云即用之體同時頗偏即體之用不壞前後猶如印文第二爾時下明不離覺樹各升釋天問動靜相

違去住懸隔既云不離何得言升古有多釋一云本釋迦身不起道樹別起應化以升天上一云不起是報升天是化一云不起是法身升天是化用並非文意以此文中俱是毗盧遮那十身雲故一云以去即非去故名不起非去即去是以升天如不來相而來等若爾但是升相離故非是樹下別有不起之身故不可也有云此佛神通同體業用即住是去去即是住住是體偏去是用應應是體應雖升後而不離前體是應體雖不離前而升

後若爾何殊第三師不起是法又以住釋於  
不起而言住是體徧何得獨住菩提樹耶升  
天何得非體徧耶菩提樹下寧非用耶今顯  
正義然佛得菩提智無不周體無不在無依  
無住無去無來然以自在即體之應應隨體  
第十七  
徧緣感前後有住有升闇浮有感見在道樹  
天宮有感見升天上非移覺樹之佛而升天  
宮故云不離覺樹而升釋殿法慧偈云佛子  
汝應觀如來自在力一切闇浮提皆言佛在  
中此不離也我等今見佛住於須彌頂此而

升也文理有據更以喻顯譬猶朗月流影徧  
應且澄江一月三舟共觀一舟停住二舟南  
北南者見月千里隨南北者見月千里隨北  
停舟之者見月不移是爲此月不離中流而  
往南北設百千共觀八方各去則百千月各  
隨其去諸有識者曉斯旨焉古德釋此略有  
十義一約處相入門以一處中有一切處故  
是故此天宮等本在樹下故不須起然是用  
彼故說升也二亦約相入門以一處入一切  
處故樹徧天中亦不須起欲用天宮表法升

進故云升也三由一切即一故天在樹下四由一即一切樹在天上不起等準前五約佛身謂此樹下身即滿法界徧一切處則本來在彼不待起也機熟今見故云升也是故如來以法界身常在此即是在彼六約佛自在不思議解脫謂坐即是行住等在此即在彼

單七

五

宗並可用也然此中相望有四對法相即無礙一此處彼處二此身彼身三若去若住四若一若多約處此處彼處相即無礙應如十中前四約身相即無礙應如五六及前正顯又十中後四通於身處約處唯有此彼約身更加去住謂此身即是彼身去身即是住身若身若處俱通一多上來諸法同在一時無法性融通門九約表示顯法門十約成法界大會門然此十解前五玄門次四所以後一總意欲成十義相參而立雖僞雜亂不違經

元三不離一切樹而升一切天經云十方世

界悉如是故四不離一樹下而升一天經中  
欲顯一多相即故舉初句升釋天既爾升餘  
天亦然如後二會升天既爾往餘處亦然復  
應樹樹相望而成二句謂不離一樹下常在  
一切樹不離一切樹而常在一樹復應以不

起餘處類不起樹下展轉相望皆悉周徧不  
壞前後自在難思又既一處有一切處亦有  
微細義所用不同有隱顯義若加前時後時  
有十世義唯見說住及於餘法有純雜義後  
後帶於前前有帝網義此天望餘成主伴義

十玄具矣問帶前起後事理應齊何故三賢  
獨有斯旨答顯異義故謂初二會相隣接故  
不假帶前此三人天隔越故須連帶又此三  
會同詮賢位六已入證不假帶前第七即位  
中普賢居然不假第八頌彰五位體用已融

第九准明證入體用一味故並皆不假第三  
軍七時天帝下明各見佛來約佛則用從體起約  
機境從心現隣而未即故云遙見第四即以  
下各嚴殿座表嚴根欲之殿爲法器故置師  
子座表十住之法門故文有十句初總餘別

總云普光明藏者此是解位智照法空含衆德故從信始入故有置言別中初句約體餘並顯嚴皆云十千者萬行因感故言層級者萬行熏成故金網防護慈悲帳蓋以育以覆四攝繒綺以爲周垂圓融行願交絡萬善柔忍慚愧以覆法空第一義天清淨梵行繞斯法體一一智照故日光明於生死中遣長夜闇舉斯果德今物行因下行向中約位漸增表法無異第五爾時帝釋下請佛居殿於中三業崇敬以爲請儀言善來者應機來故不

來相而來故帶法界會來故三稱善者喜之至故舉三號者略歎德故願哀處者希仗勝由生大福故第六爾時下俱時入殿謂根緣契合成益不虛十方如是通上六段入殿事訖故一結通下四段文殿中之事第七爾時下樂音止息謂攝散歸靜得定益故第八即自下各念昔因獲智慧也散緣既止勝德現前寂然無思發宿住智種善根者即下十佛曾入此殿聞法供養故亦表見自心性同昔佛故第九迦葉下同讚如來然三世諸佛皆

於此處說十住法獨讚十者表說十住及無盡故所以讚者義乃有四十佛曾處則殷勝可居二互舉一德例讚本師三敘昔善根慶遇堪受四昔佛同說表法常恒文中先明此界後辨結通今初十頌各上半標名讚德上句別下句通下半以人結處唯初一句諸佛不同然佛別名多因德立讚者取德以釋上名初迦葉者此云飲光若從姓立示生彼族若就佛德一者身光蔽餘光故二者悲光飲蔽邪光故拘那牟尼舊曰金仙亦云金寂

寂故無礙金故明見迦羅鳩駁者具云迦羅鳩村駁此云所應斷已斷如金已淨如山不動亦可見無礙者是此佛德如金山者是前佛德毗舍浮者亦云毗溼婆部毗溼婆者此云徧一切也部者自在也亦云徧勝無三垢故無不自在而超勝也三垢者現種及習尸棄亦云式棄那此云持髻亦云有髻無分別智最爲尊上處心頂也又髻中明珠即無分別也毗婆尸者此翻有四謂淨觀勝觀勝具徧見如月圓智滿是徧見也魄盡惑亡是淨

觀也旣圓且淨是勝觀勝見也弗沙亦云勃沙此云增盛明達勝義是增盛也提舍亦云底沙西域訓字底邏那此云度也沙是皤沙此云說也謂說法度人或但云說辯才無礙者即能說也波頭摩者此云赤蓮華身心如蓮華淨無塵垢然燈者智論云此佛從初現生乃至成佛舉身常光如然燈故身智光明普周稱大然十中後七乃過去劫佛如何賢劫曾入殿耶古釋有二一約時劫相即入故二約其處有麤細故麤隨劫壞細者常存如

法華天人見燒我土不毀又梵王見淨身子見穢今此天帝是大菩薩同梵王見亦佛加故二如此下結通十方第十爾時世尊下殿皆廣博即示如意相廣殿同處以遣局情亦表廓大慈悲等衆生界又如來入殿即覺智現前忽然廣博則身心無際十方已下結通無盡唯結後四前已結故須彌頂上偈讚品第十四

初來意者旣明化主赴感今辨助化讚揚將演住門先陳體性性即佛智先讚如來故品

來也二釋名者須彌約處讚稱佛德依處有  
讚故立此名亦頂上之讚據餘處也三宗趣  
者以集衆放光偈讚爲宗爲成正說爲趣又  
顯佛德爲宗令知住體爲趣第四釋文總爲  
三分第一集衆分第二放光分第三偈讚分

軍七

九

今初文有十同義兼三異謂五六七一集因  
同皆佛力故亦同會前時二十方下主首同  
三一一各下眷屬數同四從百佛下來處量  
同前十此百位已增故五其名下表法名同  
慧即十解能見法故菩薩名異至偈釋之六

所從來下世界名同同名華者位相創開無  
著感果故別即次第配於十住一發心主導  
世間故二淨治心地如蓮開故三修行圓淨  
故四水生之貴故五方便堅誓故六正心無  
相如香氣故七不退意悅故八阿盧那者此  
云日出時紅赤之相童真明淨故九那羅陀  
者此云人持以華香妙人皆佩故王子佩持  
法王軌度故十智徧知空故亦可別明十住  
勝進十法思之可知七各於下所事佛同同  
名月者表位中佛果智明闇息恩益清涼應

器周故別名即十住自分十法之果一以十難得法可謂殊特二發十大心不可窮盡三觀於空等不可傾動四了知業行生死涅槃如風不住五饒益安樂一切衆生如水普潤六聞十種法心定不動故得解脫七聞十不退可謂無上八三業無失如星明淨隨意受生燦然滿空神足自在若依空運轉九善知煩惱境起習氣故得清淨十觀察無數衆生根欲智慧心境餘不能知唯自明了以此十因成茲十佛上且隨要相屬以爲此釋委明

其相如十住文八是諸已下申禮敬同九隨所來下威儀住同十如此下結十方同又上十方從東次第如名號品問準此結通即於十方盡空世界皆有菩薩而來集會者且如東方過百剎塵土外亦有衆集未知彼因陀羅華世界爲在何處餘界亦爾答如名號品第二爾時下如來放光分文義有六一時二主三處四數五相六業處謂兩足指足指拒地得住有力成位不退而行有恒數位過前加於千也相表解顯故云妙色普照十方顯

佛衆會一光照於一切則一切亦爾重疊無礙無不互見爲一法界圓明大會第三爾時法慧下偈讚分中十菩薩說即爲十段初一是總餘九爲別以法慧是說法主故總叙此會本末事義總顯佛德餘九歎佛差別之德總別共顯如來無礙之會此十菩薩名示表十住其所說法表位勝進勝進有二一趣後位二趣佛果今約佛果今初東方法慧總了佛法故勝進中云欲令菩薩於佛法中心轉增廣文中觀佛現用及與往修皆周備故十

頌分三初五敘因佛光見多盛事初一敘此品放光次一敘前品請讚餘三重敘此品次二勸觀佛力更發勝心即前品不起而升後三舉因結果初一舉因後二結果由因中行願刹刹齊修故果位身智偏應偏斷第二南方一切慧者了一切法真實之性淨心地故頌意爲顯於諸衆生增長大悲以稱實而觀救世者故十頌分六初二違理觀佛非見佛次四了法真性真見佛三有一偈迷性取法不見佛四一偈佛耶同法爲真佛五一偈引

已了法爲見佛六一偈推功有本了真佛初  
中前偈出其妄觀假設長時以況覩見後偈  
明其有損由上不依真實則取相乖真但見  
集綱繫於苦獄盲無慧眼冥然不見佛之法  
身然此遮取相故假設長時無有多劫全不  
了義以見如來增智慧故第二四偈了法真  
性真見佛於中二前二真觀後二真止前中  
初二句空觀緣生無性故次二句假觀隨俗  
假名故次二句中觀由前生滅一切諸法即  
無性故相體即是不生滅也後二句觀益諸

法如即是佛如無生滅佛體本常觀稱於如  
則佛常現況三觀一心則佛之體用無不現  
矣後二真止中以觀觀法能所紛動故須寂  
之初句牒前法性次句泯其能所法性本空  
非觀之使空故無所取何有能見次二句心  
冥性佛故止絕思求又上來空以遣有假以  
遣空如則雙遣空假形奪兩亡若謂雙非還  
成戲論故辨起心皆妄絕念方真念本自無  
斯絕亦滅故中論云如來寂滅相分別有亦  
非如是性空中思惟亦不可用斯文也後一

顯觀益心冥體性惑何由生亦舍三止意也  
又亦通結止觀稱上而觀見惑性空即同佛  
性何能染哉第三一偈迷性中上半取法次  
句迷性末句結過第四一偈佛即同法如謂  
同空法故離三世同假法故相具足同雙遣  
故無住無著同如體故徧不動搖第五一偈  
軍七  
引已中此親自證希衆無惑第六一偈推功  
有本者非師心也亦謙已推人異平凡情令  
法鈎鎖殊塗同致下八準之第三西方勝慧  
以解佛勝智隨空心淨故以爲名領意爲顯

欲令菩薩智慧明了即大智了如及佛性故  
十頌分四初一讚智爲迷悟本次四正顯迷  
悟次四喻前得失後一推功有在今初由難  
思故迷難則容有思者故有悟次四迷悟中  
初二迷後二悟迷中初一心外取境生想違  
理故不能見無相之佛後偈取內蘊相不了  
蘊性故不見心佛亦是愚法小乘故名無知  
者後二悟中前明倒想内外俱妄今有了因  
内外皆悟初偈翻前外取謂了一切法即心  
自性性亦非性情破理現則見舍那稱於法

性無內外也後偈翻前內取了蘊性相則見  
自心之佛與盧舍那非一非異故難思議然  
此一偈文含多意一但是蘊縛無有我人則  
破前凡夫取我相也二前後因依相續無性  
單七則破凡小取法相也此性即第一義空第一  
十三義空即是佛性又上性無所有正因性也前  
解此了皆了因性此蘊相續即是正因亦名  
生因言正因者是中道義中道即是佛性謂  
現在陰滅中陰陰生是現在陰終不變爲中  
陰五陰故現陰非常如種生牙種不至牙雖

不至牙而能生牙此現在陰雖不至後而能  
生後則現陰非斷而中陰五陰亦非自生不  
從餘來因現五陰生中陰陰斯則後陰非無  
因故後陰非常既能續前故後陰非斷非斷  
非常是中道義正因性也能生佛果故曰生  
因衆生佛性有二種因一者正因二者緣因  
正因者謂諸衆生是故五陰即正因也緣因  
者謂六波羅蜜非蘊相生名緣因也今以了  
因了彼正因故曰於此性了知了即般若亦  
緣因也第三四偈喻前得失者前三喻失後

一喻得前中二初二喻內取失於中初一顯無緣了不見正因闇中寶者正因性也圓滿可貴所以稱寶居於無明五陰室內如在闇中燈喻緣了之因下半法合無人說者關於緣因雖慧莫了義舍二意一慧即正因合上寶也關於緣因故不能了二佛法即寶以闕緣因雖內有慧不成了因不見真性然則緣因即是了因了因未必是於緣因有親疎故善友是於緣因而必是了佛性名爲了因未必是緣此約智慧性故若以第一義空爲佛

性者唯是正因而非了因但爲了因所了而非生因所生若以智慧爲佛性者即是了因若以五蘊爲佛性者名爲正因亦名生因然復生必對了正必對緣今燈一喻雙喻緣了闇中之寶雙喻正了義意包含具如涅槃二十六七所辨又上燈喻既是正義何以涅槃軍六十四師子吼立佛不許耶故師子吼言一切衆生有佛性性如乳中酪以有性故要須緣因何以故欲明見故緣因者即是了因譬如闇中先有諸物爲欲見故以燈照了若本無者燈

何所照故佛難言若使乳中定有酪性即是  
了因若是了因復何須了又善男子一切衆  
生有佛性者何須修習無量功德若言修習  
是了因者已同酪壞結正義云乳有酪者以  
定得故佛性亦爾衆生有者以當見故然上  
諸義總有二意一燈了於寶為正義者約因  
性故師子吼立佛不許者約果性故二者燈  
喻正者約其體性與有不異佛不許者約其  
現惑與無不殊故知若言定有名為執著若  
言定無是則妄語應言衆生佛性亦有亦無

然衆生智慧是佛性因菩提涅槃是佛性果  
然則佛性非因非果今此經宗崇於法性故  
以法性而為佛性則非內非外隨物迷悟強  
說升沉佛性要義不可不知廣如別章及涅  
槃師子吼品等說後偈自有窮者此喻了因  
甲七

與惑俱故見不清淨以不淨故不見佛法佛  
法即見佛性故涅槃云佛性二種一者是色  
二者非色色者諸佛菩薩非色者一切衆生  
色者名為眼見非色者名為聞見佛性者非  
內非外雖非內外然非失壞故名衆生悉有

佛性二一偈喻上外取之失瞽謂全無於目如鼓皮故則全不見佛無垢障爲明淨目取相是識非智慧眼故不見也三一偈喻前悟中抉去取相之翳捨於空華之像絕見契如則見如佛第四一偈推功有在準上可知第四北方功德慧者生在佛家善解佛德故此頌意顯於三世中心得平等了知自心窮法空故十頌分四初四明凡小妄覺次四示其真覺三有一偈佛覺雙圓後一偈推功有本今初分二初一偈說凡迷緣起之無性執著

相而輪迴後三頌通凡小初一辨迷執隨言作解可謂小智心外取法爲妄分別餘二偈明過失初二句曲徑趣寂迷一直道次半有常等倒長世間惡有無常等長無明惡次半不見二空受二死苦後半無實諦觀何有法眼三乘縱有亦不名諦次四示其真覺中初偈引已之損勸物成益次偈教其真見謂見佛無取即是見如如即佛所知也次偈教其了俗上半躋前證真下方能了俗後偈拂前二見以成真見謂上半取真俗之見忘方

見真俗之正理下半反釋謂有真俗之可見  
不能見真俗之真源故智論云若人見般若是則爲被縛下半意也若不見般若是則得解脫上半意也若人見般若是則爲解脫即第六七偈意也若不見般若是則爲被縛即第四偈意也唯忘言者可究斯旨第三一偈顯佛二覺雙固不可覺中而自覺故是曰奇哉知無衆生而能覺他大導師也第四可知第五東北方精進慧以勤觀真理集無量善俱無住故頌意爲顯欲令其心轉復精進

無所染著文中由離分別如實見故十頃分二前九觀法後一推功前中三初三所執無相觀於中初一舉分別過後二顯無相觀一離所取上半知於情有下半知於理無如迷木見鬼知鬼是迷有名如實知鬼知鬼本無舉體是木名爲見木二離能取以所取空故上半舉失如若見鬼即不見木下半顯得離於鬼見方爲見木次三明緣起無生觀一違所緣然依他二義一者幻有從分別生即是上半二者無性即是下半二泯能緣上半牒

前生過有無生見同世非實下半見等無生  
名真見者三辨觀益後三明圓成無性觀一  
牒前二無謂能所分別皆不可得者即圓成  
性淨故二正顯真性初句體有次句相無此  
甲七  
二融即故無能說三觀成利益及第二推功  
文並可知第六東南方善慧菩薩成就般若  
慧鑑不動可謂善矣此頌爲顯欲令其心轉  
復增進得不退轉無生法忍文中離垢解脫  
無體性故十頌分四初二見佛次三見法次  
三觀成利益後二推見有依今初前偈讚所

見上半標讚下半釋成智離所知心脫煩惱  
兼二利故二障難除衆生難度自強不息爲  
希有勇健後偈中能見謂我如實見如大菩  
薩見次三見法中約衆生說初偈正顯盡即  
有爲諸行無常速起滅故有爲之性湛若虛  
空便是無爲體常徧故次二偈拂迹入玄上  
半拂前無爲謂既如虛空何有無爲之相次  
四句拂前有爲謂既約自性論無盡則不壞  
於盡故曰難思盡即無盡故無衆生也後二  
句觀成利益見法身也次三觀成中初偈顯

法空由下半了能所見緣成無性故上半能所之見自亡次二句顯我空能所之法尚空誰爲能見之者後二句顯實但除上病不除真法二空之體及所顯圓成即真佛也三一偈雙結知佛法益文顯可知四有二偈推見有依者謂佛說一道清淨故能遣有進慧演無量門復能遣無想滅理現方知如來乃住無有無之際也又智論云法性爲實證實爲爲實不能觀身實相餘皆明過初二句執實乘理不見佛次二句無慧不見佛後二句但益流轉後三雙執中亦分爲二初二執法後一執佛前中亦二一立理二起執初中上半決斷不動所以名智頌意爲顯於一切法皆假立謂待前流轉生死以立涅槃煩惱名諍

能出離文中生死涅槃皆善離故十頌分二初一引已勵衆餘偈希衆同已於中亦二前六示迷後三啓悟前中亦二初一人執理實無人橫計成險餘皆法執於中初二執世法後三雙執世出世今初初二句明執謂計蘊第十七爲實不能觀身實相餘皆明過初二句執實乘理不見佛次二句無慧不見佛後二句但益流轉後三雙執中亦分爲二初二執法後一執佛前中亦二一立理二起執初中上半決斷不動所以名智頌意爲顯於一切法皆假立謂待前流轉生死以立涅槃煩惱名諍

觸動善品損害自他故名爲諍此有漏法諍隨增故名爲有諍有彼諍故生死者有漏爲體無彼煩惱故稱涅槃下半雙非謂生死涅槃俱因煩惱假立其名何有真實又二互相待故俱空二互相奪故皆寂後偈起執上半執下半損後一執佛中亦上半執下半損執有三義一佛佛相望二三身等相望三心佛相望後三啓悟中亦二初二順理之得後一舉佛釋成前中亦二半偈明順理而知餘顯順知之益益中亦二半偈標一偈釋云何

超言若取知能知寂未免於言有所緣故知自知知亦非無緣故須能所平等等不失照故無知之知不同木石故云能見後偈舉佛釋者上云佛然佛云何然釋云覺於三世離分別故種習斯亡爲斷根也又亦無心捨於分別名爲斷根第八西北方真實慧菩薩心不顛倒是真實慧頌意爲顯欲今增進於一切法皆得善巧文言於法不顛倒如實覺了是善巧義十頌分二前二明依實立名名能益物後八顯名下之實辨益所由今初前頌

明損益受苦聞名速解脫故受樂不聞反沉淪故後頌敘昔以成今說後八中分三初三覺妄證實是覺察義次一雙覺二諦是覺照義後四非覺而覺是妙覺義今初也初偈證實立名初句揀似比量無常計常常計無常等是顛倒法名似比量次句證真現量如眼見故次句揀似現量顯真現量謂男女天地等見一合相名似現量一合相相不可得故故名爲離非唯所覺離合亦無如外之智與如合也下句結名次偈例去來後偈成現觀

次一覺照者真諦名實無和合故俗諦非實假和合故互融無雜名究竟解夫實見者尚不見實何況非實見非實者知其即實故中論云一切法真實一切法非實亦實亦非實非實非非實是名諸佛法後四非覺而覺者初偈正顯如智相離名不可覺寂無遺照故名了此要不可得方是真修次二偈展轉釋成初偈釋無一之義上半相待而有通同異體下半緣生故空則一多相盡矣後偈上半釋前偈下半無能所作故無所依從業想生

故是和合下半釋成上半云何知無能所異  
業想外無我所故後有一偈結成妙義上半  
所住下半能住由無住故無所不住謂不住  
有以即空故故能住有契有實故亦不住無  
無即有故不住俱有無無二體故不住雙非  
不壞二相故能住例知既以無住爲住則心  
絕動搖方契本覺湛然常住第九下方無上  
慧名如初頌又從法王教生當紹佛位故名  
無上頌意爲顯欲令增進心無障礙文云無  
著無念不住法故十頌分三初一釋已名義

次八顯佛勝德後一推功結益次八中分二  
前六內證德後二外化德前中亦二前偈正  
明證入後五照境顯理今初即菩提涅槃以  
無所得得菩提故處即涅槃本覺自然故非  
造作悟亦冥符則智無分別三細已盡六麤  
居然又不可以識識無麤者不可以智知  
故無細者又有能所證名之爲麤無能所證  
目之爲細皆言語道斷故並無之菩提涅槃  
絕心行故後五中初偈正明照境境即俗境  
有能所故即俗而真故云無數心同無爲故

云遠離是佛真法雙結能所後四遣相顯理皆躡迹遣滯初偈雙非顯中照理滅障菩提涅槃離有無故次二偈釋前雙非一偈半釋非照義初句是總次句能照無著故云無念亦不染此無念次句所照無著以無處所爲所住故次句不壞能所次二句雙遣性相次甲七二句釋非無照稱理照故後偈拂前無二之迹言無二者但言無有二非謂有無二若存無二之見則還成二以無二必對二故遣之又遣之以至於無遣故云三界一切空空謂

第一義空諸佛同見後二外化德中前偈正顯令住無住之覺後偈釋成身即非身故無可悟悟身見起此見如身身見兩亡真法身也觀身實相觀佛亦然故就佛結推功可知第十上方堅固慧者智力成就不可壞故頌意爲顯欲令增長一切種智文云得淨慧眼了佛境故十頌分四初偈總歎爲物興世智光偏照大悲勇健次四別示悲相初偈觀機次二反以釋成後一正明兼顯僧寶次三頌半見聞利益後一頌半結德無盡此爲終極

故總舉前十

十住品第十五

初來意者上由致既彰正宗宜顯故次來也  
又前辨所依佛德今辨能依十住故次來也  
二釋名者慧住於理得位不退故名爲住本  
業下卷云始入空界住空性位故名爲住然  
住義多種寄圓說十總言十住帶數釋也下  
諸品有十準此可知三宗趣者以十住行法  
爲宗攝位得果爲趣四釋文者四品分二前  
三當位行德後一勝進趣後前會無勝進者

但是趣位方便未成位故迴向是位無進趣  
者三賢位滿總爲趣地之方便故亦顯趣無  
分別離趣相故今初分三初品辨位次品辨  
行後品明德初亦名解文分七分一三昧分  
二加分三起分四本分五說分六證成分七  
重頌分今初何<sup>甲七</sup>故入定略辨六意一此三昧  
是法體故二非證不說故三顯此法非思量  
境故四觀機密法故五爲受佛加故六成軌  
儀故餘如玄說文有三別一入定人法慧入  
者是衆首故餘入則亂不調伏故顯十住法

慧能說故二入定依謂承佛力推功化主表無慢故三入定名爲揀果定故云菩薩任性能知觀解善巧故名方便十住各攝多門善巧故云無量心詣於法故云入也又一切三昧皆有三相謂入住出五識對境意從門出遠境護根意識却入此通權小今即照之寂故名爲入即寂之照故名爲出入已未起故名爲住餘三昧等並如前釋二以三昧下加分於中三初總辨因緣二明加所爲三別顯加相今初又三一標加所因二加緣顯現三

讚說因緣今初謂以三昧力故論云所以偏加金剛藏者得此定故前由佛力能入今由定力佛現互爲增上力相云何謂無作三昧顯自覺智寂不失照冥同佛心故感佛現三案加也二十方下加緣顯現來處佛數皆云千者望行猶劣故多佛加者顯於法及法師增敬心故又顯諸佛同說故加佛同名法慧者得法不異故論云此菩薩聞同已名增踊躍故但諸佛於此住門中現皆名法慧以法力故法應爾故普現其前者不來而至故三

告法慧下讚說因緣於中二一讚有加因能入定故言汝能者希越之辭此定難得汝今乃能入故舉定名者向來默入衆未知名故舉歎之令衆仰故二善男子十方下雙說加定因緣於中先別顯四因一伴佛神力諸佛自說者今衆敬仰故二主佛宿願三主佛現威四法慧善根略無大衆機感後入此三昧令汝說法二句結因所屬謂由上四事前三爲緣第四是因緣合故入此三昧故前四定因令汝說法即是加因故論云何故加爲

說此法故故十行十向之中皆云令汝入是三昧而演說法故又此令汝說法亦是後文之總然十地論釋諸佛遮那皆由先願故加則此四段俱是加因以彼經中諸佛但云加汝威神遮那則云本願力故加古人便將諸佛之加爲得定因下之三緣轉爲加因便令得定無後三因則又字何用既結云令汝入是三昧何得後三不爲定因非唯違經文理亦乃乖論所釋如實義者此之四因通於二義一由此四爲得定因如上所辨二由後三

復是加因諸佛即以願力而爲加因論主爲顯斯旨故云彼佛先作是願今復自加問加之與定何先後耶若先定後加則不應云汝能入此三昧此是十方諸佛共加於汝乃至云及汝善根力故入此三昧若先加後定則不應在三昧分後方說加分又十地論云何  
下二故加爲說此法故不言爲入三昧故又云唯加金剛藏不加餘者以是菩薩得此定故既俱文證如何會通古人答云加定同時謂若未定而加則散心不能勝受若未加而定則

自力不堪入此深定是故同時此解亦違教理現言入三昧竟諸佛方現身稱讚得定及說加所爲竟方與三業之加而云同時豈不違文若言同時上二曰不成斯則違理亦不應引俱有因證以此二事容相離故若正釋者加有二種若約內外善根威神願力寔資令其得定則在定前若約與智讚述摩頂勸說三業顯加則居定後二文昭著何其惑哉第二爲增長下辨加所爲且對加因名加所爲然加所爲正在說法此十亦即說法所爲展

轉相成文分二別初十句別明後一結說前  
中文含二意望加所爲即是別說望於說法  
即說法之意謂加爲說法說法爲何爲增佛  
智等然說法所爲即加所爲於十句中初總  
餘別總謂該十住法今信解諸菩薩修行增  
長性習二性生<sub>三五</sub><sup>準七</sup>菩提智故又此因智即同佛  
智亦得言增增智何用深入法界等故九句  
五對初二證真了俗對謂入無入相故云深  
入了相了性故云善了次二無障無礙對由  
入法界離煩惱礙由了衆生離所知障次二

圓因趣果對謂巧安真俗無等故因圓入薩  
婆若故云果滿次二識法知根對後一句雖  
非文對而是義對謂內持諸法外說利他所  
謂下總結所說謂若說十住則前所爲皆但  
成就第三善男子下正辨加相分三先口加  
勸說以增辨二意加冥被以益智三身加摩  
頂以增成今初可知二是時下意加中先加  
後釋前中與十種智初總謂四無礙解智是  
說法所依故餘皆樂說無礙一無著者論名  
不著辯才於所說法無住著故即七辯中捷

辯須言即言故無著也二無斷智即無斷辯謂相續連環終無竭故三無癡者即是迅辯明於事理心無癡闇言則迅疾如懸河故四無異者即應辯也應時應根無差異故五無失者即無錯謬辯凡說契理無差失故六無量者即豐義味辯名數事理皆無量故七無勝者即一切世間最上妙辯此有五德一甚深如雷二清徹遠聞三其聲哀雅如迦陵頻伽四能令衆生入心敬愛五其有聞者歡喜無厭具斯五義故云無勝上即七辯八無解

者通策前七無疲倦故九無奪者具前總別無能制伏令退屈故後何以故下徵釋先徵意云諸佛有力能與有慈能普何故十智唯與法慧下釋云法慧得此三昧法爾如是得諸佛加三是時下身加一令增威二令起故然三加同時隨第七義爲次承前說便故先語加爲令起定身最居後準地論經有諸佛不離本處則去住無礙手又不延則延促無礙同時觸頂一多無礙故是奇特要摩頂者楞伽云若有不爲如來二種神力之所建立而能

說法無有是處一者身面言說神力即前語  
加二者灌頂神力即智灌心頂手摩身頂頂  
受摩者上稟尊力故右手者法慧所說順理  
機故諸佛隨順法慧說故第三法慧菩薩下  
起分略由四意一三昧事訖故二已得勝力  
故三說時至故四定無言說故此四後後以  
釋前前

音釋

頗底迦

頗 滂 未 切  
底 𩵠 迦 旨 而

錯謬

錯 王 七 切  
謬 𩵠 云 水

入髻

永樂北藏

大方廣佛華嚴經疏

第一六九冊