

大方廣佛華嚴經疏卷第十六

軍六

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰

賢首品第十二

軍六  
初來意者夫行不虛設必有其德既解行圓

妙必勝德難思收前行願成信德用故次來  
也又前智首舉果徵因文殊廣顯其因略標  
其果云獲一切勝妙功德故問賢首今廣斯  
言是以偈初躡前起後二釋名者謂體性至  
順調善曰賢吉祥勝德超絕名首即以此名  
菩薩演說此法賢即是首賢首之品以當賢

位之初攝諸德故偏舉賢名三宗趣者於信  
門中成菩蕡行德而自在莊嚴無方大用建  
立衆生通貫始終該攝諸位以爲其宗今起  
圓融信行成位德用而爲意趣四釋文者文  
有三分初文殊發起次賢首廣說三十方現  
證今初分二初經家敘述二正明發起二段  
各有結前生後今初先結前已說順違皆順  
客塵不能濁其心悲智雙游萬境不能亂其  
慮是曰清淨行矣大功德者即前所成之果  
後欲顯示下生後文含始終約終則顯示信

滿菩提心殊勝功德廣具五位因行盡故約始但於生死誓證菩提萬德攸依故今顯示二偈正發起中前半結前偈文窄故略無所成之德後半勸說令說修行之德則與長行文有影略第二時賢首下賢首廣說於中先總標舉以偈答者此略有二一少言攝多義故二美詞讚說令淨信故以始德該終散說難盡故顯此勝妙之功德故第二正顯偈詞有三百五十九頌半大爲三分初四頌謙讚許說分次三百四十六偈半正說勝德分三

九偈校量勸持分初中分二初偈總明前半讚問勸修後半謙已少說海喻次下當明後三開章以發心之德況出修行巧顯深廣於中初偈舉發心章次偈況出修行章初心祈於當證德已巨量況長時入位徧修故多佛不能盡說後偈許說分齊前半法說如是者雙指發心修行下文具顯故前文雙問故後半喻明然有二意一顯喻少分謂發心行德如太空大地所說者陋如足履一塵二密喻不異謂鳥足之空不異太空微細之塵不殊

大地故此略說義無不周若廣若略皆無邊  
故出現品云如鳥飛虛空經於百年已經過  
處未經過處皆不可量何以故虛空無邊際  
故等彼就果行此就因德然普賢行德似同  
佛果是故皆以虛空爲量上下文中皆同此  
說此初發心與下文十住初發心住及發心  
功德品各何別耶此中發心該於初後取其  
成德乃是信終取其爲本乃在初發雖如輕  
毛功歸初發故十住初發即是此終成彼初  
發此終爲能發彼是所發此正是發起之發

義兼開發彼是開發之發義兼發起其發心  
品正顯十住初心之功德耳以斯甄別非無  
有異故瓔珞云發心住者是人始從具縛未  
識三寶乃至值佛菩薩教法中起一念信便  
發菩提心既云始從凡夫最初發心明知此  
中發心該於初後問此既是初何得乃具後  
三  
諸行位及普賢德耶古德釋此略有二門一  
行布次第門謂從微至著從淺至深次第相  
乘以階彼岸如瓔珞仁王起信瑜伽等說二  
圓融通攝門謂一位即具一切位等如此經

所說亦如大品等中一行具一切行此中有二門一緣起相由門二法界融攝門前中普攬一切始終諸位無邊行海同一緣起爲普賢行德良以諸緣相望略有二義一約用由相待故有有力無力義是故得相收及相入也二約體由相作故有有體無體義是故得相即及相入是也此經之中依斯義故行位相收總有四說一或始具終如止門中具一切行位普賢德海者是也二或終具始並在十地位後如下文十定十通等說三或諸位

齊收並在十住等一位中各收一切悉至究竟如十文十住十行等說四或諸位皆泯行德顯然如離世間品說二法界融攝門者謂此諸位及所修行皆不離普賢無盡法界然此法界圓融無限隨在一位即具一切今在信門收無不盡下諸位中皆具一切者並準此釋問下發心功德品亦說初心具無邊德與此何別答此據行首信門所具彼約行本菩提心具問約法相收是則可爾約入修行豈十千劫修信纔滿即得如此無邊德海

答以法是圓融具德法故若諸菩薩行此法  
行是彼所收或無量劫或無定限十千劫言  
非此所說如下善財童子及兜率天子等所  
行所得並是其人不同行布次第教中之所  
聖六  
說也又十千劫乃是一經瓔珞但言一劫二  
劫此經縱有行布亦皆圓融亦有引此下文  
證成此信乃是捨異生性成就聖性出無明  
地生如來家以有則獲灌頂而升位等非是  
信故若爾初地豈得灌頂升位等耶若云展  
轉進入佛地何以不得始自於信展轉入耶

若許從信展轉入者何以要判此乃捨凡入  
聖下文自有十地之會此中尚隔住行向等  
判爲入地乃孟浪之談下發心品亦判爲初  
地發心義同此會問下云無量億劫勤修學  
得是無上菩提智斯則非一生也亦非十千  
以爲無量通斯難者應有二義一此約行布  
展轉義故二約圓融展促無礙義故如上所  
辨故善財見仙人執手一一佛所經無量劫  
故脩短難思特由於此故賢首菩薩云信大  
乘者猶爲易能信此法倍更難以初心即具

一切功德故難信也第二菩薩發意下正明  
發心修行勝德文分爲五初五頌發心行相  
二信爲道元下略示勝能三若常信奉下所  
具行位四或有剩土下無方大用五一切如  
來下喻況玄旨然此五段初一顯正發心後  
甲六五顯正發心後

四發心之德第三亦兼修行此及後二皆修  
行之德今初發心行相中初偈總標餘文別  
顯瑜伽菩薩地明發心有五種相一自性二  
行相三所緣四功德五最勝今文五偈具之  
謂發意即是正願爲發心自性也希求菩提

及下作有情義利即行相也菩提三寶有情  
皆其所緣能攝一切菩提分法爲其功德不  
求五欲等反顯菩薩所求最勝言因緣者謂  
親能發起求大菩提曰因假之助發爲緣因  
即自性住性內熏之力緣即習所成性又上  
二皆因善友及境外熏爲緣瑜伽云由有四  
因四緣四力菩薩發心四因者一種性具足  
二賴佛菩薩善友攝受三多起悲心四長時  
猛利難行苦行無所怯畏四緣者一見聞佛  
神變威力二聞法微妙三見法欲滅四見生

受惑業苦四力者一自力二他力三因力以宿習故四加行力謂於現法親善聞法修善加行故若具上因緣及初三二力當知不退若因二四力心不堅固今經即初及三也又起信論智印經有七因緣如彼應知下別顯

中以三因四緣攝上諸義三因者謂信悲智四緣者三寶衆生也今文中後半總以信智因緣三寶境信謂於實德能深忍樂欲心淨爲性故云淨信然實謂一切事理德謂三寶淨德能謂世出世善有其力能今法寶中已

攝初後亦三寶中皆具此三體實具德大用救生故大者智心求大菩提廣者悲心廣濟舍識翻彼二乘小陋心也別中初半偈揀去偏偽謂攝眷屬過所不能染故文中不求五事求即過故一若求人天五欲此能長貪多是鬼因二求王位長瞋多地獄第六因三求富饒長癡是畜生因實通三塗各從多說四求自樂是二乘因五求大名稱若勝負心是脩羅因若我慢心是外道因又以理求樂是人天因爲王攝屬是魔羅因有二乘心目之爲偏

有餘心者名之爲僞後三偈半直顯真正別釋因緣於中初偈悲因下救嚴土供佛亦爲調生故滅苦是悲利樂是慈次一偈半大智上供上二不二爲真正發心後偈總結成信兼信因行其中對上四因四緣可以意得又上從不求五欲下即顯信心之德故瓔珞經云修十信心須具十德今文並具但不次耳一遭苦能忍即前反顯二正顯中初二句即慈悲深厚三次句及莊嚴國土即修習善根謂利他善及淨土因故四有三字即供養諸

佛五受持一句志求勝法六證菩提故即求佛智慧七一句即深心平等八次二句即親近善友九次二句即心常柔和謂至誠供養柔和善順於佛法故十有二句即愛樂大乘十德備矣又此十德即求菩提之意下經休舍云欲教化調伏一切衆生盡無餘故發菩提心等又末後偈初句即自性住佛性以信心佛衆生無差別故方是真法可謂深信次集六句即引出佛性後句即至得果性又文有四弘可以意得又上云深心信解常清淨者與

理相應方曰深心若昔染今淨淨則有始  
即必終非常淨也信煩惱即菩提方爲常淨  
由稱本性而發心故本來是佛更無所進如  
在虛空退至何所慨衆生之迷此起同體大  
悲悼昔不知誓期當證有悲故不爲無邊所  
寂有智故不爲有邊所動不動不寂直入中

道是謂真正發菩提心第二信爲道元下七  
頌略示勝能於中初一頌總標次五頌別釋  
後一頌總結今初初句又標道有二義一果  
所謂菩提涅槃二因謂三賢十聖乘一直道

元亦二義一本義菩提本故其猶滔滔之水  
始於濫觴二首義元者善之長也即一因之  
初功德二義通因及果母有二義生長養育  
下三句共釋初句長養即母二義亦道元義  
一切善法及第二句即因功德第三句即

果功德無上道者即大菩提由信長善得此  
菩提由信斷疑出變成涅槃證不信身心如  
來知見豈能開示菩提涅槃次信無垢濁下  
別顯中有二十句一句辨一勝能一心淨爲  
性故能翻不信濁二信理普敬故翻憍慢三

十藏之內信即是藏七聖財中信爲第一四信方受取奉行五信財如夢故無所憚六智論云佛法大海信爲能入七增福智因八到二嚴果九十五根五力各在初故十一信本無惑方斷惑根十二若向餘德不名淨信十<sup>第六</sup>三信境本空故無所著十四正信之人不生八難十五非不正信十六正信解脫十七成不壞本十八爲菩提根十九增佛勝智二十究竟見佛謂信自己心自佛出現信外諸佛諸佛現前故下經云一切諸佛從信心起三

是故下一偈總結勝能前法後喻信樂者信三寶性已於方便諸度求欲修行信樂二字是菩薩正意由此二故於諸行有能故名最勝非佛不信故云難得喻如意珠略有五義一勝義法寶中王故二希義非佛輪王餘無有故三淨義能清不信濁故四貴義出位行寶等不可盡故五蘊義蘊衆德物無障礙故第三若常信奉下五十頌半廣明信中所具行位然有二意一行布二圓融古約圓融故名信中所具於中三初明所具行次辨所具

位三結歎功德今初八頌半分二先五頌明  
 信三寶以成諸行後三頌半明信展轉以成  
 諸行前中初三頌信佛成行初二句標章持  
軍六  
 戒惡止也修學處善行也瑜伽云既發心已  
 應於七處修學故名學處謂一自利處二利  
九  
 他處三真實義處四威力處五成熟有情處  
 六成熟自佛法處七無上正等菩提處次一  
 倬半雙顯二德若不持戒尚不能得疥癩野  
 干之身況於菩提戒止妄非則性淨菩提開  
 發因果功德皆依學處而生故云地也後一

偈別明成供養行謂財法供養故云大也次  
 一信法後一偈信僧文並可知二有三頌半  
 成展轉行展轉依前功歸於信二若爲諸佛  
 下三十九頌明所具諸位於中成後四位即  
 爲四段初三頌明十住位有六句初句發心  
 住次句治地修行二住次句生貴住次句方  
 便具足住次句正心住後句增上是不退住  
 最勝心是後三住準下釋之二若得增上下  
 二頌半明十行位波羅蜜是十行總名摩訶  
 衍是異二乘行初二行收如法供養是順理

行次二行攝念佛心不動及常見佛並是定慧行故屬後六行釋相可知三若常覩見下三頌明十迴向位通顯三種迴向佛體常住是向菩提法永不滅是向實際餘向衆生四若得堅固下三十頌半明十地位初半頌是

初地謂深法是所證真如愛樂是極喜異名二半頌是離垢地以離犯戒有爲過故三一頌離慢等是三四二地以三地於禪不著故無慢又以求法不懈亦名離慢第四地得出世間道品故云無放逸然不捨攝生故云兼

利四有一頌明五地謂雖得出世而還處生死故無厭真俗互違難合能合餘地不過故云勇健無能勝此是難勝之名也五有一頌明第六地悲智不住般若現前謂神通攝物是大悲行知衆生行是十二緣生是大智行

單六

六二頌半明七地謂初一明有中殊勝行後一頌半明空中方便智準釋可知七若具最勝下三頌明第八地略辨六義一道勝謂無功用道故云勇猛無上二力勝謂智力摧魔三用勝謂超四魔境捨分段故無蘊魔無捨

命故無死魔惑不現行故超煩惱魔覺佛十  
力故超天魔四位勝不動地故云不退也五  
行勝謂得無生忍六因勝謂此位中當大授  
記位也八二頌明第九地作大法師略辨四  
義一諸佛加持名佛現前二解了諸佛深密  
之法三諸佛憶念增其慧力四佛德自嚴爲  
衆說法九若以佛德下十九頌明第十地位  
分五初八頌三業殊勝德初五頌半身業於  
中前三頌明身體德殊勝後二頌半明身業  
大用次演說一頌半語業勝說法益生後二

頌意業勝智先導故二若以智慧爲先下四  
頌明三業廣大功三輪攝生德初一頌身業  
次一語業後二意業三若知煩惱下二頌辨  
得法結位四若得十地下三頌明三昧分大  
盡分受位分並顯可知五若蒙下二頌明大  
用難測亦是釋名分事也謂以大法智雲含  
軍六  
衆德水能蔽如空麤重故又若蒙下二頌  
亦是進入佛地第三菩薩勤修下三頌結歎  
其德初三法說後一喻況前中賢首云初二  
句悲願內滿謂菩薩勤修等者結前若字下

義無不果者結前則字下義以若有彼則有此非是前後鈞鎖相因唯是本位信中有此則有彼同時具有而說有前後是故信門具足一切行位之相然行雖無量皆以悲願爲首故就此結之次二句明此悲願益物不空次一頌結前所具行位初句舉人標法威神即信爲能具之由次句結能證智眼證如如永常故次二句結所證道十善舉二地行等取餘地及餘位餘道謂教證等勝寶皆現後一頌喻況唯喻後偈初句及威力喻前初句

信體堅固以喻金剛並居智海之內以信威力能生所生衆寶即喻前第三句行位第三句喻前法眼常全第四或有刹土下二百三頌明無方大用分彼能無邊大用者由普賢德徧一切時處法界無限故略辨十門三昧業用一圓明海印三昧門二華嚴妙行三昧門三因陀羅網三昧門四手出廣供三昧門五現諸法門三昧門六四攝攝生三昧門七俯同世間三昧門八毛光照益三昧門九主伴嚴麗三昧門十寂用無涯三昧門以無不

定心故皆云三昧作用不同略辨十種又初門依體起用末後明用不異體中間並顯妙用自在又十三昧皆具此三今初六頌明海印三昧文分爲二前五別明業用周徧後一總結大用所依前中三初三佛事次一三乘甲六  
十二後一類餘總顯十法界之化也前中初一總明現佛說法次一體用自在初句揀非二義一念無分別二動無功用下三句顯正二義謂無念之念一念徧於十方無功之功多門攝於羣品月喻四義準法可知後一結用所

依海印之義昔雖略解未盡其源今以十義釋之以表無盡之用下經云如淨水中四兵像乃至莫不皆於水中現又云海有希奇殊特法能爲一切平等印衆生寶物及川流普悉包容無所拒故大集十四云如闍浮提一切衆生身及餘外色如是等色海中皆有印像以是故名大海爲印菩薩亦爾得大海印三昧已能分別見一切衆生心行於一切法門皆得慧明是爲菩薩得海印三昧見一切衆生心行所趣然此經文多同出現但出現

現於四天下像又約佛菩提大集唯闇浮約  
菩薩所得然皆見心所趣等了根器也此文  
所現形類應根器也二文互舉皆是所現菩  
薩定心以爲能現言十義者一無心能現義  
經云無有功用無分別故二現無所現義經  
軍六

十三

云如光影故出現品云普現一切衆生心念  
根性欲樂而無所現故三能現與所現非一  
義四非異義經云大海能現能所異故非一  
水外求像不可得故非異顯此定心與所現  
法即性之相能所究然即相之性物我無二

五無去來義水不上取物不下就而能顯現  
三昧之心亦爾現萬法於自心彼亦不來羅  
身雲於法界未曾暫去上之五義與鏡喻大  
同六廣大義經云徧十方故普悉包容無所  
拒故明三昧心周于法界則衆生色心皆定  
心中物用周法界亦不離此心七普現義經  
云一切皆能現故出現云菩提普印諸心行  
故此與廣大異者此約所現不揅巨細彼約  
能現其量普周又此約所現無類不現彼約  
能現無行不修八頓現義經云一念現故謂

無前後如印頓成九常現義非如明鏡有現不現時十非現現義非如明鏡對至方現經云現於四天下像故四兵羅空對而可現四天之像不對而現故云非現現也以不待對是故常現該三際也具上十義故稱海印諸

佛窮究菩薩相似問仁王三賢都無八相之文初地方云方生百三千一時成正覺此之八相豈在信門答即上所引大集亦云灌頂住菩薩得佛神力若菩薩成就如是等法能於無佛世界示現八相乃至廣說彼說住終

若占察經漸次作佛略有四種何等爲四者信滿法故作佛所謂依種性地決定信諸法不生不滅清淨平等無可願求故二解滿作佛三證滿作佛謂淨心地四一切功德行滿作佛依究竟菩薩地起信依此說信成就

發心能八相作佛文據昭然況圓融門中不依位次寄終教說信滿即能因果無礙以因門取常是菩薩以果門取即恒是佛或雙存俱泯自在難思又此化現非唯一位依一類界而能具攝一切地位徧於時處故云念念

徧十方也第二嚴淨下華嚴好行三昧文有  
十句略辨七行前六句各一行七八是十度  
行九結上自在十總結所依萬行如華嚴法  
身故餘如別說第三一微塵中下四頌明因  
陀羅網三昧門於中初二句標定心境然有  
二意一由一多相即故入一定能成多定由  
成多定令一塵內有一切塵一一塵中現一  
切刹二但令一塵現刹一切亦爾故云成就  
一切微塵定次二句明不壞相而普現故云  
不增次二頌明一塵中所現刹相無礙如焰

重現如帝網次半頌舉一例餘亦有二意一  
例上一塵之內所具之塵二例如一塵入定  
示現餘塵入定示現亦然後二句結用所因  
辨三門一三昧力此同標中二不思議解  
脫力如不思議品云於一塵中現三世佛刹

第十六

十五

等三神通力謂幻通自在並如下說第四若  
欲下十八頌明手出廣供三昧門初一總標  
後一還結中間別顯欲顯勝妙略舉一手爲  
供所依由於昔時以手持供佛施人稱周  
法界故令真流供具等諸佛之難思第五菩

薩住下八頌明現諸法門三昧門分四初一  
總標多門二有五頌別顯二十種門供等即  
門通入佛果故三一頌半結多所因由四悉  
檀故初半對治次半世界隨行差別即當爲  
人而成就言謂第一義四半頌結用難測第  
六有妙下十七頌明四攝攝生三昧門文分  
爲二初一偈總標名用餘頌別顯於中分四  
初四頌布施攝初一偈半求受用者恣其所  
須次半偈求自在者施以王位又此施位即  
難行施以是可愛著故次偈身行法施後偈

妙色悅心是無畏施又後二偈初身行法儀  
後服世妙飾貴悅物心隨求即與次二頌愛  
語攝一切愛語謂慰喻慶悅勝益之言言種  
種梵音者即八種梵音一最好聲其音清雅  
如迦陵鳥二易了聲音辭辯了三和調四柔  
軟五不誤六不女士尊慧八深遠言俱枳羅  
者亦云都吒迦此云衆音合和微妙最勝皆  
愛語之具隨心說法應在後偈隨世所宜應  
在前偈以瑜伽一切愛語略有二種一隨世  
儀軌語二順正法教語今開示佛說八萬法

門即順正教也三有二頌明同事攝物見菩薩俯同其事知有義利而修行故於中初頌一切同事八風等事皆悉同故後偈謂行同事忍於諸苦而同事故四有八頌明利行攝謂說趣義利之行以益有情於中初二偈一  
第六  
切利行此有三種一於現法利勸導利行謂今以德業招守財位以益近故經文略無二於後法利行謂勸捨財位清淨出家即當初偈三於現法後法利行謂勸離欲即後偈也又初一偈即難行利行此自有三一不識出

離即外道異執二不求解脫即未種善因三現捨國財誘耽財位於此利行是謂難行次一句即攝二利行一即十種清淨利行也二令離十惡即此世他世樂利行次三句即善士利行慈心勸導等故次二偈即遂求利行謂衆生爲八纏所繞開解令離故名遂求初偈即化無愧纏以恃壽長不知進修不知此身但婬欲生終竟敗壞具諸煩惱故後偈開解無慚纏衆生餘略不具次二偈即一切種利行初偈即應攝受者而攝受之後偈即應

調伏者而調伏等後一偈即一切門利行謂不信令信故亦總結諸利行也瑜伽廣說利行居先略明同事居後此則先略明同事者以利行中若以行勸修與愛語相近若自示行即同事相近同事即是利行利行未必同事此二相近廣略互彰耳又次下三昧亦同事故第七雅思下十七頌俯同世間三昧門於中三月初六身同世間利益衆生若依若正無不示爲次六示同外道救彼邪黨初五別辨後一總結義如別說三衆生迷惑下五頌

明語業大用初一總明次三別顯後一總結別中云或邊呪語者梵云達邏鼻茶曼達邏鉢底禪言達邏鼻茶者是南印度中邊國名也此云消融曼達邏者呪也鉢底禪者句也謂其國人稟性純質凡所出言皆成神呪若隣國侵害不用兵仗但以言破之彼自喪滅故曰消融呪句也或云稚童男童女方得言成呪句餘不得也又天密語等者婆沙七十九說世尊有時爲四天王以聖語說四諦二王領解二不能解世尊憐愍故以南印度邊

國俗語說四諦二天王中一解一不解世事  
憐愍故復以一種箇戾車語說四聖諦時四  
天王皆得領解善破於他者以因明比量等  
真能破故非外所動者真能立故不爲他破  
後一偈類結非唯說四諦六度萬行等皆然  
一心說法得語實性能起隨類之用名三昧  
力已下第十五經第八有勝三昧下八十九頌半明  
毛光照益三昧門智契解脫之門慈薰身語  
意業故得身同法界大用無涯毛光觸物爲  
益萬品徧於時處緣者會之是謂菩薩圓建

立衆生也文分爲五初一頌標門總辨二所  
放光明下別明一毛光明業用三如一毛下  
類顯一切毛光業用四如其本行下釋成分  
齊五若有聞下聞信光益今初就所益說故  
名安樂就第二段中二初略辨四十四門光

軍六

七六

用後如是等下結略顯廣就四十四光中皆  
有四義一標光名二辨光用三出光因四結  
光果類例相從分爲十段五對初有二光顯  
示三寶二有四光令發大心上二即三寶四  
弘對三有二光總圓福智四有二光入理持

法上即二嚴二持對五有六光六度行圓六  
有七光四等救攝即六度四等對七有一光  
總彰三學八有八光雜彰萬行供養爲先爲  
三學萬行對九有六光令六根內淨動與理  
會十有六光明六塵外淨觸境皆道即根清  
境淨對今初二光中前一顯現於中初句標  
名以近初標但云所放不言又放次三句辨  
用後偈辨因中示三寶令其正歸示正道令  
其正向上通一體及別相三寶亦示佛塔今  
其正信義兼住持後一光照耀用有七句一

偈辨因並顯可知第二四光令發大心中即  
四弘願也初一令衆生無邊誓願度因中興  
有爲而毀有爲二一光令煩惱無邊誓願斷  
因中興有爲而讚禪定上二皆事理兼修三  
上欣佛果四愛樂三寶窮盡法門因中四弘  
之終故總結云及示發心功德行第三有二  
軍六  
光總圓福智智因中分別法相決了真理無  
虧理事不減佛法故得一念悉解多門第四  
二光入理持法初一慧入二空即義持也後  
一具四總持於法自在第五六度光中戒因

中云發大心者謂若發二乘心則破淨戒大心導善不在人天勤策萬行慧爲上首各加一偈餘可思之第六有七光四等救攝中初一慈光與佛慧真樂見無量佛此有二義一見事佛真樂因故二見心佛一一心華有覺性故次三悲光拔苦初一厄難苦次一疾病苦後一死苦令見佛者一捨命不恐二惡道不畏又要臨終勸者智論二十八云臨終少時能勝終身行力以猛利故如火如毒依西城法有欲捨命者令面向西於前安一立像

亦面向西以幡頭挂像手指令病人手捉幡脚口稱佛名作隨佛往生淨土之意兼與燒香鳴磬助稱佛名若能行此非直亡者得生佛前抑亦終成見佛光也若神游大方去留無礙者置之言外不爾勉旃斯行次二光今生法喜初則欣法聽說法喜已充終則觸境無非佛法成喜之極後一令成大捨捨除放逸衆惑之根第七一光總彰萬行三學攝盡故曰普聞第八八光雜明諸行供養爲先前五供敬田後三施悲田第九六光內淨六根

第十六光外清六境文並可知或者平頭戰也  
也綻者小矛也第二如是等比下結略顯廣  
一毛之用光有塵沙第三如一毛下類顯一  
切毛光業用及給用所依謂三昧力第<sub>四</sub>  
<sub>五六</sub>四如其下釋成分齊如是等光今何不見謂有緣  
者見如目覩光無緣不覺盲瞽常闇於中分  
二初偈總明如其本行牒前往因所得光者  
牒前果用若有宿緣及曾同行者則隨其所  
見如是差別後六偈別顯於中初二法說後  
四喻說前中初偈宿緣宿有四緣一昔同業

二愛其行三能隨喜四但見所作後偈現因  
不必有緣但功行內著光明及燭有三種因  
一修廣福二供多佛三求佛果即福智二嚴  
也上之七類皆蒙光照二喻說中雙明見與  
不見二喻皆有法合初日出喻喻光為益因  
合中謂法日常明有智慧者心不住法如人  
有目則能得見有三類人則不能見一者凡  
愚二邪信外道三劣解二乘皆無因緣如人  
無目後寶嚴喻喻光正益明法寶常存由福  
無福有處不處第五若有下一頌明聞信光

茲謂信仰解了不生疑惑則成佛果不以不見疑菩薩之無光不以極苦莫救謂光明之無益亦不高推果用謂菩薩不能故云永斷諸疑第九有勝三昧下六頌主伴嚴麗三昧門亦是出現三昧文分三別初一標門顯意次四明一方業用於中前三法說後一喻合既言量等三千則不壞次第劣於十地及等覺也三一頌類顯十方第十有勝三昧名方網下三十四頌半明寂用無涯三昧門約處名爲方網約相是謂寂用亦總顯上來動家

無二故文分爲三初一標名總辨十方交絡出入縱橫故名爲網二或於下三十二頌半正顯業用三是名下一頌總結難思就業用中分三初二頌於十方處交絡出入明於器世間自在二有五頌十方佛所入出無礙明於智正覺世間自在二於眼根下二十五項半通顯於三世間自在菩薩於三世間自在略有二義一以自身作三世間故得自在二菩薩於三世間處示現自在今此三段初二約後義後一通二義文或綺互理實皆具初

二世間略有四重無礙一約處謂東處即是西處是故菩薩常在東恒在西也二約佛謂東佛即西佛是故在東佛恒在西佛三約菩薩身不分謂在東之身即是西身四約定謂入定即是出定所以爾者略顯二因一以所

觀之法事隨理融相即在故二能觀之心亦寂用無礙故然此文中爲顯菩薩祕密隱顯自在德故但說後二若辨前二則似菩薩無力三於眼下通顯於三世間自在文分爲一明根境相對以辨自在二童子下明於他

身自在三鬼神下明微細自在四一切塵下器界事中以辨自在今初十二頌六對一軍六對中有十義五對無礙之相欲辨無礙先須明識定慧此中云三昧起者觀也入正受者定也定慧雖多不出二種一事二理制之一處無事不辨事定門也能觀心性契理不動理定門也明達法相事觀也善了無生理觀也諸經論中或單說事定或但明理定二觀亦然或敵體事理止觀相對或以事觀對於理定如起信論止一切相乃至心不可得爲

止而觀因緣生滅爲觀或以理觀對於事定下經云一心不動入諸禪了境無生名般若是也或俱通二如下云禪定持心常一緣智慧了境同三昧是也或二俱泯非定非散或即觀之定但名爲定如觀心性名上定是也或即定之觀但名爲觀如以無分別智觀名般若是也或說雙運謂即寂之照是也所以局見之者隨矚一文互相非撥偏修之者隨入一門皆有剋證然非圓暢今此經文巧顯無礙言五對者第一對根境無礙謂觀根入

定應從根出而從境出者爲顯根境唯是一心緣起無二理性融通是故根入境出耳境入根出亦然第二對理事二定無礙謂分別事相應入事定而入理定欲觀性空應入理定而入事定以契即事之理而不動故入理即是入事制心第六即理之事而一緣故入事即是入理而經文但云入正定不言理事及乎出觀境中即云分別色相斯事觀也根中即云性空寂者理觀也亦合將根事對於境理以辨無礙第三對事理二觀無礙謂欲分別

事相應從事觀起而反從理觀起者以所觀之境既真俗雙融法界不二故分別事智即是無生之智二觀唯是一心故亦應將境事理對根事理以辨無礙第四對出入無礙以起定即是入定故起定而心不亂若以事理相望應成四句謂事入事起事入理起等若以根境相望又成四句謂根事入境事起等一一思之皆有所由第五對二利體用無礙謂於眼根起定心不亂是體也自利也而不礙現於廣境是用也人天不能知利他也良

以體用無二故自利即是利他此上十義同爲一聚法界緣起相即自在菩薩善達作用無礙思之思之又經且約根境相對亦應境境相對謂色塵入正受聲香三昧起等此如下童子身中入正定等中明復應根根相對謂眼根入正受耳根三昧起等一塵入正受多根三昧起等並略故不說上來無礙深妙難思始學之流如何趣入今當總結但能知事理無礙根境一如念慮不生自當趣入又向云色性難思等即色等總持是色陀羅尼

自在佛等亦應云分別眼性難思有眼陀羅尼自在佛等又眼中云性空寂滅即眼之度門眼等本淨亦應云色等度門色等本淨不唯取相爲染無心爲淨而已也又以智論三觀束之分別色相等是假名觀也性空寂滅是空觀也此二不二色性難思中道觀也三無前後皆是一心對此三觀應辨三止謂方便隨緣止體真止離二邊分別止既止觀雙運亦名一心三止也即一而三即三而一雙照三一雙遮三一是無礙也一一釋文準思

可見此是菩薩圓融功德而自莊嚴觸目對境常所行用希心玄趣幸願留神二童子下六頌半於他身得自在有三義一如前眼根入等但約見境爲出入耳二菩薩化現彼身作此轉變速疾也三菩薩以衆生身作自身如下十身相作等是故於彼身入此身出而彼不覺知唯應度者知得度也三鬼神下二頌半微細自在謂毛孔約正報即佛及衆生毛頭約空處微塵是色相多約器界並身在中入定出定爲顯三昧純熟隱顯自在故

亦通觀彼入出定等即於境無礙也若唯約身在彼下十定中亦云無生法中入起安有處耶四一切塵下四頌半器界事中周徧入出然菩薩身普徧略有四位一普徧一切十方刹海二徧彼刹內樹等物中三徧一切塵毛等中皆圓徧非分徧是故皆全身顯現四以是法界身故不異不分恒在此常在彼無有前後第三是名下一頌總結初句以德命人次句依人顯德後半明說不盡近結第十定用無盡遠結前十定大用無盡以是無盡

甲六

丁五

之法門故第五一切下喻況玄旨分亦名舉劣顯勝分以上所說普賢行德窮于佛境蓋是信滿之位既越常規乘於視聽滯情封教取信無由故舉斯近事以鏡玄趣令開悟也七十九頌分爲三段初二總標喻意二七十六頌別顯喻相三一頌結說顯德今初先一偈半明非喻能喻後半偈借喻通玄今初舉四難思意在菩薩神力瑜伽決擇分有六種不可思議謂一者我二有情三世間四有情業果五諸修靜慮者靜慮境界六諸佛世尊

諸佛境界今衆生舍其前三加龍變化所以  
有四菩薩神力即靜慮者境界舊經梵本皆  
云禪定力用故然衆生業報四因難思謂處  
所差別故事差別故因差別故異熟果差別  
故諸龍變化不起心念六天四洲雲雨不同  
等故難思也佛自在者有五難思謂真如甚  
深故自在轉故無漏界證得故無障礙故成  
立有情所作事故菩薩神力由三種相除佛  
後二以今經文分同佛五以皆超言念故無  
可同喻後半中然取分喻以小喻大令聞喻

者忘象領意故更以智者二聲聞下別辨中  
略顯二十種大喻以況菩薩之德初有三頌  
半明聲聞現通喻況菩薩自在益生德先明  
首末偈舉劣顯勝不爲衆生無大悲也不求  
菩提無大智也大饒益者具悲智也二有二  
軍大二十六

偈日月現影喻況菩薩普應羣機德三有二  
頌水現四兵喻喻菩薩海印現像德四有二  
頌善音巧辯喻喻菩薩總持巧說德五二頌  
女授辯才喻喻授法益生德六譬如幻師下  
二頌幻師巧術喻喻不思議解脫德七二頌

修羅隱形喻。勝通隱顯德。八五頌象王。隨變喻。定用自在德。九二頌修羅大身喻。喻法界身雲德。同於上文主伴嚴麗。十有四頌帝釋破怨喻。降伏衆魔德。十一。忉利天下六頌天鼓說法喻。況菩薩以無功用現身說。法德十二。有三頌天鼓安慰喻。況菩薩慈音除惱德。十三。有三頌天王普應喻。普應悅機德。十四。有二頌魔繫愚夫喻。攝生同行德。十五。有二頌梵王殊現喻。況菩薩解脫自在德。十六。魔醯下二頌自在數滴喻。況菩薩。

一念普知德。十七。三頌大風成事喻。喻大願宿成德。十八。二頌衆聲悅意喻。喻四辯悅機德。十九。二頌大海包含喻。喻禪慧普修德。二十。大海龍下二十四頌半。龍王游戲喻。菩薩游戲神變德。文分爲二。初二十二頌半明龍王大用不同。後二頌正明舉劣顯勝。前中初半偈總標餘頌別顯。於中四初四偈半雲色不同。喻菩薩身雲各異。次有四頌電光差別。喻菩薩光明等殊。第三偈云寶藏色者。梵云室利揭婆此云勝藏。勝藏即寶名也。闍浮

提中帝青色者梵云天帝火焰摩尼色亦珠寶名也三有三頌半雷聲不等喻菩薩三昧多種四有十頌所雨不一喻菩薩說法多門言曼陀羅者此云悅意澤香即塗香也鷄羅多摩者鷄羅此云華藥多摩此云天上華謂此香是天華藥所作故也婆利師迦者此云雨時生華末利香即華名其色猶黃金第二如是無量下二頌正舉劣顯勝謂婆竭羅龍於六欲天等總十五處現斯作用而身不動搖心無分別但由業報之力現斯自在菩薩

亦爾住無功用不動不思於十方界應現多種亦以菩薩功德之力隨機見殊此就喻意顯勝可知第三彼諸下一頌結說難思前半非喻能喻後半結上略說引諸喻者略有二意一顯菩薩自在不同二貴令衆生起信且江南之人不信千人穢帳河北之者多疑萬斛之舟皆耳目不暨故耳所以或舉目擊或據具縛之人自在若斯菩薩之用固當無惑今猶疑者豈不傷哉大文第三第一智慧下九頌校量勸持分此廣大用人皆有分見而

不習誠爲自欺故中人可勸而進也於中分  
二初一頌結前所說略就六慧結之第一者  
上無加故二廣大者語其分量超二乘故三  
真實者明其體性內證無虛故四無邊者有  
二義一量智普知故二離種種二邊故即中  
三十六  
道慧也五勝者起地位故六殊勝者同普賢  
故二此法下八頌明信受難得於中初一總  
顯餘七別明前中希有者佛出懸遠已難可  
遇唯初成頃說故希有也奇謂初能具後特  
謂迥出諸乘此句讚也下文勸耳聞謂遇經

忍可謂信因信則心淨受謂領文領義讚乃  
通言通筆說唯約言上皆所作總說皆難後  
別明中三初二偈半明難信次半偈況出餘  
行後四偈舉事校量前中初一偈明人天之  
器信爲甚難若爾今或能信何耶由二力故  
一現修淨福稱所求故二昔因聞熏今發種  
故今不信者願少聽聞爲毒塗鼓終成堅種  
後一偈半舉三乘之信展轉難得況於一乘  
明文昭然權實有據第二半偈況出餘行中  
信忍尚難況具餘行難中之難也真實解者

大方廣佛華嚴經疏卷第十六

音釋

簀求位切甄稽延切兜率兜當侯切、梵語  
土龍也慨既切悼大號切濫盧歟切、溫  
感慨也傷也落拜切吒切迦步嫁羅切疥疥居  
切癱也落蓋切吒切迦果罪駢切迷駢迷  
切篾蔑夾車

車結切梵此云夷夷戎戎逆逆鋌鋌時時連連矛矛浮浮瞽瞽

果五切但有朕朕也

暨暨及及也

也

毛毛廣廣暨暨至至也

切

亦有說行而不信圓融之旨非真實解也願  
諸學者善擇知見第三四頌舉事校量初三  
校量難信初二舉二難以況信難後一舉福  
勝以彰信勝後一校量餘行之難唯明誦持  
餘略不說亦顯修行真解非可校量也此之  
甲六  
三十九  
四事後後過於前前巧辯深勝大段第三時  
賢首下顯實證成分於中有四一動世界大  
機發故二蔽魔宮唯佛境故三息惡道利樂  
深故四佛現證契佛心故於中摩頂讚善隨  
喜即三業皆證勸物信行第二會竟