

大慧普覺禪師普說卷第十八 感八

徑山能仁禪院住持嗣法慧日禪師巨應聞上進

鄭成忠請普說師云平江信士鄭德知有此段大事因緣得得來見妙喜要聞般若所將供養真身舍利寶塔泊齋雲堂清淨禪衆請普說功德不為別事專用回向無上佛果菩提觀其發心亦已廣大只這一念廣大之心能變大地作黃金攪長河為酥酪有者不信這般說話多執事難理如富樓那執相難性問世尊曰若地性徧云何容水水性周徧火

則不生復云何明水火二性俱徧虛空不相陵滅世尊地性障礙空性虛通云何二俱周徧法界去這裏執相生疑是故釋迦老子先為阿難說性水真空性空真水乃至地水火風一周徧法界隨衆生心循業發現嘗記得山僧往年行脚將入京師到鄧州天寧有蔡州道士忘其姓名以醫來南陽一日見他教人來藏司借寶積華嚴二經山僧竊知其為佳士翌日相見與之說話果然契合因問所以借經之意曰某粗聽好人說話來若要

理會本命元辰下落須還釋迦老子始得話  
間忽問山僧佛具正徧知世界上事一一說  
盡何故不曾見說金木水火土之所緣起吾  
師有所聞見無惜開示方是時自家漆桶未  
破未暇理會這般底只向他道藏經中莫須

說著甚尚居學地方要見人二俱慙懾而休  
逮到夷門打發此事了因讀楞嚴經元來裏  
面說得極分曉佛謂富樓那曰同異擾亂相  
待生勞勞久發塵自相渾濁由是引起塵勞  
煩惱起為世界靜成虛空虛空為同世界為

異彼無同異真有為法覺明空昧相待成搖  
故有風輪執持世界由是而知世界成就因  
風輪所持蓋風性動搖動搖不息忽生堅礙  
故曰因空生搖堅明立礙彼金寶者明覺立  
堅故有金輪保持國土蓋風與金二物相觸  
於中生火故曰堅覺寶成搖明風出風金相  
摩故有火光為變化性寶明生潤火光上蒸  
故有水輪合十方界火騰水降交發立堅濕  
為巨海乾為洲渾以是義故彼大海中火光  
常起彼洲渾中江河常注水勢劣火結為高

山是故山石擊則成燄融則成水土勢劣水  
抽為草木是故林藪遇燒成土因絞成水交  
妄發生遞相為種以是因緣世界相續看他  
釋迦老子恁麼說金木水火土可殺分曉惜  
乎不復見此道士待點似他元來看教乘文  
字也要大法明後自然不費力自家參得禪  
了一把來看便見得富樓那執相難性又見  
如來為阿難就性上說地水火風一一清淨  
本然周徧法界胷中了無凝滯如今心地未  
明底不免疑道世界從甚麼處起將來却向

甚麼處滅為復先有世界為復先有人若道  
先有世界古德不應云三界唯心所現萬法  
唯識所變若道先有人既未有世界人却在  
甚麼處安頓這些子不妨被他窒礙說先有  
世界也不是先有人也不是大法一明不著  
排遣自然分曉適來所謂變大地作黃金攪  
長河為酥酪不是差事以至芥子納須彌須  
彌納芥子之類亦非假於他術只如須彌納  
芥子則故是芥子裏面如何著得一座須彌  
山到這裏也須親見一回始得這一段事人

人本有各各天真只爲無始時來無明業識所覆所以不能現前却去外頭別覓家舍尋常室中問兄弟不是心不是佛不是物是甚麼未問時幸自在家裏坐纔問他是甚麼便離却本位走出門前譬如問人你在那裏云在家裏却問他屋裏家兒事子便忘却家去外面討言語來祇對所謂差之毫釐失之千里若要真實理會此事決定不在言語上今時學者出這幾路不得向他道不在言語上便去機境上作解會又向道不在機境上便

去舉起處承當不是心不是佛不是物舉了便會了園悟先師常說近來諸方盡成窠窟五祖下我與佛鑑佛眼三人結社參禪如今早見漏逗出來也佛鑑下有一種作狗子叫鶻鳩鳴取笑人佛眼下有一種覷燈籠露柱指東畫西如眼見鬼一般我這裏且無這般病痛山僧曰大好無病痛先師曰何謂山僧曰擊石火閃電光引得無限人弄業識舉了便會了豈不是佛法大窠窟先師不覺吐舌乃曰莫管他我只以契證爲期若不契證斷

定不放過山僧曰說契證即得第恐後來只  
恁麼傳將去舉了便會了硬主張擊石火閃  
電光業識茫茫未有了日先師深以為然更  
有一般底說靜是根本悟是枝葉靜得久自  
然悟去山僧敢道他亂道又引淨極光通達  
為證且莫錯會好先聖不奈何說箇淨極光  
通達寂照含虛空譬如良醫應病與藥如今  
不信有妙悟底返道悟是建立豈非以藥為  
病乎世間文章技藝尚要悟門然後得其精  
妙况出世間法只恁麼了得這裏一千二百

衲子箇箇有一知半解每來室中道得諦當  
者甚衆跳得兩跳後更與一抄便去不得蓋  
卒未能拚身捨命所以道懸崖撒手自肯承  
當絕後再甦欺君不得莫道無恁麼事嘗記  
得張無盡有言先佛所說於一毛端現寶王  
刹坐微塵裏轉大法輪是真實義法華會上  
多寶如來在寶塔中分半座與釋迦文佛過  
去佛現在佛同坐一處實有如是事非謂表  
法天台智者大師讀法華經至是真精進是  
名真法供養如來悟得法華三昧見靈山一

會儼然未散山僧常愛老杲和尚每提唱及此未嘗不歡喜踊躍以手搖曳曰真箇有恁麼事不是表法你輩冬瓜瓠子那裏得知蓋他根本下明但拙於語言三昧發其要妙爾此所謂唯證乃知難可測今日鄭成忠請山僧普說之意要聞禪和子做工夫底道理不見雲門道不可說時便有不說時便無思量時便有不思量時便無只如不思量時又是箇甚麼怕你不會又隨後道更是箇甚麼這般尊宿慈悲之故爲人痛的的地山僧在衆

日爲仰曹洞雲門法眼下都去做工夫來臨濟下則故是後來方知道悟則事同一家不悟則萬別千差既同一箇達磨祖師又何處有許多般差別來如何是佛乾屎橛這裏有甚麼差別德山見僧入門便棒僧罔措復云不得作棒會臨濟見僧入門便喝已是兩手分付擬欲覷捕則眼睛落地了也況復說理說事絲來線去正是師子咬人狂狗趁塊無常迅速生死事大彈指便是來生到來但虛却心子細推窮窮來窮去善念既相續惡念

自然不生但如實修行時節因緣到來自然  
悟去若不悟說到彌勒佛下生只是說底且  
作麼生修行聽取一頌惡念既不生善念常  
相續諸波羅蜜門一切自具足

孫迴判請普說師云說法不應時總是非時  
語所以迴未離兜率已降王宮未出母胎度  
人已畢李長者著華嚴論乃云此經決定是  
佛成道十日後說初於正覺山前從定而起  
因見明星忽然悟道便見自己本來面目信  
知時節若至其理自彰妙喜常思無盡居士

這一箇人不知幾百生中學般若來今生如  
此得大受用所註清淨海眼經說八成就謂  
如是我聞一時佛在云理無不如之謂是事  
無不是之謂如自來不曾有人如此說蓋為  
他見徹釋迦老子骨髓所以取之左右逢其  
原佛初生下一手指天一手指地云天上天  
下唯我獨尊所以云三界獨尊之謂我所謂  
我者非人我之我如孟子所謂萬物皆備於  
我也心洞十方之謂聞蓋世間人皆以耳聞  
一切音聲唯普賢菩薩乃以心聞故經云心

卷八

六

聞洞十方生于大因力多之所宗之謂一且如現前一千大衆從首座數起自一而之百自百而之千所以言一者多之所宗也一之所起之謂時這箇時便是妙心居士請妙喜爲大衆說法之時也當知此時能該括十方三世乃至塵沙諸佛六道四生若凡若聖若草若木若有情若無情乃以拂子擊禪牀一下云盡向這裏成等正覺無出此時也又云始覺合本之謂佛言以如今始覺合於本覺往往邪師輩以無言默然爲始覺以威音王

那畔爲本覺固非此理既非此理何者是覺若全是覺豈更有迷若謂無迷爭奈釋迦老子於明星現時忽然便覺知得自家本命元辰元來在這裏所以言因始覺而合本覺如禪和家忽然摸著鼻孔便是這箇道理然此事人人分上無不具足昨日因與妙心居士說今叔尚書文章學問可謂儒林宗工但聞於此道自以爲難往往士大夫只知所謂佛者千劫學威儀萬劫修相好乃至三大阿僧祇劫修而後成云何博地凡夫現行無明爲

感八

七

富貴所折困何時與道相應纔作是念便是於心意識中推出一座須彌山一障障了道眼不能明見本地風光本來面目正所謂所知不是障是障障所知近世士大夫多作此見如韓子蒼與某在臨川鼻孔厮拄著半年亦不自信每言此一段事吾輩但知歸向則可如何便要入手亦是自作障難或者更錯會先佛所言大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道謂佛道之難成如此殊不知一念普觀無量劫無去無來亦無住如

是了知三世事超諸方便成十力釋迦老子纔瞥地後便言奇哉一切衆生具有如來智慧德相但以妄想執著而不證得所謂妄想執著者正說著今時士大夫病痛先德所以指示一切人脚跟下無不圓成無不具足故有父不可以傳子臣不可以獻君之說蓋使自證自悟匪從人得所以不壞假名而談實相肇法師云寂兮寥兮寬兮廓兮分兮別兮上則有君下則有臣父子親其居尊卑異其位起教叙其因然後國分其界人部其家各

守其位豈非是法住法位世間相常住者耶  
佛不云乎應以佛身得度者即現佛身而為  
說法應以宰官身乃至長者居士婆羅門比  
丘比丘尼身得度者悉現其身而為說法又  
曰應眼時若千日萬象不能逃影質應耳時  
若幽谷六小音聲無不足法門既如此殊勝  
奈何學者多不向此時節領覽乃爾自生退  
屈正是不信自殊勝甘為下劣人若是靈利  
漢便向這裏提得去方知道一塵纔起大地  
全收一毛頭師子百億毛頭現千頭萬頭但

識取一頭且那箇是一頭不見南臺和尚聞  
版聲有頌云善哉三下版知識盡來參既善  
知時節吾今不再三復以拂子擊禪牀一下  
云適來所謂盡向這裏成等正覺是真實義  
所以韶國師云如來於一切處成等正覺於  
刀山劒樹上成等正覺於鑊湯鑪炭裏成等  
正覺於棒下成等正覺於喝下成等正覺然  
雖如是如人飲水冷暖自知豈不見善財童  
子至毗盧遮那大樓閣前舉體投地從地而  
起作是念言此大樓閣是解空無相無願者

之所住處是於一切法無分別者之所住處  
是以一劫入一切劫以一切劫入一劫而不  
壞其相者之所住處是以一佛入一切佛以  
一切佛入一佛而不壞其相者之所住處乃  
至不著一切世間窟宅者之所住處何謂世  
間窟宅便是於無上道感八自作障難者若執一  
切世間窟宅不能捨離則吾輩所謂長老者  
亦莫住院一向杜絕世故乃可得行此道如  
此則是壞世間相而談實相何道之有常愛  
東坡爲文章庶幾達道者也縱使未至於道

而語言三昧實近之矣人謂是五祖戒和尚  
後身而不知以何因緣中忘此意第亦暫時  
不著便者觀其作維摩畫像讚從始至終不  
死在言下其詞曰我觀衆工工一師人持一  
藥療一病風勞欲寒氣欲煖肺肝胃腎更相  
剋挾方儲藥如丘山卒無一藥堪施用有大  
醫王拊掌笑謝遣衆工病隨愈言其醫王遣  
去衆醫曰爾輩用藥都無是處衆工既去其  
病隨愈或問醫王君以何藥而病損乎曰不  
出衆工之所用者但彼不善用耳故曰問大

醫王以何藥還是衆工所用者我觀三十二菩薩各以意談不二門而維摩詰默無語三十二義一時隨我觀此義亦不隨維摩初不離是說這箇雖是死蛇解弄却活若彼三十二人所論真箇負墮時即是無言勝有言情知古人之意決不如此所以立箇喻云譬如油蠟作燈燭不以火點終不明忽見默然無語處三十二說皆光燄佛子若讀維摩經當作是念爲正念我觀維摩方丈室能受九百萬菩薩三萬二千師子座皆悉容受不迫窄

經中所載此是維摩居士不思議大解脫神通之力所以借座燈王取飯香積斷取妙喜世界如陶家輪如持鍼鋒舉一棗葉蓋真實之理不可以智知不可以識識故曰又能分布一鉢飯饜飽十方無量衆斷取妙喜佛世界如持鍼鋒一棗葉云是菩薩<sup>成八</sup>不思議住大解脫神通力我觀石子一處士麻鞋破帽露兩肘能使筆端出維摩神力又過維摩語若言此畫無實相毗耶城中亦非實佛子若見維摩像應作是觀爲正觀此是東坡說底禪

豈不是言語到若非前世熏習得來爭解恁麼道所以妙喜之意亦欲尚書公於此事信得及妙心居士請持此語歸舉似令叔恐因妙喜之言直下信得及異日忽然噴地一發便乃截生死流據祖佛位做箇出世間沒量大人始不負妙喜相期之意妙心居士近日畫得入定觀音且以妙喜昔年所作讚題其上蓋在衡陽時因道友蘭庭彥所請當時信意一筆寫成與維摩讚言語雖不同大意相似曰世間種種音聲相衆以耳聽非目覩一

切音聲須以耳聽觀音却以眼觀故曰唯此大士眼能觀如何見得曰瞑目諦觀為佛事到這裏便轉了曰於眼境界無所取眼境界既取不得即眼界寂滅眼界既寂滅不可耳界不寂滅所以云耳鼻舌身意亦然善哉心洞十方空六根互顯如是義觀音菩薩以眼聞而普賢菩薩以心聞即此是互顯之義所謂互顯者眼處作耳處佛事耳處作鼻處佛事鼻處作舌處佛事舌處作身處佛事身處作意處佛事於意界中作無量無邊廣大佛

事得恁麼受用自在了眼依舊觀色耳依舊聽聲乃至鼻舌身意一一依本分故曰眼色耳聲鼻嗅香身觸意思無差別適來所謂是法住法位世間相常住是也當以此觀如是觀取此為實成妄想到這裏又轉了曰若離妄想取實法展轉惑亂失本心本心既失隨顛倒不見大士妙色身云何顛倒眼見色隨色轉耳聞聲隨聲轉是謂衆生顛倒迷已逐物以逐物故不見大士妙色身無眼耳鼻舌身意此乃教有明文眼耳鼻等既無其體互

顯之義依何而立故曰互顯之義亦寂滅亦無大士妙色身亦無種種音聲相佛子能作如是觀永離世間生死苦大凡文字須教說得行若說不行不成文章適來自論時節因緣所以說善財方立于樓閣之前早已讚歎許多殊勝之事然未能得入乃白彌勒菩薩言佳願大聖開樓閣門令我得入時彌勒菩薩前詣樓閣彈指出生其門即開命善財入善財心喜入已還閉閣時如何便是觀音入流亡所底消息然後善財於樓閣中見百億

四天下百億兜率陀天一皆有彌勒菩薩  
降神誕生遊行七步觀察十方現為童子居  
處宮殿為一切智出家苦行降伏諸魔成等  
正覺梵王勸請轉正法輪升天宮殿而演說  
法劫數壽量眾會莊嚴所淨國土所修行願  
住持教法皆悉不同善財非但見彌勒菩薩  
一周佛事又自見其身咸八在彼一切諸如來所  
亦見於彼一切眾會一切佛事以海印三昧  
一印印定更無秋毫以為透漏既見如是無  
量殊勝一切莊嚴自在境界已彌勒菩薩即

攝神力入樓閣中又彈指作聲告善財言善  
男子起法性如是此是菩薩知諸法智因緣  
聚集所現之相如是自性如幻如夢如影如  
像悉不成就爾時善財聞彈指聲從三昧起  
於此時節忽然打失布袋然後彌勒示以如  
上境界無有去處亦無住處非寂非常遠離  
一切師召大眾云既是來無所從去無所至  
則雲門大師手中扇子踳跳上一十三天築  
著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾又  
有甚麼過當知這箇時節具無量廣大智慧

