

景德傳燈錄卷第二十九

弱九

宋沙門道原

纂

讚頌偈詩

誌公和尚大乘讚十首

誌公和尚十二時頌十二首

誌公和尚十四科頌

歸宗至具禪師頌一首

香嚴襲燈大師頌十九首

筠州洞山和尚頌一首

潭州龍牙和尚頌十八首

玄沙宗一大師頌三首

招慶真覺大師頌二首

漳州羅漢和尚明道頌一首

南嶽般舟道場勁和尚覺地頌一首

郢州臨溪和尚入道淺深頌五首

大法眼禪師頌十四首

唐白居易八漸偈八首

同安禪師詩八首

雲頂山僧德敷詩十首

僧潤詩三首

大乘讚十首

梁實誌和尚

大道常在目前雖在目前難覩若欲悟道真
體莫除色聲言語語言語即是大道不假斷除
煩惱煩惱本來空寂妄情遞相纏繞一切如
影如響不知何惡何好有心取相爲實定知
見性不了若欲作業求佛業是生死大兆生
死業常隨身黑闇獄中未曉悟理本來無異
覺後誰晚誰早法界量同太虛衆生智心自
小但能不起吾我涅槃法食常飽
妄身臨鏡照影影與妄身不殊但欲去影留

身不知身本同虛身本與影不異不得一有
一無若欲存一捨一求與真理相踈更若愛
聖憎凡生死海裏沉浮煩惱因心有故無心
煩惱何居不勞分別取相自然得道須臾夢
時夢中造作覺時覺境都無翻思覺時與夢
顛倒二見不殊改迷取覺求利何異販賣商
徒動靜兩亡常寂自然契合具如若言衆生
異佛迢迢與佛常踈佛與衆生不二自然究
竟無餘
法性本來常寂蕩蕩無有邊畔安心取舍之

間被他二境迴換斂容入定坐禪攝境安心
覺觀機關木人修道何時得達彼岸諸法本
空無著境似浮雲會散忽悟本性元空恰似
熱病得汗無智人前莫說打你色身星散
報你衆生直道非有即是非無非有非無不
二何須對有論虛有無妄心立號一破一箇
不居兩名由爾情作無情即本真如若欲存
情覓佛將網山上羅魚徒費功夫無益幾許
枉用工夫不解即心即佛真似騎驢覓驢一
切不憎不愛這箇煩惱須除除之則須除身

除身無佛無因無佛無因可得自然無法無
人

大道不由行得說行權爲凡愚得理返觀於
行始知枉用工夫未悟圓通大理要須言行
相扶不得執他知解迴光返本全無有誰解

第九

會此說教君向已推求自見昔時罪過除却
五欲瘡痍解脫逍遙自在隨方賤賣風流誰
是發心買者亦得似我無憂

三

內見外見總惡佛道魔道俱錯彼此二大波
旬便即厭苦求樂生死悟本體空佛魔何處

安著只由妄情分別前身後身孤薄輪迴六道不停結業不能除却所以流浪生死皆由橫生經略身本虛無不實返本是誰斟酌有無我自能爲不勞妄心卜度衆生身同太虛煩惱何處安著但無一切希求煩惱自然消落

可笑衆生蠢蠢各執一般異見但欲傍鑿求餅不解返本觀麩麪是正邪之本由人造作百變所須任意縱橫不假偏耽愛戀無著即是解脫有求又遭羅罟慈心一切平等真如

菩提自現若懷彼我二心對面不見佛面世間幾許癡人將道復欲求道廣尋諸義紛紜自救已身不了專尋他文亂說自稱至理妙好徒勞一生虛過未劫沉淪生老濁愛纏心不捨清淨智心自惱真如法界叢林返作荆棘荒草但執黃葉爲金不悟棄金求寶所以失念狂走強力裝持相好口內誦經誦論心裏尋常枯槁一朝覺本心空具足真如不少

聲聞心心斷惑能斷之心是賊賊賊遞相除

遣何時了本語默口內誦經千卷體上問經
不識不解佛法圓通徒勞尋行數墨頭陀阿
練苦行希望後身功德希望即是隔聖大道
何由可得譬如夢裏度河船師度過河北忽
覺牀上安眠失却度船軌則船師及彼度人

第九

兩箇本不相識衆生迷倒羈絆往來三界疲
極覺悟生死如夢一切求心自息

悟解即是菩提了本無有階梯堪歎凡夫偃
偻八十不能跋蹄徒勞一生虛過不覺日月
遷移向上看他師口恰似失却孩兒道俗爭

嶸聚集終日聽他死語不觀己身無常心行
貪如狼虎堪嗟二乘狹劣要須摧伏六府不
食酒肉五辛邪眼看他飲咀更有邪行猖狂
修氣不食鹽醋若悟上乘至真不假分別男
女

十二時頌

寶誌和尚

平旦寅狂機內有道人身窮苦已經無量劫
不信常擎如意玎若著物入迷津但有纖毫
即是塵不住舊時無相貌外求知識也非真
日出卯用處不須生善巧縱使神光照有無

起意便遭魔事撓若施功終不了日夜被他
人我拘不用安排只麼從何曾心地生煩惱
食時辰無明本是釋迦身坐卧不知元是道
只麼忙忙受苦辛認聲色覓踪親只是他家
染汙人若擬將心求佛道問取虛空始出塵
禺中已未了之人教不至假使通達祖師言
莫向心頭安了義只守玄沒文字認著依前
還不是暫時自肯不追尋曠劫不遭魔境使
日南午四大身中無價寶陽焰空華不肯拋
作意修行轉辛苦不曾迷莫求悟任你朝陽

幾迴暮有相身中無相身無明路上無生路
日昃未心地何曾安了義他家文字沒親踪
不用將心求的意任縱橫絕忌諱長在人間
不居世運用不離聲色中歷劫何曾暫拋棄
晡時申學道先須不厭貧有相本來權積聚
無形何用要安真作淨潔却勞神莫認愚癡
作近隣言下不求無處所暫時喚作出家人
日入酉虛幻聲音不長久禪悅瓊饅尚不餐
誰能更飲無明酒勿可拋勿可守蕩蕩逍遙
不曾有縱你多聞達古今也是癡狂外邊走

黃昏成狂子施功投暗室假使心通無量時
歷劫何曾異今日擬商量却啾唧轉使心頭
黑如漆晝夜舒光照有無癡人喚作波羅蜜
人定亥勇猛精進成懈怠不起纖毫修學心
無相光中常自在超釋迦越祖代心有微塵
還寶礙放蕩長如癡兀人他家自有通人旁
夜半子心住無生即生生死何曾屬有無
用時使用無文字祖師言外邊事識取起時
還不是作意搜求實沒蹤生死魔來任相試
鷄鳴丑一顆圓光明已久內外推尋覓總無

境上施爲渾大有不見頭亦無手世界壞時
渠不朽未了之人聽一言只這如今誰動口
十四科頌

誌公和尚

菩提煩惱不二

衆生不解修道便欲斷除煩惱煩惱本來空

第九

大

寂將道更欲覓道一念之心即是何須別處
尋討大道祇在目前迷倒愚人不了佛性天
真自然亦無因緣修造不識三毒虛假妄執
浮沉生老昔時迷日爲晚今日始覺非早
持犯不二

丈夫運用無礙不爲戒律所制持犯本自無
生愚人被他禁繫智者造作皆空聲聞觸途
爲滯大士肉眼圓通二乘天眼有翳空中妄
執有無不達色心無礙菩薩與俗同居清淨
曾無染世愚人貪著涅槃智者生死實際法
性空無言說緣起略無人子百歲無智小兒
小兒有智百歲
佛與衆生不二
衆生與佛無殊大智不異於愚何須向外求
寶身田自有明珠正道邪道不二了知凡聖

同途迷悟本無差別涅槃生死一如究竟攀
緣空寂惟求意想清虛無有一法可得脩然
自入無餘
事理不二
心王自在脩然法性本無十纏一切無非佛
事何須攝念坐禪妄想本來空寂不用斷除
攀緣智者無心可得自然無爭無喧不識無
爲大道何時得證幽玄佛與衆生一種衆生
即是世尊凡夫妄生分別無中執有迷奔了
達貪嗔空寂何處不是真門

靜亂不二

聲聞默喧求靜猶如棄麪求餅餅即從來是麪造作隨人百變煩惱即是菩提無心即是無境生死不異涅槃貪瞋如焰如影智者無心求佛愚人執邪執正徒勞空過一生不見如來妙頂了達姪欲性空鑊湯鑪炭自冷

善惡不二

我自身心快樂脩然無善無惡法身自在無方觸目無非正覺六塵本來空寂凡夫妄生執著涅槃生死平等四海阿誰厚薄無爲大

道自然不用將心畫度菩薩散誕靈通所作常含妙覺聲聞執法坐禪如蠶吐絲自縛法性本來圓明病愈何須執藥了知諸法平等脩然清虛快樂色空不二

法性本無青黃衆生謾造文章吾我說他止觀自意擾擾顛狂不識圓通妙理何時得會眞常自疾不能治療却教他人藥方外看將爲是善心內猶若豺狼愚人畏其地獄智者不異天堂對境心常不起舉足皆是道場佛

與衆生不二衆生自作分張若欲除却三毒
迢迢不離災殃智者知心是佛愚人樂往西
方

生死不二

世間諸法如幻生死猶若雷電法身自在圓

另九

通出入山河無間顛倒妄想本空般若無迷
無亂三毒本自解脫何須攝念禪觀只爲愚
人不了從他戒律決斷不識寂滅具如何時
得登彼岸智者無惡可斷運用隨心合散法
性本來空寂不爲生死所絆若欲斷除煩惱

此是無明癡漢煩惱即是菩提何用別求禪
觀實際無佛無魔心體無形無段
斷除不二

丈夫運用堂堂逍遙自在無妨一切不能爲
害堅固猶若金剛不著二邊中道脩然非斷
非常五欲貪瞋是佛地獄不異天堂愚人妄
生分別流浪生死猖狂智者達色無礙聲聞
無不惴惶法性本無瑕翳衆生妄執青黃如
來引接迷愚或說地獄天堂彌勒身中自有
何須別處思量棄却具如佛像此人即是顛

狂聲聞心中不了唯只趁逐言章言章本非
真道轉加鬪爭剛強心裏蜿蜒蛇蝎蝮螫著便
即遭傷不解文中取義何時得會真常死入
無間地獄神識枉受災殃
真俗不二

法師說法極好心中不離煩惱九口談文字化
他轉更增他生老真妄本來不二凡夫棄妄
覓道四衆雲集聽講高坐論義浩浩南坐北
坐相爭四衆爲言爲好雖然口談甘露心裏
尋常枯燥自己元無一錢日夜數他珍寶恰

似無智愚人棄却真金擔草心中三毒不捨
未審何時得道

解縛不二

律師持律自縛自縛亦能縛他外作威儀恬
靜心內恰似洪波不駕生死船筏如何渡得
愛河不解真宗正理邪見言辭繁多有二比
丘犯律便却往問優波優波依律說罪轉增
比丘網羅方丈室中居士維摩便即來訶優
波默然無對淨名說法無過而彼戒性如空
不在内外婆婆勸除生滅不肯忽悟還同釋

迦

境照不二

禪師體離無明煩惱從何處生地獄天堂一
相涅槃生死空名亦無貪瞋可斷亦無佛道
可成衆生與佛平等自然聖智惺惺不爲六

塵所染句句獨契無生正覺一念玄解三世
坦然皆平非法非律自制脩然真入圓成絕
此四句百非如空無作無依

運用無礙

我今滔滔自在不羨公王卿宰四時猶若金

剛苦樂心常不改法寶喻於須彌智慧廣於
江海不爲八風所牽亦無精進懈怠任性浮
沉若顛散誕縱橫自在遮莫刀劍臨頭我自
安然不采

迷悟不二

第九

迷時以空爲色悟即以色爲空迷悟本無差
別色空究竟還同愚人喚南作北智者達無
西東欲覓如來妙理常在一念之中陽焰本
非其水渴鹿狂趁忽忽自身虛假不實將空
更欲覓空世人迷倒至甚如犬吠雷吐吐

頌一首

歸宗至真禪師智常

歸宗事理絕	日輪正當午	自在如師子
不與物依怙	獨步四山頂	優游三大路
欠吐飛禽墜	頻呻衆邪怖	機豎箭易及
影沒手難覆	施張若工伎	裁剪如尺度
巧鏤萬般名	歸宗還似土	語默音聲絕
旨妙情難措	棄箇眼還聾	取箇耳還聾
一鏃破三關	分明箭後路	可憐大丈夫
先天爲心祖	香嚴叢燈大師智閑授指	
頌十九首		

古人骨多靈異賢子孫密安置此一門成老
義人未達莫差池須志固遣狐疑得安靜不
傾危向即遠求即離取即急失即遲無計校
忘覺知濁流識今古僞一刹那通變異差哉
山石火氣內裏發焚薪業無遮欄燒海底法
網踈靈燄細六月卧去衣被蓋不得無假僞
達道人唱祖意我師宗古來諱唯此人善安
置足法財具慙愧不虛施用處諦有人問少
呵氣更審來說米貴
最後語

有一語全規矩休思惟不自許路逢達道人
揚眉省來處踴不著多疑慮却思看帶伴侶
一生參學事無成懃懃抱得梅檀樹

暢玄與崔大夫

達人多隱顯 不定露形儀 語下不遺迹

密密潛護持 動容揚古路 明妙乃方知

應物但施設 莫道不思議

達道場與城陰行者

理奧絕思量 根尋徑路長 因茲知隔闊

無那被封疆 人生須特達 起坐覺馨香

清淨如來子 安然坐道場

與薛判官

一滴滴水一焰焰火飲水人醉向火人老不
飲不向無復安卧拘折弓箭踴倒射垛若人
要知先去鈎錐人須問我我是阿誰快道快

道

與臨湍縣行者

丈夫咄哉久被塵埋我因今日得入山來揚
眉示我因茲眼開老僧手風書處龍鍾語下
有意的出樊籠

顯旨

思遠神歲與精虛履踐通見聞離影像密際
語前蹤得意塵中妙投機露道容藏明照警
覺肯可達真宗

三句後意

弱九

書出語多虛

虛中帶有無

十五

却向書前會

放却意中珠

答鄭郎中問二首

語中埋迹聲前露容即時妙會古人同風響
應機宜無自他宗訶起駭麟奮迅成龍

永樂北藏

景德傳燈錄

語裏埋筋骨 音聲染道容 即時才妙會
拍手趁乖龍

譚道

的的無兼帶

獨運何依賴

路逢達道人

莫將語默對

與學人玄機

妙旨迅速言說來遲纔隨語會迷却神機揚

眉當問對面熙怡是何境界同道方知

明道

思思似有蹤

明明不知處

借問示宗賓

第一五四冊

徐徐暗迴顧

玄旨

去去無標的

來來只麼來

有人相借問

不語笑哈哈

與鄧州行者

弱九

林下覺身愚

緣不帶心珠

開口無言說

筆頭無可書

人間香巖旨

莫道在山居

三跳後

三門前合掌

兩廊下行道

中庭上作舞

後門外搖頭

上報

咄哉莫錯頓爾無覺空處發言龍驚一著小
語呼召妙絕名邈巍巍道流無可披剥

破法身見

向上無爺孃

向下無男女

獨自一箇身

切須了却去

聞我有此言

人人競來取

對他一句子

不話無言語

獨脚

子啐母啄子覺無殼母子俱亡應緣不錯同
道唱和妙云獨脚

無心合道頌

洞山和尚良价

道無心合人

人無心合道

欲識箇中意

一老一不老

頌十八首

龍牙和尚居遁

龍牙山裏龍形非世間色世上畫龍人巧巧

描不得唯有識龍人一見便心息

唯念門前樹能容鳥泊飛來者無心喚騰身

不慕歸若人心似樹與道不相違

一得無心便道情六門休歇不勞形有緣不

是余朋友無用雙眉却弟兄

悟了還同未悟人無心勝負自安神從前古

德稱貧道向此門中有幾人

學道先須有悟由還如曾聞快龍舟雖然舊

閣於空地一度羸來方始休

心空不及道空安道與心空狀一般參玄不

是道空士一乍相逢不易看

自小從師學祖宗閑華猶似纏人蜂僧真不

假居雲外得後知無色自空

學道無端學畫龍元來未得筆頭蹤一朝體

得真龍後方覺從前枉用功

成佛人希念佛多念來歲久却成魔君今欲
得自成佛無念之人不較多

在夢那知夢是虛覺來方覺夢中無迷時恰
是夢中事悟後還同睡起夫

學道蒙師指却閑無中有路隱人間饒君講

得千經論一句臨機下口難

菩薩聲聞未盡空人天來往訪真宗爭如佛
是無疑士端坐無心只麼通

此生不息息何時息在今生共要知心息只
緣無妄想妄除心息是休時

迷人未了勸盲聾土上加泥更一重悟人有
意同迷意只在迷中迷不逢

夫人學道莫貪求萬事無心道合頭無心始
體無心道體得無心道亦休

眉間毫相燄光身事見爭如理見親事有只

第九

十五

因於理有理權方便化天人一朝大悟俱消
却方得名爲無事人

人情濃厚道情微道用人情世豈知空有人
情無道用人情能得幾多時

尋牛須訪迹學道訪無心迹在牛還在無心

道易尋

頌三首

玄沙師備宗一大師

玄沙游徑別

時人切須知

三冬陽氣盛

六月降霜時

有語非關舌

無言切要辭

會我最後句

出世少人知

奇哉一靈叟

那頓許咬咬

音

風起引筌篲

迷子爭頭湊

設使總不是

蝦蟆大張口

開口不開口

終是犯靈叟

欲識箇中意

南星真北斗

萬里神光頂後相沒頂之時何處望事已成

意未休此箇從來觸處周智者聊聞猛提取

莫待須臾失却頭

頌二首

招慶省愷

和陵切

真覺大師

示執坐禪者

大道分明絕點塵

何須長坐始相親

遇緣儻解無非是

處憤那能有故新

散誕肯齊支遁侶

逍遙曷與慧休隣

或遊泉石或闌闌

可謂煙霞物外人

示坐禪方便

四威儀內坐爲先

澄濾身心漸坦然

警爾有緣隨濁界 當須莫續是天年
修持只話從功路 至理寧論在那邊
一切時中常管帶 因緣相湊豁通玄

明道頌一首

漳州羅漢桂琛和尚

至道淵曠 勿以言宣 言宣非指 孰云有是

觸處皆渠

豈喻真虛

真虛設辯

如鏡中現

有無雖彰

在處無傷

無傷無在

何拘何闕

不假功成

將何法爾

法爾不爾

俱爲唇齒

若以斯陳

埋沒宗旨

宗非意陳

無以見聞

見聞不脫

如水中月

於此不明

翻爲剩法

一法有形 翳汝眼睛 眼睛不明 世界崢嶸
我宗奇特 當陽顯赫 佛及衆生 皆承恩力
不在低頭 思量難得 拶破面門 覆蓋乾坤
快須薦取 脫却根塵 其如不曉 謾說而今
覺地頌一首

南嶽惟勁禪師

略明覺地名同異

起復初終互換生

性海首建增名號

妙覺還依性覺明

體覺俱含於明妙

明覺妙覺並雙行

妙覺覺妙元明體

全成無漏一真精

明覺覺明明所了

或因了相失元明

明妙二覺宗體覺 體覺性覺二同明
湛覺圓圓無增減 此中無佛與衆生
不覺始終非了了 不聞迷悟豈惺惺
是稱心地如來藏 亦無覺照及無生
非生非滅真如海 湛然常住名無名
太虛未覺生霞點 豈聞微塵有漏聲
空漚匪離於覺海 動寂元是一真明
覺明體爾含靈燄 覺明逐燄致虧盈
差之不返名無覺 會之復本始覺生
本覺由因始覺生 正覺還依合覺明

由他二種成差互 遂令渾作賴耶名
具含染淨雙歧路 覺明含處異途萌
性起無生不動智 不離覺體本圓成
性起轉覺翻生所 遂今有漏墮迷盲
無明因愛相滋潤 名色根本漸次生
七識轉處蒙圓鏡 五六生時蔽覺明
觸受有取相依起 生老病死繼續行
業識茫茫沒苦海 徇流浩浩逐飄零
大聖慈悲興救濟 一聲用處出三聲
智身由從法身起 行身還約智身生

智行二身融無二 還歸一體本來平
萬有齊含具海印 一心普現總圓明
湛光燄燄何依止 空性蕩蕩無所停
處處示生無生相 處處示滅無滅形
珠鏡頓印無來往 浮雲聚散勿常程
出沒任真同水月 應緣如響化群情
衆生性地元無染 只緣浮妄翳真精
不了五陰如空聚 豈知四大若乾城
我慢癡山高屹屹 無明欲海杳冥冥
每逐旃陀憍誑友 常隨猛獸作悲鳴

自性轉識翻爲幻 自心幻境自心驚
了此幻性同陽燄 空花識浪復圓成
太虛忽覺浮雲散 始覺虛空本自清
今古湛然常皎瑩 不得古今凡聖名
入道淺深頌五首 郢州臨谿敬脫和尚
露柱聲聲喚 猢猻繩子絆 中下莫知由
上士方堪看 猢猻繩子斷 上士笑呵呵
露柱不聲喚 猢猻繩子斷 上士笑呵呵
中流若爲見 未免東西步 任唱太平歌
猢猻與露柱

徒話超佛祖
我見匠者誇
巧布祇園事
少室與摩竭
誰作將來主

語默玄妙句
不善本根源
第代稱揚許
我今問汝徒

頌十四首

大法眼禪師文益

三界唯心
三界唯心
色不到耳
萬法匪緣
聲何觸眼
豈觀如幻
眼色耳聲
大地山河
萬法成辦
誰堅誰變

華嚴六相義
華嚴六相義
全非諸佛意
男子身中入定時
不留意
絕名字
萬象明明無理事

同中還有異
異若異於同
諸佛意總別
女子身中不留意
絕名字
萬象明明無理事

須菩提
須菩提
信不及
倚筇杖
街鼓鳴

貌古奇
說空法
又懷疑
視東西
信得及
復何之
法不離

鼓襲襲

運大功

滿朝人

道路通

道路通

何所至

達者莫言登寶地

示捨棄慕道

東堂不折桂

南華不學僊

却來乾竺寺

披衣效坐禪

禪若效坐得

非想亦何偏

經劫守閑不出生死

爲報參禪者

須悟道中玄

如何道中玄

真規自宛然

金剛經爲人輕賤章

詮云持經者證佛地也

寶劍不失虛舟不刻

不失不刻

彼子爲得

倚待不堪孤然仍則

鳥迹虛空有無彌忒

之思

僧問隨色摩尼珠

摩尼不隨色

色裏勿摩尼

摩尼與衆色

不合不分離

牛頭庵

國城南

祖師庵

庵舊址

依雲嵐

獸馴淑

人相參

忽有心

終不堪

乾闥婆城

乾闥婆城

法法皆爾

法爾不爾

名相真軌

日煖月涼

海深山起

乾闥婆城

是非亡矣

因僧看經

今人看古教

不免心中開

欲免心中開

但知看古教

問僧云會麼對不會

會與不會與汝面對若也面對真箇不會

弱九

二十

庭栢盆蓮

一朵菡萏蓮

兩株青瘦栢

長向僧家庭

何勞問高格

正月偶示

正月春

順時節

情有無

皆含悅

永樂北藏

景德傳燈錄

君要知得誰力更問誰教誰決

寄鍾陵光僧正

西山巍巍兮登碧

漳水澄澄兮練色

對現分明有何極

八漸偈

并序

白居易

唐貞元十九年秋八月有大師曰凝公遷化于東都聖善寺鉢塔院越明年春二月有東來客白居易作八漸偈偈六句句四言贊之初居易嘗求心要於師師賜我言焉曰觀曰覺曰定曰慧曰明曰通曰濟曰捨繇是入於

第一五四冊

耳貫於心嗚呼今師之報身則化師之八言
不化至哉八言實無生忍觀之漸門也故自
觀至捨次而贊之廣一言爲一偈謂之八漸
偈蓋欲以發揮師之心教且明居易不敢失
墜也既而升于堂禮于牀跪而唱泣而去偈

弱九

世一

曰

觀

以心中眼觀心外相從何而有從何而喪
觀之又觀則辯真妄
覺

惟真常在爲妄所蒙真妄苟辯覺生其中
不離妄有而得真空

定

真若不滅妄即不起六根之源湛如止水
是爲禪定乃脫生死

慧

專之以定定猶有繫濟之以慧慧則無滯
如珠在盤盤定珠慧

明

定慧相合合而後明照彼萬物物無遁形

如大圓鏡 有應無情

通

慧至乃明 明則不昧 明至乃通 通則無礙

無礙者何 變化自在

濟

通力不常 應念而變 變相非有 隨求而見

是大慈悲 以一濟萬

捨

衆苦既濟 大悲亦捨 苦既非真 悲亦是假

是故衆生 實無度者

詩十首

心印

同安禪師

問君心印作何顏 心印誰人敢授傳

歷劫坦然無異色 呼爲心印早虛言

須知本自靈空性 將喻紅鑪焰裏蓮

莫謂無心便是道 無心猶隔一重關

祖意

祖意如空不是空 靈機爭墮有無功

三賢尚未明斯旨 十聖那能達此宗

透網金鱗猶滯水 回塗石馬出沙籠

慇懃爲說西來意 莫問西來及與東

玄機

迢迢空劫勿能收 豈爲塵機作繫留
妙體本來無處所 通身何更有蹤由
靈然一句超群象 迥出三乘不假修
撒手那邊諸聖外 迴程堪作火中牛

塵異

濁者自濁清者清 菩提煩惱等空平
誰言卞璧無人鑒 我道驪珠到處晶
萬法泯時全體現 三乘分處假安名

佛教

丈夫自有衝天氣 莫向如來行處行

還鄉曲

三乘次第演金言 三世如來亦共宣
初說有空人盡執 後非空有衆皆緣
龍宮滿藏賢方義 鶴樹終談理未玄
眞淨界中纔一念 閻浮早已八千年
勿於中路事空王 策杖還須達本鄉
雲水隔時君莫住 雪山深處我非忘
尋思去日顏如玉 嗟歎迴來鬢似霜

撒手到家人不識 更無一物獻尊堂

破還鄉曲

返本還源事亦差 本來無住不名家
萬年松逕雪深覆 一帶峯巒雲更遮
賓主默時純是妄 君臣道合正中邪
還鄉曲調如何唱 明月堂前枯木華

轉位歸

涅槃城裏尚猶危 陌路相逢沒定期
權挂垢衣云是佛 却裝珍御復名誰
木人夜半穿靴去 石女天明戴帽歸

萬古碧潭空界月 再三撈撋始應知

迴機

披毛戴角入廬來 優鉢羅花火裏開
煩惱海中爲雨露 無明山上作雲雷
鑊湯爐炭吹教滅 劒樹刀山喝使摧
金鎖玄關留不住 行於異類且輪迴

正位前

枯木巖前差路多 行人到此盡蹉跎
鷲鷲立雪非同色 明月蘆華不似他
了了時無所了 玄玄玄處亦須訶

慙慙爲唱玄中曲

空裏蟾光撮得麼

詩十首

雲頂山僧德敷

語默難測

閑坐冥然聖莫知

縱言無物比方伊

石人把板雲中拍

木女含笙水底吹

若道不聞渠未曉

欲尋其響你還疑

教君唱和仍須和

休問宮商竹與絲

祖教迥異

祖意迥然傳一句

教中廣布引三乘

淨名倒嶽雷聲吼

鷲子孤潭月影澄

學雖得妙

鄺市賣魚忘進趣

巖林飼虎望超升

棲心學道數如塵

認得曹谿有幾人

若使聖凡無罣礙

便應塼瓦是修真

賢然一念邪思起

已屬多生放逸因

不遇祖師親的指

臨機開口卒難陳

問來祇對不得

莫誇祇對句分明

執句尋言誤殺卿

只合文殊便是道

虧他居士杳無聲

見人須棄敲門物
儻若不疑言會盡
無指的

知路仍忘堠子名
何妨默默過浮生

不居南北與東西
現小毛頭猶道廣

詞九

二十五

上下虛空豈可齊
變長天外尚嫌低

頓乾四海紅塵起
如此萬般皆屬壞

能竭三塗黑業迷
更須前進問曹谿

自樂僻執

雖然僻執不風流
合掌有時慵問佛

懶出松門數十秋
折腰誰肯見王侯

永樂北藏

景德傳燈錄

電光夢世非堅久
自蘊本來靈覺性
問答須知起倒

欲火蒼生早晚休
不能暫使挂心頭

問答須教知起倒

龍頭蛇尾自欺謾

如王秉劍由王意

似鏡當臺待鏡觀

眨眼參差千里莽

低頭思慮萬重灘

各於此道爭深見

何啻前程作野干

言行相扶

言語行時不易行
寧聞晝夜精勤得

如鳥如兔兩光明
非是貪嗔懈怠生

第一五四冊

菩薩尚猶難說到
聲聞焉敢擬論評
然無地位長閑坐
誰料龍神來捧迎

一句子

一句子玄不可盡
颺然會了奈渠何
非干世事成無事
祖教心魔是佛魔

貧子喻中明此道
獻珠偈裏顯張羅
空門有路平兼廣
痛切相招誰肯過

古今大意

古今以拂示東南
大意幽微肯易參
動指掩頭元是一
斜眸拊掌固非三

道吾舞笏同人會
石鞮彎弓作者諳
此理若無師印授
欲將何見語玄談

詩三首

僧潤

因覽寶林傳

祖月禪風集寶林
二千餘載道堪尋

第九

三六

雖分西國與東國
不隔人心到佛心
迦葉最初傳去盛
慧能末後得來深
覽斯頓悟超凡衆
嗟彼常迷古與今

贈道者

一語真空出世間
可憐迷者蟻循環

永樂北藏

景德傳燈錄

第一五四册

古對切 閱 五限切 蹉 蹉七何切 蹉徒何
心亂也 愴 愴容切 帝 止也 蹉 蹉七何切 蹉徒何
也 愴 愴容切 帝 止也 蹉 蹉七何切 蹉徒何
也 愴 愴容切 帝 止也 蹉 蹉七何切 蹉徒何