宗鏡録卷第九十二

溪二

宋慧日永明寺主智覺禪師撰集

夫約世諦門中凡聖天絶凡夫心外立法妄執見聞聖人既了一心云何同凡知見答聖雖知見常了物虛如同幻生無有執著

溪二

如大涅槃經云迦葉菩薩白佛言世尊若以因此煩惱之想生於倒想一切聖人實有倒想而無煩惱是義云何佛言善男子云何聖人而有倒想迦葉菩薩言世尊一切聖人牛作牛想亦說是牛馬作馬想亦說是馬男女大小舍宅車乘去來亦爾是名倒想善男子一切凡夫有二種想一者世流布想二者著想一切聖人唯有世流布想無有著想一切凡夫惡覺觀故於世流布生於著想一切聖人善覺觀故於世流布不生著想是故凡夫名爲倒想聖人雖知不名倒想又以境本自空何須壞相以心靈自照豈假緣生不同凡夫能所情執知見故肇論云夫有所知則有所不知以聖心無知故無所不知不知之知乃曰一切知故經云聖心無知無所不知信

矣是以聖人虛其心而實其照終日知而未嘗知也如止水鑒影豈立能所之心則境智俱空何有覺知之想楞伽經云佛告大慧爲世間以彼惑亂諸聖亦現而非顛倒大慧如春時燄火輪垂髮乾闥婆城幻夢鏡像世間顛倒非明智也然非不現釋曰上七喻者明境即是一而見有殊然聖人用彼惑亂之境一同凡現色等諸塵以聖人無念著故而非顛倒然聖人非不見彼惑亂法見時正同水月鏡像龍樹菩薩云日光著塵微風吹之曠野中轉名之爲燄愚夫見云謂之野馬渴人見之以爲流水業報亦爾煩惱日光熱諸行塵邪憶念風於生死曠野中吹之令轉妄見爲人爲鬼爲男爲女渴愛染著耽湎無已不近聖法無由識之夫火日外朗水鏡內照光在上爲影光在下爲像像以明傳而像現於水形以日映而光隔爲影二物雖虛而所待妄有妄有雖空而狂惑見之見之以不狂則形與影一像與形同世法亦爾衆緣所起起者之有與所起之緣俱爲空物無一異也而

人以虛妄風病顛倒故不應見而見不應聞而聞若得大慧之明則風狂心息無此見也又般若無知者不同木石不是有知者非同情想古德云佛見無我不是無知但是不知知不見見以知是不知知故即無心而不知見是不見見故無色而不見無色而不見故由不見見也無心而不知故以不知知也如淨名經云所見色與盲等者崇福疏云譬如五指塗空空無像現不以空無像現便言指不塗空豈以五指塗空便欲令空中像現事亦不然不妨熾然塗空空中元無像現豈以眼根見色便令如盲豈以眼根如盲而便都無所見不妨滿眼見色了色本自性空雖然見色之時元來與盲無異但息自分別心非除法也法本自空無所除也又所聞聲與響等者豈是不聞但一切聲皆如谷響無執受分別也所以滿眼見色滿耳聞聲不隨不壞了聲色之正性故何者若隨聲色之門即墮凡夫之執分別妍醜之相深著愛憎領受毀讚之音妄生欣猒若壞聲色之相即同小乘

之心則有三過一色等性空無可壞故若壞方空非本空故二由空即眞同法性故若壞方眞事在理外故三由即空不待壞故壞則斷滅是以如來五眼洞照無遺豈同凡夫生盲二乘眇目都無見耶但不隨不壞離二見之邊邪非有非空契一心之中理則逢緣無礙觸境無生矣是以萬物本虛從心見實因想念而執無執有隨惑亂之門以取著而成幻成狂受雜染之報若能反照唯心大智鑒窮實相眞原則幻夢頓惺影像俱寂然後以不二相洞見十方用一心門統收萬彙則見無所見衆相參天聞無所聞群音揭地如此了達心虛境空則入大總持門紹佛乘種性楞伽經云謂覺自心現量外性非性不妄想相起佛乘種性若迷外法以心取心則成業幻之門續衆生種性首楞嚴經偈云自心取自心非幻成幻法不取無非幻非幻尚不生幻法從何立故知一切染淨諸法皆從取生是以云取我是垢不取我是淨若無能取所取之心亦無是幻非幻之法非幻實法尚乃

不生幻起虛蹤憑何建立又如心外見法盡成相待以無體無力緣假相依故所以楞伽經偈云以有故有無以無故有有若無不應受若有不應想若開方便或說有治無說無破有即無所礙如十地毗婆沙論偈云若用有與無亦遮亦應聽雖言心不著是則無有過若約正宗則有無雙泯故大智度論云佛有不言無無不言有但說諸法實相譬如日光不作高下平等一照佛亦如是非令有作無非令無作有是知若迷大旨則見有無如涅槃論云無名曰有無之數誠已法無不該理無不統然其所統俗諦而矣經曰眞諦何也涅槃道是俗諦何耶有無法是何者有者有於無無者無於有有無所以稱有無有所以稱無然則有生於無無生於有雖有無無離無無有有無相生其猶高下相傾有高必有下有下必有高矣然則有無雖殊俱未免于有此乃言像之所以形是非之所以生豈足以統夫幽極而擬夫神道者乎是以論稱出有無者良以有無之數止乎六境之內六

境之内非涅槃之宅故借出以祛之耳庶希道之流髣髴幽途託情絶域得意忘言體其非有非無耳豈曰有無之外别有妙道而可稱哉經曰三無爲者蓋是群生紛擾生于篤患篤患之尤莫先於有絶有之稱莫先於無故借無以明其非有明其非有非謂無也有名曰論旨云涅槃既不出有無又不在有無不在有無則不可於有無得之矣不出有無則不可離有無求之矣求之無所便應都無然復不無其道其道不無則幽途可尋所以

千聖同轍未嘗虚返者也其道既存而曰不出不在必有異旨可得聞乎無名曰夫言由名起名以相生相因可相無相無名無名無説無説無聞經云涅槃非法非非法無聞無説非心所知吾何故言之而子欲聞之耶雖然善言有言衆若能以無心而受無聽而聽者吾當以無言言之庶述其道亦可以言淨名曰不離煩惱而得涅槃天女曰不出魔界而入佛界然則玄道在於妙悟妙悟在於即眞即眞則有無齊觀有無齊觀則彼已莫二

所以天地與我同根萬物與我一體同我則非復有無異我則乖於會通所以不出不在而道存乎其間矣何者夫至人虛心冥照理無不統懷六合於胷中而靈鑒有餘鏡萬像於方寸而其神常虛至能拔玄根於未始即群動以靜心恬憺淵默妙契自然所以處有不有居無不無居無不無故不無於無處有不有故不有於有故能不出有無而不在有無者也然則法無有無之相聖無有無之知聖無有無之知則無心於內法無有無之相則無數於外於外無數於內無心此彼寂滅物我冥一怕爾無朕乃曰涅槃涅槃若此圖度絕矣豈容責之於有無之內又可徵之於有無之外耶釋曰玄道在於妙悟妙悟在於即眞者夫幽玄之道無名無相淺近之情知莫及麤浮之意解難量唯當妙悟之時方省斯旨得其旨故實不思議心境融通如同神變指法界於掌內收萬像於目前如鏡照空舍一時平現既無前後亦絕中間妙旨煥然言思絕矣可謂妙悟可謂即眞則有無齊觀

彼已莫二不出不在其道在茲乎○問六塵境界但依妄念而有差別若無念之人還見一切境界不答妄念執有前塵作實知解妙性不通遂成差別若無念之人非是離念但是即念無念念無異相雖有見聞皆如幻化又一念頓圓常見十法界萬法中道之理古德問云若言念唯無念豈得總不聞不見人畜聲色等耶答恒聞見以聞見即不聞見故何者以但聞見聲色等法即是眼耳等識見聞也知是畜等色聲自是意識分別也然眼等識見聞性無別但稱色等法得更無異緣也意識妄有了知無體所知如幻也故云所見色與盲等又觀彼色聲等法從緣生緣無作者自性不有故非人畜等也又人畜等由名相起名相非彼即妄除也即此但由見聞等故即無念心非謂盲聾人一念無念也如說聞不聞見不見等是也故經云常求無念實相智慧等是也又但就緣起名見求緣見實不生此見乃名眞見何以故無見之見照法界故所以寶藏論云無眼無耳謂之離有

見有聞謂之微無我無造謂之離有通有達謂之微又離者涅槃微者般若般若故煩興大用涅槃故寂滅無餘無餘故煩惱永盡大用故聖化無窮若人不達離微者雖復苦行頭陀遠離塵境斷貪恚癡法忍成就經無量劫數終不入眞實何以故依止所行故心有所得不離顚倒夢想惡覺諸見若復有人體解離微者雖復近有妄想習氣及見煩惱數數覺知離微之義此人不久即入眞實無上道也何以故了正見根本也釋曰離微者萬法之體用也離者即體經中云自性離故亦云自性空故斯乃無名無相非見非聞通凡聖之體爲眞俗之原思益經云知離名爲法即諸佛所師所謂法也微者即用有見有聞能通能達以微者妙也於無見中有見於無聞中有聞斯乃不思議之法微妙難知唯佛能覺思益經云知法名爲佛離微不二體用和融名之爲僧則一體三寶常現世間有佛無佛性相常住即正見之本眞實之門矣故聖人照體是無約用爲有此有不有即有以

辯於無當無非無即無以辯於有有而不有是妙有無而不無是眞無故眞無是涅槃之體如太虛不雜於五色猶明鏡不含於萬像故稱離也妙有是般若之用於不二法內現妙神通向無作門中興大佛事故稱微也是以凡夫不達離微故常被內結所縛外塵所羈外道即執作斷常二乘遂證爲生滅若不入宗鏡中難究離微之妙旨矣○問無明違理自性差別者其事可然本覺淨法云何復說恒沙差別功德答由對治彼染法差別故成始覺萬德差別也起信論云對業識等差別染法故說本覺恒沙性德如是染淨皆是眞如隨緣顯現似而無體染法尚空淨法何有淨名經云見垢實性即無淨相又所言淨者對垢得名因客塵煩惱不染而染穢汙眞性稱之爲垢因始覺般若不淨而淨開悟本心名之爲淨是以眞如一心湛然不動名義唯客垢淨本空祖師云性本清淨淨無淨相方見我心華嚴經頌云若有知如來體相無所有修習得明了是人疾作佛故經云一切

衆生無始已來常入涅槃菩提非可修相非可生相畢竟無得無有色相而可得見見色相者當知皆是隨染幻用非是智色不空之相以智相不可得故釋云隨染幻用者無流法也染幻性自差別者是無明法也以彼無明迷平等理是故其性自差別諸無流法順平等性空論其性即無差別但隨染法差別相故說無流有差別耳又若能觀心性法爾顯性起功德是無盡法門非論差別

如無盡意菩薩經云云何菩薩觀心念處乃至我今當勤修習莊嚴不離心性云何心性云何莊嚴心性者猶如幻化無主無作無有施設莊嚴者所作布施悉以迴向嚴淨佛土乃至以一念智成阿耨多羅三藐三菩提舍利弗是名菩薩正心念處而不可盡釋曰心雖性空能成萬行了之而頓圓正覺修之而廣備莊嚴故云體性雖空能成法則又云以有空義故一切法得成若離此眞空之門無有一法建立則菩薩行廢佛道不成如不依風輪世界隳壞○問一切衆生無始無明種

子堅牢現行濃厚云何一念而得頓除答根隨結使體性本空愚夫不了自生纏縛若明佛知見開悟本心更有何塵境而能障礙乎寶積經云佛言譬如然燈一切黑闇皆自無有無所從來去無所至非東方來去亦不至南西北方四維上下不從彼來去亦不至而此燈明無有是念我能滅闇但因燈明法自無闇明闇俱空無作無取如是迦葉實智慧生無智便滅智與無智二相俱空無作無取迦葉譬如千歲冥室未曾見明若然燈時於意云何闇寧有念我久住此不欲去耶不也世尊若然燈時是闇無力而不欲去必當磨滅如是迦葉百千萬劫久習結業以一實觀即皆消滅其燈明者聖智慧是其黑闇者諸結業是所言一實觀者即是唯心眞如實觀離心之外盡成虛幻故稱一實境界亦云實相實地實際實法乃至名佛知見聖智慧等以此一心法治煩惱病如熱疾得汗無有不應手差者出要之道唯在茲乎

如大智度論云爾時菩薩照明菩薩道其心

安隱自念我但斷著心道自然至知是事已念衆生深著世間而畢竟空亦空無性無有住處衆生難可信受爲令衆生信受是法故覺一切法修行生起是度衆生方便法觀衆生心行所起知好何法念何事何所志願觀時悉知衆生所著處皆是虛誑顛倒憶想分別故著無有根本實事爾時菩薩大歡喜作是念衆生易度耳所以者何衆生所著皆是虛誑無實譬如人有一子喜不淨中戲聚土爲穀以草木爲鳥獸而生愛著人有奪者瞋恚啼哭其父知已此子今雖愛著此事易離耳小大自休何以故此物非眞故菩薩亦如是觀衆生愛著不淨臭身及五欲是無常種種苦因知是衆生得信等五善根成就時即能捨離若小兒所著實是眞物雖復年至百歲著之轉深不可得捨若衆生所著物定實有者雖得信等五根著之轉深亦不能離以諸法皆空虛誑不實故得無漏清淨智慧眼時即能遠離所著大自慚愧譬如狂病所作非法惺悟之後羞慙無顏菩薩知衆生易度

已安住般若中以方便力教化衆生是以如來密藏經云若人父爲緣覺而害盜三寶物母爲羅漢而汙不實事謗佛兩舌間賢聖惡口罵聖人壞亂求法者五逆初業之瞋奪持戒人物之貪邊見之癡是爲十惡者若能知如來說因緣法無我人衆生壽命無生無滅無染無著本性清淨又於一切法知本性清淨解知信入者我不說是人趣向地獄及諸惡道果何以故法無積聚法無集惱一切法不生不住因緣和合而得生起起已還滅若心生已滅一切結使亦生已滅如是解無犯處若有犯有住無有是處台教釋云此經具指四菩提心若知如來說因緣法即指初藏教菩提心若無生無滅指第二通教菩提心若本性清淨指第三別教菩提心若於一切法知本性清淨指第四圓教菩提心初菩提心已能除重重十惡況第二第三第四菩提心耶行者聞此勝妙功德當自慶幸如闍處伊蘭得光明栴檀故知見佛罪滅如阿闍世王之深愆得道業亡若鴦崛摩羅之重罪但

了無人無我緣生性空無我則無能受罪之人性空又無所受罪之法人法俱寂罪垢何生以心生罪生心滅罪滅故若能如是信入諦了圓明猶伊蘭之林布栴檀之香氣若積闇之室耀桂燼之光明能悟此心功力無量纔入宗鏡業海頓枯如風吹雲似湯沃雪猶燈破闇若火焚薪如密嚴經頌云如火燎長焚須臾作灰燼智火焚業薪當知亦如是又如燈破闇一念盡無餘諸業習闇冥無始之熏聚牟尼智燈起刹那皆頓滅所以大涅槃經云有智慧時則無煩惱故云夫免三塗惡業者要須離有無二相證解一心方得解脫也是知迷從自心迷悟還自心悟迷悟無性但任緣興如華嚴論問云一切衆生本有不動智何故不應眞常何故隨染答一切衆生以此智故而生三界者爲智無性不能自知是智非智善惡苦樂等法爲智體無性但隨緣現如空中響應物成音無性之智但應緣分別以分別故癡愛隨起因癡愛故即我所病生有我所故自他執業便起因執取故號

曰末那執取不斷名之爲識因識種子生死相續以生死故衆苦無量以苦無量方求不苦之道迷不知苦者不能發心知苦求眞者還是本智會苦緣故方能知苦不會苦緣不能知苦故知苦緣故方能發心求無上道有種性菩薩以宿世先已知苦發信解種强者雖受人天樂果亦能發心求無上道是故因智隨迷因智隨悟是故如人因地而倒因地而起正隨迷時名之爲識正隨悟之時名之爲智在纏名識在覺名智識之與智本無自

名但隨迷悟而立其名故不可繫常繫斷也此智之與識但隨迷悟立名若覓始終如空中求迹如影中求人如身中求我依住所在終不可得也故新長短處所之相也如此無明及智無有始終若得菩提時無明不滅何以故爲本無故更無有滅若隨無明時不動智亦不滅爲本無故亦更無滅但爲隨色聲香所取緣名爲無明但爲知苦發心緣名之爲智但隨緣名之爲有故體本無也如空中響思之可見是以若入宗鏡成佛義圓昇降

隨緣知衆生無永沉之義聖凡不隔明諸佛有同體之文○問上所說一心諸法門海爲復是自行權實法化他權實法答若說隨自意自行權實則但說一心門若隨他意化他權實廣門八萬法今但說自行權實本末歸宗台教云若佛心中所觀十界十如皆無上相唯是一佛法界如海總衆流十車共一轍此即自行權實若隨他等意則有九法界千如即是化他權實隨他則開隨自則合横竪周照開合自在雖開無量無量而一雖合爲一一而無量雖無量一而非一非無量雖非一非無量而一而無量○問此自他權實二門於正理中決定耶答但隨化門無有決定經云無有定法故號呵耨菩提若執一門皆成外道或定一相即是魔王是以一切法權一切法實一切法亦權亦實一切法非權非實台教云若一切法權何所不破如來有所說尚復是權況復人師若一切法皆實者何所不破唯此一事實但一究竟道寧得衆多究竟道耶若一切法亦權亦實復何所不破

一切悉有權有實不得一向權一向實若一切法非權非實復何所不破何得紛紜强生建立古德云即實而權則有而不有即權而實則無而不無若雙遮權實即有無俱非若雙照權實則有無俱是若非遮非照則是非俱非而遮而照則是非俱是若是非俱是終日非而不非若是非俱非終日是而不是若是而不是則非是非非之非若非而不非則非是是是之是是則心該色末色徹心原心色一如何非何是故知心外有法是非競生法外無心取捨俱喪○問此宗鏡録何教所攝答眞唯識性理無偏圓約見不同略分五教一小乘教唯說六識不知第八賴耶二初教說有賴耶生滅亦不言有如來藏三終教有如來藏生滅不生滅和合爲賴耶識四頓教總無六七八識等何以故以一心眞實從本已來無有動念體用無二是故無有妄法可顯五一乘圓教說普賢圓明之智不言唯識次第又言佛子三界虛僞唯一心作亦攝入故此宗則圓教所攝乃是如來所說法門

之根本以如來依此心成佛故此心得爲如來根本之義無有一法不收無有一理不具如明鏡照物曷有遺餘若寶印文成更無前後○問凡立五乘之道皆爲運載有心若境識俱亡則無乘可說今約方便乘理不無此宗究竟何乘所攝答於諸乘中一乘所攝亦云最上之乘出過諸法頂故亦云不思議乘非情識測量故今所言一乘者即一心也以運載爲義若攀緣取境則運入六趣之門若妄想不生運至一實之地楞伽經云云何得一乘道覺謂攝所攝妄想如實處不生妄想是名一乘覺斯則了生死妄即涅槃眞頓悟一心更無所趣乃不覺而覺稱爲大覺不來而來名爲如來所以情塵已遣人乘即是眞歸心跡未亡佛乘猶非究竟何者有心分別一切皆邪無意攀緣萬途自正是以無乘之乘爲一乘無教之教爲眞教舉足而便登寶所言下而即契無生若未能萬境齊觀一法頓悟遂乃教開八教乘出五乘則寶所程遥豈唯五百無生路遠何啻三祇論位則天地

懸殊校功則日劫相倍雖登聖位猶爲絶分之人經劫練磨唯得假名之稱若達斯旨直入無疑當迷心而見悟心全成覺道即世智而成眞智靡易絲毫可謂虛明自照不勞心力矣○問既有能說必對所機此宗鏡録當何等機答當上上機若已達者憑佛旨而印可若未入者假教理以發明又若圓通之人不俟更述自覺聖智無說無示眞如妙性無得無聞若闇昧之者須假助成因教理而照心即言詮而體道若宗明則教息道顯則言空絶待眞心境智俱亡矣如是則方入宗鏡深達玄問眞能聽佛說經親談妙旨可謂得諸法之性徹一心之原

如首楞嚴經云阿難承佛悲救深誨垂泣又手而白佛言我雖承佛如是妙音悟妙明心元所圓滿常住心地而我悟佛現說法音現以緣心允所瞻仰徒獲此心未敢認爲本元心地願佛哀愍宣示圓音拔我疑根歸無上道佛告阿難汝等尚以緣心聽法此法亦緣非得法性如人以手指月示人彼人因指當

應看月若復觀指以爲月體此人豈唯亡失月輪亦亡其指何以故以所標指爲明月故豈唯亡指亦復不識明之與暗何以故即以指體爲月明性明暗二性無所了故汝亦如是若以分別我說法音爲汝心者此心自應離分別音有分別性譬如有客寄宿旅亭暫止便去終不常住而掌亭人都無所去名爲亭主此亦如是若眞汝心則無所去云何離聲無分別性者則豈唯聲分別心分別我容離諸色相無分別性如是乃至分別都無非色非空拘舍利等昧爲冥諦離諸法緣無分別性則汝心性各有所還云何爲主釋曰阿難言而我悟佛現說法音現以緣心允所瞻仰徒獲此心未敢認爲本元心地者阿難尚認緣心聽佛說法音以爲常住眞心取佛定旨佛一口若執因緣心聽只得因緣法以法隨情變境逐心生故又定緣佛音聲是自心者若說法聲斷時分別心應滅此心如客不常住故今時多迷自性本聞但隨能所之聞一向徇他聲流轉此聲是對因緣所生法非眞

實有但因聲而立名字因名字而有詮表若旋復本聞則脫聲塵之境所脫之境既虛能脫之名何立則能脫所脫皆空以强記多聞是識想邊際本非實故若因聞見性則多聞有助顯之功若背性徇聞則畜聞成邪思過悞故文殊頌云今此娑婆國聲論得宣明衆生迷本聞循聲故流轉阿難縱强記不免落邪思豈非隨所淪旋流獲無妄阿難汝諦聽我承佛威力宣說金剛王如幻不思議佛母眞三昧汝聞微塵佛一切祕密門欲漏不先除畜聞成過悞將聞持佛佛何不自聞聞聞非自然生因聲有名字旋聞與聲脫能脫欲誰名一根既返原六根成解脫見聞如幻瞖三界若空華聞復瞖根除塵消覺圓淨故知若耳根歸本原六根皆寂滅以六根同一心故何者在眼曰見在耳曰聞若攝用歸根時見聞如幻瞖若攝境歸心時三界若空華則瞖滅塵消覺圓心淨如是解者則是因指見月藉教明宗者也若執指爲月迷心徇文者如經云如人以手指月示人彼人因指當應

看月若復觀指以爲月體此人豈唯亡失月輪亦亡其指夫三乘十二分教如標月指若能見月了知所標若因教明心從言見性者則知言教如指心性如月眞悟道者終不滯言實見月人更不存指或看經聽法之時不一一消歸自己但逐文句名身而轉即是觀指以爲月體此豈唯不見自性亦不辯於教文指月雙迷教觀俱失故經云此人豈唯亡失月輪亦亡其指又既亡其指非唯不了自心之眞妄亦乃不識教之遮表錯亂顚倒莫辯方隅猶鳥言空如鼠云即似形音響豈合正宗故經云豈唯亡指亦復不識明之與暗何以故即以指體爲月明性明暗二性無所了故所以證道詩云吾早年來積學問亦曾討疏尋經論分別名相不知休入海算沙徒自困却被如來苦訶責數他珍寶有何益從來蹭蹬覺虛行多年枉作風塵客種性邪錯知解不達如來圓頓制二乘精進勿道心外道聰明無智慧亦愚癡亦小騃空拳指上生實解執指爲月枉施功根境法中虛揑怪不

見一法即如來方得名爲觀自在是以若實眞心不逐他聲而起分別湛然恒照性自了故如堂亭人都無所去云何離色離聲無分別性此須得旨親見性時方知離聲色諸緣性自常住不假前塵所起知見則悟無始已來皆是執聲爲聞而生顚倒故文殊頌云旋汝倒聞機反聞聞自性性成無上道圓通實如是若非色非空都無分別不見性之人到此之時全歸斷滅便同外道拘捨離等已眼不開昧爲冥諦以冥寂闇昧無知以爲至極

從此復立二十五諦迷眞實心成外道種或有禪宗不得旨者法學起空見人多拂心境俱空執無分別將狂解癡盲以爲至道然非離因緣求法性滅妄心取眞心對增上慢人初學之者不可雷同應須甄別如經云離諸法緣無分別性則汝心性各有所還云何爲主阿難言若我心性各有所還則如來說妙明元心云何無還唯垂哀愍爲我宣說佛告阿難且汝見我見精明元此見雖非妙精明心如第二月非是月影汝應諦聽今當示汝

無所還地阿難此大講堂洞開東方日輪昇天則有明耀中夜黑月雲霧晦暝則復昏暗戶牖之隙則復見通牆宇之間則復觀壅分別之處則復見緣頑虛之中徧是空性鬱垤之像則紆昏塵澄霽斂氛又觀清淨阿難汝咸看此諸變化相吾今各還本所因處云何本因阿難此諸變化明還日輪何以故無日不明明因屬日是故還日暗還黑月通還戶牖壅還牆宇緣還分別頑虛還空鬱垤還塵清明還霽則諸世間一切所有不出斯類汝見八種見精明性當欲誰還何以故若還於明則不明時無復見暗雖明暗等種種差別見無差別諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰則知汝心本妙明淨汝自迷悶喪本受輪於生死中常被漂溺是故如來名可憐愍故知一切衆生即今見精明心非定眞妄昧之則麤明之則妙只於八種不還之中了了見性常住云何隨境流轉失本眞常永沒苦輪常漂死海大聖憐愍非不驚嗟阿難示起疑心寄破情執釋迦微細開演直指覺原

可謂不易凡身頓成聖體現於生滅顯出圓常宗鏡前後明文一一全證於此又江西馬祖和尚問亮座主蘊何經業對云講三十本經論師云正講時將什麽講對云將心講師云心如工技兒意如和技者爭解講他經對云不可是虛空講也師云却是虛空講得座主於言下大悟遂下階禮拜驀自汗流師云者鈍根阿師用禮拜作什麽其座主却迴本寺語學徒言某一生學業將謂天下無人敵者今日被開元寺老宿一唾淨盡我爾許多時皆是誑謊汝遂散學徒一入西山更無消息又如有學士問馬祖和尚如水無筋骨能勝萬斛舟時如何師云我遮裏水亦無舟亦無說什麽筋骨又學人問龍潭和尚久嚮龍潭及至到來爲什麽龍亦不見潭亦不見師云却是子親到龍潭又俗官王常侍問先洞山和尚五十二位菩薩中爲甚麽不見妙覺菩薩師云却是常侍親見所以智者大師一生弘教雖廣垂開示唯顯正宗如止觀中云究竟指歸何處言語道斷心行處滅永寂如

空又觀心論中云復以傷念一家門徒隨逐積年看心稍久遂不研覈問心是以不染內法著外文字偷記注而奔走負經論而浪行何不絕語置文破一微塵讀大千經卷若能如上聽法講經提宗問答方諧祖意稱可佛心如遇此機可弔。

宗鏡録卷第九十二

音釋

湎彌兖切溺也　眇亡沼切偏盲也　彙于貴切類也　揭居竭切舉也　恬憺恬徒兼切憺徒覽切恬憺安靜也　隳許規切力照敗壞也　燎切燒也　燼徐刃切火餘也　啻矢利切止也　醫於計切目病也　蹭蹬蹭千鄧切蹬徒亘切蹭蹬失道也　騃五駭切癡也　埇蒲沒切　紆憶俱切縈也　壅於隴切障也塞也　驀莫白切猶忽也　謔虛訝切謔也　覈下革切考實也