

宗鏡錄卷第六十六

刻六

宋慧日永明寺主智覺禪師延壽集

夫既無我亦無於人乃至衆生壽者十六知見等如大涅槃經云佛言如說名色繫縛衆生名色若滅則無衆生離名色已無別衆生離衆生已無別名色亦名名色繫縛衆生亦名衆生繫縛名色師子吼言世尊如眼不自見指不自觸刀不自割愛不自受云何如來說言名色繫縛名色何以故言名色者即是衆生言衆生者即是名色若言名色繫縛衆

生即是名色繫縛名色佛言善男子如二手合時更無異法而來合也名之與色亦復如是以是義故我言名色繫縛衆生若離名色則得解脫釋曰如二手合時更無異法者二手雖有相合以但是一身之用故無異法雖非異法若以一手合義不成如名色衆生雖然不異要因名色繫縛衆生要離名色方得解脫一切諸法離合縛脫亦復如是維摩經云法無有人前後際斷故肇法師曰天生萬物以人爲貴始終不改謂之人外道以人名

神謂始終不變若法前後際斷則新新不同
新新不同則無不變之者無不變之者則無
人矣既前際無人後際無壽者中際無我無
衆生世間凡所有法皆是意言分別立其名
相都無實義衆生不了妄有所得沒在其中

不能出離是以諸佛方便說人法二空唯識
正義於虛誑名相中而能拔出如大智度論
云須菩提白佛言世尊若一切法空無根本
如夢如幻等衆生在何處住而菩薩拔出須
菩提意謂如人沒深泥而得拔出佛答衆生

但住名相虛誑憶想分別中佛意一切法中
無決定實者但凡夫虛誑故著如人暗中見
似人物謂是實人而生畏怖又如惡狗臨井
自吠其影水中無狗但有其相而生惡心投
井而死衆生亦如是四大和合故名爲身因
刺六
緣生識和合故動作言語凡夫人於中起人
相生愛生恚起罪業墮三惡道菩薩行般若
波羅蜜時憐愍衆生種種因緣教化令知空
法而拔出之作是言是法皆畢竟空無所有
衆生顛倒虛妄故見似有如化如幻如乾闥

婆城無有實事但誑惑人眼乃至佛告須菩提若諸法當實有如毫釐許菩薩坐道場時不能覺一切法空無相無所有得成阿耨多羅三藐三菩提亦不能以此法利益衆生等又云如人遠行獨宿空亭夜中有鬼擔一死屍來著其前復有一鬼從後而來瞋罵前鬼云是我屍何以擔來前鬼復言本是我物我自擔來二鬼各以一手爭之前鬼語曰可問此人後鬼即問是誰死人誰擔將來是人思惟此之二鬼皆有大力實語虛語皆不免死

我今不應妄語答鬼便答後鬼前鬼擔來後鬼大瞋拔其手足出著地上前鬼愧之取屍補之補之便著臂手足等舉身皆易於是二鬼共食所易活人之身各各拭口分首而去其人思惟父母生身眼見食盡我今此身盡是他肉爲有身耶爲無身耶如是思惟心懷迷亂不知所措猶如狂人天既明矣尋路而去至前國土見有佛塔凡見衆僧不論餘事但問已身爲有爲無諸比丘問汝何人耶答曰我亦不知是人非人即爲衆僧廣說上事刻六三

衆僧皆云此人自知已身無我易可化度即語之言汝身本來恒自無我但以四大和合聚集計爲本身如汝本身與今無異時諸比丘度爲沙門斷煩惱盡得阿羅漢是故有時於他人身亦計爲我已無我故有時於我謂爲他人故文殊問經云有老人夜卧手捉兩膝而便問云那得有此兩小兒耶身若有我云何不識謂爲小兒故知橫計皆無定實又云菩薩作是念諸法空無我無衆生而從因緣故有四大六識是十法各各有力能生能

起能有所作如地能持水能爛火能消風能迴轉識能分別是十法各有所作衆生顛倒故謂是人作我作如皮骨和合故有語聲惑者謂人語如火燒乾竹林出大音聲此中無有作者又如木人幻人化人雖能動作無有作者此十法亦如是廣百論云若隨自覺執有我者豈不但緣無常身等虛妄分別執爲實我所以者何現見世間但緣身等前後隨緣分位差別虛妄計度我肥我瘦我勝我劣我明我暗我苦我樂身等無常可有是事常

住實我無此差別由此比知一切我見皆無
實我以爲境界唯緣虛妄身等爲境隨自妄
想覺慧生故如緣暗繩顛倒蛇執寶行王正
論偈云如人依淨鏡得見自面影此影但可
見一向不真實我見亦如是依陰得顯現如

實檢非有猶如鏡面影顯揚論問曰若唯有

四六
雲無別我者誰見誰聞誰能了別乃至偈答
云如光能照用離光無異體是故於内外空
無我義成論曰現見世間即於光體有能照
用說爲照者離光體外無別照者如是眼等

有見等用說爲見者乃至了別者無別見者
等是故內外諸法等無有我問若實無我云
何世間有染有淨答染淨諸法從因緣生不
由實我何以故頌曰如世間外物離我有損
益內雖無實我染淨義應成論曰如世外物
雖無有我而有種種災橫順益事業成就如
是內法雖無有我而有種種染淨義成是故
無過○問既人法俱空若實無我誰受生死
依正果報或復狀苦求趣涅槃縛解去來昇
沉等事客雖無作者而有作業以衆緣力至

於後世相續不斷但以識爲種能有狀求記憶等事大涅槃經云師子吼菩薩言世尊衆生五陰空無所有誰有受教修集道者佛言善男子一切衆生皆有念心慧心發心勤精進心信心定心如是等法雖念念滅猶故相似相續不斷第十六故名修道乃至如燈雖念念滅而有光明除破闇冥念等諸法亦復如是如衆生食雖念念滅亦能令饑者而得飽滿譬如上藥雖念念滅亦能愈病日月光明雖念念滅亦能增長草木樹林善男子汝言念念

滅云何增長者心不斷故名爲增長如淨名經偈云雖無我無造無受者善惡之業亦不亡失善惡之業因苦樂之果報非有人我能作能受但是識持因果不亡如古師云衆生爲善惡而受其報者皆由衆生心識三世相續念念相傳如今世現行五蘊猶前世識種爲因起今世果今世有作業熏種而爲來世現行因展轉相續爲因果故又善惡之業皆由心識而起謂前念造得善惡業然此一念識雖滅而後念心識生既心識相傳不斷即

能任持善惡之業而亦不亡以由識持故識論云然有情類身心相續煩惱業力轉迴諸趣獸患苦故求趣涅槃由此故知定無實我但有諸識無始時來前滅後生因果相續由妄熏習似我相現愚者於中妄執爲我故知

獸苦求樂捨此生彼則驗知無我若定有我有體則不能去來隨緣起滅以定有故不可移易只爲識心如幻無定故乃有從凡入聖之理獸妄求真之門則不壞因緣能舍正理大莊嚴論問有縛則有解無我則無有縛若

無有縛誰得解脫答雖無有我猶有縛解何以故煩惱覆故則爲所縛若斷煩惱則得解脫是故雖復無我猶有縛解問若無我者誰至後世答從於過去煩惱諸業得現在身及以諸根從今現世復造諸業以是因緣得未

利六

六

來身及以諸根譬如穀子衆緣和合故得生芽然此種子實不至芽種子滅故芽便增長子滅故不常芽生故不斷佛說受身亦復如是雖復無我業報不失問若無我者先所作事云何故憶而不忘失答以有念覺與心相

應便能憶念三世之事而不忘失又復問若無我者過去已滅現在心生生滅既異云何而得憶念不忘答一切受生識爲種子入母胎由愛水潤漬身樹得生如胡桃子隨類而生此陰造業能感後陰然此前陰不生後陰以業緣故便受後陰至滅雖異相續不斷如嬰兒病與乳母藥兒患得愈母雖非兒藥之力勢能及於兒陰亦如是以有業力便受後陰憶念不忘又大智度論云問曰心所趣向心爲去爲不去若去此則無心猶如死人若

不去云何能緣如佛言依意緣法意識生意若不去則無和合答心不去不住而能知如般若中說一切法無來無去相云何言心有來去若有來去即墮常見諸法無有定相知心不住爲無常相結使未斷或生吾我如是思惟若心無常誰知是心心爲屬誰誰爲心主而受苦樂一切諸物誰之所有即分別知無有別主但於五陰計有人相而生我心以我心故生我所我所心生故有利益我者生貪欲違逆我者而生瞋恚愛等諸煩惱假名制六

爲縛若修道解是縛而得解脫即名涅槃更無有法名爲涅槃如人被械得脫而作戲論是械是脚何者是解脫是人可怪於脚械外更求解脫衆生亦如是離五陰滅更求解脫故知有識則繫縛無識則解脫若離五陰空別求解脫者如離此方空別求他方空故思益經云愚於陰界入而欲求菩提陰界入即是離是無菩提華嚴會意問云若準六根無我誰造誰受耶答佛說作善生天爲惡受苦者此但因緣法爾非是我能爲受也若言是

我非因緣者作惡何不生天乃墮地獄耶哉豈發彼地獄故受苦耶我既作惡而不受樂者故知善惡感報唯因緣非是我也如論云因緣故生天因緣故墮地獄是此意也問既言無我誰感因緣若言無我但是因緣自爲者草木亦稟因緣何不生天與受苦耶答內外雖但稟因緣因緣有二一善惡增上業因緣但感生天及地獄異熟等二善惡等流業因緣生天者感寶地金華墮地獄者感刀林銅柱等此是因緣業作非我能爲受報

不同而計有我也故經云無我無造無受者
善惡之業亦不亡問若言造業受報但是因
緣非由我者何故有證無我者雖有已造惡
業因緣而不感受報耶既得無我即不受報
者故知我造惡業受報非是業因緣也答由
制六
得無我已即斷惡業因緣無彼因緣故不受
報非謂有我無我受不受也故經云因緣故
生孰有我所何故有貧富不同故知由業因
緣非我實有也說長者多盈財寶餓鬼無一
毛覆身業是也破中間見聞等病故於中間
分爲六識也見聞等病空無所有也若言見
聞等是我非是識者如聾盲人有我何不得

寶非我所者即我等偏有何得世人有富饒
財寶有貧無一錢等答財寶是色從業因生
以業增勝故即財寶豐盈由業不清淨故貧
無一物也此則有無因業非是我所能爲也
若言財寶實有非由業因緣有者即一切衆
生孰有我所何故有貧富不同故知由業因
緣非我實有也說長者多盈財寶餓鬼無一
毛覆身業是也破中間見聞等病故於中間
分爲六識也見聞等病空無所有也若言見
聞等是我非是識者如聾盲人有我何不得

見聞等耶既聾盲等人雖有於我而不得見聞者故知見是識非是我也是知於此根塵識三處推擇唯有法而無我人問或言有我由迷似生非實有者何不迷他爲自今既以自爲自不得爲他以他爲他不得爲自者故知自他實有非由計生也又但是迷心非實有者何不於水迷見爲火於火迷見於水故知水火實有不是迷生也答曰有二初者然此分別計我藉三緣生謂邪師邪教邪思惟等由此三緣久久薰力慣習遂計彼爲他執

自爲我此但由計有實有故若言實有非熏習而計有者初出胎時何不執自及以他身既初出胎時未熏習故不計自他故知計有自他由妄熏故也如說分別我執藉三緣生故又云惡見熏習等二者凡所見執實必迷似生離似則無所執性故知如計水火由執似生也何者以水火似有但是虛相詭心以不了相虛執爲實有何以故所得冷熱但是觸塵所見青黃赤白是色法故流相騰談是法塵故執實水火但唯法塵妄見有也如說

從自心生與心作相等是也問既親驗水火但唯塵等云何有水火相別答六塵不別但是虛似有殊即此似相由迷執所起故是故似之與執但有迷生如說餓鬼恒河見水爲火喻等此但從自心生外非實有也又云凡

有見自見他皆是迷心自現如迷東爲西然迷人西不離悟人東但爲迷人迷故不見悟人東也非謂迷見西處無彼東也若言迷見西處無實東者即見西是悟不是迷也以無悟人東無所迷故既知實東謂爲西者何以

人不離東也信知衆生不離佛界佛界不離衆生界但爲迷故癡盲對目不知見深自悲哉如大涅槃經云外道先尼言瞿曇若無我者誰見誰聞佛言善男子內有六入外有六塵內外和合生六種識是六種識因緣得名善男子譬如一火因木得故名爲木火因草得故名爲草火乃至衆生意識亦復如是因眼因色因明因欲名爲眼識善男子如是眼識不在眼中乃至欲中四事和合故生是識乃至意識亦復如是若是因緣和合故生智

者不應說見即是我乃至觸即是我善男子是故我說眼識乃至意識一切諸法即是幻也云何如幻本無今有已有還無乃至內外六入是名衆生我人士夫離內外入無別衆生我人士夫又言瞿曇如汝所言內外和合誰出聲言我作我受佛言先尼從愛無明因緣生業從業生有從有出生無量心數心生覺觀覺觀動風風隨心觸喉舌齒唇衆生同想聲出言說我作我受我見我聞善男子如幢頭鈴風因緣故便出音聲風大聲大風小

聲小無有作者又百論云我若是有應如色等從緣而生生定歸滅則非常住若非緣生應如免角無勝體用何名爲我又念念滅所以非常相似相續所以非斷如是佛子遠離二邊悟入緣生處中妙理○問既無我人云刻六何有生有死答但生是空生死是空死畢竟無有我人可得如經云一切世間法唯因果無人但是依空法還生於空法是知衆生果中但有名數名數本空萬法何有如法性論云數盡則群有皆空名廢則萬像自異因茲

以觀斯乃會通之津徑及神之玄路是以境因名立名虛則境空有從數生數虛則有寂名數起處皆是自心心若不生萬法何有所以華嚴經頌云世間一切法但以心爲主隨解取衆相顛倒不如實若能如實觀之則見自心之性可謂會通之津徑及神之玄路矣又淨名疏智者廣釋六大性無我如經云是身無我爲如地此正約地種明無我也今例作兩釋一作破外人解二約內觀明義一破外人者外人計云若言身無神我那得能擔

輕負重內人破言地亦能荷負山嶽可有神我耶次約內觀解者若毗曇明衆生是假名地大是實法成論明地大亦是假名四微是實法今明雖復假實之殊同是苦諦下無我行觀門所攝如地是四微所成若一微是主三亦是主若一非主三亦非主當知無主若內地四微所成無主者外地四微所成亦無有主也若内外地無主者此三事所成何得有主若無主即是無我故云此身無主爲如地也又請觀音經云地大地無堅性地若是

有者爲自性有他性有共性有無共性有四種中隨計一性即是有見若謂是事實餘妄語實即是剛義是性是主義也若檢四性不得此爲見地是無是事實餘妄語實即是剛走性是主若見地亦有亦無是事實餘妄語實即是剛是性是主若見地是非有非無是事實餘妄語實即是性是主若於此四句有所計執者即是性實是剛是主金剛般若經云是諸衆生若心取相則著我人衆生壽者若取法相亦著我人衆生壽者若取非法相

列六

十三

亦著我人衆生壽者也若不取四句則是觀地無剛性若無剛實則無主無我故說是身無主猶如地也經云是身無我爲如火亦作兩釋一作破外人解者外人計有神我云何知耶見身能東西馳走及出音聲故知有神我也內人破曰約火一法破其兩計所以者何火燒野草亦能東西自在亦是我也又燒著竹木出諸音聲亦是有神我也次約內觀釋者火爲三微所成無有定性無性即是無火也今身爲名色所成身無定性若身無定

性無我。此身中諸煖即是火。若外火無我。內火亦無我。又請觀音經云。火大人性從因緣。十四不從緣生。即無自性。無實。即無我。無性。及四句類地可知。經云。是身無壽。十五爲如風。亦作破内外觀。釋破外人者。外人計有壽者云。何知耶。若無壽者。何得有出入息。十六相續不斷。內人破曰。出入息者。但風相外風。無壽者。內風。豈是壽者也。次內觀解者。風相觸擊。故輕虛自在遊。中無礙。有何壽命。大集云。出入息者。名爲壽命。若觀此出入息。入無

積聚出無分散來無經遊去無履涉。如空中風求不可得。風既非壽息。亦何得是壽也。又請觀音經云。風性無礙。今以四句觀風。若言有性有生。四句可得者。即是礙。相不得入道。若四句觀風。風不可得。即是無礙。無礙故。即是入如實之際。觀身三事。息非壽命。如風故說是身無壽。爲如風也。經云。是身無人。爲如水。此約水種破人。亦作破外人。內觀解初明。破外人者。外人計有神。即是人。云何知耶。若身中無神。何能慈恩潤下曲隨物情也。內人

破曰我見水能下潤隨器方圓水無神無人者而汝能恩潤順物亦無神無人也今明內觀解者水爲三微所成無有定性無性即無水三事成身無有定性無性即無身無身即無人故說是身無人爲如水也又解如小兒

水中見影謂言水裏有人入水求人終不可得凡夫三事中生身見謂身是人深觀三事不見身相即無人也又知請觀音經云水性不住以其住者池沼方圓礙之即住非水有住性也今檢人亦如是隨諸法得人名無定

性若四句檢水有性有著即是住義若檢水四句無性無著即是無住無住故入如實際經云是身不實四大爲家此是總約四大破我說無我行也若作破外人解外人計云若身中無實有神我者今現見六情依身而住故知實有神我也內人破曰現見六情依四大住無別我神之所依也若約內觀解者身名是一一身不應在四我住若一大我住三大應無假名身若名有者即有四身若即若離四句約四大中檢身不得故知身無有實

刻大

上四

若不得身實即身見破身見破即我見十六
知見皆破也經云是身爲空離我我所者此
是第二約空種破說無我行也若作破外人
解外人計有我所若無神我何得所有國土
人物是實所若見實當知我亦是實內人破
曰若爾所是空我亦應空如身中空種空種
及一切外空是所所空故我亦空也若約內
觀解者即是正約空種破身見也四大造色
圍虛空故假名爲身離空即無身若外內空
不名身今約空種檢身不可得即身見破身

見破即離我我所也經云是身無知如草木
瓦礫者此是第三檢識種破我是知說無我
行也若作破外人解外人計云若身中無神
那得知四時氣序等事也內人破曰如草木
瓦礫亦猶陰陽氣候逐時轉變似有所知而
非神知者今身雖有知如草木瓦礫無神知
也又外人計身內有神神使知知之內人破
曰若神使知知復誰使神知遂無使神何須
使若無神使即無知者無知者即如草木瓦
礫也若約內觀的觀識種所以者何三事成

刻六

廿五

身命煖無知知只是識若謂識能知者過去
識已滅滅故不能知現在識剎那不住無暫
停時亦不得知未來識未有未有之識豈得
有知三世求識知不可得離三世無別有知
故說此身無知如草木瓦礫也經云是身無
作風力所轉次約風動助成破識有作說無
我行也若作破外人解外人計身內有神我
故能執作施爲作一切事內人破曰此非神
作身有所作皆風力轉也若約內觀心解妄
念心動身內依風得有種種所作故大集經

云有風能上有風能下心若念上風隨心牽
起心若念下風隨心牽下運轉所作皆是風
隨心轉作一切事若風道不通手腳不遂心
雖有念即舉動無從譬言人牽關捩即形技
種種所作捩繩若斷手無所牽當知皆是依
風之所作也今觀此依風不自生亦不他生
若無生即是空尚不能自有令三事成身不
可得誰是作也釋曰夫外計內執我者皆於
地水火風空識六大種中及身內識煖息三
事等起執今觀六大三事內唯是識之一大

世多堅執以爲實我今只用於內外三世中
推自然無我無識內外推者只如執識實在
身內者且何者是識若言身分皮肉筋骨等
是識者此是地大若言精血便利等是識者
此是水大若言身中煖觸是識者此是火大
若言折旋俯仰言談祇對是識者此是風大
除四大外唯是空大何者是識各各既無和
合豈有如一砂壓無油合衆砂而豈有似一
狗非師子聚群狗而亦無此四大種現推無
體即是內空死後各復於四大一一歸空即

是外空內外俱空識性無寄又內推既無識
應在外者外屬他身自無主宰及同虛空有
何分別內外既空中間奚有以因內外立中
間故但破內外中間自虛若識內外空者應
在三世何者因三世以辯識因識以立三世
若無有識誰分三世若無三世何以明識以
此三識若不思過去即想未來過未不緣即
住現在離三際外更無有識故祖師云一念
不生前後際斷今則念念成三世念念識不
住念念唯是風念念無主宰故金剛經云過

去心不可得未來心不可得現在心不可得
以因現在立過去因過去立未來現在既不
住過未亦無生互檢互無徹底空寂但有微
毫起處皆從識生今推既無分別自滅分別
刻六
既滅境界無依如依水生波依鏡現像無水
十七
則波不起無鏡則像不生故知非關法有法
無但是識生識滅如金剛三昧經偈云法從
分別生還從分別滅滅是諸分別是法非生
滅如是洞達根境豁然自覺既明又能利他
普照故經偈云究竟離虛妄無染如虛空清

淨妙法身湛然應一切是以世間麤浮不於
自身子細明察妙觀不習智眼全盲執妄迷
真以空作有若能善觀即齊諸聖如圓覺經
云爾時世尊告普眼菩薩善男子汝等乃能
爲諸菩薩及末世衆生問於如來修行漸次
思惟住持乃至假設種種方便汝今諦聽當
爲汝說時普眼菩薩奉教歡喜及諸大衆默
然而聽善男子彼新學菩薩及末世衆生欲
求如來淨圓覺心應當正念遠離諸幻先依
如來奢摩他行堅持禁戒安處徒衆宴坐淨

至常作是念我今此身四大和合所謂髮毛
赤齒皮肉筋骨髓腦垢色皆歸於地唾涕膿
血津液涎沫痰沫精氣大小便利皆歸於水
緩氣歸火動轉歸風四大各離今者妄身當
在何處即知此身畢竟無體和合爲相實同
幻化四緣假合妄有六根六根四大中外合
成妄有緣氣於中積聚似有緣相假名爲心
善男子此虛妄心若無六塵則不能有四大
分解無塵可得於中緣塵各歸散滅畢竟無
有緣心可見善男子彼之衆生幻身滅故幻

心亦滅幻心滅故幻塵亦滅幻塵滅故幻滅
亦滅幻滅滅故非幻不滅譬如磨鏡垢盡明
現善男子當知身心皆爲幻垢垢相永滅十
方清淨善男子譬如清淨摩尼寶珠映於五
色隨方各現諸愚癡者見彼摩尼寶有五色
列六
善男子圓覺淨性現於身心隨類各應彼愚
癡者說淨圓覺實有如是身心自相亦復如
是由此不能遠於幻化是故我說身心幻垢
對離幻垢說名菩薩垢盡對除即無對垢及
說名者善男子此菩薩及末世衆生證得諸

幻滅影像故爾時便得無方清淨無邊虛空
覺所顯發覺圓明故顯心清淨心清淨故見
塵清淨見清淨故眼根清淨根清淨故眼識
清淨識清淨故聞塵清淨聞清淨故耳根清
淨根清淨故耳識清淨識清淨故覺塵清淨
如是乃至鼻舌身意亦復如是善男子根清
淨故色塵清淨色清淨故聲塵清淨香味觸
法亦復如是善男子六塵清淨故地大清淨
地清淨故水大清淨火大風大亦復如是善
男子四大清淨故十二處十八界二十五有

清淨故十力四無所畏四無礙智佛
十八不共法三十七助道品清淨如是乃至
八萬四千陀羅尼門一切清淨善男子一切
實相性清淨故一身清淨一身清淨故多身
清淨多身清淨故如是乃至十方衆生圓覺
清淨善男子一世界清淨故多世界清淨多
列六
世界清淨故如是乃至盡於虛空圓裹三世
一切平等清淨不動善男子虛空如是平等
不動當知覺性平等不動四大不動故當知
覺性平等不動如是乃至八萬四千陀羅尼

門平等不動當知覺性平等不動善男子覺性偏滿清淨不動圓無際故當知六根偏滿法界根偏滿故當知六塵偏滿法界塵偏滿故當知四大偏滿法界如是乃至陀羅尼門偏滿法界善男子由彼妙覺性偏滿故根性塵性無壞無雜根塵無壞故如是乃至陀羅尼門無壞無雜如百千燈光照一室其光偏滿無壞無雜善男子覺成就故當知菩薩不與法縛不求法脫不厭生死不愛涅槃不敬待戒不憎毀禁不重久習不輕初學何以故

一切覺故譬如眼光曉了前境其光圓滿得無憎愛何以故光體無二無憎愛故善男子此菩薩及末世衆生修習此心得成就者於此無修亦無成就圓覺普照寂滅無二於中百千萬億不可說阿僧祇恒河沙諸佛世界猶如空華亂起亂滅不即不離無縛無脫始知衆生本來成佛生死涅槃猶如昨夢善男子如昨夢故當知生死及與涅槃無起無滅無來無去其所證者無得無失無取無捨其能證者無作無止無任無滅於此證中無能

無所畢竟無證亦無證者一切法性平等不壞善男子彼諸菩薩如是修行如是漸次如是思惟如是住持如是方便如是開悟求如

是法亦不迷悶所以凡夫迷夢怕怖生老病

死以二乘偏見刻六厭離成住壞空若頓悟之時

不厭不怖全將生死法度脫於群生以生死

性空故如釋迦如來不離不著生則王宮降

誕演獨尊之文老則壽八十年示遷壞之法

病則背痛偃卧警泡幻之身死則示滅雙林

顯無常之苦令小根者悟其遷變俾大器者

頓了圓常故知生老病死之中盡能發覺行住坐卧之內俱可證真豈同怖厭凡小之見乎

宗鏡錄卷第六十六

音釋

礎即擊切

楨即計切

永樂北藏

宗鏡錄

第一四六冊