

廣弘明集卷第二十九上

兵七

唐

釋

道宣

撰

統歸篇序

廣弘明者言其弘護法網開明於有識也自上九篇隨時布現籌度理路其緣頗悉然於志之所之未備詳覩如不陳列頌聲何寄故次編之殷鑒遐邇且法王御寓歌頌厥初梵王天王聲聞菩薩咸資偈讚用暢幽誠無經不有彰于視聽東夏王臣斯途不惑擬倫帝德國美無不稱焉所以寫送性情統歸總亂

統歸篇第十上

條用塵博觀

在于斯矣然晉宋已來諸集數百餘家信重佛門俱陳聲略至於據拾百無一存且列數

梁高祖淨業賦

卷七

高祖孝思賦

宣帝遊七山寺賦

王錫宿山寺賦

仙城釋慧命詳玄賦

蕭子雲玄圃花講賦

魏高允鹿苑賦

李顥大乘賦

隋釋真觀夢賦

淨業賦并序

梁高祖武皇帝

少愛山水有懷丘壑身羈俗羅不獲遂志舛
獨往之行乖任縱之心因爾登庸以從王事
屬時多故世路屯蹇有事戎旅略無寧歲上
政昏虐下暨姦亂君子道消小人道長御刀
應勅梅蟲兒茹法珍俞靈韻豐勇之如是等

多輩誌公所謂亂戴頭者也誌公者是沙門
寶誌形服不定示見無方于時群小疑其神
異乃羈之華林外閣公亦怒而言曰亂戴頭
亂戴頭各執權軸人出號令威福自由生殺
在口忠良被屠馘之害功臣受無辜之誅服

色齊同分頭各驅皆稱帝主人云真極用其
詭詐疑亂衆心出入盤遊無忘昏曉屏除竟
邑不脫日夜屬續者絕氣道傍子不遑哭臨
月者行產路側母不及抱百姓慄慄如崩厥
角長沙宣武王有大功於國禮報無報酷害

奄及至於弟姪亦罹其禍遂復遣桓神與杜
伯符等六七輕使以至雍州就諸軍帥欲見
謀害衆心不與故事無成後遣劉山陽灼然
見取壯士驅虎呂甲精銳君親無校便欲束
身待戮此之橫暴出自群小畏壓漏三不弔

況復姦豎乎若默然就死爲天下笑俄而山
陽至荊州爲蕭穎胄所執即遣馬驛傳道至
雍州乃赫然大號建牙豎旗四方同心如響
應聲以齊永元二年正月發自襄陽義勇如
雲舳艤駕漢竟陵太守曹宗馬軍主殷昌等

各領騎步夾岸迎候波浪逆流亦四十里至
朕所乘舫乃止有雙白魚跳入觸前義等孟
津事符冥應雲動天行雷震風馳郢城剋定
稽首歸降獨夫旣除蒼生甦息便欲歸志園
卷三

林任情草澤下逼民心上畏天命事不獲已
遂膺大寶如臨深淵如履薄冰猶欲避位以
俟能者若其遜讓必復魚潰非直身死名辱
亦負累幽顯乃作賦曰日夜常思惟循環亦
已窮終之或得離離之必不終負扆臨朝冕

旒四海昧旦乾乾夕惕若厲朽索御六馬方此非譬世論者以朕方之湯武然朕不得以比湯武湯武亦不得以比朕湯武是聖人朕是凡人此不得以比湯武但湯武君臣義未絕而有南巢白旗之事朕君臣義已絕然後掃定獨夫爲天下除患以是二途故不得相比朕布衣之時唯知禮義不知信向烹宰衆生以接賓客隨物肉食不識菜味及至南面富有天下遠方珍羞貢獻相繼海內異食莫不必至方丈滿前百味盈俎乃方食輶筭對

案流泣恨不得以及溫清朝夕供養何心獨甘此膳因爾蔬食不噉魚肉雖自內行不使外知至於禮宴群臣餚膳按常菜食味習體過黃羸朝中班班始有知者謝朏孔彥穎等屢勸解素乃是忠至未達朕心朕又自念有天下本非宿志杜恕有云剗心擲地數片肉耳所賴明達君子亮其本心誰知我不貪天下唯當行人所不能行者令天下有以知我心復斷房室不與嬪侍同屋而處四十餘年矣于時四體小惡問上省師劉澄之姚菩提

疾候所以劉澄之云澄之知是飲食過所致
答劉澄之云我是布衣甘肥恣口劉澄之云
官昔日食那得及今日食姚菩提舍笑搖頭
云唯菩提知官房室過多所以致爾于時久
矣
不食魚肉亦斷房室以其智非和緩術無扁

華默然不言不復詰問猶今爲治劉澄之處
酒姚菩提處尤服之病逾增甚以其無所知
故不復服因爾有疾常自爲方不服醫藥亦
四十餘年矣本非精進既不食衆生無復殺
害障既不御內無復欲惡障除此二障意識

稍明內外經書讀便解悟從是已來始知歸
向禮云人生而靜天之性也感物而動性之
欲也有動則心垢有靜則心淨外動既止內
心亦明始自覺悟患累無所由生也乃作淨
業賦云爾

觀人生之天性抱妙氣而清靜感外物以動
欲心攀緣而成眚過恒發於外塵累必由於
前境若空谷之應聲似遊形之有影懷貪心
而不厭縱內意而自騁目隨色而變易眼逐
貌而轉移觀五色之玄黃覩七寶之陸離著

華麗之窮窪耽治容之逶迤在寢興而不捨亦日夜而忘疲如英媒之在摘若駿馬之帶羈類白日之麗天乃歷年之不虧觀耳識之愛聲亦如飛鳥之歸林既流連於絲竹亦繁會於五音經昏明而不絕歷四時而相尋或亂情而感慮亦憎耳而堙心至如香氣鬱起觸鼻發識婉婉追隨氤氳無極蘭麝夾飛如鳥二翼若渴飲毒如寒披棘舌之嗜味衆塵無有大苦鹹酸莫不甘口敢食衆生虐及飛走唯日不足長夜飲酒悖亂明行罔慮幽咎卷五
三

身之受觸以自安怡美目清揚巧笑蛾眉細腰纖手弱骨豐肌附身芳潔觸體如脂狂心迷惑倒想自欺至如意識攀緣亂念無邊靡懷善想皆起惡筌如是六塵同障善道方紫奪朱如風靡草抱惑而生與之偕老隨逐無明莫非煩惱輪迴火宅沉溺苦海長夜執固終不能改迷不相隨災異互起內懷邪信外縱淫祀排虛枉命蹠實橫死妄生神祐以招福祉前輪折軸後車覆軌殃國禍家亡身絕祀初不內訟責躬反已皇天無親唯與善人

外清眼境內淨心塵不與不取不愛不嗔如
玉有潤如竹有筠如芙蓉之在池若芳蘭之
生春淤泥不能汙其體重昏不能覆其真霧
露集而珠流光風動而生芬爲善多而歲積
明行動而日新常與德而相隨恒與道而爲
跡見淨業之愛累以不殺而爲因離欲惡而
自修故無障於精神患累已除障礙亦淨如
久澄水如新磨鏡外照多像內見衆病既除
客塵反還自性三途長乖八難永滅止善既
修行善無缺清淨一道無有異轍唯有哲人

乃能披襟如石投水莫逆於心心清冷其若
冰志皎潔其如雪在欲結其旣除懷憂畏其
亦滅與恩愛而長違顧生死而永別覽當今
之逸少想後來之英童懷荆玉而未剖藏神
器而存躬修聖行其不已信善積而無窮永
劫揚其美名萬代流於清風豈伏強而稱勇
乃道勝而爲雄

孝思賦太常卿劉之遠
注文多不載

梁高祖武皇帝

想緣情生情緣想起物類相感故其然也每

讀孝子傳未嘗不終軸輒書悲恨拊心嗚咽
年未髻亂內失所恃餘喘吟墀姊媼相長齒
過弱冠外失所怙限職荆蠻致關晨昏江途
遼夐家無指信髮鬢行路先君體有不安晝
則輟食夜則廢寢方寸煩亂容身無所便投
刺解職以遵歸路于時齊隋郡王子隆鎮撫
陝西頻煩信命令停一夕明當早出江津送
別心慮迫切不獲承命止得小船望星就路
夜冒風浪不遑寧處途次定陵船又損壞于
時門賓周仲連爲鵠頭戍主借得一舸奔波

兼行屢經危險僅而獲濟及至戾止已無逮
及五內屠裂肝心破碎便欲歸身山下畢志
墳陵長兄哀愍未許獨行續有北問校虜寇
邊朝廷以先君遺愛結民咸思在昔故舊部
曲猶有數千武慶宗將領留防彼鎮時便有
旨使扞壽春王事靡鹽辭不獲免刺史崔慧
景志懷翻覆遠招逋逃多聚姦俠大猾凶醜
莫不雲集至如彭盆韓元孫等不可稱數倍
道電邁奄至淮淝凶徒疑駭相引離散臺軍
主徐玄慶房伯玉等欲襲取慧景乃固禁之

方得止息是歲齊明作相疑論未決密馳表
疏勸徵慧景折簡而召必不違拒即重遣還
以安其心茲渠既出緣邊無虞旬朔之間慧
景反鎮即便解甲以歸京師因爾驅馳不獲
停息數鍾百六時會雲雷撥亂反正遂膺四
海念子路見於孔丘曰由事二親之時常食
藜藿之食爲親負米百里之外親沒之後南
遊於楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐列鼎
而食願食藜藿之食爲親負米不可復得每
感斯言雖存若亡父母之恩云何可報慈如

河海孝若涓塵今日爲天下主而不及供養
譬猶荒年而有七寶飢不有食寒不可衣永
慕長號何解悲思乃於鍾山下建大愛敬寺
於青溪側造大智度寺以表罔極之情達追
遠之心不能遺蓼莪之哀復於宮內起至敬
殿竭工匠之巧盡世俗之奇水石同流芳樹
雜沓限以國事亦復不能得朝夕侍食唯有
朔望親奉饋奠雖復得薦珍羞而無所瞻仰
内心崩潰如焚如灼情切於衷事形於言乃
作孝思賦云爾

感四氣之變易見萬物之化成受天和而異
命稟地德而齊榮察蟻螟於蚊睫觀鯤鵬於
北溟彼含識而異見同有色而殊形雖萬類
之衆多獨在人而最靈禮義別於飛走言語
異於鶡猩念過隙之倏忽悲逝川之不停蹠
悲霜露而悽愴懷燧縠而涕零掩此哀而不去
亦靡日而弗思仲由念枯魚而永慕丘吾感
風樹而長悲雖一至而捨生奉二親而何期
思因情生情因思起道情源以流澍引思心
而無已旣懷憂以終身亦衡恤而沒齒常閑

居以永念獨拊膺而自傷徒升岵而靡瞻空
陟屺其何望涕縱橫以交流血沸涌而沾裳
覽地義以自咎懼滅性之乖方仰太極以長
懷乃告哀於昊蒼冀皇天之有感何報施之
茫茫曉百碎於魏闕夜萬斷於中腸心與心
而相續思與思而未央晨孤立而縈結夕獨
處而徊徨氣塞哀其似噎念積心其若狂至
如獻歲發暉春日載陽木散百華草列衆芳
對樂時而無歡乃觸目而感傷朱明啓節白
日朝臨木低甘果樹接清陰不娛悅於懷抱

但罔極而纏心蒹葭蒼蒼白露爲霜涼氣入
玄漣風動裳心無迫而自切情不觸而獨傷
若乃寒冰已結寒條已折林飛黃落山積白
雪旅鴈鳴而哀哀朔風鼓而颶颶目觸事而
破碎心隨感而斷絕無一息而緩念與四時
卷七
而長切年揮忽而莫反時瞬瞬其如電想慈
顏之在昔哀不可而重見痛生育之靡答顧
報復而無片悲與恨其俱興涕雜血其如霰
鵝青春而差池鴻素秋而翹翔去來候於節
物飛鳴應於陰陽何在我而不爾與二氣而

垂張常茹酷而輪迴歷日夜而不忘既視丹
而成綠亦見白而爲黃擾性情以翻覆汨神
慮而迷荒想鳴鶴而魂斷聽孤鶴而心死慟
終天而無怙號異世而靡恃觀休屠之日殫
豈教義之所及見甘泉之畫像每下拜而垂
泣忽心動而不安遽入侍於帝室值何羅之
作難乃捨之以投瑟超王臣之稱首冠誠勇
而無匹士行己之多方見石他之有權身雖
死而名揚乃忠孝而兩全顧丁蘭其何人家
河內之野王時舞象而方及始成童而親亡

烈木母以供事常朝夕而在傍劉鎮就養而不暇常遠汲而力寡苦節感於幽靈醴泉生

於竈下顧長沙之臨湘有古初之道始時父

沒而未葬遇隣火之卒起乃伏棺而長號雨
暴至而火死又何奇其亦然獨柩屋而全止

至如王祥黃雀入帳隗通橫石特起感彥之
開母目邢渠之生父齒覽斯事而衆多亦難
得而具紀靈蛇銜珠以酬德慈烏反哺以報
親在蟲鳥其尚爾況三才之令人治本歸於
三大生民窮於五孝置天地而德盈橫四海

而不撓履斯道而不行吁孔門其何教遊七山寺賦

梁宣帝

此山川之寥廓時天高而氣靜路闊曠而清
華地幽栖而特挺窮浙右之標絕極宇中之
勝境承興序而陟涉聊盤桓而騰騁盡登臨
矣之雅致悅誼置之覽屏因茲連鑣結駟並幔
方舟萬騎齊列千檝爭浮皆東南之後異並
禹穴之琳瑯差池集侶容與雋儔巷無服馬
路寡遺輶窮周章而歷覽盡娛翫而遨遊爾

乃傍林橫出輕舠上泝歷秦王之舊陌緣越
地之昔路望塗山而斜繞逕南湖而迴渡連
天台之華嶺引若耶之長注乍汎瀼而瞻望
或陵峯而一顧於是歷樂林而南上升法華
而望西有磕磕之奔澗復亹亹之長溪既皎
潔而如鏡且見底而無泥塗峻峭而巒絕路
登陟而如梯旣攀藤而挽葛亦資伴而相提
窮羊腸之詰屈極馬嶺之高低霧昏昏而漫
漫風颶颶而淒淒瞻洪川其如帶望巨海其
如玉口王帛於茲地會諸侯而赴稽想疏柯

之茂葉憶大骨之昏迷傳盛美於斯巖播遺
範於氓黎旣迺瞰往賢之舊跡美高尚之餘
風蹊達草之蕪沒撥蓁蕘之彌蒙名巖峩而
時立峻谷杳而虛沖春林漂而皆碧秋沼淨
其如空旣連綿而相接兼隱軫而無窮信英
奇之攸止實翔集之所崇傍高巒而建刹亦
庚七帶壠而成宮神靈更其勝鑾仙聖互其交通
巖霧霏而起霧樹布濩而抽叢嘉卉生其前
後善草植其西東瞻朱扉之赫奕望寶殿之
玲瓏擬大林之精舍等重閣之講堂旣爽垲

之禪宇亦顯尚之華房跨曲澗而爲室繞紆
崿而修牆夕雲生於窓牖朝日照於簷梁諒
隙曲而成麗蓋照景而生光流清梵之宛轉
響桴磬之鏘鏘構造精密華麗無方清流四
繞吐溜悠長遙迤闡閣峻絕堦隍水碓侔於
金谷飛樓似於建章其徒衆則乍遊乍處或
賢或聖並有志於頭陀俱勤心於苦行競假
寐而誦習咸夙興而虔敬識苦空之迅流惜
朝陰之奔競潛深窟而學六通隱閑蕪而修
八正或燒體而爲功或灰身而入定熏名香

之氣氤或飛錫而相映或振塵而高談或閉
居而坐聽禪衆疑於漆木智士同於懸鏡既
釋教之興華乃法輪之宣盛寺既憑山而構
造山亦因寺而有七蓋靈瑞之所臻亦奇士
之所產龍劖之遺溪遊鹿机之餘術謝鳳
來而容與鄭風反而蕭颯既清澗之漣漪亦
飛流之涌溢奇樹蓊而成林珍果榮而非一
植山海之雙榴種丹盧之兩橘梅華皎而似
霜黃甘壯其如日或曠曠而夏開也離離而
冬實山多寶玩地出瓊珍金玉生其陽琰石

出其陰神箕晶而獨立仙的皎皎而孤臨
孰知歲之豐儉覩玄白而皆謹刻石記於羸
德披圖悟於禹心懸崖百仞擢榦千尋岩峯
兮閣達嶧峩兮嶽峯樹脩聳而巖峻泉流激
而水深仰瞻增其隱隱側眺觀其沉沉眇然
兮無際邈爾兮無邊遠山崔嵬而間出近樹
籠從而相牽巖將頽而未墜峯入漢而猶懸
望蟬聯而蔽日視慚恍而連天有石帆之異
狀擬瀑布之飛泉實逢巖而聚霧乃觸石而成
烟既嵯峨而蔭暎亦堯光而芊綿既遠控

於江海兼近接於村田反瞰城邑傍眺市廓
稱神州之鎮嶺實天下之名川至若蓬萊遊
於聖迹巫岫表於神仙衡陽聞於夏貢嵩嶽
重於周篇曾何比麗詎此同妍復有標奇神
井萬載澄渟汲之不竭添之不盈雖頻撓而
不濁徒屢攬而終清涉隆冬而溫燠經欹暑
而泠泠異成都之飛火寧踈勒之表誠匹醴
泉之蠲疾同淄水之鑒形亦有孤潭道士焦
里夫人獨居味道寂絕朋賓餐霞永日靜坐
千春衢無行迹路產荆榛旣勤劬而向道亦

蕭灑而忘塵或逍遙而諷詠或擁膝而長吟
同董生之垂識學梁子之明歲將松喬而共
侶與嚴衛而相親其林藪彌密羽族爭歸緩
連臂而下飲鳥比翼而群飛鴻鵠集而相映
白鵲晶而生輝拂霜毛之奕奕鼓素翮之霏
十三
霏兼有奇禽猛獸偃息溪折虎懷仁而不害
熊隱木而生肥巨象數仞雄蛇十圍鹿易
附狎免俱依同彭鏗之仙室異海島之知機
藥卉叢生消疴駐老地出長齡墟多壽考似
南山之溪谷匹井中之埋寶送劉五者何殊

四皓復有牛膝鷄腸雀頭鸚草甘菊辛夷苦
參酸棗紫苑赤箭黃耆白橐天門地骨肉芝
石腦神農是嘗仙經是造白兔服而通靈鹿
皮餌而得道其果則有木瓜木棗楊桃楊梅
朱橘冬茂黃蘆秋開楂梨並牡柿柰爭瓊枳
根列植而爲藪懸鉤觸草而徘徊林檎侔於
萍實甘棠擬於帝臺紅梅碧萼真車李胡頽綠
探冬獻紫芋秋來半夏成圃春就群栽枇杷
梨豆椎栗兼該或炫炫之丹實或靡靡之青
葵禦疾風而彌艷中嚴霜而不摧旣翦鬱之

梧桐亦檀欒之脩竹篠箭亂其形類筋桂異其品族映檐牖而交加繞房廊而郁毓抽葉蔭於清泉結根攢於幽谷靈木之所自生瑞鳥之所栖宿實散賞之佳地信開心而醒目至如涼秋九月百卉飄零氣淒淒而恒勁風

颯颯而常生秋蟬唶於南壠塞鳥吟於北庭

蟋蟀哀嘶而遠聞孤猿叫嘯以騰聲鴻鴈啞

嘵而夜響鷓鴣啁哳而悲鳴增逸民之放曠動遊士之滯情咸有志於獨往俱栖心於濯纓信達人之良會蓋可伸其遊矚故孝先往

而成真慶緒經而離俗憑恆石而爲枕因滄浪而洗足蓋往賢之所同亦先儒之高學余宿昔之心期常有懷於遐邈屢徘徊於閭圃頻留連於名嶽念家國之隆恩緩獨往之遺躅欲抽簪而未從聊寄美於斯曲古

宿山寺賦

梁王錫

脂車秣駟薄暮來遊入界道而遼朗息祇樹而淹留惟基構之所處實顯敞而高居延層軒之迢遞屬廣廡之踟蹰差繡桷而反宇列

緹柱而承隅爾乃陟飛陛於峻峯登步櫛於絕頂既中天而升降亦攀雲而遊騁宇陰陰而怡曠階肅肅而虛靜朗華鍾之妙音曜光

燈之清影其房則開窓木末浮柱山叢引舍光之澄月然自遠之輕風因明兮目極憑迴

靜嘯兮疏煩想獨往兮恣遊盤信一致之易息宣萬物之能干就薄帷而安夜寢迺高枕而極星闐

詳玄賦

梁仙城山釋慧命

卷

七

惟一實之淵曠嗟萬相之繁雜真俗異而體同凡聖分而道合承師友之遺訓藉經論之垂芳磬塵膚之小識請興言於大方何群類之蠢蠢處法界之茫茫性窮幽而彌曉理至寂而逾彰既非空而非有又若存而若亡談

兮望通平原兮無際連山兮不窮識生煙於岫裏眄列樹於巖中樹陵危而秀色煙出遠而浮空情迢遙於原野心放曠於簾櫳夜悠悠而何期露瀼瀼而漸落翫一葉之流螢聆九野之鳴鶴盥泉兮藉芳杜入谷兮佩滋蘭

祕密於慈氏歎杳冥於伯陽湛一虛而致極
總萬有以爲綱雖即事而易迷亦至近而難
識非名言之所顯豈情智而能測口欲辨而
詞喪心將緣而慮息故雖一音隨類之能三
轉任機之力莫不停八正於寂泊之門轡四
辯於恬惔之域尋其體也豁乎無際眇乎無
窮源乎無始極乎無終解惑以茲齊貫染淨
於此俱融該空有而闇寂括宇宙以通同論
其用也一而能多靜而能亂挺萬類之殊形
吐群情之別觀結五住之盤根起十纏之羈

絆隨迷悟而通塞逐昏明而集散四流因之
漂蕩六道以之悠漫三賢十聖曠以聯綿二
智五眼曠而輝煥渾升沉而共塗派達順以
分歧體無非而不是用無相而不爲若純金
不隔於環珮等積水不憚於漣漪故令名用
誼雜集起紛馳事若萬軫殊轍理則千輪共
規觀無礙於緣起信難思於物性猶寶殿之
垂珠若瑤臺之懸鏡彼此異而相入紅紫分
而交映法無定於心境人靡隔於凡聖物不
滯於自他事莫擁於邪正何巨細之殊越遂

參互而容持隣虛含大千之界刹那總三際
之時懼斯言之少信借帝網以除疑蓋普眼
而能矚豈惑識以知之覲九會之玄文覽萬
聖之遺則睠常啼於東市慕善財於南國歷
多城而進解訪衆師而遣惑始承命於文殊
終歸宗於妙德雖遊形於法界未動足於祇
園嘆一王之似虐嗟五熱之非暄握手入和
修之舍彈指開阿逸之門聞一音之常韻覩
極聖之恒存三九於茲絕聽二七自此亡魂
斯甚深之境界亦何易而詳論悼稟識之多

迷慨群生之少慧保一異之四邪執斷常之
雙計怖夢虎於長眠罷空華於久翳紫結纏
而未解任漂流而莫濟背七覺而逾昏染六
慾而方滯何理通而志隔既法是而情非忽
吟辨而獨往久逃迹而亡歸埋寶藏於窮舍
匿明珠於弊衣抱一真而不識紫萬惱以歎
歎嗟余旣已傷於悟晚且又悲乎命局藉五
部之流耀蒙四依之瞻錄涉講肆以開愚託
禪林而遣慾猴著鎖而停躁蛇入筒而改曲
涉曠海以戒舟曉重幽以慧燭絕諍論於封

想息是非於妄情創歛緣於有覺終寂慮於
無生顯真宗之實相達世用之虛名道莫遺
於始行暗弗拒於初明擬六賊其方潰冀十
軍之可平昏雲聚而還散心河濁而更清性
海無增減行月有虧盈疑兔足之致淺懼鴻
志
毛之見輕爲山託於始箕庶崑崙之可成
子
玄圃園講賦

梁蕭子雲

曰大監之十七屬儲德之方宣惟玉帛之光
咸信昌符之在焉於是上照天下漏泉輪囷

之氣吐煙日月之景揚員乃聖武之龍飛載
爲家於天下思承規於景數遂長發而明社
若重光於有周似二英於皇夏方前星而列
曜播洪鍾於胤雅去茲永福來即東朝文物
是紀聲明是昭發玄章於粉績靡青綾於翠
翹鑾納那而垂藻笳和鳴以承簫載錫其光
令聞今望察情幄帳護齒虞庠性與天道言
爲珪璋詩史遙集禮易翺翔義華洛水文麗
清漳昔七覺之吐華高人天而爲長道西被
乎日用法東流而未朗故授神蔚於文昌寄

寶船於明兩異昔談而同世亦千年而影響
聞填填之法雷見慧雲之初爽真如之軌既
接發揮之功已躡開金泥剖玉牒削蒸粟之
簡採羅樹之葉石室靈篇南宮神籩所以一
音不已而待規重矩疊者矣惟至人之講道

必山林之閑曠彼柰園與杏壇深淨名與素
王模清遊之浩漫擬樂賢之隆壯睿情杳然
是焉供帳乃高談玄圃之苑張樂宣猷之上
觀夫靈圃要妙總禁林之畔寐稟輦道之三
星躔禹宮之六曜寫溟涬沼方華作峭其山

則列旆輝易砌硝詔詭坂墀巖壁夏含霜雪
下則谿壑泓澄虹蜺降升上則青霄丹氣雲
霞鬱蒸金華琳碧燭銀硬石藻玉摘白丹瑕
流亦周以玉樹灌叢紫桂香楓貨箇舍人挑
枝育蟲妙草的櫟靈果垂蔓長卿寒翠簡子

卷七

大

秋紅崖戴雲而吐雨木鳴脩而起風中有蘭
渚華池渌流潺渟激水推移彌望杏溟倒飛
閣之嵯峨漾釣臺而浮迴張翠帷於鴻船泛
羽旒於雀艇鳥則杉鷄繡質木容錦章戴勝
吐緩鶠鷗鷗香璧龜紫鸞鷀鷀鴛鴦風鳴日

思高廣浮長內則錢行菱華幽苔散葩碑硯
巨石瀆池碧砂離筵比目累綺紅蝦漂青綸
之蕤折蕩碧組之鬟鬆銅龜受水而獨涌石
鯨吐浪而戴華所以藉園獮之壯觀將髮像
於毗耶於是清宮廣闢宿設宵張華燈熠燿
火樹散芒歛閃六尺籠叢光穎若流金之
出沙嶼聚若列宿之動天潢朝曠朗而戒旦
雲依霏而卷簇輕輦西園齊宮北園文衛濟
濟僧徒肅肅法鼓朗而震音衆香馝而流馥
亦有百獸耽耽身身雲車九層芝駕四鹿吳

姬楚艷胡笳燕筑常從名倡戲馬蹋鞠巡少
陽渡紫復繞崇賢瞰承祿揚散華之飄飄響
清梵於林木燈王歸而贈筵香積來而獻熟
似衆聖之乘空若能仁之在目既而俄軒有
醉肆筵授几高殿肅而神嚴微言欣而奏理
煥嘉語於丹青得親承於音旨智周物而爲
卷十九
心情研幾而盡諦言超超而出象理亹亹而
論繫類矣兩娛心之談未足云晉儲眞假之
理豈能逮史臣乃載筆撰功請事其職賦金
相玉式世旣聞甘露之言民已登仁壽之域

矣將奉瑤宮之軾陪雲樓之軾福穰穰委如
山長莫長永無極
鹿苑賦

魏高允

啓重基於朔土系軒轅之洪裔武承天以作
主熙大明以御世灑靈液以滂沱扇仁風以
遐被踵姬文而築苑包山澤以開制植群物
以充務蠲四民之常稅暨我皇之繼統誕天
縱之明睿追鹿野之在昔興三轉之高義振
幽宗於已永曠千載而可寄於是命匠選工

刊茲西嶺注誠端思仰模神影庶真容之髣
鬚耀金暉之煥炳即靈崖以構宇竦百尋而
真正絇飛梁於浮柱列荷華於綺井圖之以
萬形綴之以清永若祇洹之瞪對軌道場之
塗迺嗟神功之所建超終古而秀出寔靈祇
之協贊故存貞而保吉鑿仙窟以居禪關重
階以通術澄清氣於高軒佇流芳於王室茂
華樹以芬敷涌醴泉之洋洋祈龍宮以降雨
俾膏液於星畢若乃研道之倫行業貞簡慕
德懷風杖策來踐守應真之重禁味三藏之

淵典或步林以經行或寂坐而端宴會衆善
以並臻排五難而俱遣道欲隱而彌彰名欲
毀而逾顯伊皇輿之所幸每垂心於華圓樂
在茲之閑敞作離官以營築固爽垲以崇居
枕平原之高陸恬仁智之所懷眷山水以肆
目玩藻林以遊思絕鷹犬之馳逐眷者年以
廣德縱生生以延福慧愛內隆金聲外發功
濟普天善不自伐尚諮詢賢以問道詢芻蕘以
補闕盡敬恭於靈寺遵晦望而致謁奉請戒
以畢日兼六時而宵月何精誠之至到良九

卷

下

劫之可越資聖王之遠圖豈循常以明教希
縉雲之上升羨頂生之高蹈思離塵以邁俗
涉玄門之幽奧禪儲宮以正位受太上之尊
號既存亡而御有亦執靜以鎮躁觀天規於
今日尋先哲之遺誥悟二乾之重蔭審明萬
之並照下寧濟於兆民上刻光於七廟一萬
國以從風總群生而爲導正南面以無爲永
措心於仲妙夫道化之難期幸微躬之遭遇
逢扶桑之初開遘長夜之始曙顧衰年以懷
傷惟負忝以危懼敢布心以陳誠効鄙言以

自著

大乘賦

并序

魏李顥

大乘者蓋如來之道場也故緣覺聲聞謂之卷七小乘言法駕之通馳如舟車之致遠也夫合

抱興於毫末九層作於累土從淺以高大理

妙在於不有迹麤由乎不無舉有以希無則無無以暢忘無以統有則有有以通無無以暢則乘斯小矣有有以通則乘斯大矣夫總福祐之會者莫尚於法身宣一切之知者莫

貴乎如來故神稟靈照以觀三達之權思周深妙以入四持之門知色之空任而不敗起滅無崖終始無際形寄於宇宙之中而心包乎二象之外目察於芥子之細而識鑒乎須彌之大美哉淵乎其源固不量也嗟嘆不足遂作賦曰

建大乘之靈駕兮震法鼓之雷音除行蓋之欲疑兮餐微妙以悅心滿覺意之如海兮演般若之淵深平八道之坦蕩兮遊總持之苑林定禪思於三昧兮滅色想於五陰執抵羅

之引弓兮操如意之渝琴破衆網之將裂兮
剗貪垢而絕淫危泡沫之暫結兮焉巧風之
足欽或明行而善逝兮積功勳以迄今收薩
云之空義兮運十萬而魔擒開止觀之光燄
兮消邪見之沉吟閉必固之垣牆兮同影響

之難尋
夢賦

隋釋真觀

昨夜眼中意識潛通類莊生之觀蝴蝶如孔
氏之見周公雖夢想之虛偽亦心事而冥同

爾乃見一奇賓傲岸驚人無名無姓如鬼如
神姿容閑雅服翫光新入門高揖詣席誇陳
余乃問曰夫邪不干正惡無亂善清濁異流
升沉各踐吾身披法鎧心遊妙典六賊稍降
四地方遣大乘已駕小魔宜剪君是何人欲
來何辯客乃對曰久承名行未遑修敬常深
十七
注仰每軫翹詠忽觀光儀良有嘉慶欲伸諮詢
請願垂高命夫人生假借一期如擲條虹電
之驚天迅白駒之過隙豈不及年時之壯美
取生平之歡適或走名驥於長阡或駕飛輪

於廣陌坐西園而召友敞南齋而對客出野外而操琴入闔中而撫石或復合鐸促坐傳觴舉白重之以笑歌伸之以燔炙至如學富門昌德重名揚江東獨步日下無雙心爲義窟身是智囊貂金仕漢佩玉遊梁高車駟馬

桂戶蘭房列燕姬而滿側湊秦女而盈堂聞弦管之寥亮聽絲竹之鏗鏘何則一生之快樂亦千載而流芳豈能栖栖獨處傍無笑語剥髮除鬚違親背主形容憔悴衣裳縑縷既闢田蠶復無商估等碎繒之百結似破禊之

千補至如玉露朝團金風夜寒老冉冉而行至歲忽忽而將闌牀空帳冷覆薄眠單絕子孫於後胤罷賓從之來歡欲以斯而爲道亦得道之量難余乃聽然含笑略陳心要徐而答曰省來說之矯張遂引誘於邪方欲以并

蛙共海鯢而論大燭火與日月而爭光無異鷁鷁之比鵬翼培塿之匹岷崗爾旣昏懵於生死亦耽染於玄黃唯知酣酒嗜慾峻宇雕牆宣識多財之被害寧信懷璧而爲殃佳味棄口美食爛腸貪姦致患渴愛成狂人生易

盡物理無常朝歌暮哭向在今亡忻歡暫有
憂畏延長且世間紛攘竟無閑賞五苦競來
百憂爭往妻子翻爲桎梏親愛更如羅網私
里恒弊贊屹公事徒勞鞅掌榮華有同水沫
富貴實如山響然自沉淪倒惑恒懷殄毒不
孝不慈無道無德冒襟懶心腑讒賊自大
憍奢志能奇剋詎識仁義誰論典則無趣損
傷非理貪慝見利爭往臨財苟得失位失名
亡家亡國命繩溢斷身城倒罰業繫其頭鬼
穿其肋冰池向踐火山方冒忍痛自知銜悲

誰告爾乃刀林擁聳劍樹嵯峨爐飛猛燄鑊
湯驚波稜層鐵網碌碡灰河頭逢鋸解骨被
磨摩舉身星散合體滂沱凡諸苦難次第經
過一朝鍾此萬恨如何若夫正法弘深妙理
難尋非生非滅非色非心浩如滄海鬱似鄧
林隨機即赴逐感便臨內宣萬德外啓八音
威降醉象影攝驚禽形如滿月色似融金遂
令尼捷脫屣梵志抽簪而出家之爲道也
則蕭散優遊無欲無求不臣天子不事王侯
似無瑕之璧如不繫之舟聲樂不能動軒冕

不能留無爲無欲何懼何憂戒忍雙習禪慧
兼修天人師範豪庶依投若夫爲學日益爲
道日損損之則道業踰高益之則學功踰遠
故形將俗人而永隔心與世情而懸反所服
唯是三衣所餐未曾載飯從師則千里命駕
卷一
慕法則六時精懇濯慮於八解之池怡神於
七淨之苑至如道安道昇慧遠慧持赤鬚法
主青眼律師弘經辯論講易談詩開神悅耳
析滯祛疑並皆揚名後代擅步當時或與秦
王而共輦乍將晉帝而同輿遂使桓玄再拜

而弗暇郗超千斛而無辭爾乃行因已正方
享餘慶四梵爭邀六天俱聘封畿顯敞國土
華淨寶樹瓊枝金蓮玉柄風含梵響泉流雅
詠池皎若銀地平如鏡妙香紛馥名華交映
近感樂身遠招常命若夫六度修成十地圓
卷二
明靈智既湛種覺斯盈寂寥虛豁皎潔澄清
非起非作無造無營法眼不闌其色天耳不
聽其聲惡言不能加毀美譽無以爲榮質非
質礙之質名非名相之名水火衝天而不懼
雷霆震地而不驚雙林現滅而不滅王宮示

生而不生既窮天下之至妙誰敢與之抗衡
於是前來君子聞斯語已合掌曲躬歛眉彈
指竟飛氣憚神萎志否踧踖無顏逡巡驚起
自陳孤陋未知臧否追用感傷實懷慚恥今
日奉教謹從命矣

廣弘明集卷第二十九上

卷七

二
六

音釋

馘	古獲切
𦵯	断耳也。春俱切。似狸。
𧈧	能捕獸者。舳艤船仲六切。
𦵯	龍都切。觸音櫟。大艤妃尾。
𦵯	船頭也。舟也。𦵯他刀。堙伊真。
𦵯	李蒲沒切。香香也。阨部鄙切。
𦵯	禦也。閉塞也。蹠履踐也。𡇔也。𡇔
𦵯	𡇔也。虚政切。鹽累五切。不。
休	屠休音朽屠陳如切。蘇
休	屠匈奴王號。泝故
𦵯	以律切。綦音臻草。荷證
𦵯	石聲也。風大風也。綦威貌。
𦵯	子結切。山之筭古紅品魚咸切。
𦵯	隅高處也。筭切。山也。
𦵯	螺力每切。崑五罪。欽峯音欽。
𦵯	嶮也。嶮切。螺力每切。崑五罪。欽峯音欽。
𦵯	嶮峻也。龍從龍盧東切。從祖叢晶胡了。
𦵯	嶮峻也。龍從山高貌。晶胡了。

煩惱切惡也。揚德切益也。渴合切憂也。