

修行道地經卷第三

明三

西晋三藏竺法護譯

觀意品第九

修行這地以何方便自正其心吾曾聞之昔有國王選擇一國明智之人以爲輔臣爾時國王設權方便無量之慧選得一人聰明博達其志弘雅威而不暴名德具足王欲試之欲知何如故以重罪欲加此人勑告臣吏盛滿鉢油而使擎之從北門來至於南門去城二十里園名調戲令得到彼設人持油墮一

滴者便級其頭不須啓聞於是頌曰

假使其人到戲園 承吾之教不棄油
當敬其人如我身 中道棄油便級頭
爾時羣臣受王重教盛滿鉢油以與其人兩
手擎之甚大愁憂則自念言其油滿器城里
人多行路車馬觀者填道譬如有水定而風吹
之其水波揚人亦如是心不安隱退自念言
無有一人而勸勉我言莫恐懼也是器之油
擎至七步尚不可階況有里數耶此人憂憤
不知所湊心自懷懼於是頌曰

觀人象馬及車乘 大風吹水心如此
志懷怖懼懼不達 安能究竟了此事

其人心念吾今定死無復有疑也設能擊鉢
使油不墮到彼園所爾乃活耳當作專計若
見是非而不轉移唯念油鉢志不在餘然後

度耳於是其人安行徐步時諸臣兵及衆觀
人無數百千隨而視之如雲興起圍繞太山
於是頌曰

其人擊鉢心堅強 道見若干諸觀者
衆人圍繞隨之後 譬如江海興大雲

當時其人擊鉢之時音聲普流莫不聞知無
央數人皆來集會衆人皆言觀此人衣形體
舉動定是死囚斯之消息乃至其家父母宗
族皆共聞之悉奔走來到彼子所啼哭悲哀
其人專心不顧二親兄弟妻子及諸親屬心

在油鉢無他之念於是頌曰

明三
其子啼泣淚如泉 若干種音嗟嘆父
心懷怖懼不省親 專精執志而持鉢
衆人論說相令稱叫如是再三時一國人普
來集會觀者擾攘喚呼震動馳至相逐躋地

復起轉相蹬躡間不相容其人心端不見衆

庶於是頌曰

衆人叫呼不休息 前後相逐不容間

而擎油鉢都不觀 如雷雨空無所傷

觀者復言有女人來端正姝好威儀光顏一

國無雙如月盛滿星中獨明色如蓮華行於

御道像貌巍巍姿色喻人譬言如玉女又若忉

利天王之后字曰護利端正姝好諸天人民

莫不敬重於今斯女懸照如是能八種舞音

聲清和聞者皆喜於是頌曰

舉動而安詳

歌舞不越法

其心懷歡喜

感動一切人

歌舞聲則悲

其身而逶迤

不疾亦不遲

被服順正齊

七種微妙音

奇述有五十

三處而清淨

宮商節相和

身從頭至足

莊嚴寶瓔珞

語言而美雅

猶若甘露降

明三

爾時其人一心擎鉢志不動轉亦不察視觀

者皆言寧使今日見此女顏終身不恨勝於

久存而不覩者也彼時其人雖聞此語專精

擎鉢不聽其言於是頌曰

巧便而安詳 其舞最工妙 一切人貪樂

譬如魔之后 能動離欲者 何況於凡夫
來住其人邊 拏鉢心不傾

當爾之時有大醉象放逸奔走入於御道衆人相謂今醉象來踴蹈吾等而令橫死此爲妖魅化作象形多所危害不避男女身生瘡痍其身麤澁譬若大髀毒氣下流舌赤如血其腹委地口脣而垂行步縱橫無所省錄人血塗體獨遊無難進退自在猶若國王巡視如山暴鳴哮吼譬如雷聲而擎其鼻瞋恚懷

怒於是頌曰

大象力強甚難當 其身血流若泉源
蹋地興塵而張口 如欲危害於衆人

其象如是恐怖觀者令其馳散破壞兵衆諸象奔逝一切覩者而欲怖死能拔大樹踐害衆生雖得杖痛無所畏難於是頌曰

壞衆及羣象 恐惱人或死 排撥諸舍宇
奔走不畏御 名聞於遠近 剛強以爲德
惰慢無所錄 不忍於高望

爾時街道市里坐肆諸賣買者皆懷收物蓋

藏閉門畏壞屋舍人悉避走又殺象師無有制御瞋或轉甚蹈殺道中象馬牛羊猪犢之屬碎諸車乘星散狼藉於是頌曰

諸坐肆者皆蓋藏三傷害人畜碎車乘
覩見如是閉門戶四狼藉如賊壞大營

或有人見懷振恐怖不敢動搖或有稱怨呼

嗟淚下又有迷惑不能覺知有未著衣曳之而走復有迷誤不識東西或有馳走如風吹雲不知所至也中有惶惶以腹拍地又人窮逼張弓安箭而欲射之或把刀刃意欲前捨

中有失色恍惚妄語或有懷瞋其眼正赤又有屏住遙觀歡喜雖執兵仗不能加施於是頌曰

於斯迷怖懼亦有而悲涕或愕無所難又有執兵仗愁憤躋地者邈絕不自知獲是不安隱皆猶見醉象

彼時有人曉化象呪心自念言我目所學調象之法善惡之儀凡有八百吾觀是象無此一事吾今當察從何種出上種有四爲是中種下種耶以察知之即舉大聲而誦神呪於

是頌曰

天王授金剛 吾有微妙語 能除諸貢高
羸劣能令強

彼人即時舉聲稱曰諸覺明者無有自大亦
不興熱棄除恩愛承彼奉法修行誠信之所

明三

五

致也棄捐貢高伏心使安說此徃古先聖二

偈曰

婬淫及怒癡 此世三大惱 成道無諸垢
衆熱爲以消 用彼至誠法 修行亦如是
大意洪象王 除惑捨貢高

爾時彼象聞此正教即捐自大降伏其心便
順本道還至象廄不犯衆人無所燒害其擎
鉢人不省象來亦不覺還所以者何專心懼
死無他觀念於是頌曰

見象如暴雨 而心未曾亂 其雨雖止已
虛空亦不悅 其人亦如是 不省象徃還
執心擎油鉢 如藏寶不忘

爾時觀者擾攘馳散東西走故城中失火燒
諸宮殿及衆寶舍樓閣高臺現妙巍巍展轉
連及譬如大山無不見者烟皆周遍火尚盡

徹於是頌曰

其城豐樂嚴正好 宮殿屋舍甚寬妙
而烟普熏莫不達 火熾如人故欲然
火燒城時諸蜂皆出放毒噉人觀者得痛驚
怪馳走男女大小面色變惡亂頭衣解寶飾
脫落爲烟所熏眼腫淚出遙見火光心懷怖
懼不知所湊展轉相呼父子兄弟妻息奴婢
更相教言避火離水莫墮泥坑爾來安隱於

是頌曰

愁憂心懷不自省 家至親屬及僕從

棄諸象馬悲哀出 言有大火當避捨
爾時官兵悉來滅火其人專精一心擎鉢一
涕不墮不覺失火及與滅時所以者何秉心
專意無他念故於是頌曰

有衆人迷惑 如鳥遇火飛 其火燒殿舍

烟出如浮雲

明三

頭亂而驚怖

六

一心在油鉢 不覺火起滅

是時五色雲起天大雷電放是頌曰

既興大霧非時雨 風起吹雲令純陰
虛空普遍無青天 猶黑象羣雲如是

時亂風起吹地興塵沙礫瓦石填於王路拔樹折枝落諸華實於是頌曰

風起揚塵而周普 興雲載水無不遍

暴風忽冥不相見 雷震俱陰無不驚

彼時大雲而焰掣電霹靂落墮孔雀皆鳴天便放雨墮於諸電雖有此變其人不聞所以者何專念油鉢於是頌曰

其放逸象時 猶如大雲興 墮電失火風
拔樹壞屋舍 其人不覩見 何善誰爲惡
不覺風雲起 但觀滿鉢油

爾時其人擎滿鉢油至彼園觀一滴不墮諸兵臣吏悉還至宮具爲王說所更衆難而人專心擎鉢不動不棄一滴得至園觀王聞其言則歎曰此人難及人中之雄不顧親屬及與玉女不懼巨象水火之患雷電霹靂吾聞雷聲愕然怖懼雖有啓白不省其言或有心裂而終亡者或有懷軀而傷胎者人民所立迷不自覺雖遇衆難其心不移如是人者無所不辦心強如斯終不忍難地獄王拷能食金剛其王歡喜立爲大臣於是頌曰

見親族涕泣 及象醉暴風 雖遭諸恐難
其心不移易 王覩人如此 心堅定不轉
親愛而弘敬 立之爲大臣

爾時正士其心堅固雖遭善惡及諸恐難志

不轉移得脫死罪既自豪貴壽老長生也修

行道者御心如是雖有諸患及姪怒癡來亂
諸根設心不隨攝意第一觀其內體察外他
身痛痒心法亦復如是於是頌曰

如人攀油鉢 不動無所棄 妙慧意如海
專心攀油器 若人欲學道 聰心當如是

意懷諸明德 皆除一切瑕 若干之色欲
而興於怒癡 有志不放逸 寂滅而自制
人身有疾病 醫藥以除之 心疾亦如是
四意止消之

心堅強者志能如是則以指爪壞於雪山以
蓮華根鑽穿金山則以鋸斷須彌寶山其無
有信不能精進而懷諛謗放逸喜忘雖在世
久終不能除姪怒癡垢有信精進質直智慧
其心堅強亦能吹山而使動搖何況而除姪
怒癡也故修行者欲成道德爲信精進智慧

朴直調御其心專在行地於是頌曰

直信而精進 智慧無諛詭 是五德除瑕
離心無數穢 深解無量經 自覺斯佛教
但取其要言 分別義無量

離顛倒品第十

初三

功德住覺高巍巍 猶如學術依靜居

八

智慧川流善寶形 願稽首禮大山王

從天上来下 知趣而不惑 佛生不胞胎
不入亦不出 不更諸苦惱 不著不顛倒
德重無所著 歸命度生死

修行道者或懷懈怠謂法微妙難了難曉不可分別當識苦本斷除諸習證於盡滅修道可道譬如有人而取一髮破爲百分還續故令不差錯是事甚難不乎答言此可以幻化諸藥神呪續髮如故泥洹之道以此事而成立也雖不能致於道證者當有方便於是頌曰

常健精進向脫門 欲覺了此難復難
勤力勸樂而無退 如深穿地得泉水
當作是觀速疾成就直如泥洹不從他求自

因心致從他人得乃爲難耳由已難獲何所
難乎當作斯計唯以諦觀誘進其心如誘小
兒呼之至前來取手物而食歟之小兒來至
一壁指而無所得世人如是所見顛倒無
常謂常苦謂爲樂非身謂有身空謂爲實捨
明三九
四顛倒作本無觀爾乃爲順佛之教誠於是
領曰

人不曉本無 常計樂謂淨 譬如以捉奉
用以誘小兒 於是人顛倒 而吾等我相
當爲現光曜 如冥中燃燈

吾有頭髮不能久常亦不淨潔弗安無我以
是觀之一切皆然勸發其心如明眼人執炬
而行入於空室觀之無人亦無所覩審諦見
者亦復如是察色之本見無常苦無吾非身
虛妄見者而反自縛解空觀者有何難乎現
可聞知得道迹者往還不還及無所著得平
等覺此等斯人吾亦是人此等成道我身何
故獨不獲乎修行道者觀心如是捨四顛倒
專於行地於是頌曰

髮毛爪骨肉 及諸有色情 衆來惑心法

五陰之所亂 無常苦不安 無我不清淨
自如丘空舍 明者觀如是
曉了食品第十一

佛在巴質樹 天帝奉百味 又在舍衛城
波斯匿供養 比蘭若設食 麥飯離甘味
皆等意受之 稽首無所著 雖食此飯已
弗著非以色 亦不造憍慢 舍捐諸貢高
所在受供養 如越大曠路 不以爲甘美
是故稽首禮

爾時修行當觀飯食設百種味及穢麥飯在

於腹中等無有異舉食著口嚼與唾合與吐
適同若入生藏身火煖之體水爛之風吹展
轉稍稍消化墮於熟藏堅爲大便濕爲小便
沫爲涕唾藏中要味以潤成體此要衆味流
布諸脉然後長養髮毛爪齒骨髓肉血肪膏
精氣頭腦之屬是以外四大養內五根諸根
明三
得力長於心法起姪怒癡欲如是者搏食之
本由是而起於是頌曰

計無央數諸上味 墮在腹中而無異
於體變化等不淨 故行道者不貪食

雖當飯食不求於肥趣欲支命譬如大官捕諸飛鳥皆翦其翅閉著籠中日擇肥者以給官廚時諸飛鳥日日稍減中有一鳥心自念言肥者先死若吾當肥亦死如前設不食者便當餓死今當節食令身不肥亦莫使羸令身輕便出入無礙不爲宰人所見烹害羽翼可得漸漸生長若從籠出便可飛遊從意所至修行道者亦計如是食趣安身令體不重食適輕便少於睡眠坐起經行喘息安隱渺大小便身依於行姪怒癡薄其修行者當作

是觀吾不貪身除諸情欲此身不要骨鎖相支今此身中但盛不淨無有堅固譬如怨家無益羅網常懷怨賊而傷親友當消息之供養奉事譬如王者當以如何遵承佛教坐起經行令無災患常觀惡露具知多穢將養其命趣得行道明三^土如有親屬不可棄捨身亦如是沐浴飯食衣被蓋形如愛一子常將護之不令寒溫飢渴之苦非爲蚊蠅蚤蟲所齧也如有逆賊收閉牢獄獄吏拷治若干種榜卿爲前後劫盜誰物家居所在盜何所藏與誰同

伴鬼帥黨部耶五毒治之氣絕復蘇即自思惟以何方便得脫榜笞心便開解對獄之首遠計某國大長者子名曰禁戒前後所偷皆著彼所居止其家共行竊盜是吾伴侶獄吏聞之收長者子與前賊共同一牢中俱繫鐵韁時長者子家有餉來便自獨食不分與賊賊大瞋怒張目齒齒汗出嘆息欲興惡意令長者子不濟其命豈況獨食今我自在見則當逼之不獨飲水何況獨食其長者子少小憇樂不忍須臾不行左右欲至舍後便報賊

言共至廁上其賊報言在卿所至吾不能行時長者子逼急窮極謂於賊言無過於子子橫牽吾閑在刑獄今欲小起反不相從乎設不共繫終不相報吾假相犯卿便說之以當省過而謝其罪時賊答曰子實無過吾橫相牽卿眷屬衆多欲自免罪不見拷治蒙得飲食故相枉耳仁有餉來而反獨食求不相分故不相從時長者子則報賊言解子所恨從今已往終不相失若有餉來先當飯子然後目食曼我命存願到舍後使身氣通賊乃隨

之後日餉來便勑婢使所持食來先奉親厚
所食之餘爾乃給我婢使受教輒如其言使
人還歸具啓長者長者聞之心懷恚怒明日
詣獄謂其子言卿生豪族反與逆賊惡人從
明三
事而與親厚都不覺知此橫牽汝閑在牢獄
十三
其子報言父所言是不敬此人以爲親厚也
具知是賊耳我欲小便逼不相從身重腹脹
眼反耳聾頭癟背裂肩膀欲拔冒懷氣滿喘
息欲斷心意煩亂迷不自覺諸節欲解骨體令
疼痛命欲窮絕惡對在上汗出短氣而賊語

我卿能隨吾如病從醫爾乃可耳先以飯我
然後自食吾當相從用貪身命故爲親厚也
如長者子具知此誠爲怨家也用窮逼故於
外示現若如親厚而內踈薄知四大寄非常
之物四事增減輒不安隱如蛇虺毒如刀斧
馬水月山響解身如是其行道者亦復解此
曉知五陰皆爲怨賊趣以衣食持養其體令
不危害夙夜專精如救頭然非以解脫爲本
道德勝前萬倍至於無爲度三

伏勝諸根品第十二

其修行者姪怒癡薄設不習塵無所燒害未成道德非見聖諦自謂獲矣如是行者自誠心意放之在於色聲香味細滑之中念著五陰所作未辦設心不隨五陰蓋者則知得道

若其心亂隨諸情欲即還恐懼當更精進如

牧牛者放牛于澤其牛奔突踐他禾穀牧牛者怖恐其主覺之牽將歸家以杖捶治明日復出還在牧上佯如不視知復犯他禾稼不也時牛心念牧者不見復食他苗其主見之

便復撻榜牛後恐畏不敢復犯行者如是自誠五根不隨情欲則知道成也若從六衰即還自制觀三塗之苦生死之難晝夜精勤勝前萬倍所未獲者當令成就已得成就令不放逸

忍辱品第十三

設使有人撻罵行者爾時修道當作是觀所可罵詈但有音聲諦推計之皆爲空無適起即滅譬如文字其名各異一一計字無有罵詈譬如一盲目無所見正使百盲亦無所覩

罵亦如此一字不成正百千字悉皆空無設使父母家室親里共稱譽我亦復皆空當作是觀譬如夷狄異音之人雖來罵我譬如風響是聲皆空

棄加惡品第十四

假使行者坐於寂定人來撻捶刀杖瓦石以加其身當作是觀名色皆空所撻可撻悉無所有本從何生誰爲瞋若向何人怒我宿不善得致此患設無名色無緣遭厄我若欲瞋詆其人者衆怨甚多不可悉報譬如毒蠍及

與百足蠚蟲蚊虫跂蜂之屬是輩燒人無以加報假使能降外諸憂患安能辟除其內體中四百四病八十種蟲以是之故當伏内心滅諸垢穢寂定其志故謂修行

天眼見終始品第十五

其修行者假使睡眠常念無常不久趣死想於衆苦生死之惱躁手盪面瞻視四方夜觀星宿以自御心棄捐懈怠不思卧寐若睡不止當起經行假令不定當移其坐想欲見明雖心中冥思惟三光令內外明於是頌曰

當念生死苦 觀罪觀四方 省視外光影
內心求照明 滅壞睡眠冥 若日消除闇
如是雖閉目 所見踰開者

諸修行者常思見明晝夜無異分別大小是

其所起遠近普學無所不博思惟如是則得

道眼所見平等無遠無近及淨居天於是頌

曰

雖爲眠目常如開 禪定所見踰天眼

普視世間衆生類 徹達天上無不見

其修行者已成道眼悉見諸方三惡之處譬

如淋雨一旦清除有明眼人住於山上觀視
城郭郡國縣邑聚落人民樹木華實流水源
泉師子虎狼象馬羣鹿及諸野獸行來進止
皆悉見之於是頌曰

譬如明鏡及虛空

明三

淋雨已除日晴明

十五

有淨眼人住高山

明三

從上視下無不見

又觀城郭及國邑

其修行者亦如是

覩見世間諸禽獸

地獄餓鬼衆生類

修行如是觀三千界見人生死善惡所趣是

之名曰所達神通於是頌曰

雖有甘露無上味 見三千世德踰彼
其修行道奉佛教 疾得神通無罣礙
佛皆普見一切淨 懇傷衆人故說此

決終始根令速度 以無極義而分別

天耳品第十六

識慧爲聲寂應緣

無所罣礙順正道

其有轉此道法輪

稽首轉輪大聖族

察省若干之妓樂

設有悲哀心正等

聞諸天人地獄聲

又手稽首尊淨性

其修行者適成無眼便得徹聽亦無煩惱譬

如有人掘地求藏本覩索一并得餘藏行者
如是本求天眼徹聽隨從悉聞天上世間之
聲於是頌曰

計彼修道者 興法以善權 精勤得天眼

覩天上世間 徹聽自然至 所聞亦無限

如人地求藏 自然得餘寶

譬如夜半衆人眠寐一人獨覺上七重樓於
寂靜時聽省諸音妓樂歌舞啼泣悲哀撻鼓
之聲修道所見亦復如是心本寂靜遙聽地
獄啼號酸苦見聞餓鬼及與畜生天上世間

妓樂之聲是天耳神通之證於是頌曰

如夜衆庶皆昏寐 一人起上七重樓

靖心而聽一切人

妓樂歌舞之音聲

其修道者亦如是

第十三

天耳徹聞諸音聲

第十六

悉曉了知其語言

從其央數大經義

我得其餘服甘露

譬如人病飲良藥

今演世尊天眼教

念往世品第十七

智慧爲芽善根元

經法成華德爲葉

解脫示現立不動

吾今歸命佛大樹

從億百生植善根 昔無限世寂梵行
識百千億本宿命 佛覺意強歸心定
假使修行心自念言吾從何來致得人身以
天眼視明心徹覩本生爲人若在非人譬如
有人從一縣邑復至一縣識前往反坐起之
處也修行如是自念本生所歷受身名姓好
惡壽命長短飲食被服皆悉識之彼沒生此
此終生彼如是之比知無央數所更生死是
號曰識本宿命神通於是頌曰
以天眼觀曰修行 知無數劫所歷生

皆見過去可受身

譬如如乘船自照面

佛所生處悉識念

吾觀諸經而鈔取

是爲號曰昔所更

以慧之心採至要

知人心念品第十八

不可計哀宣

知衆所趣念
自覩心所思

是非定放逸

志所懷至慧
明三十七解了無量智

而除諸瑕穢

願歸尊最勝

其修行者以天眼視人及非人是非善惡端

正醜陋徹覩心行所明窮冥喜瞋恚者其心

如斯志和悅者當所趣矣於是頌曰

天眼之徹視

見諸人非人

觀察衆顏色

亦覩心所念

知其意本無

何因獲此行

其修道悉省

懷瞋及和悅

譬如有人坐於江邊見水中物魚鱉鼈鼈及

無央數異類之蟲修行如是覩衆生心所念

善惡了了無疑是名神通知他人心所念善

惡於是頌曰

覺眼明了心清淨

因修行道而獲斯

知他心念所思想

猶如見樹根枝葉

譬如賈客欲得水精之珠便入江海則得此

寶并獲真珠金剛珊瑚碑碣碼礪修行如是
棄于睡眠專心在明則得天眼并獲天耳神
足自知已所從來見他人本是故修行當習
覺明於是頌曰

如以一事入江海 而獲無數大珍寶
修習如是除睡眠 天眼聰明識本末
修習若斯志寂定 今吾所宣如佛教
見一童色踰天眼 靚衆生心念是非
其忍辱力踰於地 柔軟安和過於水
秉志堅固如須彌 越於人民超虛空

深慧過於江 如海無恚恨 其德莫能及
開三願稽首最勝 其心而懷道 諸天所嗟歎
執志而一定 非以爲歡喜 彼調柔等意
非以爲增減 明德無輕戲 吾願稽首禮
假使修行心有輕戲便當思惟愁感之法會
當歸死未得度脫無常之法十八非歡喜時有所
恩愛會當別離於是頌曰
無數諸川流 滿苦邪汎水 未度死河法
耗亂反歡喜 無量之恩愛 不久當別離
非常之惡對 各追隨罪福

其修行者心自念言吾儻命終不成道德亦未向道或恐犯違不隨法教入于三塗不得免濟無底之患隨衆邪見得無迷惑復更胞

胎將無積骨若如太山或恐斷頭血如江海或值涕泣淚如江河與父母別妻子無常兄

弟死亡憂惱無量於是頌曰

尚未得成道 不斷恐死原 當更百千種
儻復入胞胎 未除憂慼根 遇衆無量惱

不得歸聖道 三塗自然開

修行自念夙夜恐懼儻墮禽獸非法之處常

懷害心轉相奪命無有羞恥從冥入冥已墮此患難復人身一錢投海求之可得已失人身難復如是於是頌曰

貪姪所蓋怒癡冥 欲杖所驅無羞慚
以入畜生之雲霧 而墮此苦復人難

行者自念我身將無墮於餓鬼曾聞其人執持瓦器盛以涕唾膿血及人穢吐以爲飲食遍以乞匂於是頌曰

以不淨之器 瓦盃而不完 盛膿血涕唾服之如飲水 貪飲常鬪諍 殖罪之所致

作行如是者 則墮餓鬼道

修行道地經卷第三

音釋