

三論同卷

止觀門論頌

手杖論

緣生論

止觀門論七十七頌

世親菩薩造

唐三藏法師義淨奉制譯

若見女形相及以艷嬌姿愚人不了知  
妄生姪染意佛說辟服等蠲除姪慾念

匪九

能隨世尊教得勝果非餘戒淨有聞思  
策勵常修習繫念觀諸境斯爲解脫因  
若人有瞋染及昏沉睡眠掉惡作并疑  
此五遮修定少聞與衆居鄙事情欣樂  
愛身并受用亦能遮定心心亂有五緣  
情隨衆境散味著并沉掉我慢重名聞  
苾芻依聖教有過應說除善取住心緣  
是爲最初行次依寂靜處妨難並皆無  
然後息邪思是苾芻初業應可住屍林  
著糞掃衣服常求靜息事斬除姪染心

乞食見女人 應觀爲不淨 摄眼除邪意  
正心當取食 多言多事務 此皆須遠離  
惱亂緣來逼 慧力應須忍 樹下草積中  
或居崖窟內 觀時應住此 寂靜可修心  
習定緣境時 不太高太下 不應極近遠  
於境使相應 善取所緣境 子細善觀察  
閉目住心時 猶如開眼見 心垢煩惱本  
住念疑內心 緣境現前觀 慢念令相續  
於前所取相 形貌用心觀 脳眼女根邊  
可畏可嫌賤 猶如濁池水 風吹令動搖

觀諸樹影時 不善分明住 心垢煩惱本  
亂情風所吹 澄念觀察時 閻昧所能住  
心況應榮舉 水澆令使甦 可觀勝妙事  
令意有堪能 還應速收斂 如蛭飲血肉  
令意有堪能 調善皆隨念 於舊境安心  
應思厭惡事 住心寂靜住 若其心掉舉  
五九 應平等運心 如鉤斷象頭  
遠離於沉掉 從此漸得住 隨情住舍中  
此時無過咎 正念燈持照 取相影心安  
明了中道行 此時用尋伺 分明現前住  
次第應觀察 定影即便生

不動搖明淨如大丈夫形此影望前觀  
是爲差別相此相旣生已欲愛等便除  
即是繫心人初定方便相次知瞋恚體  
本由貪染發欲愛旣已除得離於瞋恚  
次以勤策念遣除昏睡心旣觀差別相  
疑情即便息次當除惡作善行安隱路  
寂靜無障礙能防於掉舉應知用麤尋  
觀其所取相即於心影內以伺細推求  
見差別心喜由此得輕安次證於樂定  
定支次如是即是根本定善安於念心

猶如欲至村  
更復作餘修  
於此有伺時  
非上地應知  
次依二靜慮  
尚有喜水漂  
由其心有樂  
衆過並皆除  
靜慮有四種  
此名爲退分  
及至村中者  
得他心宿住  
心未能靜住  
既得初定已  
尋伺皆止息  
入第三定時  
其心便靜住  
未能令住念  
退分勝進分  
修定者初知  
若定順煩惱  
自住住應知  
既獲根本定  
神通天眼耳  
猶如河有浪  
仍於所緣住  
雖得住此位  
三  
其心便靜住  
既證四靜慮  
住分決擇分  
後勝爲勝分

由先善分別是決擇道因此定能招彼  
名爲決擇分於無常等相  
若得此定者是煥等道分於青脣等相  
觀事有多途如聖教修行  
死屍風鼓腹穴處有膿流連脰並皆癰  
說名爲脰脹不愛身癰分唯貪細滑身  
對此染心人令修如是觀若於死屍分  
少有白膿流餘肉並多青說此爲青脣  
覩色而生愛斯名愛色人對治以青脣  
日親之所說死屍膿遍出是謂膿流相

對彼愛香人 令觀染心息 死屍腰爛斷  
名爲斷壞相 對彼愛全身 大仙尊爲說  
屍骸狐貉噉 鳥啄有殘筋 對治愛肌膚  
爲說食殘相 手足諸支骨 隨處皆分散  
對貪支分人 說骨聊亂相 卽於骨亂相  
刀杖斫分離 亦爲愛全身 令觀打亂相  
殘骸被刀斫 或由鉢箭傷 流血遍殘軀  
名爲血塗相 淨潔香塗體 新莊著綵衣  
於此起貪人 用斯爲妙藥 於境唯獨愛  
不許外人看 多蟲唼死屍 令觀除惡念

骸肉皆銷散 但唯牙骨存 於齒生貪者  
令觀齒骨相 若見新死者 識去有殘形  
樂著衆生貪 令除嬌態欲 屎尿及湧唾  
合聚共成身 三十二種物 皮囊喚作人  
髮毛并爪齒 並九 肝肚等相因 肉扶三百骨  
橫纏九百筋 九孔流不淨 埴汙穢難陳  
審觀真可惡 智者不應親 既觀他女體  
亦復察己形 於斯貪染因 理應常繫念  
不出三界獄 咸由欲染心 是故明智者  
極善思其事 經多地獄苦 幸會得人身

豈得縱狂心 不修殊勝行 媚貪有多種  
隨生愛不同 一觀並能除 謂是白骨觀  
色觸形嬌態 衣纓生染著 何藥能除此  
無過白骨觀 先於足大指 定心緣作瘡  
破壞既膿流 肉皆隨墮落 即觀指骨形  
由如白鵠色 其瘡既漸大 脊肉盡皆除  
作如是次第 身肉皆除盡 正念勝解成  
但觀其骨鎖 若有片肉在 即名爲亂意  
況復縱心後 馳求趣諸境 於多時繫相  
自知能善住 次漸及餘人 總觀爲骨鎖

漸寬至海際

滿中皆白骨

此定既成已

捨廣復令狹

略時從外捨

乃至唯身骨

還觀指足端

是定心次第

或時片片捨

極至於項骨

應知最後心

眉間攝令住

若作此修習

常生勝梵宮

不落墮三塗

得生於五淨

人間散心善

還流生死河

智人修定心

如救身衣火

即可捨諸緣

宜居靜林處

勿使無常逼

虛死散心中

以鉢若淨心

終獲可愛果

如不願後有

於勝道應修

剃髮著袈裟

宜應修聖道

自餘譴雜事  
咸爲生死因

止觀門論七十七頌

手杖論

尊者釋迦稱造

唐三藏法師義淨奉制譯

世間一類有情爲無慧解便生邪執由彼沉  
淪生憐愍故今造斯論頌曰