

彌沙塞部五分律卷第二十五

詎五

宋罽賓三藏佛陀什共竺道生譯

第五分初破僧法

爾時調達第三念言我今破沙門瞿曇僧得大名稱一切當言沙門瞿曇有大神力而調達能破其僧念已便語眷屬頰鞬分那婆數般那盧醯伽盧帝舍瞿伽離騫荼陀婆三門達多等其衆中三門達多最大聰明語調達常供養調達調達次以語之亦相然可於是言沙門瞿曇有大威德其僧云何而可得破答言我當於僧中明五法應盡壽持一不食

鹽二不食酥乳三不食魚肉若食善法不生四乞食若受他請善法不生五春夏八月日露坐冬四月日住於草菴若受人屋舍善法不生此摩竭喬伽二國人皆信樂苦行我等行此五法從者必多足以破之三門達多聞已亦謂調達可得與佛中分僧衆振名遠近即便從之時調達有優婆塞弟子名和修達達多等其衆中三門達多最大聰明語調達常供養調達調達次以語之亦相然可於是調達十五日布薩時於僧中說上五事自行誦唱言若忍樂此五法者可捉此籌時五百

比丘皆取籌唯除阿難及一須陀洹比丘時
舍利弗目連諸大羅漢皆不在彼布薩會中
調達行籌畢即與五百比丘和合布薩阿難
及一須陀洹比丘既不受籌便即出去往到
佛所頭面禮足以是事白佛佛因說偈

善人共會易 惡人善會難 惡人共會易
善人惡會難

時舍利弗目連聞此事到佛所佛遙見逆
歎言善來舍利弗目連汝等可往調達衆中
將五百比丘還二人受教禮足而去時須陀

洹比丘隨阿難來者見舍利弗目連去即便
啼泣佛問比丘何故啼泣答言舍利弗目連
是佛第一弟子今往調達衆中恐學其法是
以啼泣佛語比丘汝止勿泣舍利弗目連須
更自當將五百比丘還於是舍利弗目連往
詣彼衆三門達多遠見便走語調達言今沙
門瞿曇第一弟子舍利弗目連來或破諸比
丘意當莫共語亦莫令坐調達自以五法爲
道不受其語不著心中舍利弗目連旣至調
達便言善來舍利弗目連可就此坐語言若

人有智先所未聞聞便受行汝等先是沙門瞿曇第一弟子今復來爲吾作第一弟子不亦善乎舍利弗目連默然不答調達便謂已受其語調達即効佛常法告舍利弗目連汝可爲衆說法吾背小痛當自消息便四牒僧伽梨枕之右脅著地累脚而卧不繫念在前須臾眠熟轉左脅著地鼾聲駭人時目連現種種神力如常所說舍利弗說種種妙法初中後善義善味梵行之相五百比丘聞已即於座上遠塵離垢於諸法中得法眼淨見

法得果已便相語言我等可起還到佛所舍利弗目連即從座起與五百比丘俱還佛所時三門達多以足指蹴調達罵言釋奴起舍利弗目連以餘方便將諸比丘去矣調達驚起罵言是惡欲比丘始有善意如何忽生惡心詠五以方便將我比丘去便大怖懼熱血從鼻孔出即以生身墮大地獄舍利弗目連到佛所已頭面禮足即坐一面目連白佛言世尊我欲使此五百比丘更受具足戒佛言不須更受所以者何此五百比丘愚癡故以法想

取籌今但聽僧令作偷羅遮悔過目連白佛言奇哉世尊調達効佛墮如是苦處佛言調達不但今効我墮於地獄昔亦曾効我墮於苦處目連又問其事云何佛言過去世時空閑處有一池水有一大象入池取藕淨洗而食色力充足復有一象亦効取藕不洗而食以此致病遂便命終佛因是事即說偈言勿得効大象 大象不可効 以効大象故食泥致死苦

佛告目連彼大象者我身是異象者調達是

昔效我故致於命終今復效我受斯大苦目連白佛言奇哉世尊調達從佛聞法誦八萬四千法藏得五神通如何而反憍慢世尊佛言不但今世昔亦曾從我聞法而慢於我目連白佛其事云何答言過去世時有一象師極善調象王供給甚厚時有一人往詣其所語言教我調象我爲弟子象師即便教之都無所隱其人既知便生嫉心徃到王所白言彼人所知不勝於我云何供給遠不及王即呼彼象師問言汝與弟子孰爲勝負答言

願聽却後七日現調象法王即聽之象師於
七日中更調諸象語進而退語退而進語坐
而立語立而坐作如是等反教調象七日期
至便於王前與弟子共現調象之術始者二

人未有一異王問弟子汝更有異法不答言

無復問彼師汝更有異法不答言有王言便

第十五可現之即便反教象皆從之王於是始知弟

子前言爲虛便瞋言如何面欺於我彼調象

師白王言此人是我弟子我先教之都無所

隱未能盡知便見輕忽今當說譬願王聽之

昔有一人於春末月著一重革屣地熱草燥
齒破其脚本欲護脚而反更傷我亦如是先
教弟子欲望其益而反爲害爾時世尊因說
偈言

如人著革屣 本欲護其足 得熱燥急時
而更反自傷 世間愚惡人 不念恩在已
從師學成術 而反陵誣人

佛言彼象師者我身是也弟子者調達是也
世世從吾受學而反輕慢於我目連白佛言
希有世尊舍利弗一說法破調達衆佛言不

但今世昔亦曾說法以破其衆又問其事云
何答言過去世時有一射師名拘和離有人
從學射法六年教之語言應作如是捉弓如
是批箭而未教放法弟子後時念言我六年
中學捉弓批箭而未一放今試放之便放箭
射一大樹徹第五過入地其師聞之間言汝已放
箭耶答言已放又問汝射何處即示所射之
樹師言汝已成射我爲第一汝爲第二又語
言其處有五百賊斷路一切無敢從中過者
汝可往破以清其路可有大功即與馬車一

乘美女一人并以金鉢箭五百發於是弟子
乘車載女執如意弓帶五百發箭受勅而去
正遇彼賊共分諸物使人邏於要道邏人遙
見馳白賊師賊師語衆人言我等作賊未曾
有人獨將好婦於此路行此必勇健不畏強
敵宜共聽過勿得擾之彼人便住一處令婦
持金鉢往賊所稱已名乞食衆賊皆樂其婦
又貪金鉢即復議言女色如是金鉢如此我
等云何而聽其去賊師又言彼必自量無所
畏故敢作此事且當忍抑慎莫招禍賊衆聞

已便與滿鉢美飯婦持食還復令徃語汝等

分物與我一分衆賊大忿此爲何人乃以一
夫敢輕大衆當共殺之勿抱此恥賊師如前

語之即復與分婦得分還復遣語賊言可共
我戰俱不相置衆賊復言此人轉見輕蔑不

可復忍賊師曉喻不能令止勇忿忘難便共

齊力徃擊彼人彼人便射一發殺一人四百
九十九發殺四百九十九人餘有一發以俟
賊師更相覓便而不能得彼人便令婦裸形
賊師前立賊師心亂因此放發即復殺之於

是其婦即說偈言

雖有利弓箭 未曾落一發 殺傷旣狼籍
如何不生悔

彼人亦以偈答

我有此妙法 弓箭應心手

詠五

殺一輒生喜

以何應致悔

吾本行此路

六 為人除怨害

不自顧身命

以成勇健名

佛言彼射師者即我身是射弟子者舍利弗
是五百賊者今五百比丘是賊師者調達是
舍利弗昔以一箭破彼群賊今一說法破

調達衆目連復自佛言奇哉世尊調達罵云

而死爾時世尊因此說偈

惡歎比丘便以生身墮大地獄佛言不但今
世昔亦曾以惡口生身受大苦又問其事云
何答言過去世時阿練若池水邊有二鴈與
一龜共結親厚後時池水涸竭二鴈作是議

夫士之生斧在口中所以斫身由其惡言
應毀反譽應譽反毀自受其殃終無有樂
若以財利諍此惡未爲大惡心向佛者
斯乃爲大惡第七阿浮有百千尼羅三十六

今此池水涸竭親厚必受大苦議已語龜言
惡意向賢人當墮此地獄

此池水涸竭汝無濟理可銜一木我等各銜
一頭將汝著大水處銜木之時慎不可語即
便銜之經過聚落諸小兒見皆言鴈銜龜去
鴈銜龜去龜即瞋言何豫汝事便失木墮地

佛言彼龜者調達是也昔以瞋語致有死苦
今復瞋罵墮大地獄告諸比丘我若見調達
有一毫善法者終不記墮大地獄受一劫苦
譬人投大糞坑若人欲救不見一毫淨處可

祝我觀調達亦復如是又告諸比丘我不見
餘法壞人無上道意如名聞利養調達所以
破僧由利養故調達成就八非法故破僧利
不利稱無稱敬不敬樂惡隨惡知識優婆離
問佛云何得名破僧佛言有四事名破僧說
五法自行籌捉籌於界內別行僧事又問云
何名僧不和合而非破佛言若王助破僧令
僧不和合而非破若大臣優婆塞優婆夷比
丘尼式叉摩那沙彌沙彌尼一比丘乃至七
比丘助破僧亦如是若不問上座而行僧事

是即不和亦非僧破若不共同食於食時異
坐聞諍罵詈亦如是要是於界內八比丘分作
二部別行僧事乃名爲破又問是中誰破僧
佛言作主者又問誰一劫墮大地獄不可赦
佛言作主者又問凡破僧者皆一劫受大地
獄苦耶佛言不必皆一劫受大地獄苦有八
人破僧受一劫大地獄苦若法法想說言非
法若非法非法想說言是法若法非法想說
言是法若非法法想說言非法若法非法法
想說言非法若法非法非法想說言是法若

法非法疑說言是法若法非法疑說言非法
有六人破僧不墮大地獄一劫受苦若法法
想說言是法若非法非法想說言非法若法
非法想說言非法若非法法想說言是法若
法非法非法想說言非法若法非法法想說
言是法

第五分第二臥具法

佛在王舍城爾時頴軀比丘侍佛左右從時
著衣持鉢入城乞食威儀庠序視地而行有
一長者見之作是念我未曾見如此人比便

往問言汝是誰誰之弟子從誰出家行誰道
法時佛始成道世皆稱之爲大沙門答言我
名頴軀大沙門是我師從彼出家行其道法
長者聞已歎言未曾有已自有如是威儀而
從大沙門出家行其道法又問汝今住何處
答言阿練若處山巖樹下露地塲間是我住
處長者聞已倍生歡喜歎言威儀庠雅所師
已勝乃復住止如斯之處又問敷何敷具答
言加尸草狗尸草婆婆草文柔草及樹葉等
下至沙土皆我敷具長者聞已復加喜歎歎

説五

八

言乃能復作如是少欲又問我若爲大德作房能受用不答言世尊未聽我等受用房舍又言大德可以此白佛我亦當自白願靜默受其語於食後還到佛所頭面禮足以是白佛佛以是事集比丘僧讚少欲知足讚戒讚持戒已告諸比丘從今聽諸比丘受房舍施諸五彼長者後來佛所遙見世尊容顏殊特猶若金山內懷喜敬前禮佛足却坐一面佛爲說種種妙法乃至告集盡道即於坐上得法眼淨見法得果受三歸五戒白佛言世尊我欲

作房舍施諸比丘願聽受之佛默然受彼長者知佛聽已從座起前禮佛足右達三帀而去即以其日造六十房舍復作施佛飲食其家眷屬皆共供辦世間珍味無不必備有破薪者有取水者作食者掃地者香汁灑地者敷座者散華者敷高座者時舍衛城有長者名須達多出三十萬金錢與王舍城人年年來請長者常出一由旬迎以設大饌不復得出須達多作是念彼或遭王難水火盜賊人非人難故不迎耶既至先到其舍見其供辦

種種餚饍問言汝爲婚姻節會爲請王耶答曰非婚姻節會亦不請王又問何故乃辨奇妙飲食答言佛出於世有大威德其諸弟子亦皆如是我今請之故設此供所以不獲出相迎耳須達多言我亦聞有佛當出於世號如來應供等正覺明行足善逝世間解無上

調御士天人師佛世尊汝今所請爲是佛耶爲是佛耶答言是又問今在何處彼長者即偏露右肩右膝著地右手指佛所在言佛在彼處須達多聞已歡喜踊躍偏袒右肩遙向

佛禮三支稱南無佛竟夜念佛疲極得眠其宿世善知識作神護之神作是念我當令此長者不經宿而得見佛即令夜明須達多謂日已出起趣城門城門自開既出已門便自閉忽然還闇須達多怖懼念言我向者將不狂耶神知其念即說偈言

詠五
今是趣佛時 若舉一步者 利重千金施象馬惠不及

又語莫恐莫怖前進前進須見佛須達多聞已恐怖即除即便前進遙見世尊儀雅殊

特猶若金山世尊見之讚言善來須達多須
達多聞之歡喜佛乃知我父母所作名字頭
面禮足却坐一面佛爲說種種妙法乃至苦
集盡道即於座上得法眼淨見法得果已受
三歸五戒白佛言世尊願佛及僧受我舍衛
城夏安居如是三請佛皆默然至第四請乃
告之言若住處無有憤鬧寂寢無聲諸佛乃
當於中安居長者白佛已解世尊願差一比
丘爲經營之佛問言汝今樂誰答言欲得舍
利弗佛即語舍利弗汝便可往爲經營之舍

利弗受教而去時前長者晨朝自往白佛食
具已辨唯聖知時佛與比丘僧著衣持鉢前
後圍遶到其舍次第而坐長者手自下食
食畢行水曰佛言世尊我以此園房舍施四
方僧佛默然受知佛受已取小牀於佛前坐
佛便爲說隨喜呪願偈

爲遮風寒熱 及障諸惡獸 蔽防雨露塵
亦除蚊虻患 以施持戒人 坐禪誦說法

第五十一
若聞解其義 得盡諸苦原

佛說偈已更說種種妙法示教利喜已便還

所住於是須達長者將舍利弗還舍衛城所經聚落處處唱言佛出於世有大威德其諸弟子亦復如是我已請之於舍衛城安居汝等皆當共安頓處修治道路及諸橋梁預辦供具以待世尊彼諸人等聞其此唱知佛世尊當從此過皆大歡喜敬承其語須達長者既到舍衛作是念何處極好堪作精舍唯此城童子祇林園果美歲其水清潔流泉浴池香華悉備當買作之念已徃到其所語言我欲買園寧能見與不答言若能以金錢布地

令無空缺然後相與須達便以金錢布地祇言我說此誓不欲相與須達復言說此爲價豈得中海共諍紛紜遂便徹官官即依法斷與須達祇問須達何故不惜金寶而買此園須達答言佛出於世有大威德其諸弟子亦復如是我已請之於此安居是以傾竭無所愛惜祇復言若聽我更作園名名爲祇園精舍者當以相與須達言善即令人出金錢布地量樹處所皆補令滿舍利弗然後以繩量度作經行處講堂溫室食廚浴屋及諸房舍

皆使得宣時諸房舍泥治不密風塵蛇鼠壞
僧卧具惱諸比丘以是白佛佛言聽表裏及
仰泥僧應畜斧鑿刀鋸鉗鍊梯橙泥鎧種種
作屋之具亦聽塗灑畫之作窓戶扉扇鉤鎖
作戶鉤不聽如刀柄帶著腰中犯者突吉羅朱五
有諸比丘執作塵土汙身須浴佛言聽浴浴
處有泥佛言聽覩砌地安牀板有諸比丘於
塹間得敷具繩牀不敢取佛言聽取若大應
截時王舍舍衛二城中間有一住處諸居士
以施諸比丘無有住者佛言聽諸白衣請摩

摩諦留住護視供給所須時諸住處無有雜
障牛馬搭接壞經行處佛言聽周圍作籬掘
塗牛馬猶故得入佛言聽種刺棘作援牛馬
猶得塘接佛言聽築牆若累輒擊草瓦覆上
聽作門屋亦聽重作聽作兩扉有諸比丘於
房內嚼楊枝洗手面及洗脚濕地壞僧卧具
佛言不應爾有諸老病比丘寒時不能出洗
佛言聽用澡槃及瓮盛水有房舍患塵起佛
言應泥泥地以十種衣隨一衣敷上有諸
下座比丘先洗脚上座後來洗脚未竟驅令

去佛言若下座先已洗應聽竟有諸比丘露處經行雨時漬衣以廢經行佛言聽作步廊有諸比丘庭中行雨時壞地汙脚佛言聽果甄石作階道有諸住處無水佛言聽掘井若作淨池諸比丘欲作卧褥敷牀上佛言聽以第十五十種衣隨一一衣作用羊毛駝毛劫貝華乃至軟草貯之諸比丘作褥太厚佛言極厚聽至八指聽僧作四方僧作及私作僧敷具壞不知云何佛言應差人補浣時諸比丘日日分僧卧具佛言不應爾聽春末日分卧具夏

初日結安居時六群比丘選擇好房好卧具住佛言不應爾應白二羯磨差一比丘作分卧具人所差比丘應題卧具識在何房隨上座次分若有長好者上座須應與若不須次下隨空隨與若有後來比丘隨大小次以安之自下展轉就於下房若下座無房則已諸比丘欲作新繩牀木牀佛言聽作若無巧師比丘能自作亦聽聽十種縷一一縷作繩有諸比丘欲貯繩牀佛言聽貯有諸比丘繩牀上行立繩斷佛言不應行立繩牀上有諸比

丘短小欲於架上取衣舉衣不及佛言聽繫
念在前立繩牀牕上取之有諸比丘尼坐貯
繩牀上月水汙不淨爛壞佛言比丘尼不應
坐貯牀上有諸小沙彌住貯繩牀上失溺不
淨爛壞佛言小沙彌亦不應住貯繩牀上有
諸比丘在高牀上受經問義佛言受經問義
皆應在下處坐諸比丘住處庭中生草佛言
聽使淨人知房中塵土汙牀卧具佛言聽隨
意作拂拂之大會時諸比丘來多房舍大而
少無有住處佛言於房中次第敷卧具足使

客身滿而止若欲以衣遮前聽各各遮若足
者善若不足外有空處聽作菴屋舊比丘應
爲作之既作菴屋過大會已爲火所燒延及
住處佛言過大會已應壞而去若舊住比丘
惜不聽壞者客比丘但囑舊住比丘而去大
雨時諸比丘無集聚處佛言聽作大堂第五寒時
諸比丘聚集患寒佛言聽作溫室時舍利弗
爲毗舍佢母經營作新大堂彼持穀米施四
方僧諸比丘不敢食佛言若爲四方僧作時
聽隨意食有諸比丘乞食還施四方僧不知

誰應食佛言爲四方僧作者得食有房舍破壞諸比丘不治佛言應勸化白二羯磨與道俗欲治者令治一比丘唱言大德僧聽某房故壞無人治某甲比丘欲治之今僧與令治若僧時到僧忍聽白如是大德僧聽某房故壞乃至今僧與令治誰諸長老忍默然若不忍說僧與某甲故壞房治竟僧忍默然故是事如是持若欲題名是某甲檀越房聽題之卧具亦如是有一住處大水所潰諸比丘各舉所住房卧具無比丘住房無八舉水漂

漬爛後時房主檀越見瞋訶諸比丘言云何獨使我房卧具爲水漬爛佛言若有水火時應大聲唱打犍槌令一切僧盡共相助舉若有一人不相助舉得突吉羅罪時羅睺羅至那羅聚落爲一優婆塞深所敬信爲起房作房竟羅睺羅第十五有小緣事遊行人間時阿難往彼聚落彼優婆塞即復以房施阿難羅睺羅還令阿難出阿難言先雖施汝汝行後更以施我便是我房於是俱至彼優婆塞所問言定是誰房答言我雖先施羅睺羅羅睺羅捨

行去我於後更施阿難應是阿難房諸比丘
以是白佛佛以是事集比丘僧告諸比丘此
優婆塞不但今世昔亦曾爾諸比丘又問其
事云何佛言過去世時有王名婆樓其國界
有二仙人一名羅睺羅常好坐禪一名阿難

捨行去我於後更施阿難應是阿難房爾時
諸天龍鬼神皆作是言此王非法云何先以
房施羅睺羅後奪以施阿難我今當壞其眷
屬即共往王宮以石打擲殺王眷屬佛因是
事而說偈言

多聞無畏彼王先見羅睺羅甚敬重之爲其
作房作竟出行人間阿難後來王亦重之便
以先所作房施之羅睺羅行還令阿難出云
是我房阿難亦如上言是我房共至王所問
言定是誰房答言我雖先施羅睺羅羅睺羅

王施無前後 仙人共諍之 致使鬼神忿
自招滅眷屬 若隨愛行事 智者所不譽
是以應捨愛 歡喜隨義說

佛言彼羅睺羅仙人者今羅睺羅是阿難仙
人者今阿難是國王者今優婆塞是告諸比

丘從今不聽受他先施房犯者突吉羅時佛
與大比丘僧千二百五十人俱於拘薩羅國
遊行人間向訖羅訖列邑彼有五比丘舊住
聞佛與大眾當來共議言彼衆中有舍利弗
目連必惱我等我等寧可分此住處房舍_{十五}
具園果之屬以爲五分各爲私有議已便分
佛衆既至諸比丘_{十六}言汝是法王當開第一房
我等須住五比丘言佛是法王當開第一房
令住餘處我等已分盡是私物不復屬僧自
可於聚落中隨知識求其所安時舍利弗目

連無有住處便依佛篋_{十七}下宿明日佛以是事
集比丘僧告諸比丘四方僧有五種物不可
護不可賣不可分何謂五一住處地二房舍
三須用物四草樹五華果一切沙門釋子比
丘皆有其分若護若賣若分皆犯偷闘遮罪
彼五比丘所分處於後四方僧來集復共分
之後更有客比丘來語言爲我開房當於中
住先來諸比丘言我等於四方來是我等分
已共分之不復屬汝汝可往聚落中更求所
安後來比丘便往衆落中求住諸白衣言大

德彼有僧房何不往中而來此爲諸比丘便還向僧房比爾已聞於道中爲虎所害諸比丘以是白佛佛以是事集比丘僧告諸比丘我先不說四方僧有五種物不可護不可賣不可分耶云何護僧住處不與後來比丘乃某甲^{十七}使爲虎所害種種訶責已復言若護若賣若分四方僧物皆偷蘭遮有諸比丘住海岸邊材木難得無可作屋彼多有大魚骨欲取作之以是白佛佛言聽作諸比丘患魚骨臭佛言聽以香泥泥之有諸比丘經營作僧住處

作竟客比丘來是上座驅令出住其房中彼瞋恚言我經營辛苦而反不得安住以是白佛佛言聽經營主隨意所樂住諸比丘便長與之以是白佛佛言應量功夫多少極多聽至十二年住應白二羯磨與之一比丘唱言大德僧聽此某甲比丘作經營主僧今與隨所樂房若干年住若僧時到僧忍聽白如是大德僧聽此某甲比丘作經營主僧今與隨所樂房若干年住誰諸長老忍默然若不忍者說僧與某甲比丘隨所樂房若干年住竟

僧忍默然故是事如是持有諸比丘作木牀
繩牀置房中或泥地或小小治護便求隨意
住佛言不應求若治房功夫極少三分之一
聽從僧求隨意住

彌沙塞部五分律卷第二十五

五

六

音釋

顎	顎	顎	顎	顎
鞶	鞶	鞶	鞶	鞶
頻	頻	頻	頻	頻
鞶	鞶	鞶	鞶	鞶
阿	阿	阿	阿	阿
葛	葛	葛	葛	葛
切	切	切	切	切
丘	丘	丘	丘	丘
皮	皮	皮	皮	皮
迄	迄	迄	迄	迄
業	業	業	業	業
切	切	切	切	切
脣	脣	脣	脣	脣
迄	迄	迄	迄	迄
業	業	業	業	業
下	下	下	下	下
也	也	也	也	也
鼻	鼻	鼻	鼻	鼻
切	切	切	切	切
干	干	干	干	干
許	許	許	許	許
子	子	子	子	子
六	六	六	六	六
切	切	切	切	切
蹴	蹴	蹴	蹴	蹴
蹠	蹠	蹠	蹠	蹠
也	也	也	也	也
邇	邇	邇	邇	邇
郎	郎	郎	郎	郎
佐	佐	佐	佐	佐
切	切	切	切	切
邇	邇	邇	邇	邇
遊	遊	遊	遊	遊
債	債	債	債	債
也	也	也	也	也
蔑	蔑	蔑	蔑	蔑
彌	彌	彌	彌	彌
列	列	列	列	列
切	切	切	切	切
餚	餚	餚	餚	餚
交	交	交	交	交
何	何	何	何	何
心	心	心	心	心
對	對	對	對	對
古	古	古	古	古
輕	輕	輕	輕	輕
易	易	易	易	易
也	也	也	也	也
餚	餚	餚	餚	餚
美	美	美	美	美
食	食	食	食	食
也	也	也	也	也
憤	憤	憤	憤	憤
鬧	鬧	鬧	鬧	鬧
也	也	也	也	也
也	也	也	也	也
閑	閑	閑	閑	閑
女	女	女	女	女
教	教	教	教	教
切	切	切	切	切
漫	漫	漫	漫	漫
謨	謨	謨	謨	謨
官	官	官	官	官
切	切	切	切	切
錢	錢	錢	錢	錢
朽	朽	朽	朽	朽
也	也	也	也	也
亞	亞	亞	亞	亞
過	過	過	過	過
鄂	鄂	鄂	鄂	鄂

潤	切	也	也	也	也	也
沒	也	也	也	也	也	也
整	燒	吉	壁	切	燒	壁
	碑	也	也	也	也	也
				未	擗	按
						據
		翁	蒲	奔	切	據
		缶	也	也	切	據
						唐
						撲
						觸
		弱	奴	也	也	也
		小	弔	也	也	也
	便	也	切	也	也	也
		漬		也	也	也
					七	七
						滑
						漿
						七
						坑