

佛說最上根本大樂金剛不空三昧大教王  
經卷第四

宋西天三藏朝散大夫試光祿卿明教大師法賢奉 詔譯

大樂金剛不空三昧大明印相成就儀軌分

第十五

證六

爾時金剛手菩薩復說成就法頌曰

今說成就法 是最勝究竟 由此最勝故

見獲究竟法 是以諸菩薩 悉遠離輪迴

得成就自在 能成一切義 修諸菩薩行

而成正等覺 廣習諸餘法 莫能越此教

世間諸有情 無福難度者 雖遇佛菩薩

而不能度脫 此教最勝故 過諸佛菩薩

見聞者獲益 廣大如虛空 清淨出三有

得大欲大樂 利益廣無邊 所作皆成就

設復諸有情 無福懈怠者 見世得圓滿

此最上成就

金剛手菩薩說此法已復說不空最勝成就

法頌曰

若欲作成就 當作金剛手 塑像及畫像

金銀諸寶等 雕鏤及彩畫 作如是像已

行人於像前	依法作成就	當於清旦時
以衆祕密具	依法獻供養	然後想己身
如彼金剛手	即時結大印	持誦吽字明
即成金剛手	其法欲成時	尊像現祥瑞
或聞大笑聲	放光或動搖	隨願皆成就
以此成就法	所作皆圓滿	諸持明自在
最上最無礙	具一切聖財	是大欲大樂
能調難調者	善化度有情	成就中最勝
一切印自在	是金剛成就	一切大智海
其相不可見	善攝一切法	勝出於三界

能作諸成壞	一切愛敬首	通達一切智
能施諸成就	一切世界中	以神通變化
所作皆大勝	聖財得自在	色力等堅固
無比金剛手	世間咸恭敬	諸菩薩稱讚
若或諸有情	得遇金剛手	脫老病死苦
成佛菩薩道	隨欲而成就	見世獲安隱
世間出世間	所作諸儀軌	自作若他作
速成一切法		
金剛手菩薩說此法已復說一切儀軌不空		
大明印相成就法		

若依法結大根本印安於本心而誦明曰

涅哩<sub>仁</sub>茶素<sub>引都引舍</sub>一薩囉訖多<sub>仁蘇布</sub>

引輸引彌引婆縛二

此名根本印成就誦此明者速成就根本印

故若依法以眾香花妓樂等隨力供養而發

誓願至心持誦叫字大明者速得一切成就

若復依法當結金剛手印發大精進令作成

就速得如意是名金剛手一切印成就法

若復依法結三昧印而誦明曰

三摩野薩怛縛<sub>仁彌底句</sub>

此大明能成就三昧印是名一切三昧成就

法

若復以金剛歌舞等起大精進而作成就是

名一切羯磨最上成就所有一切供養事見

世得圓滿德如金剛手乃至成就諸佛菩薩

及諸餘法皆速圓滿

金剛手菩薩說此如上法已復說一切儀軌

及一切智成就法

若欲作敬愛法者日日依法結大印而作成

就決定如意

若欲鉤召作成就者當依大樂金剛視法

若欲得一切悅樂增長成就法者當依大樂

金剛法

若欲增長色力壽命者當依根本金剛囉娑

野那法

若欲求吉祥大富貴者當依根本金剛成就

法

若欲具大勢力者當依金剛摩賀咄摩法

若欲當成就一切法者當依根本金剛尾俱

哩尾多法

若欲一切文字及形像出見聞語言等者當

依不空金剛真實法

若欲諸根圓滿聞正法者當依根本金剛不

空真實三昧法

若欲圓滿勝義者當依出生金剛法

若欲出見伏藏者當依根本金剛禰波法

若欲圓滿諸根發五神通者當依金剛化藥

刹法

若欲令穀稼豐稔雨澤不憊令諸有情獲大

饒益者當依金剛自在法

若欲一切處行住作諸法者當依根本金剛  
不空羯磨法

若欲見諸佛菩薩者當依根本金剛高舉勢  
法

若欲身如金剛手菩薩現種種相乃至騰空

證六

四

自在者當依金剛羯磨法

若欲爲三界主而作種種事業者當依根本  
降三界法

若欲出見諸天調伏敬愛令作種種事者當  
依根本金剛薩埵法

若欲救護一切有情調伏敬愛令作種種利  
益事者當依根本金剛禰鉢多法

若欲鈎召諸藥刹調伏敬愛者當依根本金  
剛鉢囉婆調伏法

若欲作諸善法入曼拏羅供養成就者當依  
根本金剛薩埵法

若欲鈎召諸印法禁縛法堅固成就等法者  
當依金剛成就法

若欲鈎召一切三昧入曼拏羅作成就者當  
依金剛最上三昧法

若欲成一切事業令破魔冤得已身堅固具

大名稱為當依根本最上金剛羯磨法

若欲一切金剛部賢聖鉤召入曼拏羅安置

堅固作敬愛成就者當依根本金剛法

若欲大金剛薩埵鉤召入曼拏羅安置堅固

敬愛作成就者當依金剛薩埵法<sup>五</sup>

若欲請召諸佛如來入曼拏羅安住敬愛作

成就者當依根本金剛如來法

若欲召請金剛手菩薩入曼拏羅安住敬愛

作成就者當依金剛手菩薩法

說此成就法已復說頌曰

若復有行人 未入曼拏羅 設造諸罪業

至心求所作 最上不空法 一切皆成就

爾時金剛手菩薩復說不空心明法決定作

一切事此金剛手菩薩是大毗首羯磨善作

諸法與諸佛等所作成就剎那圓滿若欲廣

為救護一切衆生息災安樂增長壽命者當

依金剛舞金剛薩埵頂法

若欲作曼拏羅結界安住三昧堅固擁護者

當依金剛舞隨求法

若欲解除諸瘧及風黃痰癢等疾者當依金剛舞入嚩囉法

若欲滅諸煩惱憂愁等苦者當依金剛舞耨

枯鉢扇釜法

若欲解除諸毒令如甘露者當依金剛舞解

毒法

若欲令諸宿曜入寤及禁縛令受三昧法作

擁護者當依金剛舞宿曜解脫法

若欲脫諸禁縛破壞一切令起伏者當依金

剛舞金剛忿怒法

若欲破一切拏吉你印及脫宿曜執持令死者還命及救護國城者當依金剛舞隨印法

若欲銷除一切罪業及惡夢不祥等事者當

依金剛舞真實法

若欲令一切有情入寤及語言敬愛發心成

就者當用金剛舞一切入寤印

若欲令一切魔冤起伏及成壞等事者當依

金剛舞大拏吉你法

若欲令一切魔冤禁縛迷惑起伏者當依金

剛舞大惡囉刹婆法

若欲令他軍降伏愛敬者當依金剛舞吃哩  
爹法

若欲息諸恚怒令作喜悅免諸怖畏及論義  
戰陣皆得勝者當依金剛舞幢莊嚴法

若欲起雲降雨及止息雷電風雹去除寒熱

等者當依金剛舞主法

若欲求種種色聲香味觸等者當依金剛舞  
欲自在法

若欲一切處行住令作愛敬鉤召及降伏等  
事者當依金剛舞法

若欲作一切成就法諸出見一切賢聖降伏  
諸龍乃至息除一切藥刹部多摩怛哩等者  
當依金剛舞最上金剛身法

若欲堅固成就一切供養及調伏諸魔禁縛  
一切邪印乃至盡無盡最上成就法者當依

金剛舞不空毗首羯磨最勝法

證六

七

金剛手菩薩說此法已復說一切印成就儀  
行人當於清旦特面東而坐依法結大印持  
誦本心明即成一切印然後依法作成就所  
作決定此大金剛手印能成一切印設復有

人未入曼拏羅者結此大印亦皆成就若復  
阿闍梨欲傳此大印當觀根性而傳授之何  
以故傳此印已即成菩薩設不依法而無諸  
過設作諸罪業者結大印時諸業銷除有所  
願求皆得圓滿

一切如來金剛菩提大儀軌分第十六  
爾時金剛手 大祕密主尊 以大樂堅固  
令有情清淨 攝諸有情界 皆令得清淨  
以平等心化 令入如來部 無量無邊刹  
一切諸如來 充滿如胡麻 皆廣利衆生

令世間清淨 以衆生之業 有種種差別  
竟不能清淨 佛為彼衆生 自業清淨故  
哀愍而不捨 金剛手菩薩 以大祕密教  
轉大捨法輪 此大金剛手 最上大樂摩  
利益諸有情 令刹那覺悟 堅固菩提心  
欲轉大法輪 盡諸有情界 令菩提堅固  
時諸佛如來 以金剛語言 告彼金剛手  
以大悲方便 當說菩提心 是時金剛手  
受諸佛勸請 即發如是言 我今說大樂  
最上曼拏羅 其量等三界 是根本大輪

能清淨諸有 說如是語時 三界諸有情

諸業皆清淨 悉得成就法 即時皆雲集

亦如諸如來 勸請金剛手 宣說如來部

最上大捨輪 由是諸衆生 住金剛三業

金剛手菩薩 以自性三業 平等爲衆生

說是大明曰

證六

唵引部引亢

說此大明時 復有諸如來 即時皆雲集

住善提道場

爾時金剛手 即說曼拏羅 利益有情故

諸法中大樂 其大捨輪者 依外曼拏羅

畫八輻大輪 於此大輪中 當安佛尊像

用此大明曰

三摩野薩怛鍤合呼引悉施捨引

於佛尊像前 復女佛尊像 降伏諸魔相

於佛右安置 灌頂大菩薩 佛後復安置

轉法輪菩薩 於佛左安置 成最勝菩薩

各說心明曰

嚩日囉合薩埵一嚩日囉合囉怛那二合

嚩日囉合達哩摩二合

縛日囉合羯哩摩二合

而於四隅位 安四金剛寶 用四大心明

而彼心明曰

薩埵縛日哩二合

縛日囉合囉怛你合你合

縛日囉合鉢訥彌合你合一

尾說縛日哩二合

復於外四隅 安禰縛建拏 鈎索鑠鈴等

如次安四門 畫此大輪已 先當起心業

出生及香華 至心而供養 手持衆妙華

結佛三昧印 而安于本心 頂禮本尊已

然以華散擲 次旋遶三市 當召請賢聖

其召請明曰

唵引阿哥引嚕引目亢薩哩縛合達哩摩合

拏引阿引訶阿耨怛半合那埵二引

誦此大明已 復以華供養 依法以妙言

至心而誦曰

惹誡那引他没馱冒提蘇悉馱曳引一

以此普召集 一切諸如來 以諸無生法

施一切成就 入此曼拏羅 善得諸成就

如是法圓滿 現種種瑞應 若傳授弟子  
 令入此壇者 其儀亦如是 作諸供養已  
 然後出道場 可求成就法 復說成就法  
 依法造懺像 當畫佛世尊 降伏諸魔衆  
 行人於像前 依法結智印 以金剛語業  
 誦明百千徧 其數滿足已 隨意皆成就  
 見諸佛菩提 無復諸疑惑  
 復次金剛手菩薩說此諸三昧最上成就儀  
 法而說頌曰  
 當想金剛手 專注於本心 卽誦三昧明

其三昧明曰  
 三摩野薩怛嚩<sub>三</sub>三<sub>哈</sub>  
 誦滿洛又數 善獲諸成就  
 又復宣說一切羯磨成就法頌曰  
 佛降衆魔軍 轉大妙法輪 廣利益衆生  
 羯磨印成就<sub>灌六</sub>  
 復說一切如來金剛三業諸佛最上成就法  
 所謂能除諸障累憂惱病苦惡瘡諸毒瘧疾  
 重病復能破諸邪呪辟除諸惡夢寐不祥魔  
 嬈等事無其中夭之難解諸宿曜執持及擊

吉你如是災害皆悉除滅能令具善三業獲  
大威力色相圓滿名稱吉祥人所恭敬增長  
智慧精進勇猛諸見聞法記念不忘具修善  
行住三摩地長養殊勝三業圓滿十波羅蜜  
布施持戒忍辱精進禪定慧方便願力智滿  
足十地行入堅固出生陀羅尼門具諸佛大  
樂印通達四智十八不共法作毗首羯磨明  
了諸義性成就諸佛金剛三業得諸佛最上  
成就以大菩提心攝修普賢行令諸有情獲  
大利益復現童真住出生嬉以戲難勝行坐

菩提場證佛十力降伏魔軍轉大法輪摧諸  
外道勝出三界現諸神通作大集會調伏諸  
惡住柔順地淨諸惡趣演妙法義說三密藏  
示其儀軌作一切諸成就法如是等事皆依  
一切如來毗首羯磨印法所成即說頌曰  
如是羯磨印 速證菩提道 諸修菩提行  
不越此法印 具足大聖財 能作諸事業  
難成義能成 所作皆無礙 諸佛最上教  
當授諸有情 有能信解者 為傳此法印  
設未入壇場 刹那亦成就

大金剛火燄日輪儀軌分第十七

金剛手菩薩 善作衆事業 降諸有情界

使令得調伏 如來部所生 常住如來定

以最上成就 寂靜於諸有 塵沙諸如來

皆起大悲願 欲廣利衆生 令居安樂地

以衆生諸行 有種種差別 不善之果報

隨業無定止 縱經無數劫 度脫難窮盡

是故諸如來 勸請金剛手 爲作調伏故

宣說最勝法

爾時金剛手菩薩即說大明曰

烏底瑟吒合三摩野骨嚕合二 馱一你遜婆

入縛合羅縛合日囉合畔二引

金剛手菩薩 說此大明時 以金剛三業

出生大明王 住金剛手前 而結跏趺坐

光明普照曜 如劫火熾盛 現大威猛勢

手持金剛杵 亦現大光明 猛炎如火聚

戲擲金剛杵 變化於三界 猶大劫火中

出現忿怒相 以金剛語業 說金剛部明

唵引縛日囉合特哩合俱半音怛帝哩合引

曩摩賀引縛日囉合入縛合二合擺引那擺引

哩哥二訖哩合那場吽司

說此三明時 息除諸業障

如盛大焚薪

大千皆振動

心時諸天衆

及大自在天

光明皆洞然

而不能安隱

聲聞及緣覺

皆求入涅槃

三界諸天衆

亦皆求救護

註六

十二

諸佛菩提力

不動而堅固

唯佛大慈悲

為有情方便

是時大明王

出金剛利牙

立如張弩勢

忿怒大惡相

髮髻如螺文

頂冠半月相

風火炎交熾

內現諸事業

結印作舞勢

出生大秘密

最上曼拏羅

相應拏吉你

安住於周市

諸佛各依位

皆是金剛部

諸聖之軌儀

為成毗首行

復有諸聖衆

是時皆出現

亦光明熾盛

安住如諸佛

無量無邊界

所有諸有情

悉皆令覺悟

利益而召集

令成最上教

時三界天主

迷悶而躡地

不復還本心

金剛手菩薩

最上大自在

哀愍諸天故

為說最上法

還命大明曰

唵引母底瑟吒

合摩賀引彌鉢

多合嚩日哩

合尼司尸司竭囉

合母他鉢野吽司

永樂北藏

不空三昧大教王經

第七四册

說此大明已	諸天即能起	皆復得本心
死者還其命	佛未調伏者	金剛手菩薩
悉令調伏之	復現忿怒相	戲擲金剛杵
即勅於諸天	令住我三昧	諸天受命已
而未能復知	告白金剛手	聖者不思議
我等感驚懼	<small>禮六</small> 觀此忿怒尊	<small>十三</small> 勅住於三昧
不知三昧法	云何而安住	是時金剛手
而白諸天曰	諸佛之所化	汝所不能知
汝號金剛手	為汝作依怙	汝歸命諸佛
及法與聖賢	然後歸於我	當依我三昧

是時諸天主	及彼諸天衆	聞如是言已
而白金剛手	依菩薩聖言	願垂哀愍故
爾時金剛手	復現顰眉相	作大忿怒威
以高舉威勢	而以大音聲	降伏於三界
說最勝明曰		
<small>四引</small>		
說此心明時	所有三界主	及其諸天衆
皆以降伏心	而住於三昧	授本部灌頂
受灌頂法已	勸請金剛手	說心明儀軌
是大壇場法	金剛手菩薩	即當為說之

於外曼拏羅	內畫金剛輪	具光明熾盛
中安降三界	其身大青色	而現喜怒相
出金剛利牙	當結跏趺坐	戲擲金剛杵
光炎普照耀	而復於四方	安金剛賢聖
手各持標幟	謂大金剛杵	三叉及寶藏
衆色蓮花等	於四隅安置	箭及羯磬
輪并衆色幡	金剛部賢聖	依此大輪儀
各依位安置	先安七種聖	一謂金剛印
二號金剛明	三名金剛王	并餘諸眷屬
四持明歌舞	五護門明王	六金剛訥多

七謂藥刹王	於外曼拏羅	依法安諸天
摩度等三尊	亦安置本位	四隅及四門
安諸天女衆	鈎索等明王	各安於本位
畫此曼拏羅	如是安布已	是時阿闍梨
而作忿怒勢	戲擲金剛杵	入於曼拏羅
即誦卽字明	作大高舉勢	調伏忿怒者
得本尊歡喜	忿怒者成就	然後阿闍梨
手持衆妙花	結金剛鈎印	請召於本尊
及金剛賢聖	其請召明曰	
唵引摩賀引縛日囉合囉引那囉引哩哥合		

夜引四引喎一薩哩縛合縛日囉合酤引攞引你

鉢囉合吠引舍野引吽二薩哩縛合母捺囉合

引誡赦引鍍馱那怛囉合吒三半音薩哩縛合三

摩揚引娑引達野摩引吒四半音薩哩縛合訥瑟

啗引合賀那捺鉢左跋悉銘合骨嚕五摩

賀引骨嚕合馱引屹你合縛日哩一合拏吽

引發吒六半音阿阿阿七

如是召請已 明王即降臨 及金剛賢聖

施一切成就 是時曼拏羅 即現諸瑞相

或聞吽字聲 或復有驚覺 時彼阿闍梨

結降三界印 引弟子入壇 而授諸大明

金剛鉤明白

吽引吽引縛日囉合鉢囉合賀囉尾引摩吒

半音

三又大明白

吽引縛日囉合戍邏引屹你合頻捺摩吒十五

句一

金剛藏明白

吽引縛日囉合酤引尸引親捺摩吒半音

蓮花大明白

呬引縛日囉合阿摩羅鉢訥彌引合摩訶鉢

句一

復說密印明 而有大力 善印諸衆生

所作成就法 決定皆成就 而說大明曰

呬引縛日囉合玉咽也合悉馱鉢羅摩瑜引

詣引說哩訥彌二句合

呬引縛日囉合贊尼引說哩竭椿識阿悉摩

賀引縛日囉合葛播引羅摩引邏引末酤致

引魯盧魯梨引恨泥二句合

呬引縛日囉合那引囉引野拏呬引一

呬引縛日囉合鉢多引計引呬句一

此四拏吉你 最勝心印明 各以此本明

安置曼拏羅 說諸大明已 然以三昧誓

誠示於弟子 使之令諦聽 廣利益衆生

增長於佛法 調伏令得度 作金剛成就

說三昧誓已 當令其弟子 誦呬字大明

加持於頭指 使彼諸有情 及彼惡魔者

由是大明力 皆悉令調伏 然後當依法

授弟子灌頂 明王四種法 次第而傳授

印及印所用 壞滅并還命 當以此印明

永樂北藏

不空三昧大教王經

第七四册

而為作擁護 如是調伏已 諸惡不復生

既從是已後 諸善法增長 見成就諸法

復說成就法 行人於像前 戲擲金剛杵

誦明洛叉數 持誦其數滿 德如金剛手

忿怒大明王 離老病死苦 善調一切惡

於一切世間十六 無復諸怖畏 欲成就大明

於四威儀中 誦一洛叉數 所作成就法

現世得圓滿 諸成就自在 遠離諸苦惱

堪受妙供養 難調者能調 行住無所畏

若欲印成就 當結最上印 隨意調大明

行人見世中 成大忿怒王 所作皆成就

若欲成三昧 行人當面東 結彼三昧印

持誦三昧明 隨意作諸法 皆速得圓滿

若欲求成就 最上羯磨法 誦明利樂故

速成諸事業

復次宣說最上成就法所謂發遣諸魔禁伏

邪法印諸有情調伏衆惡解脫枷鎖差諸瘧

病解諸毒藥散諸宿曜欲作此等諸法者皆

依降三界尊儀法

又復若欲作一切入寤及動搖嬉戲歌舞書

寫旋轉乃至鉤召三界等皆依金剛忿怒明  
王印

若欲鉤召一切入於曼拏羅及破他軍見幻  
化事改易時節開敷花果或令穀稼滋茂及  
解諸惡病毒藥宿曜拏吉你令戰陣得勝結

卷六

十七

界擁護解脫繫縛乃至敬愛等法皆依金剛  
忿怒明王毗首羯磨印

若欲成就諸天降伏龍眾遣諸藥刹而為僕  
使令一切囉刹生大驚怖調伏拏吉你眾及  
摩怛哩哥宿曜執持魔魅軍眾邪壇呪術悉

令破滅使諸勇猛皆令怖畏及能成就四大  
天王帝釋大梵那羅延天大自在天等及成  
就菩薩諸佛敬愛等事鉤召有情令住三昧  
如是等種種之法皆依金剛忿怒明王最上  
成就法即說頌曰

如是最上法 若欲成就者 當持誦心明  
而見忿怒相

佛說最上根本大樂金剛不空三昧大教王  
經卷第四

永樂北藏

不空三昧大教王經

第七四册

音釋

塑 蘇故切 捏 忍甚切  
 土像物也 穀熟也  
 禁 甘切 心液也 瘡 魚瞎切  
 口中病也 瘡 疔病也  
 亢 口浪切 瘡 痰癢  
 徒 徒濫切