

佛說大摩里支菩薩經卷第四 第五同卷 盡五

宋西天三藏朝散大夫試鴻臚少卿明教大師天息災奉詔譯

復有成就法即說頌曰

今此大菩薩 身徧於法界 清淨若虛空

慈光照世間 明等百千日 能發智慧炎

五

燒退煩惱魔 永斷貪瞋癡 長拋生死海

是故持誦者 依法而修學 澄心作觀想

如是阿闍梨淨志虔誠想彼月輪之內有一

舍字變此舍字而成自身如八歲童女相經

須臾之間身如閻浮檀金色光明閃爍等百

千日八臂二足三面各三眼左右二面作豬相黑色忿怒顰眉挂青天衣耳環指環腕釧脚釧瓔珞鈴鐸等出微妙音如是復有種種諸龍莊嚴身上有黃龍王於其頂中放摩尼光周迴照耀又此菩薩戴無憂花髮髻豎立於其髻上復戴寶塔又於塔中出無憂樹其華開敷復於樹下有白蓮華毘盧如來坐彼蓮華頂戴寶冠莊嚴髮髻面目端嚴身真金色結跏趺坐執毘盧印不動不搖如在定相身有光燄明照世間安固不動如無風之火

而復變起雲中諸佛左手執弓有無邊德牽其弓箭弦可至耳第二手持嚙酥枳龍口出二舌身如其線第三手持德叉迦龍并無憂花第四手作期克印并持羯里俱吒迦龍及索右手持俱誅迦龍第二手時鉢納摩龍并牽弓第三手持大鉢納摩龍亦出二舌并針線第四手持商佉鉢羅龍以吉祥草纏龍手彼諸龍王皆出二舌牙齒鋒利眼有視毒頂有摩尼光普照十方若彼第一龍王正面作深黃色有微笑相光明閃爍如日初出脣如

曼度迦華面貌圓滿端正眉如初月鼻如截筒眼如青蓮華葉右面清淨如秋滿月放白色光如熾炎相左面青色形相醜惡作大忿怒口出利牙令衆怕怖光明照耀如聚千日熾炎赫然相如劫火是諸龍衆不敢顧視若見卷五顰眉眨眼驚怖倒地衆皆仆面若吐水降二雨經刹那間水滿大地高至日際如是龍王住佛手內於佛四邊復有四大菩薩而自圍繞於佛東邊安播那訖羅摩細菩薩誦此真言曰

唵引播那引訖囉合摩細娑縛引合賀引

今此菩薩四臂三眼作豬面身著黃天衣乘黃豬身如大青寶色顰眉眈眼口出利牙目顧龍王以左手執金剛杵并針線鈎於佛南邊安虞羅摩摩細菩薩誦此真言

唵引虞羅摩合摩細娑縛引合賀

今此菩薩如童女相面有三眼身作黃色乘黑豬著青天衣一切莊嚴左手作期克印持無憂華并索右手執針并鈎於佛西邊安縛曩摩細菩薩誦此真言

唵引縛曩摩細娑縛引合

今此菩薩三面一面作豬相身淡赤色著青天衣一切莊嚴執弓箭無憂樹枝并鑠於佛北邊安按多里馱合曩摩細菩薩誦此真言

唵引按多里馱合曩摩細娑縛引合賀

今此菩薩三面壹五四臂三一面作豬相腰纏蛇身

如大綠寶色著紅天衣執鈴杵線并鈎如是各戴寶塔復有八大龍王亦皆圍繞東方安阿難多大龍王色如黑水有七頭二手合掌執持蓮華胡跪而坐瞻仰菩薩恒與怛里部

詣龍女同住此八大龍王皆戴寶冠及有摩  
尼光明破一切黑暗種種莊嚴復各有蛇頭  
吐水降雨次於南方安縛酥枳龍王身作深  
黃色西方安德又迦龍王身作白色北方安  
迦里俱吒迦龍王身作赤色東南方安商佉  
波羅龍王西南方安大鉢納摩龍王西北方  
安鉢納摩龍王東北方安俱隸迦龍王如是  
儀則令有信心畫人受持齋戒就吉祥鬼宿  
直日於寂靜處用好新疋帛畫此懺法畫畢  
然後齋苾芻尼及童女於彼懺前獻五供養

而慶讚之若時天旱可闡梨至心洗浴清淨  
持戒以乳酪為食身著黑衣復命能者同作  
法事欲作其法須就龍神居處或於海岸或  
是河邊或近井泉或臨池沼等如是之處用  
徧摩夷作曼拏羅安前懺像又於仰慢之上  
或幢幡之上復書真言然以白芥子粳米作  
秣粉四方壇仍置四門於四門外安蓮華位  
蓮華上安風輪於風輪中安宮殿復於殿中  
安八葉蓮華熾炎如火蓮華上安降三世明  
王又取河入海處兩岸土及白蟻運出土捏

作龍王亦安在八葉蓮華上龍王眷屬各各  
 圍繞左右龍女手執蓮華於龍心中安一吽  
 字龍頸上安朋字其龍亦有蛇頭及摩尼珠  
 光復用白檀塗其龍身真珠瓔珞華鬘嚴飾  
 復以俱母那華優鉢羅華白蓮華鉢隸迦華  
 散龍王前安八闍五伽瓶四滿盛香水然燈八蓋  
 獻八乳鉢滿盛香乳所獻飲食皆用酥酪蜜  
 乳糖粳米為食及稻穀花白芥子然依方位  
 誦真言安八大龍王東方安阿難多龍王誦  
 此真言

永樂北藏

大摩里支菩薩經

唵引曩謨娑縛訶合賀  
 南方安縛酥枳龍王誦此真言  
 唵引佉鞞娑縛訶合賀  
 西方安德叉迦龍王誦此真言  
 唵引吽喞娑縛訶合賀  
 北方安羯里俱吒迦龍王誦此真言  
 唵引速娑縛訶合賀  
 東南方安商佉鉢羅龍王誦此真言  
 唵引縛摩娑縛訶合賀  
 西南方安鉢納摩龍王誦此真言

第六七册

唵引頗吒娑嚩訶合賀

西北方安大蓮華龍王誦此真言

唵引馱迦馱迦悉體娑嚩訶合賀

東北方安俱隸迦龍王誦此真言

唵引嚩聲娑嚩訶合賀

如是誦真言時結一切龍王心印以二手仰

平小指相並如針二無名指相交押二中指

第三節二頭指附中指下文二大指磔開各

微屈少許次結炎曼德迦明王真言印以二

手合掌用二大指按二中指屈第三節即誦

真言

唵引炎曼引德迦吽

用此真言印請召龍王及供獻香花等供養

已阿闍梨持一乳鉢發勇猛心入於水中水

至於頸處住誦前真言即呪其龍呪已出水

志心虔誠入賢聖堂於曼拏羅東門內如前

儀則即作護摩用芥子鹽迦羅尼羅華以芥

子油搵過作護摩八千其龍即降甘雨

復有成就法時持誦者作觀想想虛空中給

字變成摩里支菩薩作童女相身黃金色著

青天衣種種莊嚴六臂面容微笑脣如曼努  
迦華色眼如優鉢羅花葉圓光如月頂戴寶  
塔於寶塔上出無憂樹其樹有華開敷殊勝  
彼摩里支乘金色豬有群豬隨後如是誦人  
作此觀想已仍結摩里支印誦最上心真言

若<sup>五</sup>在道路遇冤家軍兵不能見不能侵凌不  
能劫盜等

復有成就法誦此真言

唵引挽多引隸縛那隸縛囉引隸縛囉引賀

目契薩里縛合努瑟吒合鉢囉合努瑟吒合

喃目欠作芻史滿馱滿馱娑縛非合賀

此真言通一切處用所求皆就若持誦者先  
調停氣息專注身心牙齒相齧舌拄上腭令  
鼻中氣息緊慢得所經須臾間即誦前真言  
二十一徧加持衣服角誦真言已即結衣角

觀想摩里支菩薩若行道路所有盜賊冤家

皆不能見不能為害而得安樂

復有成就法就鬼宿直日令童女合線線不  
令斷斷者不用其線或三股至二十股者以  
豬血染過及牛黃同染即誦前真言及稱彼

冤家名二十一徧即隨聲結線作二十一結

如貫華鬘相以其線結或繫手臂上或衣服

上復用豬牙安自耳上所有嶮難自然得脫

亦不能禁縛不敢輕欺無諸驚怖等

復有成就法用豬耳藥并根華葉及牛黃就

鬼宿直日以豬牙研碎作丸陰乾已後以藥

點在額頭如國王見者決定敬愛

復有藥法用惹演帝子白詣里迦尼子牛黃

就鬼宿直日以豬牙研碎亦點額上如見國

王決定歡喜若入軍陣亦得勝彼及一切所

求皆得成就

復有藥法用補怛覽惹里藥及惹致迦藥魯

難帝藥難努怛鉢羅藥但以諸血和合陰乾

搗為糝亦點額上見者敬愛

復有藥法用惹致迦藥訖闌多藥室囉挽帝

藥或以諸血查五或水合七和陰乾搗糝如前點之

亦得國王等敬愛

復有藥法用訖闌多藥尾瑟努訖闌多藥室

囉挽帝藥魯難帝藥惹致迦藥訖里惹隸藥

部多計尸藥魯帝藥難努怛鉢羅藥同和合

如前點之亦得敬愛

復有藥法用阿里迦木根菹草根家雀兒及木者誦人自身血和合點之三界人天俱得敬愛

復有藥法用白囉摩心藥并汁你惹藥子就鬼宿直日合和如前點之得修行人敬愛

復有藥法用囉摩你喻帝藥魯難帝藥足乳者誦人自身汗合和此名佉祢囉丸密入於飲食內食之乃至大自在天亦生敬愛

復有藥法用白馬鞭草及綠色馬鞭草牛黃

同以合和如前點之亦得帝王敬愛

復有藥法用曩誡計婆囉花蓮花計婆囉花俱毋那花優鉢羅花赤檀雄黃雌黃牛黃嚩賀訖闍多藥尾瑟努訖闍多藥用豬血合和為丸誦摩里支菩薩真言以藥點額項頸心二臂臍二足點已變相如夜叉能行於大地亦不能見不能侵逼不能禁縛不能劫盜不驚不怖一切冤家不得其便

復有藥法用水牛穿鼻索以曼陀羅柴燒其索女人屍上腕釧燒屍灰用曼陀羅樹汁及

誦人汗和合如前點之刹那之間如天女等亦生敬愛

復有藥法用金翅鳥輪藥天主密藥尸羅魯藥左曩藥雌黃修合點額亦得一切敬愛

復有藥法用金翅鳥輪藥天主密藥惹致迦

藥魯難帝藥用水合和以點額上經刹那之

間得國王大臣并及眷屬恒生敬愛

復有藥法用新婦所戴花死屍所戴花曼度

迦花如是之花用供養那羅延天并取男女

同燒香灰用前花同合和為藥如無信心女

人以此藥密繫其身於其佛法恒生敬愛

復有藥法用尾瑟努訖闌多藥天主密藥羅刹擊藥魯難帝藥難那枳吒藥用水合和以點其額亦得一切之人敬愛乃至帝釋天女等恒所歸敬

復有印相成就法用二手合掌令十指頭磔開却屈二大指附二中指頭如環相結跏趺坐以印安於臍輪上至心專注此印最上若作最上勝法即用此印中下之法不得用之作印宜速得一切聖人於一切處常生恭敬

獲得清淨大福吉祥亦能速滅一切重罪

復有觀想成就法淨志虔誠而作觀想思惟

摩里支菩薩坐金色豬復有群豬圍繞或隨

菩薩之後菩薩身金色著白衣頂戴寶塔

三面各三眼六臂左手執無憂樹花枝如是

觀想成就復想自身亦如摩里支菩薩若遇

大難作前觀想手執衣角誦真言句加持七

徧即結衣角能禁冤家口眼真言曰

曩謨引囉怛曩合怛囉合夜引野曩謨引摩

引里支引祢引嚩多引曳引賀里合那野摩

引嚩里多合曳沙也引合彌怛你也合他引

唵引挽帝羅挽帝羅挽多引隸嚩那引隸嚩

囉引隸嚩囉引賀目契薩里嚩合努瑟吒合

鉢囉合努瑟吒合喃引目欠滿馱引彌娑嚩

引合賀

復有真言能縛冤家身令不自在真言曰

曩謨引摩引里支引祢引嚩多引曳引怛你

也合他引唵引挽多引隸嚩那引隸嚩囉引

隸嚩囉引賀目契薩里嚩合努瑟吒合鉢囉

合努瑟吒合喃引誡囉合新滿馱引彌娑嚩

合賀

若誦此真言加持衣角不唯單已更有多人  
 隨從結衣同行道路所有諸難俱不能侵  
 復有成就法此是摩里支菩薩智海之法令  
 持誦者先觀諸法一切皆空作此觀已而自  
 至心觀自心間生一阿字想此阿字變成月  
 輪於月輪上生微妙字其字金色光明普照  
 其光廣大如降伏三界相經須臾間想微妙  
 字化成摩里支菩薩坐月輪蓮華之上身相  
 端嚴著種種衣三面八臂作勇猛相作此觀

想已結根本印誦心真言一洛又隨其壇法  
 作護摩一千或那由他作此法時宜在三長  
 月十五日先獻大供養誦真言八千然求成  
 就作前儀法無不成就所欲之事

復有成就法以摩里支根本真言及八菩薩

明王名同書作法能度一切惡難真言曰

怛你也合他引阿里迦合摩細摩里迦合摩

細烏里摩合摩細虞羅摩合摩細嚩曩摩細

唧嚩囉摩細摩賀引唧嚩囉摩細按多里馱

引合曩摩細曩謨引囉怛曩合怛囉合夜引

野曩謨引摩里支引祢引縛多引曳引担休  
 也合他唵引挽多引隸縛那引隸縛羅引隸  
 縛羅賀目契薩里縛合努瑟吒合鉢囉合努  
 瑟吒合喃引挽摩喃引俱魯娑縛合賀引  
 用好足帛或紙或椶皮上以供俱摩香先書  
 微妙梵字及所降伏人名於其梵字及名周  
 圍書八菩薩明王名及根本真言三帛以真  
 言頭先從裏面書至外第三帛終如寫隨求  
 之法若為男以供俱摩香書若為女用牛黃  
 置於頭上或臂上戴之作大擁護能度一切

惡難乃至天龍阿修羅等不敢驚怖  
 復有成就法善能禁縛一切冤家令不為害  
 用椀二隻以一隻椀盛細灰八分已來於灰  
 上中心先書微妙梵字及彼人名次書八菩  
 薩明王名及根本真言三帛十一更用一椀蓋合  
 於隱密處藏之四五能繫縛冤家不能為害  
 復有成就法能殺彼冤家於死屍衣上如前  
 書微妙梵字及真言等書已將往屍多林內  
 藏之令彼冤家速得命終  
 復有隱身成就法今持誦者志意虔誠觀想

微妙梵字漸次變成自身作其青色故青色  
光明充滿虛空界作此觀想已誦前根本真  
言一洛又如誦已自身於一切處不可繫  
縛衆人不見

復有成就法能禁凶惡以微妙梵字及自名  
與根本真言同書樺皮上書已作觀想想前  
微妙梵字等出青赤光明獻香花供養如是  
出觀後將前梵字等藏在隱密處即誦根本  
真言八千徧所行之處如遇凶惡彼自迷亂  
眼不見物

復有成就法以微妙梵字書爲八輻輪於輪  
中間書明王名及娑縛賀真言降伏人名復  
想微妙梵字等出黃色光明普照虛空一切  
世界如是想已獻黃色花次誦真言八千徧  
亦能禁縛於凶惡乃至軍陣器械刀劍之類  
無所傷害火不能燒水不能漂乃至師子虎  
狼蛇蝎諸毒皆不能害

復有成就法作八輻輪於輪中心書娑縛合  
賀字微妙梵字及降伏人名於輪輞上書八  
菩薩真言根本真言一切成就真言輪輻之

上亦書真言如是書已若作息災增益敬愛  
降伏殺禁冤家令彼互相憎嫉及種種成就  
法則皆得通用隨願所求無不成就亦名摩  
里支如意寶輪

佛說大摩里支菩薩經卷第四

佛說大摩里支菩薩經卷第五

宋西天三藏朝散大夫試鴻臚寺卿明教大師天息災奉詔譯

一切持誦者 忘心歸命禮 摩里支菩薩  
分別如意輪 八輻秘密相 能斷諸煩惱  
若人依法行 一切皆成就

永樂北藏

大摩里支菩薩經

第六七册

此成就法於素帛上或樺皮上畫八輻輪於  
其輪心書微妙梵字以輪八輻即為八方位  
先於輪東輻畫第五菩薩南輻畫第六菩薩  
西輻畫第十一菩薩北輻畫第三菩薩東南  
輻畫第四菩薩西南輻畫第九菩薩西北輻  
畫第八菩薩東北輻畫第十菩薩於諸輻上  
書本尊真言一切成就真言俱從裏面寫真  
言頭次於輪輞周圍書縛囉羅菩薩根本真  
言挽多隸菩薩真言摩里支菩薩真言摩細  
菩薩等真言此名一切成就如意寶輪若起