正法念處經卷第三十九　陰九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十八（夜摩天之四）

又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼見聞知夜摩天中復有地處名爲積負衆生何業生彼地處復見聞知若行善業精勤持戒常不惱他持戒和合成就不缺不孔不穿堅固不壞能閉一切惡道之門清涼一切惡道熱惱能作歸依猶如父母於未來世隨順而行三種功德具足相應何等三種所謂不殺不盜不淫不殺不盜如前所說不邪行者若行道邊若四出巷巷巷而行或乞食行或時餘行若見婦女種種歌舞莊嚴音聲不生愛念心不願樂見他所作心不隨喜慶他作善教他懺悔說其過失言此婦女第一過因所謂邪行以此因緣能令衆生墮於地獄如是持戒梵行清淨身壞命終生夜摩天積負地處既生彼已善業力故於中受樂謂積負山五百由旬滿中諸鳥音聲可愛歌求之聲山中甚饒普彼山中音聲可愛然彼天子初

生之時七寶樹下如是而生如閻浮提睡眠之人他人拍手聞聲覺者彼天如是聞鳥音聲可愛故覺彼天之身所有光明勝於秋時山頭出日所有光明彼日光明則爲不如少分相似天光明勝而彼天子忽然覺已善業力故令使彼鳥爲說善業相應偈言

離筋縛所縛　屎尿唾等處　如是婦人身
故來生此中　閃誑曲不直　見男心歡喜
心迷不定住　汝不戒故來　不實語誑他
莊嚴令人樂　彼巧誑婦女　善能誑男子

婦女猶如蜂　樂種種華中　種種男子處
如是生愛樂　如蜂嗽華已　然後異處去
婦女亦如是　嗽男異處行　得物如賢善
常瞋不可調　誑惑男子已　復行於異處
以諂幻器仗　如惡毒不異　此婦女殺男
能作不利益　猶如風空火　不可執持取
種種多方便　婦女不可護　不利益病死
作不善業等　女第一因緣　能壞涅槃行
若在種種處　隘逕怖畏處　世間男得苦
皆因於婦女　非少非中年　非未老寂靜

婦女性心動　如日之光明　婦女非常友　若普樂放逸　懈怠動諂誑　近惡友貪食
如燈焰不停　彼則是常怨　猶如畫石文　彼則不見賢　精勤大力勇　福德捨婦女
唯親近富者　無物則猒人　有物婦女近　恭敬信因果　此人自得善　諸過網婦女
無物婦女捨　與物與供養　作種種功德　在於世間行　若能離婦女　則生夜摩天
其心如火焰　而不可秉執　男如是隨順　如是彼天開彼鳥聲如夢所聞無量種種勝
如心之所欲　彼如是婦女　恒常誑男子　妙功德皆悉具足說如是偈能作兩朋利益
如蛅華所覆　如灰土覆火　色如是覆心　善事始生天子如是聞聲如是聞已因緣生
婦女亦如是　猶如見毒樹　悅眼而不善　智彼智能念何處生來善持三種可愛戒來
婦女如毒華　智者應捨離　希望見婦女　憶念來處既憶念已而說偈言
後樂於境界　彼恒不得樂　非此世他世　持戒來生此　婦女不可捨　勇者離婦女

則到涅槃城　非火亦非刀　非火刀非鎻
能割婦女縛　更無異方便　我本已常捨
勤心毀畋來　捨故得此樂　夜摩天勝處
異此樂之外　更復有大樂　當得不退處
必到於涅槃

爾時如是始生天子既聞鳥語見鳥色已心生歡喜觀彼天處見積負山多有無量百千諸樹光明圍遶復見流水百千莊嚴聞天鳥衆種種音聲彼鳥則有種種寶翅多有妙池種種蓮華而為莊嚴蜂衆如煙如是羣出莊嚴端正如是諸事本皆未見無異相似夜摩天處如是觀已如所見聞如是歡喜生歡喜既歡喜已從樹下起如是起已觀察自身觀自身已自身所有威德光明種種無量見身威德諸光明已即生色慢次復更生第二慢心謂如是念我更無比隨所憶念一切皆得此第二慢次復更生餘五慢心所謂五根著五境界生如是等七種慢故令心破壞本所作法不得相續一切不念以心動故多放逸故彼心放逸而行放逸五境界羂繫縛愛頸即便上

彼積負山上爲受樂故彼山三地所謂下地中地上地彼下地中有五園林一名香漂二名炎勝三名光明四名常樂五名高聚彼香漂林若有物生一切香勝彼香普熏五千由旬彼炎勝林無量種炎諸色光明一切皆勝過百千日所有光明彼光明林天身光明在其中行五欲功德皆悉具足彼常樂林流水河池無量百千天香味色皆悉具足彼高聚林第一高峯七寶光明如是已說下地園林第二中地百千曠野無量七寶蓮華水池無量百千衆鳥可愛種種異聲觸味色香甚可愛樂清淨無垢滿彼地中第三上地山頂之巔彼處有城百由旬量諸天滿中城名寶林有種種河河中水流滿中飲食多有天樹妙蓮華池樹有華果無量百千具足莊嚴多有歡喜諸天女衆無量百千滿彼城中須夜摩天牟脩樓陀往到彼城於彼城中五欲功德受天快樂可愛聲味色香和合增長愛火如是彼天積負山上種種受樂遊行嬉戲種種境界種種受樂因果差別爾時如是始生天

子必心希望境界樂故向彼山上獨一無侶有一舊天既見如是始生天子心生歡喜即前近之語餘舊天作如是言此天子者是始生天餘舊天言天今云何知其始生時彼大天答餘天言此始生天有五種相所謂一者光明覆身身無衣服心作是念勿令他天見我裸露即於念時他見有衣而實無衣此是初相始生天子又復更有第二之相所謂見物生希有心於園林等未曾見來見則遍看此第二相始生天子又復更有第三之相謂見天女弱顏羞慙心生疑慮未敢正看此第三相始生天子又復更有第四之相若見餘天雖前近之心生疑慮意志不定此第四相始生天子又復更有第五之相欲昇虛空心生怖畏設飛不高安詳不速去則不遠近地而遊或傍城壁或依附地此第五相始生天子具有此相我共汝等相與往詣始生天子彼時天衆圍遶大天一切皆詣始生天子到已語言大仙當知我等諸天見汝始生相與共來以善業故善修學戒不毀不缺不孔不

穿離垢清淨汝得生此如是語說爲始生天如是說已爲放逸故次上彼山飛空而去在虛空中種種樂音心生歡喜遍共受樂彼時如是始生天子既如是見即便思念我今獨自步行而去上積負山既思念已即爾步行入彼山所見有大衆諸天女等無量衣服莊嚴其身有無量種樂聲而歌彼諸天女見始生天各各歡喜競共前走向始生天既見其眼生希有心而觀察之復生是心我應供養應爲其婦復更近之以本未見初始見之生希有心白天子言我於今者樂見天子爲天子來天子今者自業果故共我受樂於園林中有種種林種種林中有種種山高峯澗谷復有種種異異天處七寶莊嚴光明圍遶諸樹華果遍滿山中處處皆有樹枝堂舍彼堂舍中多有種種歌樂音聲其地處色如火烊金如是妙色地處受樂復有異處流水河池種種蓮華莊嚴其處又虛空中有百千堂種種莊嚴第一可愛我共天子在如是處受諸快樂爾時如是始生天子本善業力語彼天

女作如是言我今如是共汝受樂此天地處一切欲樂不可猒足爾時彼處諸天女衆共向異林名雜殿林於彼林中種種樂聲聞彼樂音心生歡喜善業成就受樂果報彼林具足妙色境界甚可愛樂如是無量可愛之味種種勝味如是無量可愛之香如是無量可愛之觸其地柔輭故有此觸非纔所成種種天衣其觸輭滑如是種種皆甚可愛有種種鳥妙好音聲種種歌音甚可愛樂無量種聲受如是等五境界樂共諸天女種種莊嚴美妙之音以無量種種受諸快樂爾時彼林有如是等功德具足無量天衆諸天女衆滿彼林中彼天見已則生第一希有之心見種種已處處遍行於彼處處園林之中皆是硨磲及青寶等莊嚴地處復有綠地鳥在中行鳥有種種七寶之色間錯其身彼鳥遍互遊戲受樂出跋求聲共彼雌鳥在其綠地如是而見綠地見已復於水中見種種鳥多有鴛鴦諸鵝鴨等種種異色間錯莊嚴彼鳥普有第一音聲如是見已復見天子共諸天女在園

林中彼園樹林有六時華一時俱生彼樹各各爭出勝華彼樹光明或攝或放如眼開合彼諸天子諸天女衆見已心動心既動故種種青林行種種雜色見已心動心既動故種種欲樂上看虛空見有無量百千天女滿虛空中第一衣服而自莊嚴遍滿虛空種種間雜譬如壁上種種畫色或在綃上或氎等上種種異見歌舞喜笑種種遊戲彼天見已心則轉動種種分別空中見已而復回面即時見有蓮華池沐種種蓮華滿彼池中種種形相種種妙色謂青黃赤有種種鳥在彼池中彼天如是既觀察已生歡喜心爾時天衆一切處見閻無空處遍滿虛空無處不有鳥及天衆亦遍水中亦遍虛空閻無空處如微塵許以於往時修善業力如是見已而說偈言

此見之大海　不可得滿足　舌愛味亦爾
無有滿足時　鼻貪臭諸香　如是不可滿
身著於善觸　不知足亦然　耳貪著妙聲
亦不曾知足　意念種種法　一切不可滿
六境界中動　離知足光明　患渴常行轉

欲地無量種　不知猒足天　猶如火投薪
若不知猒足　自體無處住　如是六火惡
起念風所吹　此常燒世間　癡者不曾覺
此放逸者地　非修行法道　放逸令破戒
入受樂境界

如是彼天念本善業憶念業故說偈已竟法
爾更復染著境界多有愛聲觸味香色無量
種種功德相應念念增長既增長已共天女
衆處處遊行五欲功德有無量種無量分別
種種受樂復共天女異處園林山谷之中多
有無量百千衆鳥出妙音聲七寶莊嚴甚可
愛樂到異天處欲共彼處諸餘天衆諸天女
衆同受樂故到彼處已彼此遍互美聲相問
如是語說如是一心遍共遨戲遊行受樂若
餘劣天有萬天女而圍遶之常受欲樂未知
猒足而彼天女常樂遊戲亦能以欲復供無
量百千諸天如是天女愛樂欲樂以何因緣
彼天之中多女少男此有因緣天世間中欲
染强勝癡則爲中若生彼天住中有時已見
彼處天女具足既見彼已欲心增長著彼天

女即便回心取天女身彼中有者希望樂故以心取故即便受彼天女之身以此因緣於諸天中天女則多天男則少如是有天一萬天女復有餘天二萬天女復有餘天三萬天女復有餘天四萬天女復有餘天五萬天女復有餘天六萬天女如是次第乃至百千萬天女者或有强者天女如是多少差別彼依地天行欲之法如人不異四天王欲如此人中男女二身遍互交合遍相觸逼無有不淨三十三天行欲之時彼此相抱根不相觸夜摩諸天行欲之時語笑則成兜率陀天相視成欲彼化樂天語說聞聲聞香成欲若遠處者若聞其香若聞語聲欲則究竟具足成就如是他化自在諸天與化樂天一法不異若一天子一切天女之所愛念大生敬重心不疲倦亦無病患離肉骨蝨汗等皆離天天之中有增上力和合相應彼一切時力常不壞勢力光明皆悉具足以是因緣唯一天子共多天女無量百千極相愛樂常行欲事彼天之心不守一女於一切女心皆樂見隨意所

行一切天女又復如是第一欲染遍共受樂不相妨礙如心憶念如是受樂又復彼天共彼天女如意所欲有無量種無量分別如天相似自業相似積習地處於長久時無量種種五欲功德遊戲受樂多饒天衆諸天女衆次第巡行復到異林名嚴風林爲欲受樂遊行嬉戲見餘天子本業盡故天女衆中時至欲退彼欲退天有相出現相如有病所謂相者彼天若前近蓮華池華則不開此是初相又彼退天第二相者若近林樹若蓮華池蜂則離林離蓮華去此第二相又彼退天第三相者若彼天子共諸天女遊戲之時聞其歌音則生猒離此第三相又彼退天第四相者若近樹林彼樹之華一切皆萎此第四相又彼退天第五相者欲在所戲殿舍遊行不能行空此第五相如是五種是夜摩天欲退之相如彼第二三十三天欲退之時蠅等所著汗出則知三十三天欲退之相死狀如是此夜摩天善業盡故有此諸相則知其退彼有十二死之大相次第見此欲死之相而彼天

寸欲退之時死相即現所謂彼天欲出光明光明不出還入身中猶如日沒又退相現所謂彼天見華鬘衆心不愛樂又退相現所謂彼天著華在頭即便墮落又退相現所謂彼天水中看身見自身像非天身像乃見欲生何道身像若見地獄若見餓鬼若見畜生若見人色如是異見從此退已生地獄等異生相現又退相現所謂彼天水中看身既見身已則生怖畏生怖畏已身毛皆豎又退相現所謂彼天見自處醜而不端嚴又退相現所謂彼天於何等處毗瑠璃處金處銀處若玻瓈處若青寶處彼一切處如是處坐動搖不安又退相現所謂彼天若風所吹則大抖擻其觸堅鞕又退相現彼天衣觸重如金剛如是見已其心則愁心既愁已於可愛聲味觸色香心則不樂既如是已即爾便近無常之火又復更有異退相現謂於處處若毗瑠璃石等壁中或於鏡中或於異處看自身像則不見頭又退相現或見自頭乃在於地見如是相死近不遠彼諸天女如是知已猒惡棄

捨彼天憂愁起離別意有如是苦生來之樂不及此苦十六分一又第十二退相現者所謂彼天意亂不定如旋火輪不念一處其心極動退愁苦故彼現命根將欲盡滅如燈油盡光明微少如是彼天知見自身將欲退沒常自隨身所行天女見其如是皆捨而去如火燒樹鳥見則離而不觀察先本已來所有功德彼諸天女見欲退天亦復如是捨離而去共餘天子相隨而行時彼天子見婦女去皆以自業故捨遠而不近天女見退天心性亦如是此四種大苦如棄毒火等因業故得樂田業故破壞業故如是見受用五功德後時福業盡一切是業幻如是說生死若有擾動心真諦佛所示如是受果報以自業盡故則向異天去婦女樂欲惡友不相信惡此樂無常定是故應捨離婦女見欲退離於無量樂退天不自在示解脫道者則不見諸過

彼癡有所攝　是故婦女近　日則非閻因　得樂共其行　得苦則捨離　無量恩不念
不由火故冷　婦女無愛心　少愛心不住　一過計在心　於園林山中　成就無量樂
如地住不動　如風動不住　婦女性無恩　既得衰惱已　婦女嫌捨去
故有如是過　丈夫於久時　多供養婦女　彼天既見天女如是捨離其身即便思惟一
見衰則捨遠　如鳥捨枯池　上行者不墮　切世間法皆如是已說此偈婦女心堅本天
石等不能飛　陰九　山則不能行　十二　婦女無善友　欲死即便離去依止餘天猶如冬時蓮華乾
常能為妨礙　破壞法義名　不饒益納藏　枯衆蜂見之即便捨離去向餘處爾時天女
出生一切過　金剛可令輭　日亦可離熱　離欲退天向餘天去又五樂聲歌舞遊戲種
婦女不捨誑　本性法如是　非種種愛語　種受樂在於園林蓮華水池種種鳥聲名隨
非供養非物　而能攝婦女　心如火匝近　念樹百千莊嚴忘前常共受樂天子共餘天

子而受諸樂俄爾間忘如百千生見前天退於一念間忘其功德婦女如是捨恩不念婦女之性無所係戀唯因物故有所愛念或有所須是故近男而自體性於一切處皆不究竟一切過去未來現在皆無有能知其體性以心動故如旋火輪（陸九）如乾闥婆城（十三）及陽焰等不可捉持婦女體性亦復如是不可執持如是現前捨退天子向餘天去彼欲退天本業熏故復說偈曰

若天搖動心　如放逸欲樂　於退不生怖
必定退天處　若天天處生　後必定有退
如晝日盡時　必定有夜至　晝日則如命
夜分則如退　既知此二種　應念不生死
彼天如是念本前生既生念已取入中時用以為喻不取天時而為譬況何以故天無晝夜以自光明是故常晝爾時彼天如是久時觀察如是欲退天已還如天法決定受用善業果報又彼天子於園林中遊戲受樂五樂音聲河坎澗谷蓮華林中或在山峯如是等處共天女衆共餘異天受諸快樂依本善業

受樂果報乃至所作受善業盡善業盡已退彼天處既退天已如行而來如行而去墮於地獄餓鬼畜生若有退已得生人中常生樂處隨順修行正法國土聰明黠慧一切人愛若作國王若作大臣若作王者其王國土不畏他國敵陣軍衆常受快樂以餘業故

又彼比丘知業果報復更觀察夜摩天中所有地處彼見聞知彼夜摩天復有地處名爲心相衆生何業生彼地處彼見聞知若行善人善意直心正見不邪心常諦知善惡因果不殺盜婬不殺不盜如前所說不邪行者心不生念亦不隨喜所謂乃至見畫婦女不念不觀無不善念心不樂見不味不著無欲愛心而觀察之亦教他人遮他人作自身不作不教他作彼能自利復利益他彼持戒人得脫熱惱常行諸善恒念自身見身不淨於自身體常念不迷不貪婦女於婦女離而得解脫離婦女欲一切人信現前持戒相應和集得如是樂離欲邪行不樂不行不思不念彼人如是能滅欲火第一用心第一樂行彼善

衆生身壞命終生於善道夜摩天中心相地處善業衆生生彼處已無量天樂而受樂行離肉骨汗自身光明常受勝樂恒常受用五欲功德一切欲樂皆悉成就於彼成就如是功德受天快樂多饒百千諸天女等之所圍遶如須彌山衆星圍遶光明勝妙而自莊嚴善業所化勝光明輪圍遶端嚴無量光明從身而出彼天女衆其數甚多娛樂受樂五樂音聲可愛聲觸味色香等而受快樂彼如是念我復更於其餘可愛勝妙處行即於念時

善業力故彼諸天女觀察其心既觀察已語言天子我今云何住於此處異此樂處復有樂處今可相隨行向餘處名爲千殿山峯之上有種種寶之所莊嚴無量百千天諸住處今可相隨共向彼處爾時彼天既聞天女如是語已如心所念極生歡喜作如是言今如汝意我如是行爾時彼天如是語已飛行虛空向名千殿山峯之上有無量寶所莊嚴處有無量天無量天女種種妙聲歌聲遠聞五百由旬遍於虛空多饒諸天及諸天女路傍

詠歌令此天子生歡喜心向名千殿山峯之上速疾而上遥聞彼處天衆天女歌舞之聲莊嚴具聲如是聞已則生希有歡喜之心速速前近時彼天子即前近彼名千殿山到已則見種種具足可愛勝處有無量種所謂七寶諸妙園林勝蓮華池以爲莊嚴心所樂見遍共受樂勝淨水池水流之聲見園林中種種勝鳥上下來去種種間雜七寶堂舍皆悉作行種種雜雜異異諸寶以爲莊嚴彼堂如是甚可愛樂山谷崖岸種種行林莊嚴殊勝多有勝妙鵝鴨鴛鴦是等水鳥種種音聲皆可愛樂種種幢旛爲風所吹莊嚴可愛見者皆勝於虛空中有行殿舍若來若去若合若離有光明寶而爲莊嚴復更聞有彼此遍共若歌舞等勝妙音聲聞有勝妙遍互遊戲笑等音聲有平不平七寶之聚無量種種勝妙莊嚴無量種種勝山峯處無量千種殊妙好華形相色香行住走戲若相抱等如是種種在彼天處如是天子天女之衆而爲周遶在名千殿山峯之上住虛空中下觀彼門如是

觀見彼山峯已生歡喜心告天女言汝等看此千殿山峯此殿如是甚為可愛一切種種皆悉可愛彼天女衆聞其語已白彼天言天今當知我今已見我已如是數數見來或已百到若已千到天未曾見天今善看於此勝處第一善觀彼諸天女如是說已如是天子（於九）（十六）共諸天女從空而下臨近彼殿於彼殿中有受樂天見其來已生歡喜心有天前迎近而看之以彼天子初始生故如是歡喜以手抱之而作是言今我天朋如是增長天衆由是則有大力汝於今者共多諸天同受快樂多有諸天多有光明牟修樓陀天王之所多有天衆多天女衆遊戲受樂復有餘天見始生天合掌供養既供養已而語之言汝今到此山峯之上此中今有須夜摩天無量天衆諸天女衆圍遶受樂復有天王天善業故今於無量妙蓮華中遍共遊戲善業力故此處受樂此是好處汝今來此汝始生天得來至此始生天子既聞是語語自天女作如是言夜摩天王何處遊戲五欲功德而受快樂天女

聞已答天子言我今共去向大天主牟脩樓
陀住受樂處彼始生天聞此語已即共天女
去向天王受樂之處共天女衆歌舞遊行次
前遥見牟脩樓陀夜摩天王赤優鉢羅林中
而住赤優鉢羅有百千葉彼葉葉中有舍如
窟内有天女第一妙香共諸鳥衆種種遊戲
彼諸鳥者是水行鳥鳥有勝聲種種妙音彼
處如是赤優鉢羅如是莊嚴彼大天王婦女
之身普皆種種妙寶衣服其寶多有種種光
明赤優鉢羅寶光明故同一赤色彼優鉢羅
如是赤故令一切寶光明皆赤如是勝妙赤
蓮華寶過於秋時初出之日赤色之妙又復
於彼赤優鉢羅諸葉之中共蜂遊戲如是具
受五功德樂若彼赤色優鉢羅中天子天女
有如是心我於今者欲飲天酒即心念時於
彼赤色優鉢羅寶華葉之中勝善色香清冷
之觸天酒流出有無量種與彼天主牟脩樓
陀而共飲之如是受樂又復彼天更有所念
欲令赤色優鉢羅中歌音聲出即於念時則
有風吹而令赤色優鉢羅華迴互相觸出種

種聲自餘種種五樂音聲於此音聲十六分中不及其一聞彼聲已生歡喜心既聞彼聲百倍受樂共彼天主牟脩樓陀在彼赤色優鉢羅葉而受快樂又復彼天心若憶念遊戲受樂作如是念我今住此赤優鉢羅妙寶葉中如是遊戲今欲令此赤優鉢羅行於虛空即於念時彼優鉢羅如鵝鳥飛在空而行天子在中下觀餘處諸園林等有餘諸天自善業故遊戲受樂時彼天子復共天主牟脩樓陀在優鉢羅妙寶葉中遊戲受樂處處而行彼所受樂無量分別善持戒故如彼持戒相似得果而受快樂以彼持戒有下中上如是受樂有下中上彼處如是於長久時受快樂已種種見已又復行向心相地處千殿山峯時彼如是始生天子不可思議種種見已心生歡喜向彼天主牟脩樓陀赤色妙寶優鉢羅中共多無量諸天女衆彼諸天女歌舞遊戲彼夜摩地五欲功德具受第一境界之樂牟脩樓陀夜摩天王赤優鉢羅赤色光明照曜天主牟脩樓陀天王之身亦如是赤猶如

赤色阿舒伽色於天王身所有赤色十六分中不及其一如是具受無量種樂爾時如是始生天子復更前進漸近天主牟脩樓陀合掌禮拜低頭未舉牟脩樓陀夜摩天王即說偈言

前所作善業　修持三種戒　彼業得此報
今者受快樂　莫行於放逸　空受彼業盡
應於餘善業　勤作勿放逸　善行則應行
不善業應捨　善行受勝樂　不善行受苦
若勤不休息　如是作善業　彼則常受樂

後時得涅槃　若行放逸行　則非善轉行
彼善業盡故　則到地獄中　若行清淨業
常勤精進者　則得第一處　彼處無苦惱
若爲根所使　復爲境界驅　一切縛所縛
常轉行生死　惡法不汙者　如已鍊真金
彼脫有曠野　一切處安隱　若放逸行者
此不利益本　若捨則爲吉　安樂無衰惱
汝今既始生　受樂事相應　生如是心意
愼勿著垢染　放逸能使天　婦女使亦然
婦女火所燒　常受於苦惱　是故天應當

勤捨離婦女　貪欲愚癡者　爲心之所縛
如是法非法　不知應作不　丈夫少福德
去涅槃太遠　輕重真實知　行法無遺餘
希法希法果　如是者得樂　爲心所牽者
根馬不調故　若知足牽心　勇到第一處
知足繩縛心　如心境界爾　勇者能令住
彼是世間智　天無量愛處　得無量種樂
若不貪著欲　則到於善處　汝作善業已
得可愛境界　今得夜摩處　心勿著放逸
如是始生天　億鉢頭摩數　天衆天女衆

自業受果報　業梁繩難解　從心而化出
衆生爲癡誑　依此而轉行　十二入怨家
巧能誑惑心　置在生死輪　令於世間轉
過去現未來　天處一切退　天處山常爾
衆生流轉行　毗瑠璃山峯　園林等可愛
山等常不動　諸天轉不停　園林甚可愛
地處亦如是　恒爾住不壞　諸天轉不停
毗瑠璃爲塹　真金甚可愛　此蓮華常爾
諸天轉不停　河池可愛樂　多諸鳥莊嚴
常如是不闕　諸天轉不停　堂殿常不異

構欄亦如是　常爾不破壞　諸天轉不停
爲境界所誑　世間如是轉　云何此處天
心不生猒離　心行於生死　以久習故堅
如是受大苦　而猶不覺知　如屠兒縛羊
置之於欄中　一一取而殺　餘者不生怖

正法念處經卷第三十九

音釋

閃失掩切欻色角切避也嗽含吮也隘久懈切隘也迮側格切迫也毳毛達協切毳毛布也抖擻抖當口切擻蘇后切抖擻振舉貌鞭匹綿切與硬同堅也耐乃代切任也