

牟梨曼陀羅呪經卷上

念七

失譯人名開元附梁錄

若欲受持牟梨曼陀羅必須成驗者先護三業令極清淨復先定一所有舍利之塔者即當揀擇好時月日所謂從白月一日至十五念七日爲好時日也若用一日作法者亦得即當用其月十五日最爲第一香湯洗浴著新淨衣隨其力分供養諸佛一切菩薩及金剛等然燈四盞取其時華以爲供養當喫三種白食日別繞塔及曼陀羅行道一帀誦其一遍

如是滿足一百八遍已若睡來時但眠塔前欲明相時佛及金剛便現夢中得此感已隨所有願無不滿足又誦此陀羅尼滿三萬遍五逆重罪即得除滅若持此陀羅尼求至驗者不得懷諸貪心應離欲染爲一向心如是誦持無不速驗若能日別誦百八遍者一切所向無不獲利一切諸毒所不能爲地行蠱毒亦不能害水不能漂溺火不能燒疾病疫癘不相汙染假使國內所有賊難災禍亦不爲害而乃能令眼耳鼻等及於口齒身諸少

分亦無苦痛乃至不爲一日二三日諸熱病等之所爲害一切蛇獸毒惡無更傷及諸厭盡無終害者以要言之一切諸惡無所能爲當知此曼陀羅有如是等大威神力能除一切諸怖畏事能滅一切諸根本罪能住一切諸功德位能滿一切波羅蜜行乃至能令疾至無上正等菩提若於高山頂上而誦之者所有一切山空水陸諸衆生等眼見境處及見呪師其諸族類盡其報命更不墮於三惡道若於天廟內誦此呪者一切神祇咸來敬

奉若於有龍池中誦其呪者一切那伽咸來敬奉若於日前誦是呪者素剎囉闍來下敬奉若於金剛像前誦是呪者金剛現身滿其所願若呪昌蒲滿八千遍而自服之見曷羅闍所向言說一切無違若呪胡椒滿八千遍而口含之能今見者一切歡喜所向教語無敢違者若呪白芥子滿八千遍散向空中能令惡風惡雨非時霜雹諸災禍等悉皆除滅若呪鹽八百遍已食婆嚩覓者能令外道諸惡心者惡心自滅悉來歸事若呪白芥子稱

曷囉闍名一呪一燒八百遍已能令曷囉闍屈曲隨從無復違逆若呪安息香八千遍燒之熏著鬼病者即自吐姓名呪師訶遣其鬼無違若欲祈雨取青牛糞泥作一龍一身三頭朱染脊背金裝胷臆先作方壇若高臺平地隨時作之又以青綠塗畫其壇壇上施龍其壇四角各一水瓶各一香鏽一燒薰陸香一燒栴檀香一燒蘇合香一燒安息香又接壇外更作一壇縱廣四肘牛糞塗上四角安瓶一盛水和乳一盛水和酪一盛水和乳粥

一盛水和脂又於壇內燃燈八盞又以脚極實嚙此云紅藍花未的及妙莊嚴其壇又於四角各挿一箭又以五色線繫圓箭上又作五色幡子懸其箭頭又將七種穀散其壇內又用五采莊飾供設壇上又以當時所有種種華果盡設壇內於是呪師面向東呪取白芥子滿八千粒呪一遍打龍頭上如是呪打滿八千已大雲四合即澍甘雨從此已後一切那伽  
卷十

於有龍水中其雨即止當此呪時一不得語

若祈雨時疾雲暴風苦霧卒電乍聚乍散障

其雨者作佉陀羅木棟打於龍淵岸側則一

切障難悉皆散去若祈雨時被一切障難今

雨不得下者當於壇內畫一毘那藥劍取白  
芥子八百粒粒呪一遍用打毘那藥劍如是

滿足八百遍已能令一切作障難者悉自被

縛不復能障其雨即下事既了已當用乳汁

洗去畫像毘那藥劍甚大歡喜從是已後一

切所求無不如意其持呪者身及衣服一切

常須嚴肅淨潔其根本曼陀羅功德略說如

是即說呪曰

那麼薩囉婆<sub>二</sub>怛他竭多<sub>去</sub>聲喃烏唵<sub>合</sub>昆布

羅揭陞<sub>二</sub>摩尼波噃陞<sub>二</sub>怛他多<sub>去</sub>聲達囉

設你<sub>平</sub>摩尼<sub>平</sub>摩尼<sub>平</sub>素鉢羅陞昆末梨

娑竭囉<sub>二</sub>鉗苾梨<sub>二</sub>虎鉗<sub>合</sub>虎鉗<sub>合</sub>什伐<sub>合</sub>

羅什伐<sub>二</sub>囉<sub>合</sub>勃陀<sub>二</sub>毘路吉帝矩醯耶

地瑟恥多<sub>二</sub>竭陞莎引訶

上是根本陀羅尼法

復次當說於梨大曼陀羅功德若有誦滿十  
萬遍者得見一切諸佛誦滿二十萬遍者得

見一切菩薩行地誦滿三十萬遍者如入一切曼陀羅已持一切呪無不通驗誦滿四十萬遍者得成一切持呪中王誦滿五十萬遍者得見一切脩羅宮處誦滿六十萬遍者得見一切地下伏藏誦滿七十萬遍者得見一切未來一切事本誦滿八十萬遍者是人當得寶海三昧誦滿九十萬遍者得一切諸佛真行正業復妙覺地誦滿百萬遍者得一切諸佛授菩提記若人犯五逆無間等罪能誦是呪十萬遍者如上重罪一切除滅而得入

念七

於不退之位又得知於一切他心善惡復得眼根清淨耳根清淨鼻根清淨舌根清淨身根清淨五根清淨業以自莊嚴若有誦滿十萬遍者當獲如上所說功德減於如上無盡重罪至一百萬遍者二十萬各於其中別得無量無邊功德一一功德倍勝於前復次先當洗浴著新淨衣取其斛他裝蘇乾得云石留黃未詳於銅器中和水研之置於佛前獻三白食從初八日至十五日誦持是呪滿十萬遍蘇乾得上當現三相若煖相者取塗額上隨所去

處如意即到而持呪中爲一切王又更誦呪  
候於額上烟相現時即於額上取其斛他塗  
眼睛上應時即見十方一切諸佛菩薩金剛  
所在住處一切諸魔而於此人無敢惡視一  
切法要悉皆圓滿一切功德無不成就又其  
額上現火相者則得什伐囉泥去聲南三昧而  
於三十三天中獲大尊勝一切自在復次若  
獲大尊勝趣曷囉闍若入有龍水內誦八千  
遍一切那伽莫不恭敬若呪白芥子滿八千

遍散於空中能令雨下一切那伽咸當敬順  
若能日別誦持此呪其人功德果報不可得  
思不可得說復次取新淨瓮滿盛淨水隨其  
土地種種華草及諸樹等皆取其牙輒悞顛  
頭皆置瓮中又取因陀羅訶塞多云是人參似手未詳健平聲陀波囉去聲縛白芥子鬱金華栴檀以如  
是等諸上藥物總內水中呪一萬遍若在世  
間一切人等諸惡病痛當與服之并以洗浴  
一切病者悉得除差一切諸罪悉得除滅亦  
令一切惡人所作厭蟲自然消滅又令一切

衆人皆生敬重由是呪藥力故能今是人有

大威德若白癩病及諸癩等服此水者及今洗浴是諸惡疾即得除差若有婦人小來不產服此藥水及以洗浴即得產生若復有人一切不吉所作轉輒常無福祐服此藥水及

以洗浴所向稱心無不諧順爾時世尊說心

陀羅功德如是即說呪呪曰

唵摩<sub>上</sub>尼<sub>上</sub>拔折梨<sub>二合</sub>虎鉢<sub>二合</sub>

又隨心呪呪曰

烏唵<sub>一合</sub>摩尼達哩<sub>二合</sub>虎鉢<sub>二合</sub>泮吒<sub>半</sub>聲

四

復次當說烏波囉大曼陀羅功德若有誦滿一萬遍者能今一切毘那藥劔諸魔眷屬惡神鬼等悉皆俯伏呪師足下以胷著地求哀乞命咸各唱云所有言教敬奉隨順若誦滿

卷七

六

二萬一千遍者一切諸天之中而得尊勝及諸龍等各來歸向敬事承命若誦滿三萬遍者一切夜叉一切惡鬼莫不敬順歸伏承事若誦滿五萬遍者所欲事務無問遠近隨其作者稱意成就於彼欲界中阿脩羅中諸類

衆生一切之中隨意所作皆得信順若誦滿

八萬遍者一切金剛及眷屬并諸部落皆立

其前敬待言教若誦滿九萬遍者一切菩薩

喜心護念若誦滿十萬遍者蒙一切佛皆爲

現身爾時告言汝善男子所有願者今當滿

足十方淨土隨汝意往所有一切陀羅尼呪

及一切法汝悉已辦我等一切諸佛今當與

汝阿耨多羅三藐三菩提記一切功德一切

果報汝今圓備烏波羅大曼陀羅功德如是

當依次第即說呪曰

座呪六

嗚唵二合末尼軍茶咧二虎鉢合虎鉢三合

莎訶四

此上名  
座呪

復次結壇呪七

唵末尼比社曳

駄羅駄羅

虎鉢鳴鉢

合二莎訶

卷七

若結壇時即誦此呪呪白芥子七遍以散壇

中

復次十方結界呪八

嗚唵合什縛啜引粟多麼尼噓質粟你鼾虎

餅<sub>二</sub>虎餅<sub>二</sub>泮<sub>半</sub>吒<sub>半</sub>

若結界時取白芥子和香水呪一百八遍散

灑十方即成結界

復次縛一切毘那夜迦呪九

嗚唵<sub>三</sub>末尼婆囉婆囉<sub>聲去</sub>你訶囉訶囉虎

餅<sub>二</sub>泮<sub>半</sub>吒<sub>半</sub>莎訶

若辟作障難者毘那藥迦取灰和水呪二十

一遍散灑十方則除一切毘那夜迦悉皆被

縛無有能爲障難者也

復次結護身呪十

嗚唵合拔折囉合麼尼合底切里瑟吒合底

切里瑟吒合虎餅<sub>二</sub>虎餅<sub>二</sub>泮<sub>半</sub>吒<sub>半</sub>聲

若欲護身誦呪自兩手滿一七遍以自摩頭

復次結淨衣呪十一

嗚唵合摩尼 毘布梨地輕梨地梨<sub>上聲</sub>輕虎

餅<sub>二</sub>泮<sub>半</sub>吒<sub>半</sub>

復次洗手面呪十二

嗚唵<sub>三</sub>毘<sub>上聲</sub>地余<sub>平聲</sub>伐低褐囉褐囉麼訶

麼你<sub>聲</sub>虎餅<sub>二</sub>虎餅<sub>二</sub>泮<sub>半</sub>吒<sub>半</sub>

若洗手面時呪水洗手面周灑身上

復次洗浴呪十三

嗚唵二合蘇你梨麼囉袜低二訶囉訶囉三

跋波舍合必嚙虎鉢合虎鉢合莎訶

若波浴時取白芥子和其淨水呪一百八遍

以浴其身

復次灑衣呪十四

嗚唵二摩尼多<sub>去聲</sub>梨虎鉢合虎鉢合洋吒半

聲

復次呪索呪十五

嗚唵合地聲梨地聲<sub>上</sub>摩羅伽梨虎鉢合

聲

虎鉢合泮吒<sub>平聲半</sub>

復次呪華呪十六

嗚唵合薩婆怛他揭多健<sub>平聲</sub>茶末你娑破<sub>上聲</sub>

羅尼<sub>上聲</sub>虎鉢合虎鉢合

復次和香泥壇呪十七

嗚唵合薩婆怛他揭多健<sub>平聲</sub>茶末你娑破<sub>上聲</sub>

羅尼<sub>上聲</sub>虎鉢合虎鉢合

復次燒香呪十八

嗚唵合什筏栗多末你<sub>平聲</sub>阿鉢羅句吒蘇<sub>上聲</sub>

破<sub>上聲</sub>囉尼<sub>上聲</sub>毘迦知<sub>上聲</sub>虎鉢合

復次然燈呪十九

嗚唵二社  
上聲縛聲  
梨路迦

多鉢梨二虎

餅合虎餅  
合泮吒  
半聲

復次施一切天神鬼等食呪二十

嗚唵合鉢羅伐羅一  
念七阿揭羅  
上聲伐低婆羅

娑囉二虎餅  
合虎餅合

復次獻諸天粳米呪二十一

嗚唵二摩訶末尼毘  
上聲末尼合  
虎餅合

虎餅合

日別取粳米呪之於神邊供養

復次日別獻食呪二十二

嗚唵合摩訶末尼毘  
上聲末尼合  
虎餅合

餅合頗羅頗羅  
虎餅合

復次一切然火呪二十三

嗚唵合什輕  
筏梨輕  
婆母羅迦  
去聲那母陀

羅  
聲你虎餅  
合虎餅合

復次用白繩呪二十四

嗚唵合阿嚕質  
梨摩你鉢羅  
皤囉哆虎餅合

若准模壇界呪繩七遍乃可施用

復次結加坐呪二十五

嗚唵合跋折羅波你迦噦雞祇梨枳梨虎鉢  
合虎鉢合泮吒吒半

復次指珠呪二十六

嗚唵合蘇鉢囉筏底都全 路比計麼 麻你  
莎訶

復次初繫念呪二十七

嗚唵合雞薩囉婆合怛他伽路皤 惡闍皤  
雞他囉他囉 虎鉢合虎鉢合麼你迦那

上聲  
上聲  
上聲  
復次覺悟如來二十九

嗚唵合薩婆合怛他伽路去聲 嘴婆俞社波怛  
羅怛羅 虎鉢合麼尼迦那寧 莎訶

復次請菩薩呪三十

嗚唵合薩毘布囉婆馱你去聲訶囉 虎鉢  
合虎鉢合麼你迦那

復次請一切諸天及龍呪三十一

嗚唵合阿鞞三麼耶 跋折隸 陀羅陀羅

復次請一切如來二十八

嗚鉢合

復次請四天王呪

嗚唵<sub>二</sub>合麼你毘迦皤低 嘴<sub>二</sub>合

復次結護

嗚唵<sub>二</sub>合輸婆磨尼 胡噓 胡噓 嘴<sub>二</sub>合  
此上名呪弟子呪

復次入壇持呪

嗚唵<sub>二</sub>薩羅婆<sub>二</sub>合怛他伽路跋折利<sub>二</sub>合你陀

羅陀羅 虎鉢<sub>二</sub>合虎鉢<sub>二</sub>合

復次送呪

嗚唵<sub>二</sub>比羅鬼<sub>二</sub>合羅時曳<sub>二</sub>合伽伽那婆囑你

羅吼囉吼 虎鉢<sub>二</sub>合

此上名呪一切處食供養呪

復次送諸天呪

嗚唵<sub>二</sub>薩羅婆<sub>二</sub>合多他伽多屈羅噓地切里  
低輕婆末羅比伽帝啜羅啜羅虎鉢<sub>二</sub>合莎訶

此上名發遣呪 一切處用

復次送賢聖已乞願護念呪

唵末尼 蘇鉢 婆你<sub>平</sub>鬼<sub>上</sub>迦皤底洛叉  
多滿虎鉢<sub>二</sub>合

其牟利曼陀羅於梨大曼陀羅烏波羅大曼

陀囉如是三呪功能略爾若廣說者不可窮盡依前三呪作法畢已隨其一一欲持之者要當先誦滿八百遍一切法事皆須明熟自餘作法一一須具則今所作一切神驗若能如是受持之者一切生死重罪皆悉除滅一切煩惱大海皆悉枯涸無上菩提疾至無疑精勤誦念速登佛果比至成佛已來功德無盡以歡喜心而誦持者必得不退之位於一切世間能轉法輪烏波囉大曼陀羅功德如是即說呪曰

嗚唵<sub>二</sub>合<sub>一</sub>麼尼駛喎 虎鉢<sub>二</sub>合<sub>一</sub>泮吒<sub>二</sub>半聲  
復次入道場時香水自灑潔淨呪

嗚唵<sub>二</sub>合<sub>一</sub>摩訶毘布羅鉢羅<sub>二</sub>丁利瑟<sub>二</sub>心路<sub>二</sub>悉提<sub>二</sub>  
阿鞞<sub>二</sub>聲<sub>二</sub>詵<sub>二</sub>遮<sub>二</sub>麼<sub>二</sub>那<sub>二</sub>迦薩<sub>二</sub>囉<sub>二</sub>婆<sub>二</sub>怛<sub>二</sub>他<sub>二</sub>伽多<sub>二</sub>  
毘曇<sub>二</sub>剝<sub>二</sub>破<sub>二</sub>囉<sub>二</sub>三<sub>二</sub>破<sub>二</sub>囉<sub>二</sub> 虎鉢<sub>二</sub>合<sub>一</sub>虎鉢<sub>二</sub>

若入道場時取香水一掬呪已自灑能令諸穢悉皆清淨既嚴潔已則入道場

復次結蓮華座呪

嗚唵<sub>二</sub>合<sub>一</sub>牟<sub>二</sub>你<sub>二</sub>麼<sub>二</sub>你<sub>2</sub>鉢<sub>二</sub>合<sub>一</sub>婆<sub>2</sub>伐<sub>2</sub>喎<sub>2</sub> 矩<sub>2</sub>醯<sub>2</sub>破<sub>2</sub>  
擔<sub>2</sub>麼<sub>2</sub>尼<sub>2</sub>波<sub>2</sub>囉<sub>2</sub> 合<sub>一</sub>鞞<sub>2</sub>莎<sub>2</sub>訶<sub>2</sub>

爾時拔折羅半那從座而起向於佛足合掌

恭敬白佛言世尊唯願說於母陀羅法願具

解釋爾時世尊告金剛言若人誠願行此法

者常當誦念牟利曼陀羅於梨大曼陀羅烏  
金七

十二

波羅大曼陀羅如是三呪精勤誦念勿令間

斷又當常須供養金剛供養觀世音菩薩文  
十二

殊戶利菩薩彌勒菩薩尊又當日別香泥塗

地別燒名香并種種華供養十方諸佛菩薩

一日三時至心禮拜對十方佛一切菩薩金

剛之前求哀懺悔至誠殷重願得呪驗復次

諦聽禮懾願已當知

第一印者先端身結跏趺坐即以手指作母  
陀羅右肘當跨屈其食指壓大指端展餘三  
指次展左手印壓右掌引當心上至心向佛  
一不傾動想佛容止慈悲護念如是諦觀令  
意不散捧結其印至心誦呪當今滿足二十  
一遍即說呪曰

嗚唵二薩羅婆二怛他揭蹉 憶利大摩你  
什伐囉二伽你阿比瑟跋二耶虎鉢

結此印者即爲得於十方一切諸佛心母陀

嘴無有異也於佛無上菩提獲大功德福聚  
今爲汝說若有人於百千劫恒河沙劫以七  
寶聚莊嚴供養無盡供養所獲福報比於結  
印持呪功德百千萬分亦不及一汝今當知  
若欲作印應當潔身淨服以龍腦香檀香麝

復次第二印者左肘當跨平展仰掌即屈無名小二指以大指頭柱兩指端仰側當心小低其頭微開其眼少斂其眉齒咬下脣自視其身繫心念佛不令散動誦持此呪二十一遍即說呪曰

香塗其兩手然可恭敬結如上印作是法者能令惡業一切破滅若有病人應死臨命得

見此印其病即差還更增壽其印威力功德  
如是由是義故名爲因鉢路婆如意珠清淨

印名未詳

嗚唵<sub>二</sub>薩嚩婆<sub>二</sub>怛悉路<sub>切</sub><sub>呼答</sub>鉢囉<sub>二</sub>毘囉  
迦囉麼你虎鉗<sub>二</sub><sub>合</sub>  
結此印者即爲得入十方一切諸佛法藏等  
無有異亦爲入於一切諸佛曼陀羅也即爲  
攝入一切諸佛眷屬如是人者百千劫來重

罪惡業消滅蕩盡無復餘累亦如已作十方  
諸佛壇印一等若爲十方所有一切作障難  
者若魔惡龍比怛野<sup>二</sup>陀羅等如被呪師踏  
頭無異其諸魔等如被火燒十方一切諸族  
種類所作障難呪師但常以念佛心結此印

者是諸種族悉以胷應著地求哀歸命當是  
之時其諸族類見印聞呢而更蒙益消其惡  
心獲大福聚由是義故名爲一切諸佛心印  
復次第三印者展右手仰著膝上屈中指與  
大指甲相柱少低身面次展左手掩左肋橫

當心平以大指壓中指無名二指甲直舒招  
指及小指作寬大眼專視不顧慈悲三昧心  
莫異念身意不動即誦呪曰

嗚唵<sub>合</sub><sup>二</sup>薩羅婆<sub>合</sub><sup>二</sup>怛他伽多阿鞞<sub>合</sub><sup>二</sup>三勃陀  
跋折梨<sub>合</sub><sup>二</sup>虎鉾<sub>合</sub><sup>二</sup>虎鉾<sub>合</sub><sup>二</sup>

若結此印者十方一切諸佛同以善心共讚  
是人加其福德一切諸佛常共攝護猶如慈  
母鞠所愛子一切賢聖各命其人呼云佛子  
汝今學習持此法故當與一切諸佛作子百  
千那由他俱胝恒河沙數諸佛皆大歡喜以

歡喜心攝受於汝以是義故當知此印與一

切諸佛等無有異故號此印名爲波羅薩羅

摩尼矩醯摩訶母陀囉

名廣大摩尼祕密印

復次第四印者先當合掌各屈中指無名二

指雙屈大指入於其內長展二小指似如相  
著似如不著當其心著如小曲身小低其頭  
揚舉兩眉大開其眼如有瞻仰一心想佛於  
一切衆生起慈視心念念相續一心一意勿  
令間斷便舉印頂戴當欲結印即誦呪曰

虎鉗

二半

虎鉗合

半

虎鉗合

半

欲解印時呪曰

嗚唵合薩羅婆合怛他伽路合阿地瑟旦麼

你合虎鉗合虎鉗合泮吒

吽半

如是結護有大威力由是義故名爲麼訶麼  
尼<sup>七</sup>囉破羅底瑟旦矩醯南摩訶母陀囉大

摩尼周遍住祕密印

念七

十五

復次第五印者當作盤龍結跏趺坐合掌繫  
念自想其身猶如金剛等無有異即以金剛  
手自摩其頭從項至足復作是念當願此身  
速坐十方猶如金剛猶如佛身願已合掌即

當結印以二大指二招指各頭相柱交二中  
指屈入掌內舒二無名指令使直豎交二小  
指還屈入掌內便以其印柱地及左右二膝  
又復從頂向下左右用身摩之訖已即以印  
當臍翼其二肘身如向前屈低而坐即誦呪

曰

嗚唵卍薩羅婆怛他揭跔鉢囉合皤羅合麼

尼嚕止梨 虎鉢合虎鉢合泮吒咤半聲

若結此印已於所坐處十方周匝悉爲金剛  
無有疑惑此人如得諸佛座處彼一切魔諸

惡人等不信佛者無能有使得見其人由此  
義故名爲一切諸佛金剛師子座印

復次第六印者結跏趺坐先當合掌屈二小  
指令背相著屈二大指各捻小指第一節側  
交二無名指屈壓二大指背上屈二中指令

背相著各已甲側壓二無名指其二招指如  
令相離高過頂後即誦呪曰

嗚唵合薩羅婆合怛他揭多毘布羅三婆鞞

虎鉢合虎鉢合

若結此印時六十八千恒河沙數諸佛即同

授與一切諸佛一切伏地速記即授此人悉速驗記是故此印名爲達摩羯囉阿地瑟

旦摩訶母姪囉阿世伽母達囉南

復次第七印者先合掌以兩手掩心右屈其上次以右手大指招指甲端相拄便舉左手聚其五指如合蓮華仰右手掌覆左蓮手柱於掌內作慈念觀即誦呪曰

唵薩囉婆合怛他揭哆三麼耶 麽你

跋折梨 虎鉢合虎鉢合

一切佛同結此印方轉法輪結此印故十方

世界六種震動由是義故名爲一切諸佛轉法輪印

復次第八印者先結跏趺坐右腳壓左夾左腳大指柱地端正身平展右掌掩左肋下橫與脣准即屈招指甲端相拄大指節中圓若輪形仰置其手次以右手還結此輪仰右掌中作大精神威風面狀自顧其身即誦呪曰

唵薩囉婆合怛他揭多誓曳 伐誓曳

阿折哆伐折梨 虎鉢合虎鉢合

若結此印時十方一切諸魔及其眷屬作障

難者皆悉潛隱無能障難一切怨家債主咸各摧伏一切罪業無不除滅由是力故名爲

阿波羅至多母達羅名無能勝持印

復次第九印者先合掌已以右手四指作拳以大指捺其右肋即舉置於左手掌中次以左手向上舒指承之握其右拳五指背上仰把右印即誦呪曰

嗚唵<sub>二</sub>薩嚩<sub>二</sub>怛他揭跔<sub>二</sub>達摩駁都<sub>二</sub>  
摩訶麼你<sub>二</sub>釋迦梨<sub>二</sub>訶囉<sub>二</sub>虎鉗<sub>二</sub>  
飼虎鉗<sub>二</sub>詳

此名一切諸佛轉輪聖王母達羅亦是十方一切諸佛母達羅

復次第十印者先合掌已雙屈無名指令背側相著屈二大指今壓捻二無名指指第一節即交二中指屈於無名指上小指招指直

豎相著即從右起徐徐高舉過右肩上與頭齊已還即徐下而指於地次屈豎右膝左脚

踏地怒眼瞋視咬其下脣唱呷鉗作聲<sub>作</sub>當自想念作金剛形狀瞋怒之想即誦此呪  
嗚唵<sub>二</sub>杜嚩杜噠<sub>二</sub>摩你<sub>上</sub>摩你<sub>上</sub>摩訶苾

突度<sub>二</sub>合麼你 莎訶

若結此印三十三天悉皆震動 一切諸天及  
諸魔衆悉皆悚慄生大怖懼

復次第十一四天印者仰右手於臍上屈其  
大指又屈招指次屈小指左手三指爲拳及  
大指向後以虎口背約右跨上招指直前大  
指向後寬大開眼瞻視之狀即誦呪曰

嗚唵<sub>二</sub>阿<sub>上</sub>嚕嚕迦 摩哩地<sub>上</sub>社耶

杜耶 虎鉢<sub>二</sub>合

復次第十二施囉地縛印者先合掌已屈二

大指餘八指悉合如蓮華形即誦呪曰

嗚唵<sub>二</sub>毘<sub>合</sub>麼羅枳哩地<sub>上</sub>三麼羅 虎鉢<sub>二</sub>合

復次第十三商企<sub>平</sub>你<sub>牽</sub>印者豎右手當右膊

上作半合掌狀少屈大指又少屈招指餘三  
指相搏齊屈如鑷斤形次展左手覆左脰上

念七

脰其肘作可畏面非惡眼邪視少低其頭即

誦呪曰

嗚唵<sub>二</sub>鄧瑟吒<sub>二</sub>羅你理索囉 虎鉢<sub>二</sub>合

復次第十四杜地印者覆展右手向地次豎

展左手當於肩上掌向外著即想見杜地面

如龍長狀即說呪曰

者印使

嗚唵<sub>二</sub>阿迦你怛底剎 文闍遏地<sub>二</sub>阿薩  
你 虎鉢<sub>合</sub>

復次第十五壇中請諸天等一切時供養印  
者手仰相交如連鎖兩腕當臍平展端身正  
立前乃左膝似狀若行即以足按地誦呪曰

嗚唵<sub>三</sub>曼陀阿迦囉 麽哩怖囉你吒迦  
吒迦 虎鉢<sub>合</sub>吽<sub>半</sub>

復次第十六優鉢羅補色波印者以右手五  
指如合蓮形狀舉上與左齊耳次以左手亦

作如蓮華形豎當心上即誦呪曰

嗚唵<sub>合</sub>薩囉薩囉毘薩囉 虎鉢<sub>合</sub>虎鉢<sub>二</sub>  
此蓮華印也壇中所有一切畫蓮華者皆以  
此印印柱華上有著瓶者亦印瓶上

牟梨曼陀羅呪經卷上

念七

十九

音釋

曼<sub>母官切</sub> 痾<sub>力制切</sub> 鑿<sub>公土切</sub> 滅<sub>朱成切</sub> 鉗<sub>鉗巨盐切</sub>  
鉗巨盐切必切 瓠<sub>烏貢切</sub> 輒<sub>而充懷切</sub> 奴<sub>正作娛因切</sub>  
軻<sub>轉苦感切</sub> 懈<sub>軻枯我啜切</sub> 昌<sub>悅歷德切</sub> 軫<sub>轉呼甲切</sub>  
悚<sub>不得志也</sub> 憄<sub>氣拱切</sub> 肋<sub>脅各切</sub> 呷<sub>脅幹也</sub> 呷<sub>利膊切</sub>  
悚<sub>悚力質切</sub> 憄<sub>悚息拱切</sub> 肋<sub>脅幹也</sub> 呷<sub>利膊切</sub>

永樂北藏

牟梨曼陀羅咒經

第五四冊

陁玉切  
鑊也

腔去王切

腔也

龍力切

董