觀佛三昧海經卷第二　量二

東晉天竺三藏法師佛陀跋陀羅譯

觀相品第三之二

佛告父王云何名菩薩降魔時白毫相光魔王波旬遙以天眼觀閻浮提見釋迦子棄國如唾坐道樹下肌骨枯槁形體羸瘦如久病人唯有金色光明益顯其眼陷黑如井底星骨節相挂失蟠龍文波旬喜曰瞿曇體羸骨如腐草雖有光色餘命無幾及道未成宜往敗之瞋目大怒勑諸夜叉速集軍衆吾今欲行下閻浮提往征瞿曇是時魔子名薩多羅長跪白父淨飯王子其生之時萬神侍御光徹衆天其人慈悲普覆一切今爲羣生坐於道樹父王云何興惡逆意魔即怒曰汝幼無知乃言瞿曇有勝道德瞿曇身羸如枯骨人竟何所能而言慈悲子復白言瞿曇體羸不食故爾觀其光色如金剛山紫焰流出恬坐六年心不傾搖觀其面貌曾無畏色惟願大王且住天宮不願往攻波旬復言汝但默然何須多云時夜叉主名曰翅陀即至魔所頭

面著地為魔作禮白言天王何所勑令波旬告曰汝以我聲徧勑六天告下鬼王并諸八部及曠野鬼十八地獄閻羅王神一切皆集往瞿曇所是時諸鬼猶如雲起從四面集或有諸鬼首如牛頭有四十耳於其耳中生諸鐵箭赤焰上起高一由旬有十八角角端擎山山上有龍銜熱鐵丸復有諸鬼首如狐頭有十千眼眼睫長大如霹靂燄頂上有口口吐熾火身上諸毛猶如劒樹復有諸鬼倒住空中有十二脚於其足跟有千刀輪頭如太山於其頭上五百劒樹樹頭火起復有諸鬼宛轉腹行負鐵圍山穹脊而至復有諸鬼一頸多頭口有千舌於其舌上生棘刺樹毛鬣上衝毛端雨血吐刺疾走騰虛而至毗舍闍鬼發大惡聲氣涌如雲雨熱鐵丸倏忽而到鳩槃茶鬼蹲踞土埵現其醜形富單那鬼其形黑瘦頭戴大鑊盛熱鐵丸手執刀輪左脚躡狗右脚蹋狼奔走而至諸羅刹王背黑如漆胷白如月眼如盛火頭髮髼亂如縛刺束狗牙上出狀如矛劒手十指爪利如鋒鋩脚

有十爪縱横如劒以鐵羈頭疾走而至曠野鬼神大將軍等一頸六頭胷有六面膝頭兩面舉體生毛狀如箭鏃奮身射人張眼赤爛血出流下與諸兇類疾走而到復有諸鬼首如虎頭有十二眼鼻如象鼻有十三鼻左肩擔山右肩負火手捉利劒脚躡師子哮吼而至復有諸鬼其形如雲霹靂火起如團雲頭於團雲邊有百千萬龍不見其身但見吐毒於十方面一切惡事如雲而集鬼子毋神將其諸子各執一石辟方十里巖崿可畏競馳而至復有諸鬼踡脊挾尾以鼻齅地鼻出諸火火焰上化化生諸鬼掩面而走是時魔王顧視夜叉告令諸鬼今者鬼兵既已雲集瞿曇善人或能知呪當興四兵以魔王珠化作四兵象馬車步列杖如林甚可怖畏直從空下至道樹邊魔復更念如此軍衆或不能掩降伏瞿曇復脫寶冠持擬地下其冠光明徑至下方當閻羅王化人宮上高聲大呼告勑諸鬼汝等獄卒及閻羅王阿鼻地獄刀輪劒戟火車鑪炭一切都舉向閻浮提欲滅瞿曇

擲置其中阿鼻地獄縱廣正等八千由旬七重鐵城下十八隔四面劒林亦十八行東方復有十八小地獄以爲圍遶南方十八隔以爲圍遶西方十八隔以爲圍遶北方十八隔以爲圍遶地下自然有熾猛火燒然鐵城鐵網俱熾一切熱焰周迴還旋下過十八隔若有衆生犯五逆者身滿其中受如此苦晝夜不息閻無空缺劫欲盡時四門自開是諸罪人見東門外一切劒林如清涼林從下隔起至第二隔第二隔起至第三隔乃至於上走趣東門羅刹獄卒以熱鐵叉逆刺其眼精如融銅流出于地即時躃倒徧滿十八隔中其心迷悶滿一小劫爾乃還起復向南門如是四方如前無異晝夜受苦經一大劫劫盡更生餘小地獄其餘衆獄形狀大小受報輕重形類好醜一切雜報慈三昧中當復廣說時諸獄卒城東八千三方亦爾一一獄卒頭髮如山生刀輪劒戟耳如驢耳有百千種一一耳中烟焰俱起脣口牙齒過於羅刹百千萬倍角如牛角角端生劒五方異見身體赤黑

如癩病狗有四百尾於其尾頭膿血沸屎有鐵觜蟲纏其身體手捉鐵叉脚下蹋輪刀輪上刺直徹心髓駛疾如風各以鐵叉叉罪人腰直上而走阿鼻地獄如影隨形逐罪人來俄頃之間到道樹邊一時雲集欲興惡逆菩薩是時儼然不動入勝意慈魔王併張奮武振吼勑諸兵衆汝等速疾逼害瞿曇上震天雷雨熱鐵丸刀輪武器更相加積交横空中四面諸鬼同時俱作然其火箭不近菩薩是時菩薩徐舉右臂伸眉間毛下向用擬阿鼻地獄令諸罪人見白毛中流出衆水澍如車軸雨大火上大火漸滅唯烟氣在令受罪人心得小悟自憶前世百生千生百千萬生所作諸罪諸獄卒等持大鐵叉舉起罪人盡其身力不能得動忽然自見大鐵叉頭如白銀山龕室千萬有白師子蟠身爲座於其座上生白蓮華有妙菩薩入勝意慈如是莊嚴如須彌山放叉擲地有七寶華生叉根下有白色光明照諸地獄及獄卒身令閻羅王及諸獄卒作白銀山猶如電光暫時得見諸受罪

人六情諸根猛火速起節頭火然筋脉生釘
暫得一起合掌叉手向白毫相即時心開見
白毛中人如已無異坐蓮華牀以水澆灌諸
罪人頂令心熱惱暫得清涼即皆同時稱南
無佛以是因緣受罪畢訖直生人中諸情完
具正見出家既出家已破二十億洞然之結
成須陀洹魔見是相憔悴懊惱却卧牀上魔
有三女長名悅彼中名喜心小名多媚時魔
三女至父王前長跪叉手為父作禮啓言父
王今日何故愁悴乃爾其父答言沙門瞿曇

結誓深重今坐道樹要壞我民是故愁耳女
白父言我能往亂願父莫愁即自莊飾著雜
寶冠容媚挺特過踰魔后百千萬倍眄目作
姿現諸妖冶瓔珞晃曜光翳六天乘羽葆車
安施寶帳垂諸天華於華鬚頭諸化玉女手
執樂器鼓樂弦歌聲萬種音見在世人之所
喜樂一一玉女從五百女以為侍御繒蓋幢
旛如雲而下身毛孔中香烟芬馥有百千色
玄黃煜爚甚適人目安詳徐步至菩薩所下
車合掌禮敬菩薩旋遶七帀白菩薩言太子

生時萬神侍御七寶來臻何棄天位來此樹下我是天女盛美無比顏貌紅暉六天無雙今以微身奉上太子供給左右可備灑掃我等善能調身按摩今欲親附願遂下情太子坐樹身體疲懈宜須偃息服食甘露即以寶器獻天百味太子寂然身心不動以白毛擬令天三女自見身內膿囊涕唾九孔筋脉一切根本大腸小腸生藏熟藏於其中間迴伏宛轉涌生諸蟲其數滿足有八萬戶戶有九億諸小蟲等蟲遊戲時走入小腸皆有四口張口上向大蟲遊戲入大腸中從大腸出復入胃中冷病起時胃脘閉塞蟲不得入故食不消脾腎肝肺心膽喉嚨肺腴肝膈如是中間復生四蟲如四蛇合上下同時唼食諸藏滓盡汁出入眼為淚入鼻為涕聚口成唾放口成涎薄皮厚皮筋髓諸脉悉生諸蟲細於秋毫數甚衆多不可具說其女見此即便嘔吐從口而出無有窮盡即自見身左生蛇頭右生狐頭中首狗頭頭上化生九色死屍如九想觀九想觀者一者新死想或見死人身

體正直無所復知想我此身亦當復爾與此無異故曰新死想二者青淤想或見死人一日至于七日身體青脹淤黑想我所愛身亦當復爾與此無異故曰青淤想三者膿血想或見死人身已爛壞血塗流漫極爲可惡不可瞻視我所愛身亦當復爾故曰膿血想四者絳汁想或見死人身體縱横黄水流出狀似絳汁我所愛身亦當復爾故曰絳汁想五者食不消想或見死人爲鳥鳥所食蟲狼所噉爲蠅所蛆其肉欲盡或半身在我所愛身亦當復爾故曰食不消想六者筋纏束薪想或見死人皮肉已盡止有筋骨相連譬以束薪由是得成而不解散我所愛身亦當復爾故曰筋纏束薪想七者骨節分離想或見死人筋已爛壞骨節縱横不在一處我所愛身亦當復爾故曰骨節分離想八者燒燋可惡想或見死人爲家火所燒野火所焚燋縮在地極爲可惡不可瞻視我所愛身亦當復爾故曰燒燋可惡想九者枯骨想或見久昔乾骨若五十歲至百歲二百歲三百歲時骨還

變白日曝徹中火從骨上燄燄而起火燒之後風吹入地還歸干土是名略說九想是為菩薩始在樹下初開不淨觀門時魔三女自見背上復負老毋髮白面皺脣口喎僻手脚繚戾顏色津黑猶如僵尸胷前復抱一死小兒於六竅中流出諸膿膿中生蟲正似蛸蟲諸女見此愕然驚號却行而去低頭視齎齎生六龍龍吐水火耳出諸風體堅如鐵自見女形醜狀鄙穢乃當如是其於鄙處有諸小蟲蟲有四頭二上二下嗌食女身口出五毒毒有五脉上至心下乃至咽喉從六根中生諸脉根九十有九直下流注至諸蟲頂共相灌注徹諸蟲心諸女人等從無數世造諸邪行惡業因緣獲得如是不淨醜身復有諸蟲如手臂釧團欒相持而有衆口口生五毒嗌食女根諸女人等先世之時邪淫行故獲是臭惡身以為莊嚴諸女見已心極酸苦如箭入心却行之時匍匐而去如羸馳步初舉足時節節火起其髮黃黑如刺棘林以自纏身呼嗟歎息至魔王前魔王心怒奮劒豎色即

欲直前魔子諫曰父王無辜自招瘡疣菩薩行淨難動如地云何可壞作是諫時菩薩復以白毫光擬令魔眷屬身心安樂譬如比丘入第三禪餓鬼見白毛毛端皆有百千萬億諸大菩薩是諸菩薩亦入勝意慈心三昧各以右手拷左指頭爪端出乳灑滅猛火猛火滅已即得清涼自然飽滿身心踊悅發菩提心因是心故捨餓鬼苦是諸鬼等自見其身如似白玉似瑠璃山似玻瓈山似黃金山似碼碯山身諸毛孔似眞珠貫眼目明淨似明月珠身諸烟焰如雜寶雲所執刀杖似七寶臺七寶臺內重鋪綖綖安置丹枕左右自然有化梵王見化菩薩坐於花臺各各异說諸罪人報汝等前世坐作惡業故獲如此可惡之形說是語時是諸鬼神有發無上菩提心者有種聲聞辟支佛因緣者有於來世當生人天勝樂處者是時魔王忽然還宮白毫隨從直至六天於其中間無數天子天女見白毛孔通中皆空圓圓可愛如梵王幢於其空間有百千萬恒河沙微塵諸寶蓮華一一蓮

華無量無邊諸妙白色以爲其臺臺上有化菩薩放白毫大人相光亦復如是諸菩薩頂有妙蓮華其華金色過去七佛在其華上是諸化佛自說名字與修多羅等無差別復有諸天宿善根者見化菩薩一毛孔中生一菩薩菩薩頂上皆有化佛如前不异時諸化佛眉間出華百寶莊嚴諸天世間無色可比有化光臺臺上化佛如前不异諸化菩薩身毛孔中化出一切十方衆生所希見事化人足下有化光臺生諸天宮勝過六欲魔王宮殿勝大梵嚴身之宮諸梵頂相從化菩薩足下輞間生如是白毛上至無色徧照一切無量無邊諸天世界皆如白寶玻瓈明鏡諸天見此勝瑞相已不樂天樂發菩提心魔王八萬四千天女視波旬身狀如死狗亦似燋木但瞻菩薩白毫相光心意悅樂無以爲譬怒恚波旬前所爲事規欲壞他返自敗勣作是語時百千無數天子天女復發無上菩提道意佛告大王如是種種諸勝相事但從菩薩眉間白毛而生此耳不勞其餘身分功德佛滅

度後諸四部衆若能暫時捨離散亂繫心正
觀菩薩降魔白毫相者滅無數劫黑業惡障
亦除十惡諸煩惱障能於現世見佛影像了
了分明如是種種觀相境界不可具說如來
滅後欲觀如來降伏魔時白毛相者當作此
觀如是觀者名為正觀若異觀者名為邪觀
云何名為如來成佛時大人相覺人相不動
人相解脫人相光明人相滿智慧人相具足
諸波羅蜜相首楞嚴等諸三昧海相菩薩摩
訶薩從勝意慈三昧起入滅意定從滅意定
起還入首楞嚴從首楞嚴起入慧炬三昧從
慧炬三昧起入諸法相三昧從諸法相三昧
起入光明相三昧從光明相三昧起入師子
音聲三昧從師子音聲三昧起入師子奮迅
三昧從師子奮迅三昧起入海意三昧從海
意三昧起入普智三昧從普智三昧起入陀
羅尼印相三昧從陀羅尼印相三昧起入普
現色身三昧從普現色身三昧起入法界性
三昧從法界性三昧起入師子吼力王三昧
從師子吼力王三昧起入滅諸魔相三昧從

滅諸魔相三昧起入空慧三昧從空慧三昧起入解空相三昧從解空相三昧起入大空智三昧從大空智三昧起入徧一切處色身三昧從徧一切處色身三昧起入寂心相三昧從寂心相三昧起入菩薩摩訶薩金剛相三昧從金剛相三昧起入金剛頂三昧從金剛頂三昧起入一切三昧海從一切三昧海起入一切陀羅尼海三昧從一切陀羅尼海三昧起入一切佛境界海三昧從一切佛境界海三昧起入一切諸佛解脫解脫知見海三昧從解脫解脫知見海三昧起然後方入無量微塵數諸三昧海門從諸三昧海門起入寂意滅意三昧從入寂意滅意三昧起入金剛譬大解脫三昧相門爾時道場地化似金剛滿八十里其色正白不可具見此相現時菩薩眉間白毫相光端潔正直皛然東向長一丈五尺有十楞現彌迦女人同類五女無數萬億天龍鬼神彌勒賢劫諸菩薩等跋陀波羅等無量無邊阿僧祇微塵數諸大菩薩亦見此相此相現時佛菩提樹白毛力故

根下自然化生寶華縱廣正等四十由旬其華金色金剛爲臺佛眉間光照此華臺其光直下至金剛際於金剛際自然化生二金剛座互相振觸聲震三千大千世界令此大地六種震動其金剛座上衝蓮華至蓮華根其蓮華根亦是金剛三種金剛共相振觸直還下過至金剛際往旋十返白毫光明圍繞十帀令金剛座磉然不動佛坐此座消除三障成菩提道佛心境界說不可盡若廣說者一切衆生至十地菩薩亦不能知亦非所解是故於此白毫相中隱而不說如是白毛光明力故令菩提樹金剛爲莖根亦金剛鬚七寶成鬚上生光各各有七佛圍遶佛身化成寶縵樹葉金色華白寶色華上有光百千寶色諸天寶光不得爲譬果白寶色夜摩天上微妙白寶不得爲比其果光明化摩尼網彌覆樹上於其網間猶若白霓宛轉下垂化成寶鈴鈴四角頭有大寶臺其臺高顯過於上方無量世界過是界已復更化成諸大寶臺一一寶臺不可具說高顯微妙譬如和合百千

萬億諸須彌山於其臺上有天寶蓋純金剛成雜色間錯微妙光明光明下垂化成旛帳於旛帳中雨寶蓋雲寶蓋雲中雨幢幡雲幢旛雲中雨妓樂雲妓樂雲中雨寶光雲寶光雲中雨諸香雲諸香雲中雨師子座雲師子座雲中雨華鬘雲華鬘雲中雨華鬘雲華鬘雲中雨妙音雲妙音雲中雨偈頌雲偈頌雲中雨諸珍寶供養具雲如是等種種供具皆從菩提樹白毫相光明中出時白毛光下垂照地令道場邊金剛地上化作七池池生七水水有七色七色分明色有千光上照樹王其池四岸衆寶合成一岸百寶所共合成一寶流出百億光明池底純是金剛摩尼以爲底沙水生諸華純黃金葉葉上千光化成光輪池有一渠水自涌出池中生華葉葉相次於蓮華鬘流出諸水如瑠璃珠映徹分明於渠兩邊列生諸華八萬四千衆寶嚴飾此渠中水更相灌注當水流時光亦隨轉映菩提樹此樹光中一一葉上生寶蓮華其華徧布一切世界於其華上化百寶臺徧至十方無

量世界其白毫光從佛眉間生寶蓮華圓圓正等滿一由旬如是相次過於上方無量無邊不可筭數不可筭數微塵世界華華相次一一華上見一佛坐身黃金色方身丈六結跏趺坐坐蓮華臺其金剛座及菩提樹如上所說等無有異乃至十方亦復如是於白毫中復出寶華勝前寶華百億萬倍華上有佛如釋迦文等無有異一華鬚頭復有一佛身長丈六入深禪定心不傾動如是光明照於東方無量無數百千世界令諸世界皆作金

色彼衆生見化佛毛孔開現光明復出無量百千寶光一一光中復有無量百億化佛時諸天龍鬼神夜叉乾闥婆等覩此光明遶佛千帀照十方國見十方國高下大小了了分明如執明鏡自見面像是諸大衆波旬眷屬八萬億衆及諸鬼神天龍夜叉等各見白毫端直丈五十方悉見映蔽衆目如萬億日不可具見但於光中見無量無數百億千萬化釋迦文眉間白毛正長丈五一一毛中出無量光一一光中無量化佛化佛眉間亦復如

是是白毫光輪郭之中流出衆光上至佛額顯發額廣平正之相額上諸毛毛皆上靡其毛根下梵摩尼色適衆生心毛端流光如融紫金光相上靡入於髮際宛轉垂下至耳輪邊然後布散上入髮間圍繞螺文數百千帀從頰骨生如金蓮華葉日照開敷蓮華葉間及蓮華鬚如帝釋臺了了分明衆色異現於其色間無量化佛一佛七大菩薩諸天以爲侍者手執寶華白中白者華有五光五色分明隨從化佛不失其所此名如來初成佛時白毫相光因白毫光初生頂光生王宮時此光如日見不了了圓光一尋別自當說時諸八部覩白毫光所見不同有見白毛猶如諸佛有見白毫如諸菩薩有見白毛如已父母一切世間可尊敬事悉於毛端了了得見見已歡喜有發無上菩提心者有發聲聞緣覺心者如是諸鬼見白毛者自然慈心無諸惡意佛告父王如來白毛自從初生乃至成佛於其中間微細小事可得覩見既成佛已白毫光明衆相具足諸修多羅中佛已廣說白

毫相光究竟之處十地菩薩爾乃得見先說小者隨應世間此事易見佛告父王及勑阿難諦聽諦聽善思念之汝語後世諸弟子等皆令得知若我滅後諸比丘等若問是事此白毫相菩薩本昔修何行得汝當答言佛白毫相從無量劫捨心不慳不見前相不憶財物心無封著而行布施以身心法攝身威儀護持禁戒如愛雙目然其心內豁然虛空不見犯起及捨墮法心安如地無有動搖設有一人以百千刀屠截其身設復有人以諸棘刺鞭撻其身菩薩初無一念瞋恚設復有人頭有千舌舌出千言種種異辭罵辱菩薩顏色不變如淨蓮華心無所著身心不懈無疲倦意如救頭然如身毛孔生邪利瘡求覓良醫晝夜精進心無染汙如瑠璃珠表裏俱淨攝身斂意閉目叉手端坐正受其心如海湛然不動如金剛山不可沮壞雖作是意不隨禪生灰心滅智無所適莫亦無覺觀非不觀法心智猛利攝諸方便不見有法若大若小有細微相如是衆多名波羅蜜亦從三十七

助善提法復從十力四無所畏大慈大悲三念處諸妙功德得此白毫若我滅後佛諸弟子捨離諸惡去憒鬧想樂少語法不務多事晝夜六時能於一時中分爲少分少分之中能須臾間念佛白毫令心了了無謬亂想分明正住注意不息念白毫者若見相好若不得見如是等人除却九十六億那由他恒河沙微塵數劫生死之罪設復有人但聞白毛心不驚疑歡喜信受此人亦却八十億劫生死之罪若諸比丘比丘尼優婆塞優婆夷犯四根本罪不如等罪及五逆罪除謗方等如是衆人若能懺悔晝夜六時身心不懈譬如人在深草中行四面火起猛風吹來欲燒其身此人作念若火燒我未死之間支節解散我當云何得滅此火若不設計命必不濟誰有智者多諸方便能救我命設命全濟於彼人所無所悋惜作是思惟已如太山崩五體投地號泣雨淚合掌向佛讚歎如來種種德行作是讚已誦懺悔法繫念在前念佛眉間白毫相光一日至七日前四種罪可得輕微

三七日時罪相漸滅七七日後然後羯磨事在他經若比丘犯不如罪觀白毫毛闇黑不現應當入塔觀像眉間一日至三日合掌啼泣一心諦觀然後入僧說前罪事此名滅罪前五種罪念白毫光經八百日然後復有別羯磨法佛告父王如來有無量相好一一相中八萬四千諸小相好如是相好不及白毫少分功德是故今日為於來世諸惡衆生說白毫相大慧光明消惡觀法若有邪見極重惡人聞此觀法具足相貌生瞋恨心無有是處縱使生瞋白毫相光亦復覆護暫聞是語除三劫罪後身生處生諸佛前如是種種百千億種諸觀光明微妙境界不可悉說念白毫時自然當生如此觀者名為正觀若異觀者名為邪觀云何名觀額廣平正額廣平正相二輪光明光明輪郭千輻轂輞成摩尼珠形如毗紐羯磨天畫於畫畫中流出上妙金色之光來入白毫遶毫七帀上入額上諸毛孔中乃至髮際諸色相中宛轉下垂至于耳輪上散入髮遶髮七帀從頰骨出遶前蓮華

相圓圓七帀七畫分明畫有七色色生七華華有一佛有七菩薩以為侍者恭敬圍遶右旋而轉如是額廣平正三相髮際相頭諸毛孔相腦中相腦中亦有十四光現諸脉中中外俱徹明顯可愛涓出白光紅紫間錯其色微細從頞骨出亦遶前者三帀一一畫間有一佛坐有二菩薩以為侍者益更明顯勝前數倍云何觀如來眉相左右二眉形如月初遶生諸毛稀稠得所隨月形轉其色豔紫毛端紺青瀏漓妙光色無與比眉光兩靡散入諸髮既入髮已上至髮杪其光螺起蜂翠孔雀色無以類猶如聚墨比瑠璃光亦復下垂從頞骨出右旋宛轉遶光四帀一一畫中出一化佛有二菩薩及二比丘翼侍左右皆悉住立蓮華鬚上明顯可愛勝前數倍眉下三畫及眼眶中旋生四光青黃赤白上向豔出入眉骨中出眉毛端亦如前法從頞骨出遶光四帀四色分明黃色化佛身黃金色白色化佛身白銀色青色化佛身金精色赤色化佛身硨磲色如是右旋益更明顯勝前數倍

云何觀如來眼睫相如來眼睫上下各生有五百毛柔輭可愛如優曇華鬚於其毛端流出一光如玻璃色入前衆相光明色中遶頭一帀從頰骨出圍遶前光純生微妙諸青蓮華蓮華臺上有青色蓋有梵天王手執是蓋此相現時佛眼青白白者過於白寶百億萬倍青者勝青蓮華及紺瑠璃百億萬倍上下俱瞬如牛王眼眼雙眥頭旋出二光如青蓮華極爲微細遶髮一帀從頰骨出映飾諸華令華開敷光明益顯如是勝相無量功德名如來眼若有欲觀如來眼者當作此觀作此觀者滅損諸惡閉目端坐正觀佛眼一日至七日於未來世常得見佛終不盲冥亦不生於邊地邪見無佛法處慧眼恒開不生愚癡佛告父王是故智者爲除盲冥當觀佛眼佛有五眼此觀法中先說肉眼明淨光顯觀眼心利傍生境界不可具說諦觀佛眼於少時間及觀像眼未來世中經五生處眼常清淨眼根無病除却七劫生死之罪佛告阿難勑諸四衆勤觀佛眼慎勿休廢觀佛眼者必獲

無量微妙功德髮際額廣及髮螺文眼眶眼
脣眼睫眼畫如是等衆相光明若能暫見除
六十劫生死之罪未來生處必見彌勒賢劫
千佛威光所護心如蓮華而無所著終不墮
於三塗八難若坐不見當入塔觀入塔觀時
亦當作此諸光明想至心合掌胡跪諦觀一
日至三日心不錯亂命終之後生兜率天面
見彌勒色身端嚴應感化導既得見已身心
歡喜入正法位佛告父王如是觀者名爲正
觀若異觀者名爲邪觀

觀佛三昧海經卷第二

音釋

槁苦浩切 睫即涉切目旁毛也 鬣力涉切鬚鬣也 蹲踞蹲徂尊切踞居御切 鋩武方切刃端也 崿逆各切崖也 踡逵員切 躃房益切倒也 駛爽士切疾也 眄彌兗切斜視也 煜爚煜余六切爚弋約切煜爚光也 唼作荅切聚食也 滓壯仕切澱也 嘔於口切吐也 蛆子余切

喎口淮切戾也蛸胡涙切人腹中蛸蘇也捋盧活切手捋也綩綖綩委遠切綖夷然切綩綖坐傳也勣則歷切事業也矗昌六切聳上貌掁除庚切以物觸也硜丘庚切堅確也煩諸甚切項也適莫適丁歷切莫末各切豔以膽切美也眐去王切眼眐也眥才計切目際也