

佛說陀羅尼集經卷第五

觀世音部之二

志五

君馳印呪第十二

唐中天竺三藏大德阿地瞿多譯  
十一面觀世音神呪經下

掐數珠印第十一

以左大指頭捻無名指頭作孔於其孔中貫  
志五  
著數珠中指直伸以頭指屈中節壓中指背  
上節小指直伸右手以大指無名指掐珠餘  
指同左手更無別呪此印通用一切諸呪若以此

印日日誦呪念佛懺悔得四禪定速成阿耨  
多羅三藐三菩提隨願成辦

合左右腕從食指下四指頭相柱並二大指

屈入掌中開掌中央呪曰

唵一阿嚕耶二婆路輕呼枳帝攝跋二羅去聲耶

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦噦尼迦去聲耶六跔姪他七稅去聲帝婆離羅

陀去聲禮八阿輸去聲指輸指九波跋彌十莎訶

十一

若日日不得洗浴者日日洗手漱口作此印  
誦前呪者雖不洗浴即當洗浴身大淨潔入

道場中護身結界請觀世音作此印已誦呪  
二十一遍者一切諸佛觀世音般若菩薩金  
剛天等皆大歡喜

十果報印呪第十三

先仰左手掌斜直以右手掌背捺著左手掌  
上左右二手指總直伸右臂在左臂上相著  
呪曰

唵一阿嚕耶二婆路輕枳帝攝跋二囉去聲耶三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶  
迦嚧尼迦去聲耶六路姪他七烏知合二迦上聲茲

八烏嚩鉢遮九烏嚩鉢遮十婆囉珊陀梨舍  
尼十一莎訶十二

若婦人無兒欲得兒者以五色粉作四肘壇  
壇中心安十一面觀世音菩薩東方安阿彌  
陀佛頂北方安大勢至菩薩南方安馬頭觀  
音菩薩西方安摩醯首羅天取一淨罐滿

志五

世音菩薩西方安摩醯首羅天取一淨罐滿  
盛淨水中著五穀以柳枝等塞其罐口復以  
生綃束其柳枝種種好華莊嚴其罐即將此  
罐著於壇中懸雜色旛壇開四門然十六燈  
復以種種上妙香華十二盤食而爲供養於

四門外各安一部好細音聲如不能辨一部亦得嚴辦供已。呪師洗浴著新淨衣壇西門外面向東坐作印奉請觀世音菩薩阿彌陀佛等次第請已。各安本位令其婦人香湯洗浴著新淨衣於西門外作大蓮華座於華座上敷生淨草次阿闍黎右手把跋折羅以左手把婦人右手引來向壇北門外立阿闍黎至心誦呪二十一遍教令婦人至心念彼觀世音菩薩名字二十一遍如是次念阿彌陀佛馬頭觀世音菩薩大勢至菩薩摩醯首羅

天王名已令其婦人至心三禮發願乞兒阿闍黎以五色線一呪一結成三七結繫婦人項次令婦人坐華草上念觀世音菩薩一百八遍次阿闍黎以右手按水罐上以左手把數珠掐呪其水罐一千八遍竟次與婦人護身結界次阿闍黎手擎水罐婦人邊立發願口云仰啓十方一切諸佛菩薩聖衆天龍八部諸鬼神等以他心智證知今日此優婆夷欲得有身生好男女願大慈悲速滿其願婦人合掌念觀世音菩薩阿闍黎灌其頂上即

得聰明端正男女具諸相好一切求願法亦如是隨願皆果作法以後令其婦人燒香禮念觀世音菩薩勿令斷絕必果所願除不至心

闍夜印第十四

此云勝印

左右小指無名指頭指各屈在掌二中指直豎頭相拄並二大指壓頭指中節上合腕是法印若人日日作此印已念觀世音菩薩名號一切菩薩皆悉歡喜若人病者作此印已念觀世音一百八遍燒安息香即得病差

羯瑟那二自那印呪第十五

此云著鹿皮印

以右臂背過壓左臂上二大指側相著並頭

左右餘指總伸即以二手覆左肩上呪曰

唵

一

阿嚕耶

二

婆路

輕

枳

帝

攝

跋

二

羅

去

聲

耶

三菩提薩埵

去

摩訶薩埵

聲

耶

五

摩訶

迦噦尼迦去聲耶六跢姪他七揭哩二瑟那二是那八摩跢囉二婆九摩跢囉二婆十達囉二婆十一達囉二婆十二薩婆覩瑟吒十三阿剎跢耶尼十四莎訶十五

是法印呪每月五日十日十五日香湯洗浴

著新淨衣入於道場護身結界一百八遍念觀世音菩薩一日三時作印誦呪一切重罪

一切障難皆悉除滅

檀那波羅蜜多印呪第十六

左右小指無名指中指斜豎頭相合次並伸

二大指開半寸許以二頭指各捻大指頭左

右腕下側相著呪曰

唵一阿嚕耶二婆路輕枳帝攝跋合囉去聲耶

三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶

迦嘵尼迦去聲耶六跔姪他七馱摩馱摩八賸

摩賸上摩九阿揭車阿揭車十摩訶迦噠  
尼迦十一去聲莎訶十二

是法印呪日日洗浴若不洗浴洗手漱口入於道場作印誦呪所得功德勝於日日檀波羅蜜修行布施所得功德

觀世音輪印呪第十七

先仰左掌五指少曲疎開右手亦爾次以右

手逆覆左手以右小指頭壓左大指頭以右

大指頭壓左小指頭呪曰

唵一阿嚕耶二婆路輕枳帝攝跋合囉去聲耶

三菩提薩埵<sub>聲去</sub>耶四摩訶薩埵<sub>聲去</sub>耶五摩訶

迦噦尼迦<sub>聲去</sub>耶六路姪他

七者揭黎

八合下同八

者揭黎

九摩訶者揭黎

十者揭黎陀

聲去

喇一

者揭黎尼

十二駄囉駄囉

三莎訶

四

是法印呢若人日日作此印法呢供養者他

三菩提薩埵<sub>聲去</sub>耶四摩訶薩埵<sub>聲去</sub>耶五摩訶

迦噦尼迦<sub>聲去</sub>耶六路姪他

七駄囉駄囉八般

摩質泥九阿盧迦<sub>聲去</sub>耶十毗盧迦<sub>聲去</sub>耶十一莎

起惡心作於別法欲害呢師還著惡人若作  
佛法建立道場及行道所當作此印誦况一  
切諸惡不能侵燒

觀世音華鬟印呢第十八

先合二腕並左右二大指小指伸之二頭指

唵一阿梨耶二婆路<sub>輕呼</sub>枳帝攝跋<sub>合</sub>囉<sub>去</sub>耶  
三菩提薩埵<sub>聲去</sub>耶四摩訶薩埵<sub>聲去</sub>耶五摩訶  
迦噦尼迦<sub>聲去</sub>耶六路姪他

七駄囉駄囉八般

摩質泥九阿盧迦<sub>聲去</sub>耶十毗盧迦<sub>聲去</sub>耶十一莎

訶二

是法印呢若人意欲求錢財者日日洗浴起  
立道場燒香散華種種供養取一水罐滿盛

各博大指側開三分許二無名指亦博二小  
指側頭開四分許中指直豎頭開二寸許況  
指側頭開四分許中指直豎頭開二寸許況  
指側頭開四分許中指直豎頭開二寸許況

曰

淨水以雜華曼嚴其罐項柳栢竹枝塞其罐  
口將此水罐安置壇中盛著五穀呪師左手  
按其罐口右手掐珠至心誦呪一百八遍日  
日如是見觀世音菩薩即得錢財  
觀世音稍印呪第十九

先屈左小指以左大指壓小指甲作孔次以  
右小指鉤左小指以右大指從下向上入左  
掌孔壓小指甲狀如鉤鎖左右三指直豎頭  
相著博側勿開若供養時二肘相著若治病  
時開二肘節呪曰

唵一阿嚕耶二婆路輕  
呼枳帝攝跋合羅去  
輕聲耶  
三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶  
迦噦尼迦去聲耶六跔姪他七七摩吒摩吒八盤  
闍盤闍九頻駛頻駛十嗚鉢潑十一洋洋切莎訶

志五

六

是法印呪若能日日燒香作印誦呪作一切  
法悉得神驗大大得力

鶩俱去舍印呪第二十

此云鉤印

左右小指中指各屈在掌二無名指直豎頭  
相柱並二大指直豎以二頭指屈中節各捻

大指頭合腕呪曰

唵一阿梨耶二婆路輕枳帝攝跋二嚩耶去  
菩提薩埵去耶四摩訶薩埵去耶五摩訶  
迦盧尼迦去耶六路姪他七阿羯唎治舍耶合  
阿羯唎二舍耶九富命命切波路耶十社

羅社羅十莎訶二

是法印呪若呪師合藥欲自服時忽然鬼神  
奪將去者作一白色四肘水壇其壇中心著  
一火爐香華飲食隨分供養燒白芥子數數  
誦呪者鬼所將藥即於壇上還落地來若一

日不得滿於七日作此法者即得其藥若白  
合藥及爲他合惟前作壇燒白芥子數數誦  
呪合其藥時鬼神惡毒不能得便其所合藥  
皆悉成就服者病皆除愈  
觀世音繩索印第二十一

先屈左小指無名指以大指壓甲上作孔次  
以右大指從下入孔中以餘四指把拳以大  
指頭壓四指甲上左頭指中指並直豎用上  
大呪縛鬼治病若惡比止欲不行時作此法  
者即斷不行一切鬼神難降伏者以此印縛

治一切病用之大驗若共他論義作此法者即前人訥不能問答一切縛法皆用此印若

欲解時心作放想即得解脫

觀世音商佞性印呪第二十二

反叉左右頭指中指在掌中左右無名指小指並直豎相著二大指並屈頭壓著頭指側合腕呪曰

唵一阿嚕耶二婆路輕枳帝攝跋合囉去聲耶三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶迦盧尼迦去聲耶六路姪他七瞿嚩瞿嚩八毗

跋羅合婆耶九三麼曳悉他合跋耶十莎訶

一

是法印呪若呪師誦呪雖加功用不得靈驗

不能得見觀世音菩薩時應作水壇縱廣四

肘種種莊嚴取一水罐滿盛淨水莊嚴罐法

如前不異將此水罐安置壇中香湯洗浴著新淨衣入於道場種種供養然十六燈燒薰陸香至心發露一切罪障胡跪作印當誦此呪一千八遍即得見觀世音菩薩得大靈驗若一日不得驗滿於七日即得靈驗若坐禪

人不得奢摩他一切鬼神來惱亂者又風入身令人失志如前作壇從旦起首一日不食當作此印若行道時念觀世音菩薩名字若坐作印至心誦呪不限遍數滿一日者即得靈驗

迦噦尼迦<sub>去</sub>耶六路姪他七阿祇尼<sub>同八二合下</sub>阿祇尼九摩訶阿祇尼十婆蠅揭唎<sub>二十一合</sub>莎

詞十

是法印呪若作道場時作此印已達四方行誦呪數滿三七遍時即成火界結界成就若

有鬼病作餘法治不得差者作此印呪其病即差

什幡<sub>去</sub>羅印呪第二十三<sub>此云故光亦云大啖先</sub>屈左臂向上豎手掌向右側著右手握拳博左腕下內文之上拳頭向上呪曰

唵一阿嚕耶二婆路<sub>輕呼</sub>枳帝攝跋<sub>二</sub>囉<sub>呼</sub>耶三菩提薩埵<sub>去</sub>聲耶四摩訶薩埵<sub>去</sub>聲耶五摩訶

觀世音大心印呪第二十四

反叉左右四指在掌次屈左大指頭入掌中直伸右大指壓左頭指側合腕右大指來去

呪曰

唵一阿嚧耶二婆路輕呼枳帝攝跋合羅去耶  
三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶  
迦盧尼迦去聲耶六跔姪他七唵八阿嚧力九  
莎訶十

卷五

是法印呪若鬼神變形或作大蟲及野狐等  
九  
種種諸身入人身中令其病者當作此印誦  
呪即差當作一肘圓水壇子取五淨椀滿盛  
淨水中著一椀四方各一又壇中心著一盤  
食夜作此法將病人來近於壇邊面向東坐

作印誦呪二十一遍更將一盆即取壇內五  
椀中水及其盤食寫著盆中總相和攪呪師  
手擎向病人邊右旋三匝繞病人已然後以  
盆按病人頂竟向南寫却作是法時呪師病  
人二俱向東病者坐之三日作法其病定差

若不差者即非鬼病若人常作是法供養一  
切菩薩者觀世音菩薩見大歡喜若以此印  
喚諸菩薩而供養者皆能助成觀世音法力  
速得成辦

觀世音散華印呪第二十五

印捧華散諸佛前及觀世音菩薩等前而爲  
供養心中作滅一切罪想又一呪曰

那<sup>上聲</sup>謨<sup>下聲</sup>薩婆佛陀達摩僧伽耶一那<sup>上聲</sup>謨  
阿<sup>上聲</sup>哩耶二婆路<sup>輕呼</sup>枳帝攝跋合囉<sup>去聲</sup>耶三

唵一阿哩耶二婆路<sup>輕呼</sup>枳帝攝跋合囉<sup>去聲</sup>耶

菩提薩埵<sup>去聲</sup>耶四摩訶薩埵<sup>去聲</sup>耶五摩訶  
菩提薩埵<sup>去聲</sup>耶四摩訶薩埵<sup>去聲</sup>耶五摩訶迦

三菩提薩埵<sup>去聲</sup>耶四摩訶薩埵<sup>去聲</sup>耶五摩訶  
迦<sup>去聲</sup>尼迦<sup>六</sup>跔姪他<sup>七</sup>唵<sup>八</sup>般母婆幡

迦<sup>去聲</sup>尼迦<sup>六</sup>跔姪他<sup>七</sup>杜毗<sup>杜毗</sup>八迦耶  
杜毗九毗囉<sup>去聲</sup>闍<sup>十</sup>毗囉<sup>去聲</sup>尼<sup>十一</sup>莎訶<sup>十二</sup>

去聲耶九莎訶十

是法印呢若作一切觀世音壇及餘壇時印  
中著華而散供養若至佛所及諸法會作印

是法印呢名大散華印陀羅尼若有比丘若  
比丘尼若善男子善女人等持此法印陀羅

尼藏諸神呪者每於一切諸佛會中在在處  
處遍是道場作是法印印中捧著雜色華香  
讚誦前呪滿三遍已散其華香於諸佛會種  
種作法屈曲聲韻稱揚讚歎圍繞禮拜及作  
梵音鼓琴等聲歌詠唄響種種聲徹而合天  
樂助成其音自然感動十方一切諸佛聖衆  
當令一切諸佛聞者皆生歡喜樂同一處常  
爲伴侶一切般若菩薩聞者普願衆生遠離  
惡趣速昇彼岸得成阿耨多羅三藐三菩提  
一切菩薩聞是音者皆起舞蹈證成讚者助

其勢力若其讚人臨命終時一切菩薩來迎  
讚者不經八難直入佛會一切金剛聞是音  
者皆生歡喜普願諸佛常行慈悲救諸衆生  
一切諸天聞是音者皆生踊躍願諸衆生常  
受安樂一切業道聞是音者皆寬法令放大  
洪恩地獄衆生聞是音者苦具枷鎖一時摧  
卷五  
碎錢湯鑪炭止沸停燒清涼快樂寒冰溫暖  
灰河枯竭舉要言之一切地獄一切衆苦自  
然解脫一切鬼神聞是音者一切皆發菩提  
之心離鬼神身生於人天值佛聞法一切餓

鬼聞是音者皆蒙甘露飲食充滿無飢渴想  
一切畜生聞是音者常得安樂不生冤苦即  
得捨離畜生之身若命終後隨佛授記又復  
行者作此法時感得法界一切諸佛一一如  
來一般若一一菩薩一一金剛一一天龍  
乃至八部諸鬼神等各各齋持諸寶香華瓔  
珞莊嚴及諸幢旛衆妙寶蓋諸莊嚴具種種  
妓樂種種飲食遍滿虛空悉同相助行者供  
養由是行者作印誦呪贊成菩薩威神力故  
功德如是設復有人每於晨朝洗手面已向

尊像前合掌一心誦呪三遍勝以種種香華  
飲食供養十萬億佛功德何況作印如法供  
養此呪神力說不可盡今但略說

禮拜印呪第二十六

二脚膝著地坐先合掌左右指頭總叉入平

齊右壓左作此印竟禮拜觀世音及禮三寶  
兩膝徐徐雙下著地坐定頭著地禮呪曰

唵一阿嚕耶二婆路摩訶帝攝跋合囉去聲耶  
三菩提薩埵去聲耶四摩訶薩埵去聲耶五摩訶  
六路姪他七鉢囉尼鉢吒亞智

八切毗知若<sub>二</sub>  
合波夜彌<sub>九</sub>婆伽<sub>上</sub>聲梵<sub>十</sub>  
迦嚧尼迦<sub>十一</sub>莎訶<sub>十二</sub>摩訶

是法印呢若作道場及常供養隨所逢見諸  
佛會處隨喜之時當作是印至心誦呢稱讚

三寶作禮一拜遍諸十方一切刹土恒河沙

俱胝諸佛皆與授記滅除禮者萬生已來罪  
障悉除豁盡無餘臨命終時所禮諸佛皆來  
迎接橫截業道不經諸難直入佛會必定證  
得無生法忍成不退地

毗社富囉迦印第二十七

此云甘  
果子印

左右二腕相著左右頭指已下四指頭相著  
開掌中央並二大指直伸頭各當頭指中節  
側下屈出左右掌背下節此印與上乞兒呪  
同

毗居喇多印第二十八

此云瞋耳  
第一面

起立並脚指齊屈左手小指以大指壓甲上  
餘三指疎開直伸將以三指橫著額上以右  
手虎口叉右腰側四指向前面作瞋形是法  
印呢若作此印摧伏一切惡魔外道皆無所  
畏作此印處一切鬼神永皆無也

離羅印第二十九

此云高慢  
印第ニ面

准前唯改左手中指已下三指屈在掌中頭  
指屈中節與大指頭齊頭開二分許著眉間  
上指頭向下垂面作寬容莫作瞋形是法身  
印若作此法六道衆生一切皆得離諸苦難

婆羊揭唎印第三十

此云大眼  
印第ニ面

准前唯改左大指屈向掌中以中指下三指  
屈把大指頭指直伸頭指頭向口勿令著口

舌與頭指一時俱動面目殺切沙界怒作大瞋  
形是法身印亦名毗唎俱致若作此法一切

鬼病悉皆除差

娑馱印第三十一

此云濡心  
印第ニ面

准前立地以左手叉左腰側右手頭指無名  
指小指屈向掌中以大指壓頭指與無名指  
上中指直伸著眉間中指頭向下垂面作寬

容莫作瞋形是法身印若人日日作此印法  
燒香供養蒙觀世音菩薩歡喜隨其所欲皆  
得稱意

阿嚕陀囉印第三十二

此云大怒  
印第ニ面

准前立地唯改右手中指直豎以頭指搘在

中指背上頭當上節並屈無名指小指少曲  
中指與無名指頭開二寸許大指直豎大指  
頭與中指頭開四寸許大指頭著於頂上中

指頭向前莫著頭是法身印若作此印一切  
惡人惡鬼神等皆悉變心轉作好心

燒香作此印者蒙觀世音菩薩歡喜諸惡障  
難息滅無餘所有一切諸惡鬼神皆不得近  
亦不得便

闍耶印第三十四

此云得勝印第十四面

准前立地左右二手各屈大指在掌中以中

特崩沙尼印第三十三

此云破平障難印第六面

准前立地右手屈臂節斜出外總伸五  
指相博橫掌以大指側當胸勿令著胸是法  
身印若治鬼病即以此印掌向右研之日日

指下三指各把大指左右頭指頭側相著左  
右中指以下三指背中節相著將於眉上翻  
著頭指頭向下垂是法身印若作此印降伏  
一切鬼神天等悉皆怖畏當用治病

毗闍耶印第三十五

此云最勝印第八面

當起立地二腳相離二尺許脚指並齊左右中指屈中節在掌中次以並二大指壓上左

右頭指無名指小指頭皆相著三指側皆開

欲放却時呪酥一遍一投火燒一百八遍即放得脫

阿目多印第三十六

此云無能壓印第九面

合腕以二大指下節當額上著指頭向上是法身印若作大功德道場壇時起大雲雨大

風動者當作此印誦呪一百八遍將鹽末和白芥子一捻一呪投火中燒其雲風雨應時

如坐不坐左右中指下三指各屈在掌中左風動者當作此印誦呪一百八遍將鹽末和白芥子一捻一呪投火中燒其雲風雨應時即止若入壇弟子被鬼入身令其病者如上燒之其病即差若作法時恐有惡人來觸惱者如上燒之惡人即去必生善心後作法竟

右三指中節相向柱著二頭指豎頭斜相著以二大指頭亦相著以博中指側將以先著於額上頭指頭向上觀世音菩薩在於佛前作此印時欲界天魔皆悉戰慄諸鬼神等悉

皆倒地諸佛菩薩金剛天等悉皆大喜同時  
讚歎爾時觀世音菩薩語諸鬼云汝等魔鬼  
莫倒莫怖汝等起坐我於今日作此法印諸  
四部衆學此法者莫令短命作病難等若人  
日日作此印法種種供養者即得大驗死生

阿彌陀佛國近於阿耨多羅三藐三菩提

阿波囉質多印第三十七

此云無能勝  
印第十一面

起立地先大屈左腳膝正直蹲踏地腳指向  
前右腳斜直伸向右邊腳指向前反又左右  
頭指無名指在掌中右壓左左右小指中指

頭相著並二大指直豎莫著頭指側合腕舉  
印向右腋上著是法身印誦前大呪七遍已  
竟然後更舉向額上著更入呪七遍隨何國土  
作此法者五穀豐熟人民無病能破一切諸  
外道法

魔囉栖那波囉末

平聲

陀你印第三十八

此云破魔  
印第十一面

合腕左右大指小指並豎左右頭指中指無  
名指各屈頭各相離一寸許諸指頭側各開  
半寸許舉之以腕下在頭頂上著之屈右膝

如前身印左膝伸左脚如前印右脚觀世音  
菩薩在於佛前作如是言我今有十一面各  
出一印若人見聞及學此法如法行者四重  
五逆及恒沙罪一時消滅猶如猛火燒諸草  
木隨何國土有此法處與我自身現住無異

此十一印總用最初大陀羅尼

哩哩合首羅印呪第三十九

此云三頭戰印

右手屈小指以大指壓甲上疎伸餘三指叉  
右腰側左同右唯屈左臂向上以腕背當腋  
上著之身坐呪曰

唵一阿梨耶二婆路輕帝攝跋合囉去  
三菩提薩埵<sub>去</sub>耶四摩訶薩埵<sub>去</sub>耶五摩訶  
迦噦尼迦<sub>去</sub>聲耶六跔姪他十陀羅尼八陀羅  
尼九毗陀羅尼十瞋陀<sub>上</sub>聲尼十一頻陀<sub>上</sub>聲尼十二  
莎訶<sub>三</sub>

是法印呪若人日日香湯洗浴若日日不能  
浴者八日十日十四日十五日香湯洗浴入  
道場中作二肘水壇其壇中心著一香爐燒  
沉水香誦阿彌陀經一切處用皆悉得驗自  
身所有一切罪障日日作印數數懺悔至心

誦呪一切罪障皆悉消滅

觀世音索印第四十

左手屈小指以大指壓甲上作孔右手大指  
從孔下入以四指把拳左三指疊豎若作如  
上二印法者一切鬼等及諸難事皆無所畏

觀世音母印第四十一

左手屈小指以大指壓甲上作孔右手小指

從下入孔以大指壓甲上狀如鉤鎖二無名  
指頭相著二中指各秘在二無名指甲背頭  
相著二頭指頭各在無名指甲根側頭勿相

著開一分許頭指來去呪曰

那<sub>聲</sub><sup>上</sup>謨<sub>聲</sub><sup>上</sup>阿嚕耶一婆路<sub>轉</sub><sup>二</sup>枳帝攝跋<sub>合</sub><sup>二</sup>囉

摩訶<sub>聲</sub><sup>二</sup>菩提薩埵<sub>聲</sub><sup>二</sup>耶三摩訶薩埵<sub>聲</sub><sup>去</sup>耶四

迦<sub>聲</sub><sup>去</sup>迦<sub>聲</sub><sup>上</sup>嚧尼迦<sub>聲</sub><sup>五</sup>耶五跔姪他六迦<sub>聲</sub><sup>上</sup>跔

迦<sub>聲</sub><sup>去</sup>剛迦<sub>聲</sub><sup>七</sup>跔八迦<sub>聲</sub><sup>上</sup>跔迦<sub>聲</sub><sup>九</sup>剛

迦<sub>聲</sub><sup>上</sup>吒十婆伽婆<sub>聲</sub><sup>上</sup>底十毗杜曳<sub>聲</sub><sup>十</sup>莎訶

此印及呪通一切用

觀世音母婆羅<sub>聲</sub><sup>上</sup>跔印第四十二

准前唯改二頭指頭相著用前母呪

摩訶摩羅印第四十三

此云結華隻印

准前唯改二無名指開之二頭指屈中節頭相柱離無名指是法印呢用前母呢取一淨盆以盛香水當作此印以攢香水呢三七遍

次舉此印印自頂上如是三遍即用前呢香

湯洗浴著新淨衣入於道場護身結界請觀

世音種種供養燒香散華呢師在於觀世音前當作此印隨心所願心口乞願皆悉得驗

觀世音檀陀印第四十四

此云築七  
寶杖印

准前唯改合二無名指頭右大指伸之以二頭指頭相柱右小指鉤左小指根用上母呢

是法印呢若人日日作此印者得四禪定命終以後得生西方無量壽國成阿鞞跋致如上四印通用觀世音母呢

觀世音君馳印呢第四十五

立地並腳左手把拳屈臂向上腕當肩前勿令著肩腕內向肩右手伸臂向下五指總伸掌背勿著髀呢曰

那謨聲阿嚕耶一婆路輕枳帝攝跋合囉  
去聲耶二菩提薩埵去聲耶三摩訶薩埵去聲耶四  
摩訶迦噓尼迦去聲耶五跔姪他大唵七毗耶

呼伽上你八莎訶九

鴟俱舍印第四十六

此云鉤印

合腕並二大指直伸二頭指屈中節頭相柱

勿著於大指頭二中指頭相著二無名指屈

中節頭相著其頭當中指上節側二小指直

豎頭相著頭勿著無名指側掌內開之

般那摩印第四十七

此云蓮華印

准前唯改中指開頭二分許向頂上著

通一切用

呪白芥子及灰用之

跋折囉母瑟知合印第四十八

此云金剛拳印

准前唯改一頭指少曲各在中指  
肯當上節勿著一分許開之二大指並壓中  
指中節側

阿叉摩羅印亦名跢賒波囉蜜多印第四

十九

此云十度彼岸

數珠

十九

准前唯改二小指各屈在掌中兩掌側相著  
二大指各屈頭當頭指下節側以上五印總  
共通用前君馳呪是法印呪若人日日香湯  
洗浴入於道場護身結界種種供養作此法  
是人定得阿鞞跋致

阿彌陀佛印呪第五十

小開腕並二大指屈節頭向下二小指各屈以二大指頭著側中指頭相著二無名指二頭指各屈中節頭相柱大指來去呪曰  
那<sup>上聲</sup><sub>謨聲</sub>阿利耶一阿彌陀婆<sup>去聲</sup><sub>耶</sub>二跔他

反又無名指及二小指在掌中二中指直豎頭相著並二大指直伸二頭指屈中節頭相柱以壓二大指頭上合腕呪曰  
唵一毗噦闍<sup>上聲</sup><sub>你</sub>二莎訶三地天印呪第五十二

合腕二頭指及小指反又在掌中右壓左二中指及二無名指直豎頭相著二大指並豎壓二頭指側大指來去呪曰

唵一婆孫陀梨二陀那陀若三鉢囉二合波囉<sup>上聲</sup><sub>怛你</sub>四二合莎訶五作壇法時用此印呪

釋迦牟尼佛眼印呪第五十一  
揭多<sup>去聲</sup><sub>耶</sub>三阿囉訶<sup>上聲</sup><sub>鞞</sub>四三藐三菩提<sup>去聲</sup><sub>阿</sub>耶五跔姪他六唵七阿彌唎跔婆跋洒八阿波跋娑<sup>上聲</sup><sub>耶</sub>九莎訶十

是法印呪若作大壇贖地之時用此印呪以爲地契略說印壇陀羅尼竟爾時觀世音菩薩摩訶薩白佛言世尊若有善男子善女人有能依行觀世音教作呪法者彼善男子善女人用白栴檀作十一面觀世音像其木要須精好堅實不得枯篋其像身量長佛一肘若人肘量二肘一碟若不得者一尺三寸作之亦得作十一面當前三面作菩薩面左廂三面當作瞋面右廂三面似菩薩面狗牙上出後有一面當作笑面其頂上面當作佛面其十一面

各戴華冠其華冠中各各安一阿彌陀佛其像左手把一澡罐其澡罐口挿一蓮華右臂垂下展其右手以環瓔珞施無畏手其像身上刻出瓔珞種種莊嚴作其像身若以金銀鑰石畫等悉皆得之爾時其人造此像已欲求心心所願成者從白月一日入於道場至十三日入道場時香湯洗浴著新淨衣淨衣三具一日之中三時換衣晨朝日中及日暮時各著一衣上屏之時脫捨淨衣著汙衣裳行道之人一食長齋不食餘味唯食大麥乳

糜安道場處必須淨室掘地治法如前七日壇中所說泥拭鮮潔香泥塗地復以香水遍灑其地在其室中量八肘地縱廣正等四角豎柱周市懸幡正壇中央施一高座置十一面觀世音像像面向西以種種華散道場內唯燒沉水蘇合等香從初一日乃至七日三時各誦根本大呪一百八遍未須獻食從八日中時至十三日日別一獻種種飲食及餘果子所獻之食不著盤上唯敷淨草新淨瓦器并諸葉等盛獻飲食於十四日十五日中

志五  
廿一  
倍加種種上妙香華種種肴膳及餘雜果倍勝於前以爲獻佛其行法者唯敷莎草以爲坐具胡跪恭敬正面向像於十四日及十五日在其像前燃梅檀火取蘇摩那油一升淨銅器盛置行者前復須沉水香麤細如箸寸截數滿一千八段爾時行者後十五日日中以後取一沉香塗蘇摩那油呪之一偏投前所燒梅檀火中如是次第盡千八段爾時行者於其二日全不得食至十五日夜靜之時觀世音菩薩來入道場其梅檀像自然搖動

爾時三千大千世界一時震動其像頂上佛  
面出聲讚行者言善哉善男子我來看  
汝所有願者悉令滿足時有四願何等爲四  
一者願我不離坐處即得飛騰虛空而去自  
在無礙二者願我在於一切賢聖衆中無所  
障礙得三菩提三者願我常作持呪仙人中  
王四者願我現身即得隨從觀世音菩薩是  
名四願爾時行者於四願中隨意乞者時觀  
世音即與一願其四願中若不得者更至後  
月十五日朝更立道場於道場中置二軀像

於其像中有舍利者還以十一面觀世音像  
置舍利像邊應須一千八莖好華其行法者  
在於像前敷草爲座胡跪恭敬取其一華呪  
之一遍散著像上如是乃盡一千八華盡其  
華已爾時觀世音像正前菩薩面出大雷聲  
爾時行者安心定意不得恐怖雷聲出時一  
切震動爾時行者口常誦呪雷聲出時即當  
乞願發聲唱言南無觀世音菩薩弟子何時  
能救一切衆生種種苦惱何時當滿一切衆  
願時觀世音隨願即與當與願時天龍八部

諸鬼神等皆無障難當用牛黃置草葉上在觀世音菩薩像前用觀世音心印印呪一千八遍和其煙水洗浴其身一切障難一切惡夢一切疾病皆得除愈用石硫黃雄黃二種各取等分置草葉上在觀世音菩薩像前用

觀世音心印呪滿一十八遍和其煙水洗浴其身一切障難一切惡夢一切疫病皆得除愈若月蝕時用赤銅鉢盛牛酥三兩在於露地在觀世音像前用黃土泥塗作圓壇一尺五寸酥鉢置上從初蝕時誦呪乃至是月

還生如是方止取其酥食必須食盡不得留殘食此酥已身中疾病悉得除愈若有國土人民疫病一切畜生疾病死時安置道場取白芥子壓取其油使滿一升取紫檀木大如筆管寸截數滿一千八段先於像前然紫檀

柴次取寸截細紫檀木浸著油卷五  
第十三中取其一段呪一遍已投火中燒如是乃盡一千八段爾時能使一切人民及諸畜生所有疫病悉得除愈復次若有他方怨賊欲來侵境以此觀世音像面正向彼怨賊來所種種香華飲食

供養應取胭脂大如大豆誦呪一千八遍滿已塗像左廂瞑面之上令彼怨賊不能前進若人卒得狂病呪其白線一呪一結成三七結像前胡跪更呪其線一百八遍繫著此像正前頂上經一宿已取繫病者項若二日不差還取呪索更呪一百八遍絞著像頸又經一宿取繫病人項其病即差若有諸鬼入人宅中像前然火取薰陸香一百八顆一呪一顆投火中燒如是燒盡一百八顆所有惡鬼悉皆散走不敢更住若有怨讐欲求人便取

其白線在於像前一呪一結一百八結繫像左廂瞑面頂上經一宿已解取此索稱彼怨字一稱一截乃至截盡一百八結怨人所作惡計不成若人相恨取五色線搓爲呪索像前胡跪一呪一結一百八結繫像左廂瞑面項上經一宿已解取自繫右臂之上令彼瞑者和解歡喜若有人等欲求善事取五色線搓作呪索像前胡跪一呪一結成七結已繫著正前像面頂上經一宿已取繫自身所求如意若人自知身有障難種種妙香相和塗

俱起遶佛三匝禮佛而去

像復以香水洗浴其像浴像畢已還收取水  
對像呪水一百八遍浴自身體自浴身已一  
切障難悉皆消滅爾時觀世音菩薩在佛前  
說俱致印法及陀羅尼七千壇法說此法竟  
告大衆言若欲修行此呪法者先須入壇然  
卷五  
後乃行若不入者不得輒教此印呪法若輒  
教者師及弟子獲大重罪說此品時一切大  
衆同時讚言善哉善哉大悲大士爲欲救護  
一切衆生說印神呪及諸壇法我等大衆亦  
當隨喜頂戴受持說此經已時會大衆一時

佛說陀羅尼集經卷第五

音釋

燒爾紹功 翁古法蹈徒到 跡切  
劫亂也 跡切 踠踐也  
劫荷羈 揣古患切 鍮他侯切  
一切衆生說印神呪及諸壇法我等大衆亦