

《永樂北藏》整理委員會

名譽主任

趙樸初

主任

蘇晉仁

副主任

明暘

黃心川

委員

聖輝

傅印

王新

徐岩

翁連溪

周紹良

朱誠如

刀樹仁

謝雲

王大路

淨慧

學誠

仁德

昌明

却西

惟賢

隆蓮

蕭燕翼

邵天

郭興寬

白化文

楊曾文

劉琢玉

陳兵

朱越利

張平

宋和平

李立

李小東

李國強

韓可

古風

《永樂北藏》重刊序言

楊牧之

古籍整理項目《永樂北藏》業已竣工，並付諸剞劂，應出版者綫裝書局之邀，現綴數語，以明心志。

佛教是世界主要宗教之一，是構成綿延不斷燦爛輝煌中華文化的重要內容。佛教原生於印度，公元前五至六世紀由釋迦牟尼創立，在西漢末葉傳入我國，至兩晉後逐漸與我國的思想文化相融合，遂蔚然盛行，形成林林總總叢林派別，對我國傳統社會生活產生較大的影響。佛教雖發源於印度，但佛教的改造與發揚，繼承與傳播主要在我國。中世紀以降，印度的佛教漸漸萎縮凋敝，現代的印度佛教便是從我國與斯里蘭卡引進的。佛教在傳統中國的弘揚是不同文化相互融合的一個成功範例。文化不是對立

的，文明也並非是必然衝突，而中華文化更因與異域文化之融合，取精用宏，而博大久遠。

《大藏經》是佛家典籍的總匯，是佛家思想的淵藪，亦是中華文化的瑰寶。最初的藏經分經、律、論三個部份。經即經典及佛的言論與故事；律是出家人的戒條；論是後學對佛教教義的闡述。由於佛教思想的傳播與發展，藏經的內容也逐步擴大，現在我們所看到的漢文大藏經，內容除以上三個部份外，還涵蓋經文的解釋、宗師的著述、修持方法、人物傳記、山志、寺志、僧人別集、佛學辭典等諸多內容，幾乎囊括了與佛教有關的一切佛教資料。自古以來，我國就有編印藏經的優良傳統。自宋初《開寶藏》至清末《頻伽藏》，千餘年來，各種官私版藏經，屢指而計，約二十餘種，儻若這些藏經能盡早展現於世人的面前，想必當富麗堂皇，縹緗滿目。但是這些藏經大多佚亡，僅存者也多殘缺，所以整理大藏經，搶救國故，是保存中華文化遺產的一項重要工作。

《永樂北藏》亦稱《北藏》，是現存完整大藏經中最為精美的一部。有極

高的文獻價值。《永樂北藏》是明太宗朱棣敕命編纂的一部大藏經，于永樂十九年（1421）在北京開雕上版，二十年後，于英宗朱祁鎮正統五年（1440）雕成。明神宗朱翊鈞萬曆十二年（1584）又補雕三十六卷屬於諸宗的著作，並把《南藏》所有《北藏》所無的五種著述一並附上，整部大藏經方算完成。全書千字文編號由「天」字至「火」字，分裝六九三函，共六九三〇卷，收錄各類佛教典籍計一六六二部。

與以往的大藏經相較，《永樂北藏》同屬經折裝，但行款微有不同，每版二十五行，每行十七字，分成五個半葉，加大了行間距。每半葉的版框尺寸為：高約二十八釐米，寬約十三釐米。全書字體用趙體，娟秀明麗，且裝幀大方，美輪美奐，是典型宮廷版本。《永樂北藏》刊成後，藏版於宮中，供宮廷供奉，同時也將部份印本頒賜全國各大寺院，但不允許民間像《南藏》那樣請印，故本藏流傳極少。到今天，我們所看見的較為完整的《永樂北藏》僅存有限幾部，成為稀世之寶。

本次整理影印的《永樂北藏》的底本藏於故宮圖書館，乃清宮舊藏，由

於年代久遠，全書殘缺五百餘卷，蟲蛀亦較嚴重。為使本書得以重見天日，在中國佛教協會與故宮博物院的大力相助下，整理委員會諸先生亦花費了大量的心血。是他們焚膏繼晷一絲不苟的努力，才使這項搶救祖國佛教文化遺產的工程圓滿完成。

當然，我們應該看到，由於底本有殘缺與蟲蛀，參校本較難尋得，此項工作還有不足之處，尚需不斷完善。我想古籍整理是項長久工程，功在當代，澤被後世。願有志於此者不懈努力，把更多的中華文化遺產奉獻給人民。

二〇〇〇年三月十日於北京

凡 例

一、《永樂北藏》為宮廷版大藏經，卷帙浩繁，此次影印係借用故宮博物院所藏原刻作為底本。

二、原刻為經折裝，此次改精裝，乃釐為二百冊。分冊時盡量照顧到冊與冊的內容及每冊厚度。

三、原刻體積龐大，字大如錢，為便於閱讀及收藏，此次予以縮小，然而文字仍大如一號鉛字，極省目力。

四、故宮藏本中有若干缺卷，此次萬不得已，用《龍藏》相應卷號補入。《龍藏》大體翻刻《北藏》，體式完全一致。

五、故宮藏本中尚有部份函號蟲蛀嚴重，整理時採取不同方法對待之。甲、爛頁，據他本排字補入。乙、爛字，據他本按原刻文字風格修描補上。

六、為方便閱讀，特為本書編有分冊目錄及總目兩種目錄，分別冠於每冊之前及全書之前。

七、本書在整理、製作過程中，由於我們水平有限，以及時間匆促等原因，難免在書中會出現一些錯誤以及不足之處，望方家批評指正。

大明太宗皇帝御制藏經贊
朕惟如來為一大事出現。演三
藏十二部之玄言。所以指教垂
義者尚矣。自其言流于中土。翻
譯其義。以化導群類。非上根圓
智之士。鮮能以通之。而得其要
者。或寡矣。天治心修身。所以成
道心也者。虛靈明妙。煥然洞徹。

該貫萬理而無所遺也。是故啟
多聞。必由於藏海。原萬法本歸
於一心。以是修證。超乎圓妙。常
住不動。無有所蔽。此誠末世之
津梁。迷途之明炬也。朕撫臨大
統。仰承鴻基。念皇考皇妣生育
之恩。垂緒之德。劬勞莫報。乃遣
使往西土。取藏經之文。刊梓印

施。以資為薦揚之典。下界一切
生靈。均沾無窮之福。如是功德
有不可名言。若夫世之由迷惑
真。交纏故業。茫然而莫之所歸
者。不究竟於斯。亦莫能得其體
而返其真也。推是心以濟拔流
轉。引援沈淪者。亦如來慈悲之
願也。用是為贊。以揭于卷首。且

以翼流通於無窮焉。
贊曰

如來演義諦 法音遍克周
世界恆河沙 一一皆具足
化導於群類 咸得成正觀
有漏諸微塵 悉超於覺海
歷阿僧祇劫 廣開方便門
迷妄執空華 一切了明徹

有一弗徹者 誓不成佛陀
我今念衆生 是故廣演說
深心奉塵刹 俱願澄菩提
上報二重恩 下濟諸途苦
昔登無上覺 欲漏盡消除
成就勝妙心 以拯諸末劫
廣此密因義 布施於竺乾
頻伽大梵音 至妙不思議

如十方擊鼓 無礙於音聲
有耳皆獲聞 聞者即成覺
堅固無動轉 永不墮輪回
世尊為證明 作如是贊嘆
功德不可說 永被於生靈

永樂八年三月初九日

永樂北藏

序

第一冊

御制藏經跋尾

如來法藏。至妙難測。至高無等。至廣莫極。淵而無際。深不可量。大包天地。細入無間。功德無量。無邊不可思議。誠超三域之平路。濟衆庶之夷途。以此弘善。用報重恩。普濟一切。悉拔曠劫。若衆生發菩提心。受持讀誦。演說

思惟。則道無不洽。德無不施。福無不充。了悟三乘之宗。總解真如之旨。即成正覺。永紹佛陀。永樂九年閏十二月 日

永樂北藏

序

第一冊

御製大藏經序

洪惟

如來之道廣大包天地光明超日月泝萬億劫之前不見其始推萬億劫之後莫測其終清淨為宗慈憫為用濟利為德化導為教無幽而不燭無微而不入無叩而弗應無感而弗通蓋化洽庶彙福溥一切故自其教入中國以來歷二千年凡具樂善之心高明之智者不間上下貴賤皆至誠篤敬歸向



慈尊洪惟我

皇曾祖太宗體天弘道高明廣運聖武神功純仁至孝文皇帝德全仁聖道法乾坤同上帝之好生同

大覺之溥濟禮教邁於百王惠澤周乎八表

泰和充溢寰宇皆春惟

大孝之誠孳孳夙夜孔懷勛勞報本之道

圖薦

考妣在天之福於是博采竺乾之秘典海藏之真詮浩浩乎穰穰乎繕書刊梓用廣

傳施功垂就緒

龍御陟遐洪慶所貽傳序暨朕恭嗣大寶

總理萬邦追惟

聖孝之隆敢忘繼述之務大藏諸經六百

三十六函通六千三百六十一卷咸畢

刊印式遂流布妙法玄文備祇園之授

受要旨精義皎慧日之昭明字字真如

語語實際允成

皇曾祖之聖志允弘

皇高祖之寶福善功斯盛嘉慶可知

九廟神遊參

佛金蓮之座萬品亨遇承

佛玉臺之光家邦永底於清寧華夷均安於

熙皞三界十方咸臻淨域九幽六道並

際開明種種吉祥不可思議是用敬序

首簡繫紀成績云

大明正統五年十一月十一日

皇帝勅諭 寺住持及僧衆人等

朕惟佛氏之教具在經典用以化導善類覺悟羣迷于護國佑民不爲無助茲者

聖母慈聖宣文明肅皇太后命工刊印續入

勅諭

藏經四十一函并舊刻藏經六百三十七函通行頒布本寺爾等務須莊嚴持誦尊奉珍藏不許諸色人等故行褻玩致有遺失損壞特賜護持以垂永久欽哉故諭

萬曆 年 月 日

永樂北藏

序

第一冊

御製新刊續入藏經序

續入藏經四十一函起華嚴懸談會玄記至

第一希有大功德經計四百一十卷此我聖母慈聖宣文明肅皇太后所命刻也朕惟釋教東流經典迭譯函卷繁富極矣我聖母躬體聖善坐撫昇平密契心乘力修聖果因復假筏迷津施航覺海續增茲典聿廣義宗德意甚盛載惟經世出世厥用夔殊然其立教以明心見性爲宗以

慈悲喜捨爲用以嗔愛婬殺爲戒以戒定禪寂爲門大都使人破塵妄之迷以印妙圓之體惕罪報之由以修慈善之根悟未來之因以滅現在之業此其覺人濟物勝殘去殺之功於吾聖治不爲無助故經謂莊嚴施捨周於沙界不若一經一偈流布之功然則聖母慈命真可謂續慧燄於昏衢普慈雲於陰界延佑宗社種福人天不可思議者矣若乃梁魏隋

唐之主傾國貲以崇像飾瘠齊民以奉
緇流殊戾釋氏本旨朕所不取亦非我
聖母流布是經之意是爲序

大明萬曆 年 月

御製

聖母印施佛藏經序

朕聞儒術之外釋氏有作以虛無爲宗旨以濟度爲妙用其真詮密微其法派闕演貞觀而後代譯歲增兼總羣言苞

裹八極貝葉有所不盡龍藏有所難窮惟茲藏經繕始于永樂庚子梓成于正統庚申由大衆般若以下計六百三十七函我

聖母慈聖宣文明肅皇太后又益以華嚴懸

永樂北藏

序

談以下四十一函而釋典大備夫一心
生萬法萬法歸一心諸佛心印人人具
足勸善覺迷諸苦解脫一覺一善皆資
勝因是以聞其風者億兆爲之翕習慕
其教者賢愚靡不歸依則知刑賞所及

天

六

權衡制之刑賞所不及善法牖之蓋生
成之表別有陶冶矣先師素王亦云聖
人神道以設教善世而博化諦觀象教
詎不信然恭惟

聖母濬發弘願普濟羣倫遂托忠誠誘善勤

第一冊

侍傳宣廣修衆因乃印禪經布施淨土
兼立梵宇齋施僧倫成修寶塔立豎於
虛空繪塑金容散捨於大地濟貧拔苦
召赦孤幽無善不作無德不備證三身
於此世今生明四智於六通心地普惠
雲興普賢瓶瀉大垂玄澤甘露霑灑于
三千徧覆慈雲法雨滋培于百億無微
無鉅感受益而蒙榮有性有生盡飡餼
而飲惠俾福利之田與人同樂仁壽之
域舉世咸登如是功德詎可思議且如

來果報從無量功德生一切善言之讚
歎一切善氣之導疑我
聖母延齡如天永永我國家保泰降福穰穰
矣於乎盛哉大覺之教宜其超九流而
處尊偕三五以傳遠也

天一

七

聖母印施佛藏經讚

有序

臣等竊聞釋教來自西土興於東漢其說主清淨出世帝王所不道然而訓化廣大義旨遐深要歸于澄徹心性利濟民物是以雖當儒道昌明宇宙淳和之

際而其書不廢大乘般若以來祖祖相承心心相印卷帙益多哀為大藏總括禪言武庫莫方其富尊幽禁地緇流弗覩其全非俟

上聖垂仁曷以播宣斯理我

聖母慈聖宣文明肅皇太后

德冒人寰

功周法界融最上之真諦懷

大覺之弘慈乃印施茲藏以祝延我皇上無疆之曆而推其餘以祐

國庇民意甚盛也臣等因得涉獵稍窺玄

微似於儒理亦有相發明者焉謹對揚

皇上之休命奉宣

聖母之德意拜手稽首為讚曰

粵惟聖道

如日麗天

永樂北藏

序

第一冊

萬有畢照
亦有釋教
接引未來
於皇

聖母

天

帝德

億兆寧一
永拔沉淪
內淨六根
永臻覺路

誕被八埏
如月破闇
超登彼岸

毓成

八

治化丕覃
載弘大願
外息諸緣
嘉與衆生
皈依十方

如寐得寤
如恒河沙
會演三車
若說半偈
盡未來際
建寺延僧
造捨金容
普赦幽冥
喻如虛空
灌頂輸露

諸佛妙義
示權顯實
若誦一句
是人功德
況茲大藏
成修寶塔
廣施貧苦
功德無等
續焰分燈
火宅惠涼

昏衢錫炬
如無盡意
廣度有情
咸歸正乘
徧蒙佛力
皆天一
聖母德
流布施經
皆
聖母齡

迷川寶筏
似功德林
四流六道
微塵國土
一一國土九
微塵世劫
一一世劫
迺惟本願

為
帝祝釐
天子萬壽
載惟本願
天子惠民
匪民是庇
助我聖道
是藏流行
施者功德

與天魏魏
為民祈福
澤施滌滌
國祚茂延
日月並懸
無界無盡
亦莫究竟

永樂北藏

序

第一冊

少師兼太子太師吏部尚書中樞殿大學士臣申時行等奉

勅撰