

天隱禪師語錄卷第十四

直四

嗣法門人通秀編

法偈

示非一禪人

見道忘山山不山見山忘道道非道非一要

去住茅菴老僧如實指示了

示蒼碧禪人

但能了得凡情事聖解何曾不現前者裏兩頭俱脫落青天與棒始如然

示湛淵禪人

一菴清隱最高峰雲掩柴扉煙翠中透得本來真面目管教無處不融通

示林臯豫徒住中山淨雲禪院

淨雲深處可安居就裏藏鋒得自如門戶深開須接納鉗錘鍛鍊勘承虛宗乘了了曾淘

汰已分明明任卷舒不是尋常泛然客莫教

心意更躊躇

示箬菴問書記

通問當年未脫俗先受老僧個荼毒截髮捐妻入武林端爲本分無私曲十八灘頭洗滌心一肩擔月歸荆谷祇緣毒氣種深來棟頭撥著笑亦哭屢年復受老鉗錘吐盡肺肝傾盡腹餓餐渴飲已自知鄭重藏鋒於穆穆出頭天外看時人潔操孤清真可掬不欲泛泛混常流確志深山住茅屋他年起我臨濟宗

殺活縱橫開天目若人來問道如何笑指庭前幾莖竹

性空老衲七十有二參訪贈之

昔人八十猶行脚君亦而今做古風此去一同九百里草鞋未肯脫山中

示樹南禪人

參究本來面直下須自見日用尋常裏不許

隔條線

示永泰禪人

萬仞崖頭翻身一擲趕破虛空再與你說

示洪源禪人

曹谿一派滴水滴凍打徹源頭大江渝涌

示羅愛谿居士

一片風光在目前幾人閑市得安然全憑此

際心無礙火裏青蓮出蓋纏

示自空禪人

不假空空空自空於中妙理事難窮果能得

到空空地萬水千山一日通

示就空居士

不待空兮空就空四方八面盡玲瓏乾坤本

上四

二

自無遮障只在當人一念中

示深谷禪人還江淮二首

瞻風撥草學無生坐卧經行深谷林今日飄然杖藜去六時須自要惺惺

放爾歸兮暫息肩過江風月半秋天有人問

著參禪事笑指玄言在目前

示景源徹禪人

徹頭徹尾性相不住觸著動著如大火聚著  
著有源者裏方許似鳥飛空乘風而去咄

示玉林秀徒省親

喜

三

母在澄江江上住爲緣省覲出山去秋風飄  
飄秋水清幽鳥喃喃送離語丈夫不獨念劬  
勞要施十方普法雨森羅萬象盡霑恩情與  
無情咸歡愉佛祖命脈在汝躬蓋天蓋地僧  
中龍光吞日月開項目他年必樹臨濟宗不

比尋常人碌碌一刀未斷猶縵縵賓中有主  
從他穿過華柳巷中寂爾忘緣主中有賓自  
然透脫殺活機權大用現前知離知微識得  
本際玄虛達進達退把住道源總持魔強灑  
弱在當世努力掀翻自家的玄中玄要中要

拈來說與鄉隣道切莫輕忽出家兒出家自

有僧中寶汝親見得個中國白髮也須剪卻  
了臨行助爾一長篇滿門度盡方纔好

示無絃音禪人

宗如山教如海吞吐須教心地快分明卓犖

不須求坐斷乾坤得瀟灑上古家風歷歷然

韶陽拓出誰能解泥牛闌入自無蹤隱山說  
破今萬鶴山非山海非海撥動機關無不在  
拈來使用自家的著著現前了無礙

孤休法弟乞偈

雙徑堆堆十餘載探教窺宗心若海六時行  
願最堅持接物利生尤不怠今過耳順已衰

年喜怒應教有主宰淨業功成侶勝流十方  
世界咸自在瀛瀛須知個裏圓劫火洞然原  
不改若云修證著釐毫太虛點翠施文彩念

君與我同條生聊書俚言辭不逮堪嗟此別

隔湖山杳望林間雲靄靄

示上生蓮沙彌

智慧蓮華淨頭頭自現成西方與東土那隔

一牛鳴

示復普聞極

喜

四

春去秋來冬又至南北山頭無定止白雲去  
住合無蹤堪笑闊黎如斯已不老不少懶似  
石他年安作人師子言中有響未知歸句裏  
藏鋒休露齒佛法兩字非人情擬議之間陽

萬里聊將此偈復來書須要慎終如慎始

示盡演靜主

踢破千峰已罷參蕭然一室養耆年了知宗教無餘事收拾雙趺好住菴

示復許九環居士

君如毘耶叟說法師子吼富貴了空華功名若墮缶兩兩不成雙三三一如九吾豈真文殊良緣亦非偶道本出常情德業持來久言

言見諦真字字不失守推開不二門掣斷綱宗紐祇用一默心杜絕羣英口想依願力求一見如故友不弄雷擊蛇不喚子胡狗握手逍遙遊漫看谿山走躡斷古路頭已出者窠白卧病一室中機用恁啣留念徒問疾來香飯曾借否

示嚴長惺居士

壬午

三

長坐惺惺地閑開不二門谿山原一體真幻本同心觸處隨宜用當機有淺深若存玄妙見猶著眼中塵

示玉林秀徒掩關

虛空關不住天地本無門一把無鬚鎖深藏在玉林半肩擔祖印雙足踢靈雲入出原無礙休言定幾春

示幻緣禪人

知幻卽離離幻覺此中畢竟要摸索頭頭不昧自家的無論山林與城郭三學應須力竝行一乘超出大火宅打破窠窟豈容蹲無位真人方出格道在尋常日用中休教偏執坐虛白如鵬一舉九萬里笑倒蜩鳩捨榆翫

示懶牛靜主二首

雙徑寥寥十載餘松風幽鳥解相知金車峰

項翻身轉踢斷鞞聲一雨飛

臥雲深處藏蹤迹水草咸餘懶外尋今古不傳些子妙鴻山端的是知音

示唐祈遠居士四首

跋涉谿山訪道真爲尋知已討分明若能一念回光照法法頭頭本現成

拶到心空未肯休直須大用應機轉大千提

擬掌中現好引疎風撼鐵牛

觸處隨宜須自看個中那住一毫端從來不許偏空法著著分明晰在目前

道在尋常日用中脚頭步步躡高峰玄關擊碎無多子信手拈來處處通

示沈叔芳居士

寄迹儒冠了世緣滿懷風月照林泉徧參已羨龐公志操守應超楊大年父母未生前薦

得乾坤獨露個中玄居塵不涉塵緣事閒坐

幽軒心境圖

示芥生禪人

不是心不是物拶得虛空眼睛突十方世界一疑圓白日青天取風骨雲收霧捲不肯休定教打破無生窟露出娘生面目來蓦直之間咄咄咄

示達渠禪人

渠無國土要逢渠識得分明不是伊堪笑時人弄影子自家謾了自生疑

示智聞觀禪人

大智聞聞守之無端小智聞聞行之爲顛不行不守其用緜緜臨機無住方始得全妙在其中玄之又玄法句無句如觀流泉

示穎生禪人

道本自無言言從何處起鏡若能鑑人可能  
鑑自己

耐菴上人重修鐵佛寺示之

百千三昧從何得一味平常耐久來玉殿瓊

樓從此現菴前先發一枝梅

示嘯雲禪人

高

七

披雲一嘯脫然皆妙獨露乾坤無方不照

示許紫翼居士

憶昔秀才有張拙古今學道真英傑歷參大

老未明心步入石霜方始歇一聞巧拙總不

干觸著了然言下決世出世間皆暢懷儒釋

原來無兩舌翼公要學此輩人奮志力參當

徑截一句話頭無忙閒必須個裏要打徹奚

用登山涉水尋終日相逢不相識若能此際

日日新一得自然以永得了知四大卽空身

都教拉向無生國無生國裏甚悠然不假他人一毫力功名富貴空中華直下頓然超百億

示理融宣禪人

一口吸盡西江水橫拈拄杖倒騎牛靈機鱗鱗無拘束放去收來得自由咄山青水綠四

大部洲蹋破歸來滿面羞識得報恩親切句不風流處也風流

示紫垣居士病中

身心本空病從何起於中了了夙業無住

示顧孟河居士二首

幻影浮華總百年覺來都在剎那間誰能見

惜春光早華柳叢中自得閒

富貴榮華變夢空休教棚棚亂心宗紅塵堆

裏能爲主蓋色騎聲自不同

示文節座主

昔年有個亮座主一見馬師心自許忙忙辭  
衆入西山人去尋伊不知處百般經論拋那  
邊師子遊行無伴侶文禪今日見老僧不識  
能效亮公否

寄示金豈凡方伯

喜

八

此道寥寥孰肯修幾人到此不疑眸養高心  
自得閒靜見重身遊正路頭抱子弄孫無可  
累觀山玩水有何留聊爲應世勤王事意在  
煙霞龐老儻

白雲禪人執瓢乞偈

覆則樹瘦仰則瓢形不覆不仰非瓢非瘦名  
豈自名形豈自形千里逍遙從之白雲

張居士受衣乞偈

吾授汝衣汝自受持在塵勞中得佛律儀化

閒動靜一念自如如是行持出生死期

募燈油

佛面菩薩面暗裏人不見剔起吠瑞瓔都在  
光中現心華頓然開竅照本來面無量福田  
中此是大方便

有客問余姓以偈答之

幾欲藏身無處藏心如頑石道如常君今要  
識山僧面原是當年閻四郎

新正卽事警衆五首

纔得新正幾日過流光倏忽莫蹉跎承虛接  
喜響終無用悟徹根源好大哥

九

性本圓明莫妄求千差萬別個中流聲前色  
後無餘事空起許多閒念頭

祖師真印印無偏搜到心空意自圓看破二  
邊中不立一輪皎月照當軒

金峰卓立衆山中萬象高懸眼界空無角鐵

牛橫古路幾人得見白雲翁

古寺深藏萬壑中夜來孤月照蒼穹森羅寂

寂無開口幾個當機繼遠宗

示衆二首

修行不得力每與境相敵誰知境卽心反起

心分別心境本來空如水印明月月出自無

遮萬象皆照徹

我有一句子默默說與爾休將所聞聞迺合

無旨旨有旨不爲真無旨亦非是迷雲勿地

顯性天方顯耳

示參禪

參禪要透徹一毫不假力對境自無心忘緣

體空寂者個話頭圓大千無孔隙擬議欲承

當生死何了日

驢鳴有感

忽聞驢子叫驚起當人笑萬別與千差非聲

非色鬧

書法被

當機一著那許摸索信手拈來笊籬木杓出  
眼目定動是猶遲萬里天邊飛一鶴

關中次本師示偈六首

了知此際不容關物外無心到處閒心境廓

然原不二也歸無念刹那間

徹見虛空無閉關身心萬物自常閒從他出

也從他入也歸無念刹那間

突與一念是重關放下之時便等閒起滅不

停誰滅滅也歸無念刹那間

一重撥去一重關弗若摩尼本自閒應物現

形原不動也歸無念刹那間

有生有滅隔重關無滅無生當處閒是誰生

也是誰滅也歸無念剎那間

老漢從來把住關不容擬議落忙閒也知就  
裏婆心切總歸無念剎那間

次密雲法兄韻寄友四首

刹刹塵塵是道場姪房酒肆不拘方頂門廊

徹通天眼市地全彰見法王把住虛空當撲

碎放行輪劫未爲長堪嗟苦海無邊際任爾

縱橫倒駕航

徹底掀翻到古盤超然物外悟心寬大千沙

界一臺現百億須彌個裏含法法盡從伊建

立頭頭原藉爾爲端偶然點破於中事說與

知音仔細看

學道須當徹骨窮寸絲不挂露家風但能對

境忘人我不假澄心當體空山色雨過添晚

直指

士

翠谿光霞接映朝紅乾坤許我林間老不逐

風塵西復東

不住陽兮不住陰了然如月照孤岑萬緣放下理先覺一念無私道可尋行履直教非外應酬休逐在升沈生平樂業何勞覓不昧

原初一點心

別達觀大師夜行偈

星夜經行時前後步互起前步若至地後步不能起後步若至地前步亦不起前後

不至地迺能起不已卽此諦觀之足何嘗

至地足既不至地空水亦可履空水既可

履神通孰不具

月下閒經行步步須自起前步不至地後步不得起後步若止地前步亦不起前後不步地迺能步不已吾以是觀之足何嘗住地足

既不住地空水履無履空水履無履神通個  
個具

拈陽明先生良知二首

良知卽是獨知時知得知時知已知般若無  
知知徧界風清月白更由誰

和普明禪師牧牛頌

未牧

風清月白更由誰徧界盡知無別知獨目湛

然無可說休認惺惺是有爲

和真淨老人雲居頌五首

絕頂雲居北斗齊雲菴老漢最先提凡情莫

測大機用纔露鋒鏟已涉泥

受制

水雲渺渺亂聲哮密密尋蹤路更遙晝夜風  
霜不知處恐伊相犯別家苗  
立四  
初調  
纏綿繩頭把鼻穿漫將痛處更加鞭也知鄉  
井迢迢遠搜轉頭來著力牽

十二

絕頂雲居北斗齊出頭天外始應提道人活  
計原無著好似青蓮出水泥

絕頂雲居北斗齊虛空突出露全提羣峰疊

疊高低應無限人來杖帶泥

不從他性遠驅馳寸步提持漫漫隨幾度黑  
風吹暴雨通身泥水總忘疲

回首

蓦地忘機自轉頭悄然性氣已調柔山中水

絕頂雲居北斗齊電影裏好持提明超日

草了知足不用遲疑在外留

馴伏

閒放林間與水邊橫騎短笛任悠然歸來一  
帶煙霞晚瀟灑歌謡不假牽

無礙

出入無欄心自如擬思量處更猶拘滿懷風  
月人牛穩鞭索俱忘樂有餘

任運

野岸谿灣華柳中一環山水翠林草逍遙快  
樂無求也軟草爲氈睡與濃

相忘

搜到忘懷混沌中千山一色絕相同風光不  
覺人牛處任運騰騰西復東

獨照

不須收放得安閒脫略尋常顧盼間散步漫

歸明月下蹣跚從上兩重關

雙汎

人牛處處竟無蹤新月孤懸萬象空借問歸  
源端的旨枯椿春到綠叢叢

山中四威儀偈

山中行杖頭觸處凍雲深鐵轔蹣跚破千峰頂

烏用回頭戀碧層

山中住幾番寒暑侵不去風光自足四時天  
著意尋他無覓處

山中坐幾度白雲空自過孤燈圓月照松房

覺了死生之事大

山中卧經年縮脚巖龕破夢裏常懷法濟人  
覺後依然貪懶情

十二時歌

金烏遺玉兔催百年光景剎那之野人兀兀

蒲團坐虛度閻浮十二時半夜子圓圓一個  
虛空爾靈然無覺亦無聞百劫千生偷心死  
雞鳴丑翻身下榻憤搔首課誦經年魚絕聲  
如是之經轉乎否平旦寅眼空無我亦無人  
大千沙界渾無事若道無心早有心日出卯

高

古

天上人間無價寶紅光照耀東山頭萬戶千

門熱鬧鬧食時辰松間谿畔信口吟提掇祖  
師心地印屈指當今有幾人禹中已布袋慈  
愍常化市街頭郵後等個人來者何曾是相  
識日中午飯罷谿邊洗鉢無撥草瞻風羣衲  
子試問奔波何所圖日昧未室中一物何所  
寄拈起尋常老竹箆無論佛魔咸打去晡時  
申無位真人那受塵露柱燈籠閒笑傲佛殿  
山門忽作嗔日入西石虎西山慳哮吼鐵牛  
驚入瘞幽林笑破虛空半邊口黃昏戌檢點

將來由自隔衣線下事竟如何多年曾作他  
鄉客人定亥赤體條條取性快破衲蒙頭伸  
脚眠無憂無慮無思解者個日日祇如此一  
念萬年終不改從他滄海變桑田行住坐卧  
常自在

警策浮生歌

嗟歎人生虛夢幻爍爍光陰剝那箭功名富  
貴空中華生死老病真大患人間縱有百年  
生逐日歡娛都有限迷中迷戀中戀只道榮  
華無改變誰知個裏不容情一息不來去如

高

主

電好作業不行善招因帶果直如線田中種  
稻定得穀麥裏須知還出麪看來報應決無  
差得失從君須自薦既知浮世屬無常豈逐  
境緣聲色轉眼光落地已茫茫歸渴掘井難  
成辦現行日用要自推莫待問老從頭判若

不迷頭認影子翻身卽到菩提岸回光返照  
回地聲管取自見本來面逍遙自在出塵居  
無拘無束無羈絆大丈夫兒只麼行達得浮  
生了虛幻了虛幻有何羨靈山化尊釋迦尊  
王位俱拋苦修鍊人天四衆得瞻依羊鹿牛  
車示方便今日歸投急早修像季也稱真法  
眷

無生歌

無生歌無生歌我唱無生生更多三界茫茫  
何日了四生六道混娑婆者裏出那裏沒出  
沒於中無所脫回頭踢著者些兒都盧拉向  
無生國莫蹉跎趁色力扭定鼻頭不可忽工夫  
到得熟處生相近無生好消息好消息寥寥  
獨坐無人識個中若未達無生便把無生  
作空豁十八空門空不空空空空到無邊闊

蓦地翻身識得渠打失鼻孔眼睛突森羅萬  
象笑哈哈千兩黃金難買得語默動靜合無  
生柳巷華街心似石勘時人不果決依依俙  
俙未真實譚玄說妙當無生個裏何曾親見  
微衲僧家且罕得立向人前要真說言言見  
諦了無生觀面臨機如霹靂莫將此語當尋  
常不是途中泛言客無生路上不思議直入  
條條是空劫生死牢關劄地開疊華朵朵明  
如日般若力金剛劍無明積劫劃然斷悟得  
無生徹底空天魔外道一齊勘靈雲昔日見  
桃華都道當年是作家無生曲調應難和幸  
有立沙語不賒長慶老非等閒坐破蒲團七  
個難捲起簾來見天下纔覺無生滿世間世  
人因甚不能了逐色隨聲空懊惱拈來灑灑  
是無生管取頭頭不相擾無生歌無生歌唱

得吾今沒奈何依然收拾跏趺坐閒看山雲

陣陣過

休休歌

休休休老邁無心向外遊自從住個尖頭屋  
千丈巖前擲釣鉤動亦休靜亦休四威儀內

十四

十六

晏然休本來邇邇無拘束瀟灑林間已白頭

名也休利也休於中了了是真休若還一點  
不了得負贊他年作馬牛玄也休妙也休目  
睹雲霧有甚愁三世諸佛口挂壁六代祖師  
難出頭今亦休古亦休百劫千生難逢此際  
之優游得亦休失亦休片時少刻忘懷個裏  
之玄猷休兮休兮吾何休風傳四海知音者  
學我懶漢之休休無端撞入山阿裏也將名  
字桂林丘你也休我也休休到何年始是休  
大家識得休休訣拍手歸兮不用休

七

七

曠劫從來未嘗失緣恩水草千山擲尋伊不見入雲深始探林巒覓蹤迹披襟急急過山嶺獨步悠然夕陽歇時登峰頂受風霜夜半明星天共徹寥寥兮每警策總有黃金難買得純純者個黑牛兒莫逐尋常販鞭客想形容真本色生來不受人拘執驀地相逢獲著伊牢把繩頭手中繫或時騎或時睡拍盲愛惜心如醉調得純兮放索頭耕徧田園不離位不離位有時吾倦卻忘懷渠亦無心趁眉黛五雲陣陣過長空暗人牛皆自在皆白在呼喚從教相應快逍遙無礙更無求明月清風知梗槩天荒地老絕無憂試問牛兒有何賴有何賴趨破未生前大塊歸兮歸兮歸便休茅屋山家雲霧謳

了道歌

了了了時無可了個中豈用從他討夜來風  
捲嶺殘雲月印千谿明皓皓明皓皓休草草  
小中現大大中小此道何曾有定名觸著方  
知了無了應機宜無煩惱句裏分明義了了  
若還滯義復承言個裏依然了未了大丈夫  
氣浩浩自有衣中無價寶尋常用處不思議  
莫向途中打之遶境中了智中了境智雙忘  
作麼了若將一個圈圈吞須彌山子誰推倒  
行亦了坐亦了語默動靜都要了了得頭頭  
本是空未是吾家真種草者邊了那邊了古  
路條條靜悄悄風吹石臼演摩訶薰奴白牯  
卻知道覺已了夢已了一念之中有分曉本  
無一毫可當情泥牛背上銜華鳥事亦了理  
亦了權實並行方纔好拈來那用涉思惟師

喜

大

子搏兒不露爪宗亦了教亦了殺活縱橫誰  
敢道一條白棒活如龍銅頭鐵額俱打倒來  
也了去也了鴈過長空天色皎老胡留隻破  
皮鞍園林華發知多少我也了你也了佛魔  
到此一齊掃於中淨盡絕無餘燈籠露柱知  
音少不了了了亦了了無所了一切了只麼  
隨緣自在行乾坤坐斷無邊表

天隱禪師語錄卷第十四

音釋

軟而寬切音軟柔也  
人柔弱亦謂之軟  
切音聲日景也  
跌而下謂未時也  
通行貌又通不謹事也