

雪橋禪師語錄卷第八

魚八

參學門人弘珠等編

書問

辭衆檀開法徑山

凡稱善知識助佛祖揚化使衲子回心向道

魚八

移風易俗古人當理之言余今嚴身無德濫

廁僧倫視聽不聰幸安林下叨居雙髻雙徑三十餘年但隨緣消遣澹泊而已絕無望上之心出世之想況復佛祖門牆未可容易人天衆前福力不勝欲舉大事因緣要以機教相扣非揚揚鼓舌者擔荷大法所以閒心於

風月林前孤崖獨步問水於東坡池上拗烟累手歌一聲兩聲主山神錄記殘楓紅散碧落踏秋山以無處逐狂鹿而不返夕陽西去茅亭綻衲下松枝旭日東來爛石蒼頭飛竹

寄憨山大師

師老矣某何時出山方得一晤雲水縕素頗多其中不知有一個半個爲問此事否末法澆漓難得其人某何日潑皮大膽將十方塵刹國土鎔作一啖拋擲座下欲師一一還我

葉幽幽不動軒中老病扶持天台藤杖垂垂語風石上白髮難爲蘇堤烟水道之隆替豈常耶在人弘之耳末法下衰諸方說禪者有人焉鹿鳴猿嘯唧唧草根則吾豈敢類聚諸方若州院之菊花水土各異有落不落之分別且教放我深深處鬼神覲不破無陰陽地上卓箇青檐叫不應山谷中煮些紅雨隨春秋以將息拈黃熟而祝聖年年如是月月依然善法堂中分明舉示已上供通並是詣實望大檀護法留我在山作千古之榜樣萬感

去住頭緒亦鎔作一咙擲之徑山語風居今朝幸是無事師亦不可將本頭上現成茶飯打發三家村裏齋公亦不許之乎者也以當生平

與聞谷禪師

兄意欲弟晤便是舊時面孔晤作甚麼今年五十一狂心未休歇摸着鏡中頭臨濟白拈賊雙髻髮安身驢馬生牛月惡聲天下傳誰是親骨血有日出頭來一棒俱打折留得趙州狗咬折乾屎橛前山與後山虎狼齊叫屈夜半捉烏鵲天曉日頭出來時我獨來無口爲兄說

附石布衲余集生居士書

弟子裕拈香啟問今日是臘月八日自宋

東京諸大寺於是日作浴佛會以七寶五

味粥相遺沿傳至今不論木佛金佛泥佛城裏也浴山裏也浴灌頂底灌頂捧足底捧足請問水裏泥佛如何浴爐裏金佛如何浴火裏木佛如何浴祇如教中道不洗塵不洗體却向甚麼處浴起縱浴得紫金胸還浴得白毫光麼縱浴得三十二相還浴得頂相麼即今七寶粥供佛了未審一衆均沾也無
答石布衲

不管伊金木水火土紫磨白毫光浴得浴不得與我收拾來一時埋向釋迦老子鼻孔裏魚人
三免教惑亂人家男女在七寶粥早以吃向肚裏飽飽煖煖坐石負暄僧衆忻沾即此是復與何芝岳相國

老人雖在開先心居白下時與相公對談還

曾見老人麼這個語話不是說道理的的真

真此中面目悟後人方知此段境界今相公
做工夫切爲生死大事世所希有世所難得
然要時時刻刻如救頭然日逐亦不必打入
妄想窠裏亦不必穿鑿古人公案第得一日
团地一聲梆底爆碎自然智慧自然天真古
人云絕後再甦欺君不得大慧果云士大夫
參禪只圖速效那邊這邊東覲西覲尖尖滿
滿墾一肚皮壅塞悟門反說參禪無靈驗所
以難了倘肯知非把娘未生時鼻孔一翻翻
轉一切妄想惡習頓然冰冷佛亦不要做說
甚麼何相公張相公劉相公水邊林下正好
去將養聖胎養得純純熟熟出來提挈人也
好不出來也好到那時穩坐高堂方知吾本
欺也囁嚅

與朱廣原居士

數載不晤近來道心若何與本命元辰親微
否德尊爵重世所希有已事不明如何排遣
誦經持素叩已而參鼓舌搖唇爲復是誰六
根如舊明暗有異此中性靈豈同妄覺當隨
緣提挈勿使迷悶昔年居士到菴余早以提
省有平日在那裏過日之語彼時氣宇頗盛
總不理會以致今日有上危崖之逼塞也若
肯留心當處打徹任伊百歲千年那怕甕中
走鼈他日相逢畢竟另有一番消息

與圓通

魚

四

十七日煩公過開先設齋大眾甚渴感謝之
至老人即欲到圓通一談奈近日幻軀覺有
不快諒遲遲秋涼過一晤以誅曲直匡山一
家無分彼此矣笑笑

復黃闍齊居士

世出世法總之不離本地豈別有佛法世法
但以中心樹子不變異何懼箇湯爐炭皆清
涼國土矣有甚不快所苦者苦於不得道相
應中心樹子變異耳今居士得一貫功夫奔
馳山水間皆乃遊戲拄杖古人云見道忘山
居士得之矣

復李夢白居士

接得尊翰數十年之慕清名方得贅地喜甚
喜甚九峯是牛頭獄吏泰首座是地獄阿旁
那時若無九峯扶出石霜幾被首座累他墮
坑落慙幻有老人豎起拳頭且道爲九峯爲
首座和尚今日拳頭在那裏大似貪兒索舊
債他道個沒有曾奈拳頭何拳頭失却鼻孔
元止半邊當時若是徑上劈脊便打這半邊

集八

五

還知痛癢麼擬議即喝出驚起汗出夜夢不
祥近今末法衰替要個真參實悟的人萬中
無一此事大不容易達磨大師云行解相應
是名曰祖而今人總之不論意識卜度生死
結根縱得十分相似皮毛而已便向人前亂
做宗門掃地今日矣或豎指或喝或云和尚
何不領話或打○相或拂袖便行或女人拜
此等皆是滅胡種之魔子也可悲可痛嗟杜
撰長老如麻似粟朽到開先原非本意自念
福薄德淺言語不重何能似古人匡宗行道
帶水拖泥只可深埋山谷茅屋石鑄隨春秋
問花問柳捱一日是一日有何道可悟衆生
可度哉家家門前火把子那個男兒摸壁行
華嚴會上無厭足王剜心取肝抽腸拔舌真
個是如幻三昧豈虛語哉毒恨黃元公三面

五次持書徑山盤桓三年朽不得已作遊山
計還他一點道心結制一期即還雙徑所以
赴開先之請混俗塵世太宰果欲上山乞早
幾日作盤桓了生死債結般若心空及第緣
當自努力

復方孩未居士

接手教云云夜卧不寧日裏少困以清茶爐
香對古人語句消遣夢境擾亂作張主不得
此是日間意識紛飛狂馳不定日成妄想夜
成夢也咄哉主人公端坐正堂風火隨我號
令那許容伊聚散如大海水平平坦坦融納
百川不見有已不見有彼此時秋月新輝澄
清皎潔靜夜寒潭湛湛地有甚外物可到這
裏我今少開方便見色聞聲時即便拽轉提
撕話頭上生不知身老不知心逐日着衣喫

復金正希居士

飯要見是個甚麼道理牢靠一咬咬定
地水火風是我本源心地更無別物迷之則
生死始悟之即法身佛也除四大之外何處
尋佛即四大之內佛亦不立且道即今落筆
把箸的復是阿誰速道速道

與蕭伯玉居士

居士西江道人也佛法中大檀越樹蔭覆苾
芻我之所來開先者遊山作佛事切勿我有
禪道利益人然而上堂小參出不得已遣日
子豈有出世念而到匡山做人不是這個道
理黃元公三四五次上徑山書不辜伊之一
片苦心爲法門耳今將一年結制已竟當抽
身遊山隨緣放浪於山水間老身七十歲不
隨心而寧受人區宇耶

已分中事只在舉足掉臂間無勞遠覓若將
道理語句湊泊那事轉疎轉遠矣何以故他
是無滋味無道理寂寞之鄉道理加之如何
使得西來大師教外別傳者爲此方人泥於
道理文字弄得嘴頭水濾濾地不得見性明

卷八

七

心勞他得得過來掃除葛藤有直指人心見

性之一宗也今時士大夫做功夫圖速效喜
解說不知那事所有法無法至空界色界種
種殊勝劣緣一切沾粒他不着何以故他是
無佛性無知解不作佛不作衆生你若要親
近無你親近處直饒文殊普賢快口利辭與
麼與麼不與麼與那事毫沒交涉若
有所得心欲證西來大意十萬八千未是遠
在畢竟如何畢竟要辦個冰冷心肝和前所
知所覺道理無道理乃至世諦習氣一齊掃

却掃不去拼命掃忽然掃破釋迦頂相諸代
祖師鼻孔一時穿却快哉伯林吳居士進堂
結制一月便覺心地清楚信有此事雖與道
遠肯如此朝夕做去自然有倒斷日子古人
云但辨肯心必不相賺

與黃海岸居士

春來道體安主人公住不動地何其應緣無
虧拈之不得覩之沒形迥出天上天下作大
佛事真奇特也嗟乎此事唯佛與佛乃能知
之臨濟謂之無位真人雲門北斗裏藏身祖
師呼之瞎漢者段光明容受萬有圓照法界
雪山觀明星悟此也諸代祖師東語西話證
此也十方諸佛東湧西沒說法如雲如雨說
此也維摩默然契此也靈照放籬賣弄此也
百姓日用而不知五欲三毒人我貢高迷此

也末法時祖道頽然宗風零替夢幻泡影認

爲實法自謂修證道德齊於佛祖橫行直闖

棒喝三家村婆婆媽媽騙衣索食痛哉一宗
沉之海底老人三十年來不曾見一人頂天
立地高唱祖庭披烟雲於萬里挈綱宗於當
世如此法門何人不流涕痛惜者哉

與譚埽菴居士

別後不審居士道體若何老人邇來晨昏無

繁寒光野色盡爲眷屬紅黃楓葉面攤東西
靜坐林間惟見落葉三片五片鳥啼一聲兩
聲時也追思物情尚有風霜韻致草木槁潤
天地豈有心使然前承水原留住半月甚爲
適意朽何人也一老僧也住山四十載今當

行腳踏明月於萬方嚙清霜於千里古人云

未有長行而不住未有長住而不行者老人

得之矣笑笑

與葵石朱居士

向承供養極感道心朽刻下居超累靜室逍
遙稱嬾萬勿慮我也居士近日道體珍重促
膝高談當在何日雖然安居別井那能及空
山一笑九十里相聞耶古之藥山今之何人
也三泖烟雲幾時肯撥棹否

與子容朱居士

西園吟詠秉燭夜遊誠爲快事春夏已交未
見携囊買棹大都又向楮先生處遊過了也

庚

九

笑笑東溪佳什羨則羨矣若云更勝耶溪老
人不覺噴飯子容當親到一番始知雲門不

作誑語

與祈遠唐居士

朽自去秋出山雲門挂笠日逐逍遙竟不知

湘之南潭之北也不晤居士有日矣然無便人不及一訊刻下息超果靜室以問柳爲生涯梅花落地無可得問也燕子將來蠶豆花半開矣不知居士近日佛法作何面目門牆高廣無敢輕動笑笑

與狷菴單居士

午夜間忽有異人謂我言昔有梅花百詠流傳若再題百絕海內可稱奇絕老人喝曰汝是何人敢向我索詩耶其人稽首而請曰我非人也亦非天也乃梅花神耳師以佛法利生非詩也老人諾諾即題百絕續之時燈下率成恐字句差落顛錯不公乞爲改正

歌

夜半子熟睡同小死驚覺起窓破風鳴紙

十二時歌

鷄鳴丑寒影燈殘窓逗漏明月堂前竹葉浮踏開天際何曾有白雲曉風布口水沸砂鑄煮南斗瞌睡思量再上床夢中作主不唧噥

鷄鳴丑洗面展兩手苦追尋莫飲無明酒平旦寅眉毛眼上橫祖師來雲門吃胡餅日出卯莫與生死拗且隨緣疑破心了了食時辰黃花笑白頰問何爲滿目是癡人禹中已張三呼李四卧官街生平無個事

日南午飯飽敲魚鼓白雲歸塞斷茅巷路

日昧未短策遊山去青草中蝦蟆隱脚底晡時申寂寞且孤吟落木響始覺有知音日入酉暮色牽山走草蕭蕭隣舍啼芻狗黃昏戌天外黑如漆進門來一頭撞着壁

人定亥法身沒被蓋露堂堂任渠壞不壞和趙州十二時歌

平旦寅荒村破院共誰論
炊香白粥去年喫
今日厨司尚見塵
閒弄管字還親
山水圖中過客頻
亂髮廉纖如洒雪
老來活計戴頭巾
日出卯還同昨日
生煩惱有田不耕可憐生
破屋蓬塵何必掃
生柴多熟飯少逐日思歸
魚入
徑山老憑他牛馬入門來
那管短長法堂草
食時辰鐵鉢曾持走
四鄰去年喫了菜包子
今日還生舌上津角鹿
少兔來頻青天白晝
沒閒人偷心只在青蚨杖
只畏饑瘡不畏嗔
禹中已披了袈裟豈如此
世間可畏腥羶僧
問着東西眼若死黃廿一
李十四慚愧何曾
有些子滔滔富貴傲他人
兩脚長伸面上紙
日南午索飯烏鵲無節度
飛過山邊又水邊
不離寸步如經註
死貓頭酸似醋拖入肝腸
苦萬苦這般供養也
難消百鳥不來地堅固

日映未花陰撥轉南軒地
饑來哈口西北風
慚愧人天還不是只隨緣
有何義渴飲曹溪
坐不睡善法堂中無此娛
一床破被壓吾背
晡時申沽酒提壺無別人生
下小兒半帶癰
黑面黃眉唇皴皴楊柳茶
貴似珍烏龜露骨
不露筋十字街頭癡布袋
逢着便教乞一文
日入酉寂靜家風教誰守
這樣山門影現無
四大部洲豈沒有水澆澆道人口
繼續傳燈
臨濟後常用祖師一字關透得
過者子胡狗
黃昏戌山前有個維摩室
珍珠等物總不逢
惟見衲衣黑如漆
腳尖頭起紅日踢出祖師
聲唧唧忤逆兒孫
林下行採花蜂去香成蜜
人定亥除却魔王俱不愛
雪山堆裏白牛眠
香草纏身何必蓋
獅子兒說甚戒打滾雲中
莫作怪錦帶飄颻春雨泥
牛王問取還曾會

半夜子生死冥冥何定止可憐羊啞劫中人
出格丈夫能幾幾石脚床爛蘆蔓亂草些些

作蓋被自來怪燒黃熟香絕不相聞牛糞氣

閒閒歌

心地閒不生草舊時學問多忘了尋常冷暖

自家知不去向外邊討散誕行勿緊絆蓬

頭赤腳寒山樣相逢只是笑咍咍石虎當途

何足怪五峰寒雙徑杳白雲自去松杉老幾

聞山答月樓鐘古殿無僧關寂寥梅花香不

可折飛窓暗度春枝雪冷魂飄磬下樓臺禪

板蒲團閒不徹妙喜風竹篦子活人劍也臨

機使鋒鎚鮮利按龍蛇是聖是凡撲出髓何

國人何國住大唐天子原尊貴相扶同過玉

河橋歷歷風霜太狼狽東坡池舊公案烟堆

千指毘盧面山根野水曲灣灣殘塔棲層猶

傀儡日放懸夜漠漠短床挾被如何樂任他
千聖出頭來我正睡濃伸兩脚

不修行歌

不修行不染汙絕壁懸巖獅子住夜深哮吼

月明前虎狼妖怪奔無路行便行卧便卧水

漚一個依空聚妄想生時諸佛與何勞卓卓

如泥塑天大明日頭露村前烟火炊無數正

是山家得意時貓頭臭爛無人顧破衣裳半

節袴放慄林下曾分付不向靈山受記來驢

胎馬腹教誰怖

示獅聲珠侍者住山

獅子兒漫哮吼莫學狐狸邊界走葛藤窠裏

老成精刺碎心肝難放手不放手病轉深尋

枝討葉入荒林一棍擊破臭糟甕大笑携筇

上翠峯今日會始知情直向匡廬峰之頂一

間茅屋半間雲枯木龍吟絕人影不求祖不求佛說甚疑情生死切番來覆去任逍遙歷

歷孤明是何物心法忘根塵寂南北東西莫分別忽然迸斷血腥腥明月堂中清皎潔菜

飯香真快活利鎖名韁都擺脫一個筋斗打

出門五老峰前招彌勒

集八

十三

諸方都作十究竟歌子作不究竟

不究竟心換思千里白雲深一重山色一重

水夾竹悔花冷獨吟

不究竟身五陰聚沫幻非真馬蹄忙殺歸家

晚芳草途中載主人

不究竟事紅紫枝頭無不是眼睛定動鬼門

關塞外烟塵何所視

不究竟理酒肆嫖坊誰讚毀山程不許夜人

行天曉還鄉能幾幾

不究竟生黃鳥聲聲楊柳新披雨蓑衣泥沒膝前村傀儡戲初成

不究竟老面黃齒赤非草草任他歲月觸體乾這個何曾受顛倒

不究竟病神工難按鉢孟柄川芎甘草及當

歸妙藥難醫要死症

不究竟死世上幾人得到此三般不了可憐

生業識茫茫千萬里

不究竟苦窮通榮辱石邊火丙丁童子擬翻身時節因緣無處躲

不究竟樂刀山劍樹何曾惡頭頭原是自家珍倒却利竿早已錯

瞌睡歌

瞌睡哥瞌睡哥我欲惺惺爾欲呵不知何劫結冤家從死至生沒奈何苦捱排逐時過又

怕經行散亂多方纔打坐上蒲團燒得寸香
頭又蹉無方便驅逐他因循歲月住巖阿剔
起眉毛仔細看猶若長江水上波心不了動
干戈他本無根我自羅話頭不切境涉境散

亂如何魔復魔不必恨且支揜昏沉原是自

家人我若無心他便休一腔和氣劫前春三

魚入

古

十載誰爲隣茶來飯去並無嗔空中月散主
中主枕上黃梁賓復賓今覺了主中賓穿衣
喫飯更何人香嫩渾如三月雨光虛正是五
湖民賓中主寐亦親梅花枝上雪花頻飛來

山鵠白禪翁滾水一杯吟玉塵瞌睡哥瞌睡

哥石人兒子木人婆赤條條地打鼾眠那管

日輪天上過堪笑諸方癡衲子都來昏散做
功夫

逍遙吟

新茶嫩筍芳草垂楊徐步山谷鐵石心腸好
鳥相喚其音丁當如何白雲飛滿眠床山下
有田菜麥青黃溪邊有屋烟樹蒼茫忽來明
月池上生光誰爲侍者松杉兩旁橫攢拄杖
擊碎空王正恁麼時日出東方如大火聚今
古文章普天之樂萬歲君皇常敬常仰竹爐
生香山泉自流清聲勿狃金毛獅子孽乳高
崗驚走無路妖怪孤狼一喝兩喝佛祖潛藏
無人可伴臨濟家鄉爲衆生苦地獄天堂精
神痛快輝煌煌長年受用一日結衣裳續祖
魚入
慧命伶俐兒郎吾師授受時刻不忘

山行吟

春雲裂破一聲鳥七片五片花飛沼清冷葦
苔爛石頭新鮮薜荔穿林杪危巖壁立不可
登丰室藏身未嘗小狼虎嬉嬉印兩泥猿猱

逐逐啼天曉草鞋脫落付秋風拄杖揭開千
佛杳即此幻化空劫身有何法則與君了吟
長吟笑獨笑赤腳高歌趁鹿行罵人怪煞無
同調

居山歌

君不見好兒郎問汝何爲洗俗腸俗腸不洗
神不清到頭氣息終難忘行脚去草茫茫望
烟乞食興猖狂形骸枯盡若木偶道眼未明
真可傷還只是居山強草蓬一個毛竹牀澹
泊隨緣修午供盛來滿鉢菜根香孤屹屹豈
即當杜鵑聲裏日初長山中十日九日雨鳥
花微微衲衣裳分明說不覆藏夜塘水漲白
雲鄉千峰如浪湧門外打破老僧折脚鐺

辭院歌

君不見閻浮地寬得幾杖世界不屬人商量

春風秋風有時冷黃蜂蝴蝶雙過墻小兒子
誰家郎眉目分分衣帶香手中拈却大明律
何必威儀入學堂記得起浮玉山偶然失脚
墮坑巖是則名爲教兒法返擲猶如脫汗衫
何人會乾坤函密不通風絕聖凡琉璃瓶碎
山河雪一剎那頃坐斷品又不見本懷原是
住山翁不愛叢林愛箬蓬此來扮出不成套
恨殺新城黃元公這模樣未嘗逢一回懽喜
一回空砂米炊香生鐵屑苦死人也遇劫風
將就安身一年已償債開先作短工罪滿來
春我欲去留我廬山甚不通燈下別寫歌辭
山靈土地又如何假饒住此一千歲塞斷肺
腸石屑過告訴弟告訴哥黃天放我出巖阿
眉愁終日不得快一番狼藉一番魔時運不
濟遇荒歲水陸程途數不差雲深路杳三千

里好對金焦月下歌由天命謝神祇護我還
山東坡池毛竹萬竿風細細玉蘭一樹影癡
癡梵王宮裏傳寒磬飄落人間渾是詩別大
衆不須留四十年來何所求一切隨緣恁麼
過水足草足老牯牛道人身邊空索索絕沒

魚八十六

青蚨挂杖頭八月秋風衣帶解一帆江水共
悠悠去兮去兮是時節黃花紅蓼東籬色大
笑黃河水逆流千指捲中碁奕奕

雜著

蝸角喻

佛之爲言心也以心靈故作萬物主以心明
故不受諸蘊故曰天上天下惟我獨尊佛豈
有我以無我而我空我故轉萬物爲自己無
物故統四大全萬物也既萬物總是一心何
分別而有世界衆生耶衆生世界本是一心

魚八

七

因世界起便有如是若干差別差別者衆生
妄也以妄性不定起種種念種種識見異生
異滅生而復死死而復生六道流轉汪洋不
息始知世界起於衆生妄有雖曰流轉其心
常故衆生不實業識所成何干於佛譬如日
輪明暗虛空不動能流轉者業識自爲然亦
不外虛空別說有個流轉性既流轉者亦無
自性又如雲散虛空倏忽即無雲豈別有家
鄉出沒太虛耶故曰即佛即心即真即妄也
既說佛即心我何不見心作何色而能成佛
不也佛本無相而曰即心心無自性而曰即
佛真不別立而曰即妄妄不自有而曰即真
譬如大地能載草木不失其時能開合者何
也若說樹性本自然而能花果樹當自成其時
何假大地風霜雨露若說因大地而有功歸

於地也地既能成何不自成而來花木知否如是流轉不出因緣而別有因果也佛也衆生也俱不離因緣本源心地因緣若離心佛何在哉斯人便能坐微塵裏轉大法輪於一毫端現寶王刹今人若欲見自性明本心者先當離標用心動靜之際下隻臂撮塵虛空用心久長慎勿退轉精勤勞役初心不遷如是趨向自然有日一掬在手快哉始信佛祖之言不二之語也嗟嗟余原住衆生地摸索聖智猜詳西來達磨傳佛心印非老人實證之旨請君勿疑蝸角者若說其有亦不必有若說其無亦不必無因以爲喻

大佛頂

任伊千聖出頭向此下不得個元字脚若論世尊所說大佛頂者乃一部楞嚴經之綱目

未嘗不是然而知楞嚴經者解楞嚴經者不可逐文字而食其糟粕也大佛頂有旨焉大佛頂者乃是十方諸佛一切衆生命根謂之貪欲坑驢馬窟地獄渣山河吠大佛頂作用之體性也何以故善惡二緣離大佛頂無別有法近與衆生爲名爲號立知見本遠至十方諸佛莫不由斯經過利生濟物諸代祖師得大佛頂續祖慧命機用全提激揚後學大佛頂者世尊影上出影夢中說夢耳他原不屬有無空等名相今世尊安名曰大抱屈無魚入申他原不是件物而世尊安名曰佛教誰領話他原不是落影響絕內絕外無標無示而世尊安名曰頂何人承當擔荷大佛頂耶捏目云乎哉梵語首楞嚴此言一切事究竟堅固可見十方世界一切所有之法同溫花幻

影動他不得壞他不得乃至碎爲微塵丸爲
小大一任撮弄眼前有法無不是究竟堅固
或云依如是說竟不必修行總之堅固罪福
因果無不究竟了無少法在內外經云所作
業不忘果報還自受乃在大佛頂上打筋斗

魚人

九

何患不究竟堅固哉今學道者當細察審思
故曰本自無著勿傷之也

水喻

法身如水隨緣流止不滯一隅不拘淨穢無
分別無憎愛無背向高處高平低處低平空
古今而不亂治寰宇而不動水之情物之體
非造化而生非雕琢而有豈可擬議而得之

耶人之謂人者妄人之謂性者虛既虛妄和
合而成人何不推窮我之四大從何處起何
處來假父母赤白二始而成是則名爲一塊

血肉何曾有人今之搖擺風流遊山玩水隨
識妄以攀前境是則名爲識主分別業蕩婆
婆生死漂溺豈真性本心有此一種若悟後
人不妨於事何以故趙州云汝等被十二時
轉老僧轉得十二時此便是悟後人樣子

贈題子葵居士夢石譜

立黃宇宙不可摸眼耳鼻舌安能知吾有居
士靈異翛然不滯雲水機夜深獨卧鴛湖
閣神人出沒不可思千古萬古性一真劍鋌
雖利難割水化石且教遺在夢天明小樓紅

日起

題手卷

朽自庚辰春到匡廬開先十笏山齋坐夏閒
情供眼拄杖逢人畫寢之餘山行林麓樹綠
松長澗流飛瀑無日可更山色也昨弟子三

五輩談及宗門事近日相聞禪宗行海內若

白雲過太虛忽有忽無之間未可寓也朽招

隱橋引杖而歸幽然於心卓立香氣洒窓生

平所習悉皆現前即爲灑墨傍有僧謂朽曰

老人單丁獨處時始得今爲人天師作諸方

眼豈可做這個勾當禪和子傳將去宗門何

在請暫息還徑山一憑老人作用朽咄曰你

也說得有理奈何朽不欲作土地去若依汝

輩要我板板的循規蹈矩方是佛法不知自

性中無所不有朽拈筆示之這是甚麼年間

造的僧無語劈面一掌僧忍痛作聲朽曰好

山水

雪嶠禪師語錄卷第八

卷八

二

音釋

惺側六切音 賺直陷切音 喻許穀切音

昧杜結切音 豊詣日反也 咯奔模切音

皮七倫切音 跌日蹉跌而下 哺奔模切音

細起也 起達申時也 敗以喙而息也