

慈山大師夢遊全集卷第十五

附五

侍者福善日錄 門人通炯編輯

與陸五臺太宰

伏惟老居士親授靈山付囑來此末法現宰  
官身匡持像教數十年來法門九鼎一絲唯

老居士一身擔荷山僧居常獨處山林每感

護法深恩未嘗不涕泗交頤也往以未得瞻  
禮爲闕春時祇園暫對業已慶快生平既而  
東歸海上復聞聞提作大法障難心甚驚怖  
賴我老居士以衣覆被不獨使法門安堵抑

令大藏表顯人天無復驚疑某每對三寶然

香煉臂以酬法施之心也致謝無量其臺山  
大藏因緣料已不二藏公向未有聞想奉持  
之心益堅固矣

與李廓庵中丞

憶昔長安月夜促膝談心香積良期飽食不

二回首風塵從茲隔絕一別幾十年所矣念

忠懷道誼耿耿精明常自在高空雲漢間也

嗟嗟濁世道與時違薄福衆生不能躋麟鳳

之祥惟無長者政若驪龍失領下之珠不獨

九淵無光抑且孤負貧濟又安能望臻極樂

以享四事之豐乎況復魔黨橫行夜叉四出  
而啖生人之肉可謂無安猶如火宅不獨炎

洲赤土也伏惟長者凝神澹泊遊办玄虛引

松竹之清風發冰霜之高韻不減羲皇太古

山僧比業重愆墮茲瘴海僅持一息聊復四

年朔雪炎方相縣萬里追憶舊遊豈可再得

雖絕微遐荒而草木有知安能一日忘於陽

春惠澤不識白毫光中曾一照及罪垢頭陀

以業因緣而行佛道否

答許鑑湖錦衣

辱垂問法語數則鄙人鈍根庸流安可以副高望聊竭比量奉醻來旨所云西來意者畢竟西來有何意耶若果意自西來則祖師未來以前此土人皆無佛性耶殊不知此意人本來具足不欠絲毫似衣底明珠向自有之佛祖但一指示元無實法與人也若作實法會則遠矣所云坐禪而禪亦不屬坐若以坐爲禪則行住四儀又是何事殊不知禪乃心之異名若了心體寂滅本自不動又何行坐之可拘苟不達自心雖坐亦剝法耳定亦非可入若有可入則非大定所謂那伽常在定無有不定時又何出入之有心本無相有相則非真心矣斯皆妄想攀緣影事豈可當以爲真乎所云念佛者即是念自心也

若心淨則佛土淨心土若淨無生死亦無去來所云看話頭可以入道者若道屬話頭則可人人易入亦有看之而不入者殊不知此乃古人一期方便如敲門瓦子所謂借路經過耳豈實法哉然攝引初機須是從這裏鑽過始得下手工夫古人自有方便直以單提一念爲主如寶劍橫空佛魔俱斷情塵何敢擾傍如是用心若一念精純諸緣頓脫所謂一門深入久久當自信耳

與孔原之

五

三

念與足下同鄉土豈獨同五濁穢土耶推之本鄉實同一法清淨土中來山野自知歸路忍拋足下寧不把臂乎昨臨行作數語屬弼生留別足下且引王維欲知除老病惟有學無生之句此蓋就文士痛處劄錐足下即不

能於此悟入願皈命三寶前受持圓覺經一

與吳運使

卷精心熟誦字字不忘待三年後見山野以此當供養聞足下道伴信心清淨願足下教之以念佛法門求生淨土一門可以深入也計高選在即臨事冀善保重且五濁惡世非體菩薩大悲心決不能使衆生歡喜願足下體此

與郭美命太史

承命爲勉師塙銘業已草草報覆惟依樣畫葫蘆不敢妄意增減但于公所謂見悲於法門者數語此瀝公肝腸之苦第勉師無以爲辭惟是時不無流涕之嘆鄙人特爲表而出之使後之觀者亦足以感發于公今日之心也公亦以我爲增益謗乎其銘則脫然翻案此則不敢讓公矣

承示名公書記欲山僧印證大段世俗之學佛法者多舛駁不精難以著相定於是非之辨若非久留心佛法禪道歷參真正知識以淘融淳穢蕩滌塵習而但取依稀彷彿學相似語資談柄作影身草者斷斷難闕實際即有真心爲生死大事且又孰我見立牆塗者又沒交涉今所謂名公者多矣雲外野人又何敢妄擬其優劣幸有管東溟居士法眼存焉東溟先執業於楚侗公今觀此書所以力救楚老之弊不避斧鉞此正謂當仁不让於師非具正法眼秉慧劍稱雄猛丈夫者不能也山僧就中畧視一過已見大意然管君見性亦未敢許透徹要之稟教奉行苦心深慮言言有本事事有君殊非漫語且就此中亦

不能見管君長處公儻若留心此法請讀圓

覺經千萬徧字字融通心地以至忘言契會  
自有一念相應處是時公自有分曉不必廣  
求佛法亦不必多起知見定不隨他人脚跟  
轉矣古語有云大夫自有冲天志不向他人

卷五

四

行處行此非虛談公若果趨向此事切須真

實爲生死大事一著寥寥萬萬不可作戲具

增口過以公真心待三寶故山僧亦披肝露  
膽不避譏嫌爲公道耳

與黃子光

時來安坐海印光中與諸幻衆揮塵默談頃  
間賢伯仲氏炳然現我三昧也惟幽居遠市  
閉戶究心山色在目溪聲滿耳未必不對法  
身而聆長舌耳春來動定勝常知坐進此道  
歡喜無量且云燭然於中有難對俗人言者

卷五

五

與黃梧山

惟足下夙植靈根但今成熟未深所賴信力  
堅固不被諸煩惱魔之所傾動時方息肩苦  
趣正當頻嚮先登以策萬里高步駕此津梁  
不意天摧法幢一旦分崩離析遂至於此朽  
夫法眼而觀了無塵迹所苦正在諸同志者  
道力孱弱失此依怙爲悲戀耳朽夫雖朽惟  
以利生爲事業若忘足下輩則忘自願力耳  
此語非妄此行萬里其別諸君語遞相發明

幸同觀之

與黃柏山

吾佛出世全在機感因緣淺深以彰法之久近感深則久住緣淺則易壞此理固然今海印道場之在東方如日月光於幽谷耳長松巨石稠林陰翳終天莫睹今觀法之不能久住者殆非佛日照臨不深實在機感者煩惱稠林障翳不淺耳又何以常情論成壞去就乎所願障翳頓除何患慧光不朗朽夫此行萬里長空一般風月有何去來之相惟尊人

無恙子光得所足可安心異日感應道交依然海印三昧也

與江吾與

善知識出現世間遊行自在如大獅子所作皆奉如來所使教化成熟一切衆生以此爲

墮

六

事乃至爲一衆生不避三塗劇苦刀山火聚不以爲患以朽夫今日之事觀之但願得一

人能不退菩提心成就最上因緣者則朽夫實所甘心否則七寶莊嚴皆屬有漏業因耳又何取焉今朽夫擲身魔界僅僅一紀而其

開發信心知有此道者多但緣未熟耳以今

視昔之東鄙猶古今異代矣且一時從遊者惟足下習染最重今見足下書翻然改圖是不負此心雖萬里如面豈不欣然就道耶

與即墨父老

離合之情悲喜自昔去來之想夢寐爲勞蓋心苦於知己念切於有緣在古聖賢猶然況恒品平聞之一飲一啄皆屬前緣一貴一賤交情乃見若山野之於諸君子一紀之歡不減骨肉之愛萬里之遠重遺手足之憂其不

稱千載之知已多生之有緣乎諺語云得一世之榮不若得一世之名即山野之於山海固不能流芳適足以貽笑不知兒童稱說父子相傳於幾百年也况復布慈雲於邊地明佛日於重昏開性海之原轉文機之軸下成

附五

七

佛之種子孕作聖之胚胎山野心知此段公案深信上天之載自有無聲無臭者存焉又何以論空華凋謝醫眼較得失乎苟知去彼取此則諸君子可稱出世知已矣

與陸太宰長公

惟太尊人乘悲願力現宰官身作大佛事爲一代人天眼目世出世法打成一片總歸金剛心地即山野所習知者自出世以來乃至未後垂手之際未嘗一念捨護法心虔生之事業也比雖順世無常隨乎幻化而法身體

堅即三灾彌縫湛然常住不獨社稷之勛澤及億世而法門之功當與須彌共峙矣嗚呼法幢既折四衆何依一利大檀誰許白牛之駕悲在法門寶能令人痛絕也所幸居士爲克家之子不獨世其世家而亦世其出世家聲也所悲在彼所喜在此耳山野遠處遐荒身嬰罪地恨不能持瓣香詣龕室作梵唄以讚功德而此一念業已飛越碧海長天矣遙持半偈以供真前想在寂光必歡喜攝受願居士念此片心聊引侍者代繞三匝於座下幸無以荒唐而拒之也

與汪仲嘉

憶往昔從賢伯仲遊尚在兒童一別三十餘年不知日月向何去頃貧道以業風吹墮羅刹鬼國昨南來真州驀地相逢恍然如夢以

情視之不無悲慨以法眼觀之自不見有絲毫去來動靜也貧道坐此瘴鄉一息千日若從前造道如此可不讓古人今將總洗前愆不敢不勉力自策故於荷戈之際力究此心始知從前知見多落光影門頭苟不蒙聖恩

降三

八

大施鉗鉢安知有今日事回觀天子爪牙不險於黃檗柱杖愧鈍根不若臨濟當下三拳一掌耳

### 與管東溟僉憲

憶昔山樓對坐每聽玄論是時尚在顓蒙雖不知維摩室中之祕蓋亦心知其爲不思議人也別來三十餘年謂如食頃信乎如來出世始終不出剎那際三昧也貧道每自愧責徒生斯世枉入空門雖有志齊古人然恨不得古之知識如臨濟德山雲門諸老爲之師

匠模範即能以般若之火鎔佛性之金而欲求爲真正佛祖面目者蓋亦難矣是以二十餘年苦切山林個中未敢輕放一綫種種幻化之緣舉皆空中佛事亦未肯以空華翳目此一念孤光惟有如來神通天眼盡知盡見者是可與知已者道耳頃荷諸佛神力哀憐而以不思議事攝之貧道一遭世變即私自欣謂鐵圍重關非北鉗錘不足以摧碎之也爰自歷難以來獨以金剛正眼視之從始至今就中歡喜之心不減平昔且日益過之所以彌感聖慈深荷佛力此心又惟佛可知也貧道常謂古今異代聖凡異路然雖出處不同事行各別亦各有其志莫不因言宣志即事見心易演於羨里騷發於江濱道德著於出關南華作於遯世是雖性情殊途而志則

一致舉皆心假言誑志藉事表若夫貧道者自知習氣所鍾鍾於忠義居常私念丈夫處世既不能振綱常盡人倫所幸身託袈裟即當爲法王忠臣慈父孝子所以三十年來苦切此事至若千尺寒巖萬年冰雪中徹骨徹心濱一生九死者又不止今日事也所恨歷劫習氣欲頓盡於一世固其所難要且自知妙悟萬不敢望於古人而此一念精真即窮劫不退此非妄語痛念生此末法澆漓之世偶被業風吹扇好事者即以法門人數口之愧理不充行不備不足以取信天下後世復遭此逆緣類墮俗數其迹既眇其心益微尤難見信於一時至若生死大事實在已躬報佛深恩寧無有地聞之人子之事親也以不辱其身謂之孝今貧道斷髮毀形既不能爲

世間孝子而羅罪辱行又不足以終出世事業真僧俗兩失之矣豈不虛此生哉實欲於九鼎一絲之秋以程嬰公孫杵臼之心匡持佛祖之命脉庶不失爲法王之忠臣是故當捶楚之餘擲此瘡癟之地不敢一息忘於度生之事一入瘡鄉不數日即以楞伽爲佛事三年之內手著諸書在干戈壁壘間不敢一息懈怠所以急欲了此公案者自念久居塞北走盡天南人間極品炎寒俱已備歷顧此蕞爾之軀何當受此燒鬻志有待而形已消卷五  
日雖長而生已短苟不努力強持一息以法爲命誠恐一旦委填溝壑即與草木同枯朽矣况一失人身萬劫難復儻或緣差異路換面改頭即欲以今日之身作今日之事持今日之言求正今日之知識豈可復得是以不

知羞慚亦不計其可否但任因緣而就儻一  
言有契佛祖之心當知音之賞則夕死亦足  
何暇顧雌黃審得失以適衆口之辨哉明公  
知我者其不以我妄乎聞之惟聖人能通天  
下之志適衆人之情未聞天下能通聖人之  
志衆人能適聖人之情者也但稟於心不假  
於外耳細誦來教溢美過情深感護法精心  
悲在同體不敢以世諦量也即荷尊慈所以  
屬望於下劣者正如啞人喫黃柏難以吐露  
向人或於楞伽案頭幸一印正則千里觀面  
夫復何云第不審未死之年可能接足承願  
如今日之談否

與鴻具區太史

憶昔對坐龍華樹下一別二十餘年人世幻  
夢於此足觀矣貧道向沉幻網荷蒙法王正

陞五

十一

令以金剛寶劍而揮裂之不然何以有今日  
是故彌感聖恩不淺也年來瘴鄉兀坐穹廬  
惟以楞伽究祖師心印所幸智竭情枯於此  
法門頗有一線之路隨所遊目自心境界筆  
而記之不覺墮增益障意將以此爲報恩地  
久耽下劣慧目未清不識可與此法少分相  
應否古人以此向上一路徧歷百城恨以業  
繫不前不能三匝座下謹遣侍者持請印正  
仰願慧光洞照徹祕密嚴大施門開頓示寶  
藏實所至望耳

與唐抑所太史

仰辱同體真慈多方護念向聞炎方真同火  
宅饑餓殍枕藉道路山野私念極境窮荒  
爲道緣爐鞴苟能假此鎔冶塵垢消亡精真  
獨露斯實聖恩所賜良不負此生平適足以

報知已耳又豈敢以逐境生情重取法門之玷幸爲謝諸故人仰惟照攝更願以道自重自愛

與王衷白太史

嘗謂一切聖凡皆依如幻業力而得住持則去來起止聚散隱顯無非夢事今山野萬里之行良足證之在智光圓照不隔寸絲妄想警興森溌雲天蓋不知何方何地所云情生智闡想變體殊非虛言也山野仰藉慈被諸凡無恙惟粵中連遭饑饉乍冒炎蒸踏湯赴火誠可爲喻山野諸所堪忍惟以幻化浮身難禁銷爍恐即填溝壑不能再瞻天日幸爲謝諸故人努力以道自重玉磬諸公不及別裁惟慈遠攝

又

廿五

主

世相空華衆生顛倒所搖目者惟智眼明見端然寂滅之境耳想別來密證之功已深入無際聞之菩提所緣緣諸苦趣憶昔長安深夜燈前一見忽若再生觀座下驚喜之狀足知未見之心與別後之懷耳古人雖云以理折情若情與理則大有不可折者此其同體之悲入於真知之境如月印寒潭人臨寶鏡自不能逃其形像耳王城比來法社零落知己星散能無寂寞乎洞觀近日入都想重見故人心相印可自有不能言者矣下劣年來處此瘴鄉所託光攝四大清涼無諸熱惱昔談淨穢隨心苦樂在已今實證之以法界海慧照之則又了無陳迹矣

與高司馬

承垂情遺草尤辱知已之真可稱千載目暮

之遇第山野人匪戴髮言不關風竊恐有玷明德耳自惟早棄筆研志探玄理窮究性原者有年至若詩文原非本業即有一二口頭語槩以應化之迹殊非作者擅場也惟禪門

語槩以應化之迹殊非作者擅場也惟禪門

著述頗有數部草創俟此行南中荷戈之暇

監  
緝集成編寄請印正儻其半偈可投幸附不朽則法施之隆未必不自長者真心流出也

與曾見臺太宰

往者同江雪夜一夕千秋臨別教言泰山九鼎不獨感道義情真實荷慈悲慨切令此枯朽得植根株於炎方瘴海之間不爲境風搖奪者皆杖老居士一語之力也恭聞法體日益康健此天佐以黃髮者願之福願加珍衛慎起居節飲食省思寡慮此爲太上延年之術第念佛一門尤爲晚年凝神極樂之祕訣

出世之上策也惟翁居人臣之極而世間相已視如浮塵矣其出世之功儻稍留心於此未必不爲此生究竟樂地也

與王性海大行

廬陵米價竟無可騎淨土勝緣業已深結承禪悅飽食當不負空生託鉢也別後抵成所其地瘴烟復逢饑饉惟此苦趣觸目心悲痛徹骨髓恨不能徧身毛孔一一如空流出利生四事耳斯實與貧道菩提分法爲增上緣承以楞伽見委俟幻船得所暫息塵勞定當窮神必不負羈累因緣耳

又

前北來僧乾峯已託問訊併致楞伽筆記奉求印可惟法屬有緣事如有待此經入震旦千有餘年况經三譯之手自昔弘法諸師若

清涼圭峯不少其人所註疏者汗牛充棟而獨不及此使達磨心印暗而不彰以至今日被座下拈出於急流中一語櫻破入山野鈍根之手播弄一番誠非小小因緣也豈與座下同受靈山之囑將鼓簧此法以救末代之弊耶不然何以有此難思之事乎就中不知

十一

究竟何如一旦以此大寶和盤託出光煥人天未必不假神力也願指點瑕疵如奪秦庭

之璧是在座下勇健耳

與傳金沙侍御

念此萬里之行得盛使周旋直登彼岸何莫而非法力此感不容聲矣自入瘴鄉心知罪狀日夜精勤懺悔不敢上負聖恩奉知已坐毒霧中以法爲懷日夜無懈頃乾峯上人來幸接法音喜不可言具聞聖心有此回向法

輪大轉光被海宇而玄樞默運仗智力居多慶躍何如旃檀如來下劣荷擔艱難之狀種種不能委悉今蒙大悲手眼拔出沉淪使法身不迷而下劣之心即得解脫無復成佛之想矣又何以來去見如來住相爲布施哉種種因緣而求佛道皆分內事第恐當面錯過耳

又

惟如來出世本非一種因緣必感應道交機宜冥會而後現豈獨佛界然哉法法皆爾以

十三

旃檀如來一事觀之實有不可思議者存焉但佛如來出於山野未來之前座下出於山野既放之後然此佛事非山野無以成始非座下無以成終諦視此段因緣若落衆生手則不免於枯木朽株竟入丹霞火爐即墮落

長老須着又復何益又安能現身兜率降迹  
皇城使無量人天發希有心作苦海之津梁  
耶以此而觀諸法蓋不可以思惟心測度如  
來境界也前作書致南詔祝觀察爲護法昨  
有報云已檄南雄擁送過嶺矣第中使者汗  
漫伴行者無乃隨脚跟轉耳不識何時至都  
門突出眉間白毫相光徧照東方萬八千也  
就光中種種因緣行菩薩道者縱有彌勒騰  
疑賴文殊智眼必一一洞徹無餘不疾疲極  
之人喋喋也奉寄楞伽一葉以供慧目蓋此  
經洞明吾人日用現前境界頓令實證所謂  
頓教法門者也願座下二六時中不可暫忘  
此法耳

與張大心

老人自歷難以來直至於今返求本心中一

念動心悔心了不可得何況是非得失恩怨  
成壞見耶老人出世以來七歲即知有生死  
大事三十年來歷盡冰霜喫盡辛苦單單博  
得此一念奈何向沈幻化網中若非聖恩一  
椎打破不知又向驢年去也年來坐瘴烟中  
住清涼地日以楞伽印心此實聖恩所賜也  
想居士聞之必大生歡喜矣君甫年來德業  
何如凡百誠以清淨寡欲勿生分外貪求馳  
逐之想將來受用自有廣大處閒中收攝身  
心當以學問爲事異日成就立於人前可省  
陸五  
十六慚愧耳老人回觀往事真同夢中無復一一  
諒在大心中凡所真實功德必不退初心也

答柯復元孝廉

聞足下病甚此心日夜懸念不已吾佛所言  
一切諸病從妄想生既妄想爲諸病本即知

斷妄想爲一妙藥也足下有志了生死大事  
惜乎入此法門不深前會時草草放過將謂  
因緣有待不意生死逼之速如此耳足下清  
曜骨立即無病亦病狀況久病乎計其調理  
極難苟不以生死關捩子一口咬定一切世  
念情塵妄想思慮一時放下定難取效如燈  
燄燄祇見其焦枯耳當此之際只是死心一  
著工夫最爲省力其他伎倆都用不著一切  
學問文字皆使不上若將從前胃中所有之  
物一齊吐却則病根盡拔枝葉自然不生矣

老龐云但願空諸所有此真語也

又

佛言照見五蘊皆空度一切苦厄一切諸苦  
可苦者五蘊身心耳若五蘊皆空又何苦之  
有然五蘊身心本來自空但吾人未親看破

若親看破則一切所有如空中華能見此身  
心如空華者即名觀自在菩薩矣凡在痛苦  
中者應當作如是觀若爲苦惱逼迫心地不  
得清涼但就逼迫不着的一眼觀定此處著  
力恰似與閻老子作對頭一般定要觀透若  
此處一透則百千萬劫生死機關一時頓裂  
如此掉臂而行是名大自在人也古人皆在  
疾病禍患死生開頭做出來故得如此穩穩  
當光明廣大也勉力圖之

與丁南羽

往昔未面足下已見其心江干既見足下則  
賭其神矣三世十方諸佛歷代祖師向足下  
一毫端頭放光動地無怪乎其然也向以大  
士如幻三昧惠我每蒙甘露見灑頓令熱惱  
清涼既而覺音持康祖道影來展之瘴烟毒

霧中令人血淚迸流徧身毛孔也惟康祖吾長干祖也舍利吾師之骨肉也且貧道忝爲克家兒孫既不忍祖翁田地爲荆榛又豈忍睹現身於瘴海乎居士其重我之悲願哉達師之贊實有以啓之耳時時瞻其像誦其言真足令人化血肉之軀爲金剛骨也此段公案無物可醻舊端研一隻可以供足下乎若令此研磨穿則足下身光當與楞伽寶山竝峙於性海中矣

與游二南

人生聚散如雲世事如夢流轉勢速如電此身不實如芭蕉此三世諸佛入理之門吾人日用現證而不覺是與足下別來親切境界不審法眼觀之作何滋味

與屠赤水

嘗謂向上事屬上上根人即有志者其根未必利根利者其志未必精貧道私念捷疾利根真能一起直入者多惜以無上妙慧作世諦流布耳間者晤德園居士於王城靡不以此興慨貧道比以夙業重愆取辱法門遺師友憂蒙恩譴炎海於丙申春仲抵戍所時值其地連遭三災真同火宅日坐屍陥林中披閱楞伽於無生之旨脫然自信始知此事不從外得本自具足回視昔日工夫大似含元殿裏覓長安即此萬里調伏差勝三十年行

第五 太

脚古人以火聚刀山爲道緣爐鞴非虛語也彌感聖主恩大難醻於此經有當於心者筆之成帙名曰觀楞伽記今已脫稿暇則檢點觸體眼開識乾者亦不減維摩丈室中人也然此雖爲撮摩虛空適足以消炎熱報罔極

麟知已耳時與丁右武聚首五羊每談明德

必出手書光明煥發恍若入寶林而視滿月

清涼悅懌不言可知因知居士長齋繡佛與  
德園居士伯仲結制西湖之上切究此事喜  
得蓮師爲證盟貧道遙空合掌讚歎不已竊

念利根大志如居士友如德園師如蓮池可

謂諸緣具足何患不一超直入真宇宙間千

載奇事古人云若識佛性義當觀時節因緣  
慨斯末法此會此緣難可再見諒不虛負矣

讀普陀志護法真精字字皆從光明藏中流

出貧道三復不覺感激填心也嗟乎惟我聖

慈一代弘誓累劫津梁非藉圓通手眼幾乎

沉埋佛祖矣念此曹谿爲祖庭重地法海原

流惜乎荒穢寥寥殆難舉目海門居士攝南

韶時屬貧道纂其志安得居士俯垂一機擊

塗毒鼓使鐸腹降心爲祖道之光耶

與王念西太史

般若種子在五蘊中如玉在璞珠在淵任其  
埋藏深厚光明自然發揮昔與座下晤語祇  
園真不減荆山合浦也別來幻化如斯在智

眼觀之了罔陳迹然性海波瀾惟遊泳者識

其深廣耳山野年來坐此無多增進但於今

事門頭目前無異法耳古人謂淨穢隨心苦  
樂在己心外無法真不吾欺所入楞伽境界

殆非尋常恃佛法知見可能湊泊即山野生

平行脚到水窮山盡處方見佛祖鼻孔只在

衆生穿衣吃飯中也寄入慧目略見此番行

腳不敢辜聖恩負知已也法華擊節亦自偶

爾狹路相逢處拈來蓋發前人所未發雖出

一已之見實可諸佛之心願座下試並披剥

儻有一得幸廣法施令一切見聞頓入自心  
現量徹諸法實相則眉間白毫相光突出於  
座下一毛端頭也此中生涯具見於此無餘  
蘊矣勾原同處經年亦深用錐劄雖識痛癢  
猶未徹心酸鼻大段佛性義自有時節因緣  
耳惟法界海慧自他不隔即此覲面無容贅  
談第願以法資神無忘度生事業是所至禱  
與徐明宇侍御

連得手書知信道之篤其於安隱快樂之地  
自得受用無量矣歲除前二日行脚僧自東  
海持尊翰到知己還鄉兼得中丞訃音悲痛  
五內既讀札中語知中丞末後一段光明全  
在公柱杖頭放出百千萬劫大事因緣何幸  
於宰官身中僅得再見不覺化悲爲喜然此  
事雖是生平道力亦重賴善友提攜公念道

唐五

平

情真目前有此榜樣足徵佛法靈驗矣昔歐  
文忠公問一僧云古人臨生死之際有談笑  
脫去者今何寂寥無有僧云古人念念在定  
慧臨終安得亂今人念念在散亂臨終安得  
定文忠大驚此語正吾人學道之標的也承  
示平時頗自簡默及至當境習念又生此正  
公念力真切處方能見諦如此夫子亦曰性  
相近也習相遠也又曰學而時習之此習字  
但豈文字之學所謂習於性耳性本無物清  
淨虛明爲物欲染習故汨昏而不明試思吾  
卷五  
人自有知覺以來以至今日習於世故染於  
物欲日夜火馳未嘗暫止較自悔悟知非以  
來念道工夫比於欲習久近何如生熟繁慢  
又何如夫子嘗論弟子中能三月不違者獨  
顏子一人其餘則日月至焉由是觀之以日

月之工夫敵多生欲習而欲勝之是猶滴水救積薪之火勢不能也古人明言學道無他伎倆只是生處要熟熟處要生久久純熟打成一片自然念念彌陀頭頭極樂矣來紙索書謹錄淨土詩二首願公畱心淨土一門倘肯於念佛公案得力久久自有受用地往時每到中丞公坐席中見其銜盃之間念佛不離口雖咳唾談笑不覺佛現舌端足見此老生平以此爲祕密行正當五欲烈談中投此一念當下五內清涼若甘露灑心耳竊見近

秀發願以念佛三昧水時時灌之久久純熟開華結實自有時節耳感公見信貧道之真且篤且恨良晤之難不覺漏逗如許貧道年逼六十有漏之軀難堪十年瘴烟埋沒今鬚髮浩然無復故吾休息之心不離一念但業繩未解不敢高枕山林且於曹溪有休老之志欲借培土掩此枯骨以了此生不知緣分何如以是與公會晤更難但有風便不妨數數致問也

又

世學道之士祇知貪求玄妙不知向根本處下死工夫平居無事談論爽口豈不爲快及臨榮辱禍患生死之際便見手忙腳亂此非他人誤已乃自誤耳此事一毫假借不得正似鑰石真金入火自見惟公靈根宿植今既

徃於海上有緣幸得一接光容睹其貌粹骨剛心知爲最上根器第機緣未熟徒有赤心一片未敢遽然吐露譬若宿種已深特時節未至必待時雨溉灌而後發此必然之理也自爾鄙人以業力所使不得自由一墮瘴海

忽忽八年時時私念此生恐無復與公結出  
世緣顧鄙人悲願習氣似深凡遇具有般若  
種子者一見即如磁石吸鐵欲自解於心必  
不可得又安能忘於公乎辛丑七月望後馮  
王二生歸自都門持手書至不覺喜心倒劇

廿五

壬

嗚咽霑襟蓋以人生知己會晤良難至於道  
緣知識尤其相遇之難而信根難發又難於  
遇知識也以其知識固有而求其大發真實  
信根爲生死事切如公之痛懇猛利者萬萬  
難得然此般若種子即吾人本有之心光一  
旦迷之而爲業識纏綿於軀殼之中從來止  
知有此血肉之身而以種種聲色香味諸塵  
境界埋沒如萬里奔濤杳無涯際愈濶愈深  
而愈見有味安肯急流中猛省回頭望彼岸  
乎自古迷中倍人未有不如此者公既知已

壬

壬

躬下本有的萬古靈明之性是則此性在我  
本有不假外求又何懼其不能得第恐信之  
不篤見之不真求之之心不切耳功名富貴  
求之於人此个事求之在我孔子所謂未之  
思也夫何遠之有雖然求之在己第一先要  
認得真說得透看得破方不錯用心萬一知  
見不正見理不真不遇師友將所疑之事一  
一說得透或目前人我是非毀譽得失計較  
之心不忘或舊染習氣濃厚不能頓淨遇境  
觸發都把作正經道理會此便是墮疑網生  
退屈的時節也以我等本性元來清淨只是  
無量世來生生惡習染至於今熟不由人而  
畱心此事幾曾若今生自幼至今讀書做事  
及日用飲食男女聲色貨利之熟哉故學道  
人必定生處要熟熟處要生便是入門下手

初步其次消磨習氣必定要念力爲主或古人詰頭或單提一呪切切記心時時在念久此念純熟中心有主則於遇境逢緣內不出外不入中間一念炯炯孤明一切應事接物如鏡現像不將不迎來無所黏去無蹤迹此便是最初得力處也若於微細情想潛滋暗長不自覺時或已知已見恪惜護痛不肯一刀兩段此便是因循軟暖自恕自欺處者裏最要吃緊著眼決不可放過亦不可被他瞞過若輕放怒過便是自欺故孔子曰毋自欺也此便是教吾人行路把手拖步一般以吾人情昏智暗一向只在光影門頭識神影子裏弄聰明全於本地真實處不相干若者裏認得便是披沙揀金砂土若去金體自純不患不到精耀時節公畱心此事較之他人

更易以其根利而困橫已多一切世念已被不如意處消磨許多已得便宜不少世人以爲失公必以爲得如老子所謂去彼取此是亦天之所造也且如鄙人處瘴鄉八年於此其實從前未證法門參透許多此難與俗人言也其修行之方諸經俱有只是不要作玄妙話會若作話會多一重障耳六祖壇經最爲心地法門之指南但中下根人不能湊泊以無工夫故耳永嘉集一書實是壇經註脚若見解依六祖用工夫如永嘉何患不一起直入只恐作話會耳楞伽最是直捷只是難看獨此二書可爲羽翼願公畱心念之

與陳劍南貳師

承示近日於楞伽壇經探討工夫頗進此則大爲足下慶幸古人云生平無限傷心事不

向空門何處消以諸苦皆生於有故佛說三  
界苦趣謂之三有所言空門非空無之空乃  
剝空之空龐居士云但願空諸所有謂內空  
諸想外空諸緣內外皆空心境俱泯則諸苦  
自絕此禪門出生死之捷徑也所云淨土文

附五

三

此又出苦海之要津安可以淺近視之試爲  
足下畧言之佛者覺也即吾人本有靈明性  
耳吾心本來是佛即六祖所云本來無一物  
若了此本來無物即頓見自心本來佛性是  
名成佛頓教法門此外非別有佛可成也言  
淨土者有二種謂事土理土在事則涉有相  
修爲種種行門即龍舒淨土文所說乃接引  
中下根人之祕訣所言理土乃諸佛諸祖自  
受用之境界名常寂光言常則不變寂則不  
動光則不昧即吾人自性之本體也故云惟

心淨土自性彌陀又云心淨則佛土淨又云  
生則決定生去則實不去此乃上上根人所  
證境界壇經淨土之旨蓋謂此也所云修淨  
土者以念佛爲主蓋淨自心之方法耳吾人  
日用萬苦交錯穢濁本心如汚濁水若急流  
猛談念佛一聲則五內清涼諸苦頓歇此即  
佛教衆生之苦也以念佛故心垢頓除一念  
清淨所遇之境無非極樂風聲月色無非真  
境觸目無非淨土舉念皆見彌陀又何待三  
寸氣消過十萬八千佛土之遠哉此種法門  
第一要決定志第二要放得下第三要隨得  
緣然隨緣即安命也第四要認得真即不惑  
也第五要厭苦切然厭苦心切則慾念自除  
不退屈也以此五訣單持一念如大將身陷  
重圍決志突出一人單刀與萬人敵勇決如

此則生死怨賊衆苦魔軍不戰而自退此所謂真將軍也佛經云與煩惱魔先魔共戰有大功勳出三界破魔網爾時如來一大歡喜此正所謂向空門而消豪傑之氣者也貧道自幼離俗即切志此事生平所遇魔羣甚多

陞五

壬

皆力戰而退然雖未出重圍今可自稱佛門上將不啻李廣飛騎此事如人飲水冷暖自知安敢向俗人道以此事臣不得獻於君子不得獻於父又安敢爲世俗友人乎今足下猛然發此信心蓋宿種有在只待時而發今見淨土一書蓋春雨也如膏之澤潤已焦之芽此造化之機甚微是亦足下受福之始也貧道嘗謂吾人處世日用不過一飽食一安眠耳此外皆長物也今既不得飽食安眠且又拌死營營以求悅人之耳目以增自己之

苦海此可稱智人乎既不得世間受用而出世之樂又茫然不知誠可憫耳世間事求之於人出世事求之於己在我所可必得者捨之而不爲可爲癒之至矣如所云云者皆貧道生平出家所證實到境界殆非常流口舌者比今計從十九歲出家至五十八歲四十年來皆此一念即今遭此大譴於大苦猛火烈燄之中得清涼地者非別有方法耳此事非足下有此大緣必不敢道恐掩口而笑耳只如向來文字語言種種皆從此中流出自知就裏之妙亦不能言世人以文字目之特陞五淺淺耳舉世法眼者稀貧道年來混俗和光此四字從小知妙生平力學近於十年之內苦心操切又今三年之內稍得相應可見涉世之難至人不易學不易至也此獨與足下

道耳較之此事全在逆境中做出更見受用  
且功更大日劫相倍此須大力量人乃可爲  
之昔人有言有將相之骨無出家之福此語  
不淺然出家之難亦非細事貧道生平之苦  
不啻足下萬倍然受苦之志則與足下霄壤  
矣貧道自出家已來凡所稱謂與人未嘗言  
兄弟二字何也其心志在於獨行獨步不與  
世俗爲伍此乃向上出世志也今三年之內  
方與交遊稱兄弟正是混俗和光得力最初  
一步功夫是知菩薩應世之心妙在無方無  
住爲最上乘六祖一聞應無所住而生其心

則頓悟本來曠劫生死苦輪頓息此豈小丈  
夫哉此則貧道自知向皆住於偏枯空寂之  
地即若世人住於煩惱海中無二致也足下  
乃向住於有者與貧道住空無異今能翻然

一踢便破即頓超貧道三十年功夫可稱一  
超直入此非拋却現前境界別求出路若捨  
却目前別求解脫則非愚即狂永嘉云棄有  
著空病亦然猶如避溺而投火正謂此也以  
與足下見面時難前札蓋先已作臨封復讀  
足下來書感激過越乃對使據案草草不覺  
葛藤如許蓋憤曾爲旅偏憐客耳足下發此  
無上心乃出世因緣也又安可以世俗泛泛  
而應故披瀝如此足下以此劄叅之以消日  
月未必不爲清涼散也

天

又

廿五

前得來書有歸心淨土之說足下猛利如此  
因而對使據案草草盈紙不知所云大段極  
言勸足下著實在不如意中討个安樂地所  
遇境緣難處就在難處中放下身心任他呼

牛呼馬在我無可不可此段受用惟老子能之即夫子未得此法門未免處世爲難及見老子之後被他痛處一錐直透到底當使得無量受用至若對門弟子說母意母必母固母我與夫空空如也此段皆了悟後的話頭決不是在前頭巾語也吾人心中不淨只是者些人我是非執情放不下意必固我定要依我方是好事且我既要依我而人豈不要依他人乎此皆苦海穢土中事只放下此心心中便乾乾淨淨快活無喻何爲而不可坦坦蕩蕩即此便與佛心相應以此心念佛則心心皆彌陀念念皆淨土也

又

在省臨行種種夢事據其所述了然目前雖未盡信蓋於言外已得其微旨大爲快事自

古操行之士慮其人品未定罹患難者恐其功罪不明貧道今已兩得之幸之幸也即老死溝壑又何憾焉是故休老曹豁志願益堅儻徵六祖之靈借一掊土掩此枯骨更復何慕以此修崇之舉其功雖鉅不以歲月計其速成此心頗覺自寬且法門佛事如空中雲原無定相如亢陽禱雨以精誠之至無不尅應天時人事其致一也曉公天性敦篤忠實君子即名教中所難得者惜乎氣過於躁而心過於慈故於小人之言易動而無斷貧道感知已之遇且爲地方作福橫身於百折之鋒而與生民除其害之大者幸亦僅僅自免今區區力已竭矣而事方無涯安能以有限之精神泛無涯之毒海豈有智者所甘心耶去歲非貧道在則地方大有可畏者今秋極

欲邀貧道往故力辭之耳貧道自視此身爲法門所繫將徹佛祖之靈託之以爲萬世功德是大有過於此者敢不自愛今多方委曲始遂藏迹之計况自今以望故吾不遠豈忍蒙不潔又爲淨土之汚辱乎鳥不厭高魚不厭深曹谿將爲丘隅也足下知我者以爲何如承示念佛須持數珠此繫念工夫最親切向日不敢言者恐足下有恥心在耳今既須之謹將自持伽南香珠一串奉上但把持已久香氣雖無而精神已滿知足下得此必能頓入歡喜藏也

答楊元孺元戎

古人云熱亂場中難當冷眼以三界無安猶如火宅出入其中者靡不爲其燒鬻若從烈燄中覓得一片清涼地非冷眼人不能得苟

能當下一念清涼頓見大地皆冰自不在身心世界中作歸宿也此從上大力量人遊戲生死場中能轉塵勞作佛事化煩惱作菩提者特仗渠一隻冷眼一片冷心腸耳更有何神通妙用哉此言甚易知甚難見且如佛祖單以諸法如夢一則語爲出世要路而世之智愚例皆能言人生如夢耳其語雖似其意則非其實未曾真真實實一眼觀破人生如夢也若果覲透則自然能與一切榮辱利害得失是非關頭掉臂而去矣又誰敢擗其鋒勝五  
三哉其實就中無甚玄妙至於最初一步不無其方吾人處世先要將夢中事試舉向目前細細觀察定要的看到不覺發一大笑處到此則頓覺尋常說如夢話頭迥然不同矣即將一同處一念轉將目前境界置向夢中

細細觀察看到昏沉沉重顛倒時忽然猛覺來如此則回觀生平向來歷過一切種種境界諦實求之了不可得了不可得處即是諸佛祖師出生死第一關也

慈山大師夢遊全集卷第十五

陸

王

音釋

屏 鋤連切 美 云久初  
音渴 音有 欽彈沿切 喻連協切  
鐸 戈涉切 音藐 音牒