

紫柏尊者全集卷第十一

勸一

訓常又訓路常則天魔外道不能沮壞路

則凡聖皆所共由

明 憨 山 德 清 閣

解經

心經說

般若波羅密多

一

此言智慧到彼岸非愚癡者所能到般若有三種如實相觀照文字是也實相般若即人人本有的心觀照般若即心上光明能悟達則心光發朗凡吐一言一句長篇短什足爲萬古燈明用除癡暗故稱文字

般若

心

此經大部之綱骨如人一身雖有五臟百

骸惟心爲主

經

觀自在菩薩行深般若波羅密多時照見五蘊皆空度一切苦厄

觀自在即觀世音之別名此菩薩既悟自

心以觀照之光深破煩惱不同二乘偏淺

故曰行深夫煩惱即五蘊爲萬苦根株千殃之本衆生未能空此故縗縕苦厄如蠶作繭於百沸湯中頭出頭沒絲無斷日苦

薩既斷蘊絲故得空色兩融智悲並運若

事若理譬庖丁解牛無物迎刃故稱自在

舍利子色不異空空不異色色即是空空即

是色受想行識亦復如是

舍利子鶯子佛之弟子也其慧辨超卓識越等倫然未悟大乘真空尚醉枯寂故如

無老死盡無苦集滅道無智亦無得

如來處鶩子及一切衆生餘疑未盡復揭而示之曰五蘊既空心光獨露浮雲淨盡滿月當天則生滅垢淨增減皆紅爐點雪矣故悟真空之後豈但五蘊元空即十二

來呼其名而告之曰我所謂照見五蘊空者非是離蘊之空即蘊之空也汝莫錯了五蘊色受想行識是也色則遠而言之太虛天地山河草木無分巨細凡可見者皆謂之色近而言之現前塊然血肉之軀是也受謂無始以來從生至死眼見耳聞鼻嗅舌嘗身觸意緣皆吸前塵而生者想謂受而籌量善惡滅否寵辱是非行謂籌量無常遷流不決識謂籌量曉了判然無惑此五者合而言之實惟一念分而言之乃

五用差別也

舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中無色無受想行識無眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法無眼界乃至無意識界無無明亦無無明盡乃至無老死亦

處十八界及十二因緣苦集滅道亦龜毛兔角也雖然冰不自融春回乃泮霜不自釋日出乃消五蘊乃至十八界十二因緣等法冰也霜也觀照般若如春如日冰霜既化所謂春之與日何啻已陳芻狗故曰無智亦無得

以無所得故菩提薩埵依般若波羅密多故心無罣碍無罣碍故無有恐怖遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅密多故得阿耨多羅三藐三菩提

嗟乎此段無得之光不持菩薩依之而無
罣碍諸佛亦依而得菩提佛與菩薩光非
有二而優劣迢然者何哉究光之始實無
優劣以光極強照照極生迷故覺迷滅
靈覺極圓者名之爲佛光雖圓悟迷習漸

除覺路尚遙名爲菩薩以本光言之非惟
衆生妄想即成佛亦妄想耳然未成佛者
若無妄想悟入無門故曰一切衆生由妄
想而墮生死亦由妄想而出生死由妄想
而墮生死者凡夫也凡夫不悟此身衆苦

根株此心攀緣貳媒放之不收游戲於六
根六塵如蒼蠅爲唾所粘濡滯腥沫至死
不悟由妄想而出生死者或逢知識明誨
或讀佛祖聖賢經書始悟蠅爲唾粘之咎
翻然悔憤乃慕鵬舉青冥若然則妄想之

心得非扶搖之風哉故未證悟者此片妄
想斷不可不堅不固有等愚癡凡夫錯解
佛祖聖賢之旨見說無我無人無衆生無
壽者毋意毋必毋固毋我及本來無一物
天理上著不得人欲等語遂牢記胸中逢
人高談危論以爲已悟如是之人誠可哀
憫且汝現前日用之間七情六欲三毒無
明如蛇如蝎誰敢觸著不幸而有觸之者
未有不遭螫傷既自家毒氣曾未消得纖
毫說甚大話汝欲消此毒氣須服清涼之

藥

四

藥始得清涼藥非龍肝鳳髓非善見空青
即是上來所謂此片妄想不可不堅不固
者是也果能此志堅固則七情六欲三毒
無明漸化爲般若光明矣觀想雖多以要
言之一曰空想二曰假想三曰中想空想

若成則內之身心外之世界若漆桶底脫直下玲瓏老氏所謂大患者永免矣假想若成皎月浮空長天一碧蹄涔江海散影分輝中想若成陶空鑄有如臂屈伸宛轉隨心不乖全體空想治見思之毒假想治塵沙無明之毒中想治根本無明之毒噫此三毒者乃天下之大毒也除佛之外誰不遭其毒害皮毒毒般若肉毒毒解脫骨毒毒法身是以天竺醫王制大神方以空想之藥治皮毒以假想之藥治肉毒以中想之藥治骨毒然想藥雖三而不越乎一念故達一念空者即成般若德念雖空洞不廢羣有即成解脫德有無相即空色相離不即不離一念相應即成法身德要到無罣礙地位無恐怖境界直須三惑都除

若纖毫不盡縱菩薩猶沉覺碍況凡夫哉故曰餘塵尚諸學明極即如來又曰因明有見暗成無見不明自發則諸暗相永不能昏所謂因明有見者匪獨三光之明因空因假因中皆因明耳若不因明孤光自發凡聖情消又說甚麼三觀一心一心三觀即所謂文字般若觀照般若實相般若亦不勝贅焉然未到徹頭徹腦處此智慧光明寸步舍離不得若背明而行晝取斷常坑中墮落有分在

故知般若波羅密多是大神呢是大明呢是無上呢是無等等呢能除一切苦真實不虛故說般若波羅密多呢即說呢曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦善提薩婆訶

大哉心光智不可知識不可識陰陽不能

籠罩有無不能形容破障除昏凡聖無與
等者謂之大神呪大明呪無上呪無等等
呪不亦宜乎而般若有顯密自觀自在菩
薩至於得阿耨多羅三藐三菩提謂之顯
說般若自故知般若波羅密多乃至菩提

薩婆訶謂之密談般若又呪者如螺羸之

祝螟蛉念茲在茲似我之聲綿綿不斷則
諸蟲受薰莫知然而化爲螺羸矣諸佛如
來以慈悲顯密薰一切衆生故一切衆生
莫知然而化之嗚呼佛恩廣大誰知報者
而正法垂秋祖道寥落顧鈍根小子道德
虛薄無以感人甘向秦庭號呼徹歲賦無
衣而救楚者誰哉

心經

般若波羅密多心經

上菩提哉

觀自在菩薩行深般若波羅密多時照見五
蘊皆空度一切苦厄

衆生未始非善薩但不達人法皆空被苦
厄所陷故名衆生若了達無礙孰非菩薩
舍利子色不異空空不異色色即是空空即
是色受想行識亦復如是

至此特呼名而告之者謂上菩薩所證之
空非小乘偏空亦非頑空亦非斷空直即
色之空耳色既可以即空則空亦可以即

夫智慧愚癡初非兩種彼岸此岸本是同
源以其見有身心即名智慧到彼岸也經則萬
不見有身心即名愚癡住此岸以其
古不變之稱心則八部最先之主不變則
凡聖可以共由最先則誰能舍此而求無

色故曰色不異空空不異色五蘊之中色
蘊其一色空既可以相即餘蘊例然故曰

受想行識亦復如是

舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不
增不減是故空中無色無受想行識無眼耳

勸

七

鼻舌身意無色聲香味觸法無眼界乃至無
意識界無無明亦無無明盡乃至無老死亦
無老死盡無苦集滅道無智亦無得以無所
得故

至此再呼名而告之者佛慮其偏小習重

卒難遊大乘二空法海故明揭顯露以啟
迪之諸法空相譬如質碍之冰既已融化
成水在方器則隨而方之在圓器則隨而
圓之觸風可以爲濤聲映地可以爲天色

在江湖可以浮萬斛在大旱可以爲雲霓

婆訶

嗚呼甚矣偏小習重之難化也如此故如

無往而莫不自在矣又方圓之器喻前境
前境自有生滅垢淨增減如水成冰無非
質碍學者知此則十二處十八界十二支
及四諦皆瞭如也雖然境不能自空必假
照以空之境空智在病去藥存終非本體
藥亦洗之方盡染汚故曰無智亦無得

菩提薩埵依般若波羅密多故心無罣礙無
罣碍故無有恐怖遠離顛倒夢想究竟涅槃
三世諸佛依般若波羅密多故得阿耨多羅
三藐三菩提故知般若波羅密多是大神呪
是大明呪是無上呪是無等等呪能除一切
苦真實不虛故說般若波羅密多呪即說呪
曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦菩提薩

來種種告之令其深信意者此般若波羅密多不惟觀自在菩薩依之心無罣碍而得涅槃即三世諸佛亦因之而得無上菩提尚恐其驚疑未徹再教之曰此般若波羅密多是大神呢是大明呢是無上呢是

勸一

八

無等等呢神則威靈莫測明則無幽不燭無上則更無有上者無等則更無有等者聖人爲物至矣盡矣無可以加矣猶說密呪以加持之予讀此經至是不覺涕泗橫流莫能自止比因抱疾潭柘山中念雲間

徐太僕琰衛法勞勤釋此以慰益其道心耳

心經說

般若波羅密多心經者實衆生大夜之明燈諸佛之慧命也梵語般若此翻智慧梵語波

羅密多此翻到彼岸蓋謂有智慧者照破煩惱不溺情波生死超然妙契本有所謂登彼岸焉心乃喻此經如人一身雖有百骸五藏心爲主耳此經文雖簡畧實六百卷雄文之心也經者古今不易當然徑路人得趨而進

也觀自在菩薩者謂此菩薩以如上智慧圓照空有了無罣碍肇公云照不失虛則涉有而無累虛不失照則觀空而不醉即有無而離色空所以能有能無可空可色故曰自在若夫衆生孰有二乘尚無各偏所見不能圓

勸一

九

通便不自在夫智慧之與聰明大相懸絕聰明則由前塵而發智慧則由本心而生故聰明有生滅而智慧無依倚也所以不生滅耳行深般若波羅密多時者謂此菩薩所修觀智不同二乘偏淺乃深般若也惟其深般若

故故能照徹色空本無二致元一實相自是
凡夫不了見色而不見空二乘偏執見空而
不見色一如恒河之水魚龍認爲窟宅天人
認爲琉璃人間世認爲波流餓鬼認爲猛焰
四者所見不過皆情耳惟悟心者了無此見
色既如是受想行識未嘗有異故曰受想行
識亦復如是照見五蘊皆空則一切苦厄盡
矣凡夫迷倒不悟此身四大假合執以爲實
故聞生則喜聞死則悲殊不知此身以四大
觀之本不可得喚誰生死身既乃爾此心亦
然妄想攀緣影子不過四蘊合成若以四蘊
觀之是心亦不可得喚誰煩惱人不悟此聞
譽則懽然爲順聞毀則戚然不悅此乃恣情
縱識不以觀行轉識而成智則將飄淪苦海
逆浪千尋出沒無常改頭換面橫豎羽毛寧

有已哉痛矣衆生佛本現成不宥承當衆生
分外甘自擔荷受此荼毒猶未省悟舍利子
佛之高弟也聰明絕倫才辨超衆佛呼其名
而告之曰菩薩以智慧照徹五蘊大患永辭
長揖三界汝知之乎即色之空而不廢涉世
也是諸法空相者此空相照見五蘊之空也
此空本無生滅本無垢淨本無增減或以道
前道中道後釋之未必然也何故行人以智
慧照五蘊時色空坐斷凡聖情盡此時寶劍
富陽佛亦不能嬰其鋒鏘况菩薩與凡夫耶
是故空中無色無受想行識無眼耳鼻舌身
勤
意無色聲香味觸法無眼界乃至無意識界
者謂此菩薩以此智慧豈惟照五蘊空耳至
於十二處十八界莫不皆空矣何故謂五蘊
即十二處十二處即十八界佛以衆生根器

不同隨機設教有迷心不迷色者爲說五蘊
有迷色不迷心者爲說十二處有心色俱迷
者爲說十八界要而言之蘊處界三不出色
心也無無明亦無無明盡乃至無老死亦無
老死盡無苦集滅道無智亦無得者謂菩薩

以智慧照之此真空中非惟蘊入界本空
至于十二因緣流轉亦空非惟流轉空耳還
滅亦空非惟還滅空耳苦集滅道皆空也非
惟種種皆空即此能空蘊入界三乃至苦集
滅道之智亦不可得蓋所既不有能不單立
故也十二支及四諦雖則聲聞緣覺巧拙有
異要而言之真空中無是事也菩提薩埵
依般若波羅密多故心無罣碍無罣碍故無
有恐怖遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛
依般若波羅密多故得阿耨多羅三藐三菩

勸 8

十一

提者謂此經不惟衆生宗之度生死流而登
彼岸直饒諸佛菩薩分真究竟亦必本此也
此蓋讚勸流通此經使諸衆生依般若而進
修庶不遭魔外眩惑也永嘉曰大丈夫兮秉
慧劍般若鋒兮金剛焰非但空催外道心蚤
曾落却天魔膽大都有志於出世者如此力
量如此風雲之思如此激烈之懷抱如大火
聚使萬物嬰之直下灰飛烟滅可也不然則
少見可欲而兒女情生矣或云師之論此經
不分因果不列科章似乎儻侗不合古規恐
不宜也余則應之曰我佛所說千經萬論五
時不等不過淘汰衆生情塵洗滌其見地苟
情塵盡而見地正則古規不合之中實合之
也予胡多語乎故知般若波羅密多是大神
呪是大明呪是無上呪是無等等呪能除一

切苦真實不虛此亦讚歎般若尊重效驗耳
神則妙萬物而莫測可測則不神矣明則圓
應萬有而無所累則不明矣無上則更無
過其上者有過之者則不上矣無等則無
可與等者圓滿充實更無及者也圭峰云彌
滿清淨中不容他孰與等之已上皆顯說般
若也然般若有三所謂文字觀照實相也蓋
非文字無以起觀照非觀照無以鑒實相非
實相則菩薩無所宗極也極者何證之謂也
夫證有淺深淺則斷見思及塵沙耳深則圓
拔根本無明直抵妙覺而後已雖三觀一心
兼修並進然斷見思則空觀之力居多斷塵
沙無明則假觀之力居多斷根本無明則中
觀之力居首夫見地明而不修觀行者何殊
有田而不耕也雖修觀行而見地不明又如

盲人行路非惟不能還家我恐其將墮坑落
塹也若人怕生死而厭煩惱無如以四大觀
身四蘊觀心焉夫四大觀身四蘊觀心之旨
此如來剖心剜膽指箇方便冀衆生即此臭
軀殼上攀緣影中使即妙悟此身此心原一
實相耳然衆生流浪生死輪轉苦趣實非聲
色貨利飲食男女牽障也特其不能以四大
觀身四蘊觀心則見有身可得有心可碍有
身可得則生死宛然有心可碍則憎愛熾然
生死厚而憎愛深則本有智慧光明埋沒矣
佛與衆生豈兩箇耶佛不過無死生無愛憎
人耳衆生則有生死有憎愛佛也四大觀身
者凡行人行住坐卧當以齋潔念頭回觀此
身皮肉筋骨本屬地大血脉涕唾津液本屬
水大暖氣屬火動轉屬風諦審觀察于我何

有今橫執之而不舍離認以爲實何殊兩鬼爭臭屍焉如是觀久積習行深生處漸熟熟處漸生至于練盡練之一字不可忽也苟非真爲死生漢子逆順境臨便擔荷不起矣四蘊觀心者先觀受蘊究從何有推而窮之爲

勸

十三

無因忽生耶爲託境生耶無因能生則前境未感本心寂寥靈徹烏得有所謂妄想耶托境而生則前境遷變心亦遷變遷變之心豈真我心若真我心天地以之建立萬物以之爲本若其遷變安能爲天地根蒂萬物之本乎故知遷變者特攀緣影子耳夫真心則塵生不生塵滅不滅照物而無累者也故毘舍浮佛偈曰假借四大以爲身心本無生因境有前境若無心亦無罪福如幻起亦滅此偈世尊大慈全提緣起無生綱領也如能悟此

則心經之妙盡于此矣夫緣起無生者謂心不自生生必由塵塵不自顯顯必由心惟不自生心無性也惟不自顯塵無性也心塵無性則無生現前無性心塵則緣生不廢心塵既爾萬法皆然矣此旨在于華嚴則謂之法界在法華則謂之實相或曰此經以破相爲宗談空爲趣豈與華嚴法華同轍而語哉夫華嚴法華皆顯示圓宗而此經密譚實相乃右德成言非不佞臆度穿鑿也噫衆生疑情不了此旨于無身中妄見有身于無心中妄見有心殊不知無身之身形充法界無心之心靈照羣品夫此身此心豈是高遠玄妙也耶即吾日用之中應緣之際未始不昭昭然也老洞華嚴曰佛法在日用處穿衣吃飯處屙屎放尿處舉心動念即不是了也龐居士

曰日用事無別惟吾自偶諧神通并妙用運水及搬柴然此旨有悟而未修者有修而未成者有證而受用者今有人于此微有小悟即不修行便謂已了則修與證掉頭不顧癡到觴月三十日一場懶懶也不佞此論非敢

勸一

十四

參入義黨比因海陽居士偶叩及此不覺率意而成故無啟請三寶證明加被偈也揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦菩提薩婆訶者此密說般若也既謂之密則不妄不敢彊論矣

勸一

十五

心經說

夫心經一書乃世出世間聖賢豪傑之神術也是以得其旨者御大千而王天下如點童牧羊鞭策指揮之間靡不得其所者也究其關鍵則照見五蘊皆空一句又此經之心焉

而言之皆不出我相也是以真性日昧妄想日濃質朴日漓世道日下故曰以智治國國之賊有我治人物之敵夫賊之與敵雖父母施之于子必不能行寧惟不能行將必反目而攻之矣如來知我相之毒天下其害甚大

今有人于此志在聞道而欲兼善一切舍是書而他求所謂夜行而棄燭非愚即狂矣大抵道之不明世之難治皆根于我相我相既立見可欲者即欣然而悅之悅之而不滿所懷即勃然而怒矣天機由是而塞好惡由是

所以即一念而開色心即色心而開五蘊即色塵而開十二處又即五蘊而開十八界使夫衆生悟知身執心執俱本于我相我相根本又生于無明支支相緣苦集相起故達無明之所由生者則真性自朗達色心無性者

則一念不可得達五蘊無性則色心亦不可得達十二處之所由生者即如庖丁解牛了無全牛矣以十二處觀現前此身亦無全身可得也達十八界之所由生者則知色心二法外則析爲六塵內則析爲六根中則即將現前分別歷歷覺知之心又析爲六識嘻非我佛大慈深悲則我相之根毒害之本衆苦之垢豈易拔易滌哉滌垢如寒濤漱石拔根如金剛破物漱之不已石必終易破之不已物必終空石易終穿物空我廢所謂若虧其

一必喪其兩耳夫物我既忘則本心自露故

曰靈光獨耀迥脫根塵也若夫將此光照出世則覺路可登照世間則古道可復余故曰心經一書世出世之神術也般若總部其名有八文則六百餘卷惟此經又六百卷雄文

之關鍵也此經之關鍵又照見五蘊皆空一句是矣照見五蘊皆空又本乎色心二法色心二法又本乎^勤譬如一念譬如一念又本乎真心惟真心初本澄湛本無根塵物我而獨立于五蘊之先絕無所感則一念譬如所由雖大智高明之士扣其譬如所由生竟無有能酬者也小子于此亦疑之久矣安得有破疑之大師我以身肉充供亦所甘心焉

釋金剛經

心外無法如來實語水外無波聖人切喻但

衆生從無始以來名言習氣染深難化故聞凡著凡聞聖着聖聞有着有聞無着無聞生死着生死聞涅槃着涅槃聞世界着世界聞微塵衆着微塵衆本心即隱沒被名言所轉執而忘返埋沒自性所以如來於般若會上說金剛經即世界而破微塵衆即微塵衆而破世界堅習堅習既破微塵習除虧一喪兩一兩既喪本心頓露故六祖曰不思善不思惡阿那箇是明上座本來面目此老即善惡情上指渠曉得箇無善惡的這箇無善惡的名有多種曰本性曰真心曰佛性曰本覺等故天機深者不受名言所染能即名言而悟名言不及者如此經以世界微塵衆情上如來宛轉方便借微塵衆破世界有名無實借世界破微塵衆有名無實究竟兩者名實無

當情消性復即與六祖因善惡之情悟無善惡本來面目初無差別即此而觀若不能即名言了悟得名言染不得的不惟世界即一合相微塵衆亦一合相也何以故情未破故吾故曰虧一喪兩茲衆位偶聚迦上結金剛般若緣此非就地抽苗皆是多生曾親近諸佛菩薩來所以不期邂逅道人與世泊然初無他慕今更深夜靜白燭光中不惜口業世出世法將高就低種種譬喻委曲剖析此一分經雖衆位根器生熟不同或聞道人拈提或有所入或無所入解者自今日後由麤而精既精則必入神既能入神則一切名言世界微塵聖凡善惡把柄在自手裏彼名言安能轉我未解者自今日後必須要解始不負堯風中此翻邂逅且老病不與人期流芳不

可把玩世出世法各須努力

衆生情計不此即彼不聖即凡故曰聖凡情
盡體露真常今世界可碎微塵可合則世界
與微塵未始有常也而衆生於未始有常之
間計世界爲一計微塵爲多不一即多不多

即一酣計而不醒從無始以來至於今日死
此生彼死彼生此究其所以不過我見未空
隨處計着故如來曰一合相即不可說凡夫
貪着其事利根衆生苟知合微塵而有世界
世界果有乎碎世界而爲微塵微塵果有乎
嗚呼此貴在自悟不貴說破所以如來於此
經提無生之綱於緣生之中真深慈大悲也
夫碎世界而爲微塵衆微塵果有乎合微塵
眾而爲世界世界果有乎此兩者互爲主客
迭相蕩洗而一多之情豈煩天風海濤皴漱

然後絳除者哉故善用其心者終日處乎一
多之中而一多不能累也反是者則不勝累
矣故此經曰一合相者即非一合相是名一
合相而凡夫貪着其事者是不達一多無常
主客無定故也如能達之則一合相未始非
天人師焉蘇長公有言曰溪聲便是廣長舌
吾則曰一合相便是廣長舌也或者以長公
爲是以我爲非以我爲是以長公爲非此所
謂癡人前不可說夢也

世界與微塵衆往復研之但有名言俱無自
體謂世界合微塵衆而有謂微塵衆碎世界
而有皆衆生橫計也然此橫計不無其因始
因於事不精理不徹而生事精則能了知事
外無理理徹則能了知理外無事事外無理
事果有乎理外無事理果有乎是以性宗不

成相宗始精相宗不成性宗始圓精即圓故

精而無思圓即精故圓而歷然無思故即事而契同歷然故即理而彌照此等受用自他滿足但因中易知而難證果中易證而難忘噫因中即受用果中受用忘此非披毛戴角者不能也

勸

十九

夫我人衆生壽者四見初本一我見耳以展轉橫計遂成四見若以智眼觀之則一心不生我尚不有誰爲我見我見既拔則餘者不待遣而自空矣又我見者無主宰中強作主宰之謂人見則待我而生衆生見即循情分別不能返照之謂壽者見不過貪生畏死之念也用是觀之則金剛經所說四見實不在經即在吾人周旋日用逆順之間與佛何干雖然若不是這瞿曇老漢曲折點破則茫茫

大塊終古不旦矣

佛問須菩提曰若人碎三千大千世界而爲微塵衆是微塵衆可謂多乎須菩提曰甚多予以是知須菩提之意以爲不但多耳諦觀而察之誠乃有名無實故曰即非微塵衆是名微塵衆復次世界之意亦有名無實耳故曰即非世界是名世界蓋微塵自無其體必碎世界而有世界亦無其體必合微塵而成故以世界觀塵世現而塵不現以微塵觀世塵形而世不形或計多碎相則多碎相現計一合相則一合相現多碎相即微塵之別名一合相即世界之異稱耳若當機頓了多碎相與一合相皆有名而無實則一多之情不得掃而自盡矣一多之情既盡則我固有之心光昭然現前矣故曰凡聖情盡體露真常

又此情緣一而起謂之一情緣多而起謂之
多情緣凡而起謂之凡情緣聖而起謂之聖
情故一一多多凡凡聖聖不過一情之橫計
耳又曰徧計又曰前塵相想又曰六塵緣影
皆此情之別名也圭峰科此段義謂證法界

有味乎哉

勸一

三

夫有卷則有舒有聚則有散有合則有碎此
自然之理也故如來呼須菩提而告之曰若
三千大千世界可碎而爲微塵是微塵衆果
多耶少耶須菩提承佛而言曰甚多夫碎大
千世界而爲微塵以凡夫心量較之則不勝
其多矣若如來所知則不勝其少也豈微塵
多少之數如來不知乃待須菩提定耶蓋如
來逆知一切衆生雖根有鈍利之不同而執
世界爲一合相未始有不同者也但利根衆

生一聞世界可碎而爲微塵則不待須菩提
言多微塵即非微塵衆是名微塵衆然後悟
世界必非一合相奈鈍根衆生須待須菩提
密破其微塵多衆之執然後知一合相初本
非世界假衆微塵合而始成世界世界既合
微塵衆而始有者則世界當一合相住時住
本無住合本無合豈待碎世界而爲微塵衆
然後一合相始破哉又須菩提以爲我與如
來碎世界而爲微塵合微塵而爲世界合合
碎碎重疊翻騰上根與中根固已皆悟世界

勸二

三

本無合微塵而有微塵亦無碎世界而有至
此則一多之執情不待觀空然後破也奈下
根之難悟所以須菩提復拈三千大千世界
即非世界是名世界顯告而曉之曰若世界
實有者即是一合相世界若是一合相則如

來往嘗又說一合相即非一合相是名一合
相此又何耶如來與須菩提憫衆生執情之
難破味着此身計爲實有委曲翻騰而下根
衆生執解未盡故如來呼須菩提而再告之

曰一合相者即是不可說但凡夫之人貪着
其事豈須菩提不知一合相即非一合相待
如來再告之而後曉耶蓋如來借須菩提而
深責下根執現前之身橫謂實有而味着也
嗚呼初碎世界而爲微塵微塵而非有微
塵非有則世界無體故須菩提不先破一合
相之執而先破多微塵之執蓋多微塵既破
則一合相之執不待破而破矣何者多爲一
體多破則一無體矣一多情盡則世界與微
塵皆清淨法界也指何物爲世界微塵耶學
者如此則我如來父子翻騰剖析之苦心方

始知也如果知之則三千大千世界之堅初
碎而爲微塵再合微塵而爲世界何異一紙
卷舒浮雲之聚散者哉

釋楞嚴經

吾嘗讀佛頂經於七處徵心初有疑焉既而
凝情忽消始知如來之心即我之心也吾之
疑即阿難之疑也吾疑既消則阿難豈復疑
之乎凡學者於七處徵心之辯皆謂初處不
難餘者難耳殊不知有內則有外有外則立
潛根立潛根則立中間立中間則立開眼見

動

手

明合眼見暗立開眼見明合眼見暗則立隨
所合處立隨所合處則立一切無着若然者
則初徵內之辯爲六者之尤也得其尤則餘
黨自滅矣且衆生之執情特執心在內之情
難破耳如執內之情既破餘者何難哉吾以

是知學者謂六者難不謂初者難實不經苦心故也

夫明心是明何心爲明真心耶爲明妄心耶若明真心真外無妄更教誰明真心耶若明妄心爲妄心有心可明以明之耶爲無心可明以明之耶有心可明則阿難認能推窮者爲心世尊直出之不許出之不許者非不許也世尊之意冀阿難因機反照照此能推窮之心爲在七處耶爲不在七處耶若在七處則處處推心所在皆一無所在爲不在七處則根境都無心託何處良以阿難於七處徵心時推窮不精呈答未了以爲能推窮者固即七處推之無在然知無在之心又是何物若初計心在七處之心固依根塵而有二推之無在我已無疑但現前能知無在者又是

何物此物字較之前物字又深一層矣前物字是依根塵而有之心後物字是離根塵而有之心雖直下推之無在而知無在者是必我心故阿難曰我以能推窮者爲心殊不知未經七處推窮之心是有在之心既經七處推窮之後則有在之心已了無在久矣然有在之心是託有境而有知無在之心是託無在而有託有在而有之心阿難已忘之矣惟託無在而有之心尚認爲心此所以佛雖咄之而阿難心終不死至於見聞覺知俱離而內守幽間猶爲法塵分別影事故阿難心稍有肯處然終不能全肯者阿難似未悟法塵分別之影此塵此影即無在之異名故也如阿難果知此塵此影本無在之境牽引而起初無有性則分別此影者又轉而爲無塵智

矣夫無塵智者從凡而至聖從迷而至悟苟微此智則一切衆生終不可成佛矣故此章題之曰明心不亦宜乎

佛頂經曰因明有見暗成無見不明白發則諸暗相永不能昏余悟此始知孔老非同道也乃同化也自是余之信心彌切實以成佛自期矣然此光又豈待成佛而有耶即吾現前日用未嘗不燭燭然在也特以橫計明暗之執未消所以籍明塵則能見不籍則不能見故暗相可昏耳如明暗執謝於大夜之中見不殊白日矣而白日之中光亦無增焉嘉靖間有書華嚴經者以精誠堅至妄念不生情孰不起能於暗室書經如白晝余不敢自秘願與天下共乃屬四明李生記之

根塵之初本光本自圓滿於圓滿中佛尚着

不得況衆生乎以此光元無常性瞥爾不覺變起根塵光陷其中即名爲識然識有六在眼司色謂之眼識乃至在意司法謂之意識又七識亦名意識而與此識不同蓋名同體異耳凡一切衆生不以六塵爲前境作牽引識總不生若無六根雖生亦無所托故曰境有牽心之業用根有托識之功能心與識名異體同勿生別解嗚呼以根塵之初言之堯與紂光無增減以根塵既立言之則堯與紂霄壤懸隔蓋堯得之紂失之耳如緣見因明暗成無見此便是陷根塵的樣子如不明白發此便是廓落根塵的樣子又陷之與廓本無常法若得緣因佛性薰炙之則根塵之初圓滿本光終必開解解則會行行則終證設已解不行習終不消習既不消根塵難脫如

解而能行不惟根塵迥脫即根塵皆復本光
矣此事說則容易領畧尤難解尚難領何況
廣大良以同體之悲稱性之慈大且無待寧
局於小如四弘誓十願王等皆痛同體而發

卷一

三五

者也道人口門狹小一時爲汝一氣吐不盡
聊書此以作前茅程子宜知好惡努力精進
緣見因明見初非緣明既非緣暗豈爲緣我
以是知有日月燈之明則見萬物無日月燈
明則不見萬物以理準之無有是處何以故
以見暗在眼前者暗既在前能所昭然兩非
交涉以暗較明明亦如是

夫因明而見物明謝則不見矣故曰緣見因
明暗成無見也不因明而見物雖一切暗相
現前而我無待之見本自昭然故曰不明白自

發則諸暗相永不能昏也雖然鵠鴨夜撮蚤
虱察秋毫晝則瞑目而不見太山又貓犬晝
夜俱見晝夜俱見則與無待之見又何別焉
夫貓犬根全則見根不全則不見惟聖人根
全亦見根不全亦見至於頑亦見足亦見背

亦見腹亦見周身四體八萬四千毛孔無不
見者故大悲善薩八萬四千母陀羅臂臂臂
有手手手有眼良以書不盡言言不盡意聖
人設像以盡其意猶一人之身身有六根六
根所待者謂之六塵今楞嚴會上大覺聖人
於六根之中略舉眼根因日月燈光之明塵
塵能發識有識則見此妄見也真見則不待
明塵而本照徹無遺者是也一根既然餘根
皆爾故臨濟曰汝等諸人赤肉團上有一無
位真人在人之六根乃能放大光明汝若生

心擬會即非真人矣

以手搔癢謂有能所以手把髻身不離地緣見因明見如我手癢如明緣以此而觀能所宛然不明白發獨立無待不明白發旨本符契橫計忽生千轉相因因無盡識難窮究

惟得真法界者不受識瞞得惟識者不受意

言瞞此皆據用徵照苟非鶩王擇乳實難

明暗自相代謝見精本自湛然

吾不見時何不見吾不見之處若見不見自

然非彼不見之相若不見吾不見之地自然

非物云何非汝師曰大慧禪師一日問禮侍

者喚作竹籠則觸不喚作竹籠則背如何禮

答不得却曰望和尚爲某作箇方便指示大

慧向他道你是福州人我說箇喻子向你如

將名品荔枝和皮殼一時剥了以手送在你

口邊只是你不解吞達觀燈下看大慧語錄至此不覺失笑你衆人且道笑箇恁麼如薦得不勞達觀饒舌既薦不得老漢爲汝說破此段經也不妨礙只如如來爲阿難老婆心切至矣何異大慧和皮殼剥了名品荔枝送

在禮侍者口邊只是他不解吞大底此事苟不到智訖情枯之地斷然承當不下且道如何是智訖情枯的樣子咄泥牛夜半歸來遠踏破前峰萬頃雲

由彼覺明有明明覺失彼精了黏妄發光是

以汝今離暗離明無有見體離動離靜元無

聽質無通無塞無性不生非變非恬嘗無所出不離不合覺觸本無無滅無生了知安寄汝但不循動靜令離恬變通塞生滅明暗如是十二諸有爲相隨拔一根脫黏內伏伏歸

元真發本明曜耀性發明諸餘五黏應拔圓
脫不由前塵所起知見明不循根寄根明發
由是六根互相爲用阿難汝豈不知今此會
中阿那律陀無目而見跋難陀龍無耳而聽
宛伽神女非鼻聞香驕梵鉢提異舌知味舜

若多神無身覺觸如來光中映令暫現既爲
風質其體元無諸滅盡定得寂聲聞如此會
中摩訶迦葉久滅意根圓明了知不因心念
阿難今汝諸根若圓拔已內瑩發光如是浮
塵及器世間諸變化相如湯消冰應念化成
無上知覺師曰靈光寂照彌滿清淨中不容
他外此有法無有是處凡衆主見心外有法
皆瞥爾念生念生即有我有我則有限量所
以有內有外內則根識是外則依報是依報
是無情正報是有情因有是是有我我所雖

三細六粗生起次第有別究本言之原是一
箇圓常佛性以衆生念起之後了不覺悟膠
於根塵識託其中戀能戀所能即六根所即
六塵根塵能所疆界確然是以眼識則能司
色耳識則能司聲餘四例然所謂由彼覺明

有明明覺覺明即是真心明覺即是妄心此
妄心即真心迷轉者非離真心外別有妄心
生既迷於真失彼精了黏妄發光根塵是所
黏識是能黏譬如眼識不能自生必由明暗
二塵引起纔有此識若無前塵識終不有故
勤心外見法者則有前塵有前塵則有妄識既
有妄識六根次第應用一點也差謬不得此
皆是情識封蔀故也若能當下照此一念原
無起相即念本無念尚不有安得有前塵凡
有前塵爲留礙者只是自家直下不能觀破

此念故清涼云十世古今終始不離於當念無邊刹海自他不隔於毫端蓋有念即有自己即有古今念化喚一尚不可何處有二由是觀之天地萬物一切含靈不出我一念又天台智者云一念具三千謂有念時念息三千泯謂無念時行者真發菩提心者當於起念時了不可得念息時洞照十虛所以這一節經最初不過迷了真心有妄心因有妄心即有根塵因有根塵即有疆界因有疆界便不能互用靈通此就迷上說若離暗離明既無見體難道就沒了見若沒了見即是木偶人也蓋因明暗而有見者應物之識也離明暗而有見者真心之照也此箇關頭正是迷悟根本悟得來應物之識即是真見悟不來真心之照即是應物之識却不是兩件因迷

悟斯有二致耳一根如是諸根亦然真心發照則不托於前塵而起起不托塵此是離物獨立而照獨立則心外無法心外無法不知又喚恁麼作根塵故雲門云盡大地是沙門一隻眼雲門此意即是經云今汝諸根若圓拔已內瑩發光如是浮塵及器世間諸變化相如湯消冰應念化成無上知覺器世間是無情衆生是有情如何衆生悟了道一切無情器世間亦化成無上知覺此箇竅子不知在何處尋得這箇竊子着說無情器界成佛亦可說有情衆生不成佛亦可所謂拈頭作尾喚尾作頭權衡在手褒貶由誰到這裡說無六根而有見聞亦可有六根而無見聞亦可上來雲門的話頭有照處便有用在經旨直饒會得只是一箇照用處又存乎其人六

根互用也不甚奇特會得從緣薦得相應提
之句即便受用得來也此節經雖由真起妄
會妄歸真發許多作用不過自家日用尋常
事耳以迷者謂之奇特又古德云靈光獨耀
迥脫根塵這等說話只好爲未發心的人說

若少有見的聞此定然鼻笑不已既謂之靈
光是活潑潑地說恁麼迥脫不迥脫且他本
無畔岸這箇軀殼子不過三五尺長以三五
尺長置之無畔岸之中且道是迥脫不迥脫
若道不迥脫六尺軀殼子安能籠罩得無畔

岸的靈光若道迥脫只今大衆莫不在軀殼
上作窩坐這箇窩坐雖只有五六尺長若不

是箇真正英靈男子且慢莫提起說他迥脫
不迥脫若然如是畢竟怎麼樣好三途一報

五千劫得出頭來是幾時

真心實不可以一體求多體得又不可以偏
體知亦不可以不偏測離一離多離偏不偏
所以又能一能多能偏能不偏也今阿難不
悟真心惟攀緣橫計故如來知其病處隨機
付藥究竟言之了無實義亦無定方如難阿
難云若感覺者挾應無在既挾一處偏體多
覺斷無是理如來就阿難計處難之意者挾
一支而四支感覺則挾者亦知不挾者亦知
則可言挾者無挾矣何則以三支不挾有知
則一支挾者可即無挾也

紫柏尊者全集卷第十一

音釋

鵬	蒲庚切音	蟄	施隻切音	螺	上古火
彭	大鵬切音	蟲	行毒也	蠃	切音果
下魯果切羅					
上聲細腰蜂湧切		力九	音懶炎		
鳥許軟切同喚		燭	蒸也	鴟	稱脂切
以鼻就美也					