

妙法蓮華經要解卷第十二

遠三

溫陵開元蓮寺比丘

戒環解

安樂行品第十四

爾時文殊師利法王子菩薩摩訶薩白佛言
世尊是諸菩薩甚爲難有敬順佛故發大誓願於後惡世護持讀說是法華經

讀持品事也

世尊菩薩摩訶薩於後惡世云何能說是經

請問云何所行乃能說是經得無諸難此

發起安樂行法也以文殊請者示依正智

發起正行

佛告文殊師利若菩薩摩訶薩於後惡世欲

說是經當安住四法

萬行依於三業本於智悲智以處已悲以應物皆欲不失其正正則安而樂不正則危而愛故此特依文殊正智示正身正語正意大悲四法名安樂行品由前持品善薩敬順佛意願於惡世護持此經擔忍諸難而大聖以謂能忍諸難未若必使之無難故爲說四安樂行四行既正則一性安

恬靜與道合動與神會其完不爲物挫雖臨危難不知其爲危難也其固不爲物傾雖對欲惡不知其爲欲惡也夫躬行是行則涉惡世而持經入紛華以應物無所往而不安且樂矣是謂必使之無難也

一者安住菩薩行處親近處能爲衆生演說
是經

趣操之謂行狎習之謂近二者不違於道
是謂菩薩行處近處此身行之要也

二處各有事行理行非事無以涉俗非理

無以契真理事兼通真俗不礙然後利生

達三
弘法觸處安樂矣

文殊師利云何名菩薩摩訶薩行處若菩薩
摩訶薩住忍辱地柔和善順而不卒暴心亦
不驚

行處必住忍辱者六度適時爲用而涉難

莫尚於忍蓋趨事而動則悔吝生焉故須

忍以御之惟能忍故於剛能柔而物不能
挫於逆能順而物不能害於事能審而所
施不暴於微能察而所遇不驚由是克成

安樂行也

又復於法無所行

法指一切行法也雖行是法而不住相名
無所行蓋有所則有能能所角立物我成
敵則患難生而安樂喪矣

而觀諸法如實相亦不行分别是名菩薩

摩訶薩行處

自所行之法而觀諸法也如實相即無所
觀亦不行言亦無所行也不分別即情識
都忘是非雙泯菩薩趣操如是而已

達三
云何名菩薩摩訶薩近處

初事行以戒定爲體

菩薩摩訶薩不親近國王王子大臣官長
雖外護可尊恐挾勢妨道苟志於此則身
處山林心懸魏闕能暫安樂乎

不親近諸外道梵志尼犍子等及造世俗文筆讚詠外書及路伽耶陀逆路伽耶陀者

梵志即出家外道尼犍在家外道路伽耶

此云惡論議逆路伽此云惡問難不親外道息異見也不造俗文絕異端也遠惡議

難離曲辯也

亦不親近諸有兜戲相捉相撲及那羅等種種變現之戲

遺教云若種種戲論其心則亂戲論尚亂

況親近乎相捉擒也相撲抵角也那羅

延神勇捍多力今指騰躍凶伎變現戲即

諸幻術也

又不親近旃陀羅及畜猪羊雞狗販獵漁捕

諸惡律儀

遠惡緣也旃陀羅此云嚴懾謂以嚴厲自

懶如文身惡服之類毗尼藏有善律儀惡

律儀

如是人等或時來者則爲說法無所希望

如是人等通指權勢已下雖不親狎或爲

法來即清淨爲說

又不親近求聲聞比丘比丘尼優婆塞優婆

夷亦不問訊若於房中若經行處若在講堂

中不共住止或時來者隨宜說法無所希求

小乘於法未融多起諍論妨安樂行故不

親近亦不問訊非慢之也慎媒狎耳

遠三

文殊師利又菩薩摩訥薩不應於女人身取

能生欲想相而爲說法亦不樂見若入他家

不與小女處女寡女等共語

說法當忘情想接語當避嫌疑小女處女

非賓主之敵乃譏毀之端

亦復不近五種不男之人以爲親厚

既非法器又近於染故不應親五種猥媠
不須辯析

不獨入他家若有因緣須獨入時但一心念佛

不獨入欲潔身也但念佛欲正心也

若爲女人說法不露齒笑不現宵臆乃至爲法猶不親厚況復餘事

容止不攝則致疑生染

不樂畜年少弟子沙彌小兒亦不樂與同師

易致擾惱妨安樂行

常好坐禪在於閑處修攝其心文殊師利是名初親近處

即第二近處也初親近處以戒定爲體第
二近處以觀智爲體所以融前戒定使圓

契實相乃成妙行也
復次菩薩摩訶薩觀一切法空如實相不顛倒不動不退不轉
一切諸法當體真淨不受一塵曰空無動無壞離諸幻妄曰實相菩薩觀一切法空如其實相無所加損故見不顛倒而心無動轉也見不顛倒即頌所謂亦不分別諸法有無是非等也心無動轉即頌所謂攝心不動如須彌山也蓋心法本寂相待成搖由見顛倒則以法爲有生有起故於心有動有轉若雲駛故月運也能如實觀則於心不動不退而了法不生不起若風止則波澄也然則心法一也以倒心觀之則妄境紛擎以實相觀之則真機自寂是故修安樂行貴如實觀

如虛空無所有性一切語言道斷不生不出
不起無名無相實無所有無量無邊無礙無

障但以因緣有從顛倒生故說

無所有性者生出起滅名相等性皆無也
名相皆無則詮示不及故語言道斷無量

無邊言如空之不可窮極也無礙無障言

如空之不可分辯也實相如是何言說之
能及耶則凡可說者但是從緣而有顛倒

之法當知不從緣有不從倒生者竟不可

說也

常樂觀如是法相是名菩薩摩訶薩第二親

近處

常如是觀乃能融前事行以成妙行

爾時世尊欲重宣此義而說偈言

若有菩薩 於後惡世 無怖畏心

卷三

欲說是經 應入行處 及親近處

○初標次釋

常離國王 及國王子 大臣官長

兒險戲者 及旃陀羅

亦不親近 外道梵志 增上慢人

貪著小乘

三藏學者

此戒離權勢外道兒戲等三藏學即愚法

小教

破戒比丘 名字羅漢 及比丘尼

好戲笑者 深著五欲 求現滅度

諸優婆夷 皆勿親近

破戒言無行名字言無實戲笑言多僻著
欲言多染求現滅度謂不修梵行妄希道

果皆非正人故勿親近

若是人等 以好心來 到菩薩所

爲聞佛道

菩薩則以

無所畏心

不懷希望

而爲說法

頌清淨說法也能無所著故無所畏

寡女處女

及諸不男

皆勿親近

以爲親厚

亦莫親近

屠兒魁膾

畋獵漁捕

爲利殺害

販肉自活

衒賣女色

如是之人

皆勿親近

戒離婦女不男惡律也

又復不行

菩薩行處

兇險相撲

種種嬉戲

諸姪女等

盡勿親近

牒結前文也

莫獨屏處

爲女說法

若說法時

無得戲笑

入里乞食

將一比丘

若無比丘

一心念佛

正身之至也屏僻處里巒中也乞食之法

自伏貢高發他仁善

是則名爲 行處近處 以此二處
能安樂說 雙結也
各連事行而舉偈又各離事行而頌文義

可辯

又復不行 上中下法 有爲無爲

實不實法

亦不分別

上中下法

有爲無爲

不得諸法

不知不見

是則名爲

不得諸法

是則名爲

是則名爲

頌觀一切法空如實相不顛倒不動轉等
也真空實相擬心即妄若復分別有無是
非皆顛倒也

觀一切法 皆無所有 猶如虛空
無有堅固 不生不出 不動不退

達三

常住一相 是名近處

頌如虛空無所有性至無礙無障等常住

一相謂無生出動退等異也

若有比丘 於我滅後 入是行處

及親近處 說斯經時 無有怯弱

深造於理故無怯弱謂無怖畏心能安樂

說也

菩薩有時 入於靜室 以正憶念

隨義觀法

從禪定起

爲諸國王

王子臣民

婆羅門等

開化演暢

說斯經典 其心安隱 無有怯弱

頌常樂觀如是法相而釋無怯弱之所以

文殊師利 是名菩薩

安住初法

能於後世 說法華經

初法即正身行也

又文殊師利如來滅後於末法中欲說是經
應住安樂行若口宣說

應住等者要心住口說也心口相應則語
行正矣

若讀經時不樂說人及經典過亦不輕慢諸

達三九 餘法師不說他人好惡長短

經有大小乘人有大小機以乘對機隨宜
難解故讀經之時易求其過是以戒之不
慢餘師者不依大輕小不依圓慢偏也不
說長短者內以息業外以息諍此語行之

要也

於聲聞人亦不稱名說其過惡亦不稱名讚

歎其美又亦不生怨嫌之心善修如是安樂心故諸有聽者不逆其意有所難問不以小乘法答但以大乘而爲解說令得一切種智

說其過則令失小讚其美則令退大亦不

怨其妨道嫌其鄙劣非唯不出諸口又亦不生於心可謂善修安樂心也由其善修安樂之心無所讚毀怨嫌故能順其機而導達之

爾時世尊欲重宣此義而說偈言

菩薩常樂

安隱說法

常樂說法無復俗論則語行自正

於清淨地

而施床座

以油塗身

澡浴塵穢

著新淨衣

內外俱淨

安處法座

隨問爲說

淨身淨衣非好爲雅潔欲稱其心淨與說法淨耳故曰內外俱淨安處隨問者虛已應物如鐘待叩也西方以香油爲淨飾

若有比丘

及比丘尼

諸優婆塞

及優婆夷

國王王子

群臣士民

以微妙義

和顏爲說

若有難問

隨義而答

因緣譬喻

敷演分別

以是方便

遠三皆使發心

十漸漸增益

入於佛道

此依正語順機導達也

除懶惰意

及懈怠想

離諸憂惱

慈心說法

晝夜常說

無上道教

以諸因緣

無量譬喻

開示衆生

咸令歡喜

懶惰妨於勇猛懈怠妨於精進憂惱妨於安樂菩薩欲依語行說法利物故除懶惰意離諸憂惱晝夜常說者弘法之心無間斷也

衣服卧具

飲食醫藥

而於其中

無所希望

但一心念

說法因緣

願成佛道

令衆亦爾

是則大利

安樂供養

所志在法不在物故不希衣服四事供養但念說法安樂供養蓋四事供養特爲小利說法供養乃爲大利

我滅度後

若有比丘

能演說斯

妙法華經

心無嫉恚

諸惱障礙

亦無憂愁

及罵詈者

又無怖畏

加刀杖等 亦無擯出 安住忍故

明語行當宗於忍也說斯經者內之恚惱憂愁外之罵怖杖擯諸難自無爲能安住忍故則忍不可不宗也諸難自無所謂必使之無難

智者如是 善修其心 能住安樂

如我上說 其人功德 千萬億劫

籌數譬喻 說不能盡

如是善修者如上正語之行以修也善修其心所謂修已能住安樂所謂安安修已安安聖人之徒也爲聖人之徒行聖人之道則功與道洪德隨物廣何可勝窮哉又文殊師利菩薩摩訶薩於後末世法欲滅時受持讀誦斯經典者無懷嫉妬詬詬之心亦勿輕罵學佛道者求其長短

姨妬詭誑下至戲論諸法皆意地微細邪行故須正之也法欲滅時世道交喪邪暴交作人多嫉詭則學佛者易見輕罵而求其長短故戒持經者無懷嫉詭等事乃因時制行所以息業也

若比丘比丘尼優婆塞優婆夷求聲聞者求辟支佛者求菩薩道者無得惱之令其疑悔語其人言汝等去道甚遠終不能得一切種智所以者何汝是放逸之人於道懈怠故四衆有求三乘者當隨機與進轉勿惱之令失善利從語其人言下皆惱之之事又亦不應戲論諸法有所諍競顛倒分別諸法有無名戲論諍競皆爲意業故應息之

當於一切衆生起大悲想於諸如來起慈父

想於諸菩薩起大師想

悲想則愍其迷滯而思濟也父想則依其法化而求怙也師想則景其道行而思齊也

於十方諸大菩薩常應深心恭敬禮拜

爲其愍衆行道深心利物故應深心敬之於一切衆生平等說法以順法故不多不少乃至深愛法者亦不爲多說

平等言不黨順法言稱理雖彼深愛當量所堪貴不失人亦不失言

文殊師利是菩薩摩訶薩於後末世法欲滅時有成就是第三安樂行者說是法時無能惱亂

此必使無難之効也

得好同學共讀誦是經亦得大衆而來聽受

行是行故樂而得明寬而得衆

聽已能持持已能誦誦已能說說已能書若使人書供養經卷恭敬尊重讚歎

因使法利展轉漫廣則法雖欲滅而未滅故應成就是第三行

達三

十三

爾時世尊欲重宣此義而說偈言

若欲說是經 當捨嫉恚慢 誦詐邪偽心

常修貞直行

此意行之要也

不輕蔑於人 亦不戲論法 不令他疑悔

云汝不得佛

頌不惱四衆等蔑忽也

是佛子說法 常柔和能忍 慈悲於一切

不生懈怠心 十方大菩薩 懿衆故行道

應生恭敬心 是則我大師 於諸佛世尊

生無上父想 破於憍慢心 說法無障礙

忍爲四行之宗故每言之自慈悲於一切

已下頌當於一切起大悲想等

第三法如是 智者應守護 一心安樂行

無量衆所敬

質直柔忍慈下恭上安行是道孰不愛敬

又文殊師利菩薩摩訶薩於後末世法欲滅時有持是法華經者於在家出家人中生大慈心於非菩薩人中生大悲心

大乘修行初皆以智正行終皆以悲成智

故四安樂行先依正智正業而後起大悲

利生也然或生大慈或生大悲者慈能興樂悲能愍濟四衆信解佛法名在家菩薩出家菩薩闡提不信名非菩薩以能信解故生大慈而與之法樂以闡提故生大悲

而愍其迷失也

應作是念如是之人則爲大失如來方便隨宜說法不聞不知不覺不問不信不解其人雖不問不信不解是經我得阿耨多羅三藐三菩提時隨在何地以神通力智慧力引之令得住是法中

達三

十四

此皆愍其迷失也隨宜說法即開三顯一之法也不聞不知不覺言眷迷自障也不問不信不解言顛蒙自墮也然彼雖不問不解而菩薩大悲誓終濟度文殊師利是菩薩摩訶薩於如來滅後有成就此第四法者說是法時無有過失

第四行法回智運悲總備前行故無過失常爲比丘比丘尼優婆塞優婆夷國王王子大臣人民婆羅門居士等供養恭敬尊重讚

歎虛空諸天爲聽法故亦常隨侍

慈與悲大故七衆悅服行與法勝故諸天歸向

若在聚落城邑空閑林中有人來欲難問者諸天晝夜常爲法故而衛護之能令聽者皆

得歡喜所以者何此經是一切過去未來現

在諸佛神力所護故

難問必有折挫得其衛護則正念不失以諸佛所護故諸天不得不護

文殊師利是法華經於無量國中乃至名字

達三

十五

不可得聞何況得見受持讀誦

難遇如此所以愍其不信不解爲大失

文殊師利譬如強力轉輪聖王欲以威勢降伏諸國而諸小王不順其命時轉輪王起種種兵而往討伐

此喻意明是經所以難聞難見者爲陰魔熾盛多怨難信不妄說故輪王譬化身佛諸國譬五陰境小王譬五陰等魔不順其命譬無明煩惱未調伏也以威不行而起兵討伐譬但以如來知見力無畏法不能攝伏諸微細惑故設三乘斷治之法是謂起種種兵

輪王髻珠用鎮寶位妄與則王屬驚恠法華上乘佛佛授手妄說則衆心驚疑文殊師利如來亦復如是以禪定智慧力得法國土王於三界而諸魔王不肯順伏如來賢聖諸將與之共戰

如輪王振威小王不順遂起種種兵法國土即法界真境賢聖將指三乘衆也

其有功者心亦歡喜於四衆中爲說諸經令其心悅賜以禪定解脫無漏根力諸法之財又復賜與涅槃之城言得滅度引導其心令皆歡喜而不爲說是法華經

如隨功賞賜而不與髻珠也無漏根力即五根五力諸法之財通指道品利用之法涅槃城即中道止息之權果

文殊師利如轉輪王見諸兵衆有大功者心甚歡喜以此難信之珠久在髻中不妄與人達三十六而今與之

言難信珠者賜非其宜則大驚恠如來亦復如是於三界中爲大法王以法教

唯髻中明珠不以與之所以者何獨王頂上有此一珠若以與之王諸眷屬必大驚恠此譬三乘之衆能伏陰魔隨功淺深獲諸法利唯未與說一乘法也

與田宅聚落城邑或與衣服嚴身之具或與種種珍寶金銀琉璃碑磲瑪瑙珊瑚琥珀象馬車乘奴婢人民

化一切衆生見賢聖軍與五陰魔煩惱魔死
魔共戰有大功勲滅三毒出三界破魔網爾
時如來亦大歡喜此法華經能令衆生至一
切智一切世間多怨難信先所未說而今說
之

魔羅此云殺者謂能興苦難殺人慧命也
煩惱魔爲生死因陰魔死魔爲生死果故
滅之破之即出三界也多怨爲衆魔未伏
難信爲群機未淳

文殊師利此法華經是諸如來第一之說於
諸說中最爲甚深末後賜與如彼強力之王

達三十七久護明珠今乃與之

第一之說如頂上一珠末後賜與如久待

大功

文殊師利此法華經諸佛如來秘密之藏於
諸經中最在其上長夜守護不妄宣說始於
今日乃與汝等而敷演之

秘密如藏髻中最上如在王頂四十餘年
於生死長夜守此待機故云長夜守護
爾時世尊欲重宣此義而說偈言
常行忍辱 哀愍一切 乃能演說

惡世說經多怨難信當以忍辱哀愍爲本
後末世時持此經者於家出家
及非菩薩應生慈悲斯等不聞

不信是經以諸方便譬如強力則爲大失
爲說此法我得佛道令住其中

譬如強力轉輪之王兵戰有功

嚴身之具

賞賜諸物象馬車乘嚴身之具
及諸田宅聚落城邑或與衣服

種種珍寶奴婢財物歡喜賜與

如有勇健能爲難事王解髻中
明珠賜之

如來亦爾爲諸法王忍辱大力
諸皆喜賜獨難髻珠以待大功

智慧寶藏

以大慈悲

如法化世

若人惡罵

口則閉塞

遊行無畏

見一切人

受諸苦惱

欲求解脫

如師子王

智慧光明

如日之照

與諸魔戰

爲是衆生

說種種法

常無憂惱

顏色鮮白者

轉報障滅順現衰

以大方便

說此諸經

既知衆生

惡業也

衆生樂慕刀毒不加轉煩惱障滅

得其力已

末後乃爲

說是法華

順後應報也

智慧光明如日之照轉無明

如王解髻

明珠與之

此經爲尊

障滅三際癡暗也

樂慕給使言常享妙樂

衆經中上

我常守護

不妄開示

口則閉塞言無由發

惡如師子王言障怖

今正是時

爲汝等說

我滅度後

永離優遊自在

求佛道者

欲得安隱

演說斯經

障滅三際癡暗也

樂慕給使言常享妙樂

應當親近

如是四法

持經之人

四行功成當克妙果已定於未

結答云何能說是經之間也

能行四行故讀持是經易克勝果

形之分故先於夢中見之以行純障淨故

無復雜想但見妙事下舉妙事

讀是經者

常無憂惱

又無病痛

見諸如來

坐師子座

諸比丘衆

顏色鮮白

不生貧窮

卑賤醜陋

見諸如來

坐師子座

諸比丘衆

衆生樂見

如慕賢聖

天諸童子

數如恒沙

又見龍神

阿修羅等

以爲給使

刀杖不加

毒不能害

見諸如來

坐師子座

諸比丘衆

而爲說法

又見諸佛

身相金色

見諸如來

坐師子座

諸比丘衆

放無量光

照於一切

以梵音聲

演說諸法

行純心淨無雜想故於自他境不離法行

故見佛說法見已亦然

佛爲四衆

說無上法

見身處中

合掌讚佛

聞法歡喜

而爲供養

得陀羅尼

證不退智

佛知其心

深入佛道

即爲授記

成最正覺

汝善男子

當於來世

得無量智

佛之大道

國土嚴淨

廣大無比

亦有四衆

合掌聽法

又見自身

深入禪定

修習善法

證諸實相

諸佛身金色

見十方佛

圓成佛道皆爲夢事了不可得無有常住

重諷見十方佛之事以結前起後也
常有是好夢

又夢作國王 捨宮殿眷屬 及上妙五欲

行詣於道場 在菩提樹下 而處師子座

音釋

販方万切賤買賣也胡綃切輒音

如上諸功德

妙法蓮華經要解卷第十二

若後惡世中 說是第一法 是人得大利

安樂行也

亦無起滅常觀是相然後於一切處得真

圓成佛道皆爲夢事了不可得無有常住

但以因緣從顛倒生自雖見佛聞法乃至

依夢說者欲令人觀一切法空無所有

亦無起滅常觀是相然後於一切處得真

圓成佛道皆爲夢事了不可得無有常住

但以因緣從顛倒生自雖見佛聞法乃至

依夢說者欲令人觀一切法空無所有

亦無起滅常觀是相然後於一切處得真

圓成佛道皆爲夢事了不可得無有常住

但以因緣從顛倒生自雖見佛聞法乃至

依夢說者欲令人觀一切法空無所有

亦無起滅常觀是相然後於一切處得真