

○七陳禪
那現境 △二

首楞嚴經義海卷第二十六

凡遇圓相即是標
跡六

△初如來無
問自說三

初如來
告語三

初結前
生後

疏大文第七陳禪那現境者此之
境界是修行人由戒定慧漸修有
力內動煩惱外動魔王於觀行中
五陰漸滅從麤至細滅一陰時有
十境界被境激發或煩惱或業種
或邪思或天魔鬼神等現諸異相
禪中而發行人若無多聞智慧不
能覺察即便取著認非為是先雖
修正反入邪倫佛哀此等無問而
說然諸經論明坐禪次亦略說之
微細廣說無過此典天台止觀或
引禪經說魔境界亦出少分耳

即時如來將罷法座於師子牀攬

七寶几迴紫金山再來僂倚普告

大衆及阿難言此經家叙佛答阿難七趣已竟慶喜

既默衆又無辭合佳說法故云將

罷法座然禪發境界非一切智孰

能知之若不與說未代修行遇

此難敵故再僂倚特顯悲深也
汝等有學緣覺聲聞今日迴心趣
大菩提無上妙覺吾今已說真修

次示迷
顯失二

初認
魔境

行法汝猶未識修奢摩他毗婆舍

那微細魔事真修行法即前二決
定義觀音觀門內戒

外呪兼前正解俱是
修行入覺之方法也

魔境現前汝不能識洗心非正落

於邪見或汝陰魔或復天魔或著

鬼神或遭魘魅心中不明認賊為

子修妙觀智滌內垢障故云洗心
由魔引起分別念著故名非正

陰魔等者常說四魔謂煩惱魔生

死因也陰魔死魔生果也天魔

生死緣也今云鬼神等即天魔屬

若淫樂云皆是先世犯初重禁乃

激而生也是故行人先須明擇○

標一念機動六賊自劫家寶○解

孤山曰奢摩他止也毗婆舍那觀

也依常住真心修圓融止觀未入

初住則多動魔事即是天台所說

因觀五陰而發九境也故下五十
重悉依陰發而其相狀不出九境
私謂今經五陰之下佛皆結云衆
生頑迷不自忖量謂言登聖大妄
事成墮無間獄約位論之此等魔
事並是觀行位中所發之相從相

後取
少證

似位破見惑後必無大妄墮獄之
理若十信中縱有魔事觀力易防
非此經所說之意也故下文云識
陰若盡則汝現前諸根互用豈非
相似已出魔境耶孤山謂未入初
住多動魔事者指位大深也問若
言此等魔事並是觀行所發之境
祇如上文所告有學二乘及回心
者豈可盡是外凡之人乎答此有
二意一告當機已破惑者令其流

通二告結緣未破惑者令其保護
然結緣則少當機則多至下付屬
自見
其意

又復於中得少為足如第四禪無

聞比丘妄言證聖天報已畢表相

現前謗阿羅漢身遭後有墮阿鼻

後勸聽
許說

獄疏智論所說此比丘者不廣尋
諸禪三師心修行無廣聞慧不識
初禪謂是初果乃至四禪離八災
患便謂已證阿羅漢果阿羅漢者
此云無生我已證得無生果已離
三界分段生死所作已辦更不進
修至無常時四禪中陰見有生處
忽然起謗我聞羅漢已得無生今
日云何更有生處若如是者佛說

次阿難
作聞

羅漢並是虛妄故知無有得涅槃
者由是起謗決定邪見天中陰滅
墮阿鼻獄○解今言天報畢表現
者則似已生四禪或是禪獄二中
陰間義說報衰之相耳謗羅漢身
遭後有即謂無涅槃復生三有也
汝應諦聽吾今為汝子細分別疏
知

後正為
分別

阿難起立并其會中同有學者歡
喜頂禮伏聽慈誨如文標如為
佛告阿難及諸大眾汝等當知有

漏世界十二類生本覺妙明覺圓

心體與十方佛無二無別疏一真
妙體本

疏六無二相前文云我與如來真妙淨

心無二圓滿斯則心佛眾生三無

差別

由汝妄想迷理為咎癡愛發生生

發徧迷故有空性化迷不息有世

界生則此十方微塵國土非無漏

△一總
明三

初通明
真妄二

初顯生
佛體同

後明迷妄成曇

初迷真妄起

後悟真妄除

者皆是迷頑妄想安立此正叙也無明妄想

迷真常理遂成四惑略舉其二如云癡愛發生若具對者先由不如

實知真如法一即我癡次於迷處見有所相即我見所相既現執而

不捨即我慢憍伽云七識轉增顯顯即是我慢憍伽云七識轉增顯

藏不生滅此二和合迷成阿梨耶此即內識成也故云遍迷故有下外

器具也則此下重指非無漏者反顯諸佛淨土即是鏡智所現唯識

云大圓鏡智能現能生身土智影今此有漏皆妄安立。標前文云

迷妄有虛空依空立。世界想澄成國土知覺乃衆生。解非無漏者

謂微塵國土悉是有情有漏之所變造亦可此句別指衆生正報兼

於上文復具虛空之同世界之異非無漏者即有為法無同無異也

當知虛空生汝心內猶如片雲點

太清裏況諸世界在虛空耶疏此結指

也前文云空生大覺中如海一漚發有漏微塵國皆依空所生下文

云乃至虛空皆因妄想之所安立故云況諸世界在虛空耶。解略

舉世界總屬一器

次別示降魔

初致魔與子

汝等一人發真歸元此十方空皆

悉銷殞云何空中所有國土而不

振裂疏前文云漚滅空本無況復

諸三有故知衆生共業所感國土及空一人返妄歸真始覺合

本其所感者隨妄銷殞前文云諸器世間應念化成無上知覺然發

真者合覺之時雖但見覺無妄可生此無生妄未發真者見是實有

其妄所感共變國土為智所了寧不不振裂由是諸佛成道動諸世界

必不徒然。解前微塵國土者約同居而說究論歸元振裂之義須

通三土若發偏真歸小涅槃之元則同居振裂若發圓真歸大涅槃

之元則方便實報振裂今已開小顯大則真元之理無非寂

光但有相似分極之異耳

汝輩修禪飾三摩地十方菩薩及

諸無漏大阿羅漢心精通溜當處

湛然疏此顯悟也飾亦修也溜合

竟證善薩羅漢亦已分證今三昧者同彼所證融合一體妄處全覺

故云當處湛然。解飾猶莊嚴也謂修禪定功德莊嚴本有真三摩

初因悟
動魔

地以修飾故彼菩薩羅漢所證心
性與我所觀心性通同習合此即
動魔之由一切魔王及諸鬼神諸凡夫

天見其宮殿無故崩裂大地振坼

水陸飛騰無不驚懼疏此動魔也

地將出其境故魔等官殿自然崩
裂斯亦歸元之前相也問大地無

情水陸異類何以同魔亦皆振懼

答三昧威神不可思議如大樹緊

那羅王為之踊歌一動聲震大千須彌

山王為之踊歌一動聲震大千須彌

豈以情無情凡夫昏暗不覺遷訛

異而為貴耶此釋伏疑也疑者曰魔及諸天

此釋伏疑也疑者曰魔及諸天

既見其相凡夫何事都不覺知故

一未嘗伏故昏暗也彼等咸得

五種神通唯除漏盡疏此料揀也

後復顯

修禪定故得五通凡夫煩惱一未
曾伏故云昏暗彼諸魔王欲界之
主統此國土以為所居總攝有情
以為民衆故得道者必出魔界共
感國土必傾搖耳標五通一天
眼二天耳三神足四他心五宿命
准有根本無明故屬有漏
明故屬有漏此六

五

戀此塵勞如何令汝摧裂其處疏
文

後正為
留難

是故神鬼及諸天魔魍魎妖精於

三昧時僉來惱汝會皆也
餘如文

然彼諸魔雖有大怒彼塵勞內汝

妙覺中如風吹光如刀斷水了不

相觸汝如沸湯彼如堅冰煖氣漸

隣不日銷殞徒恃神力但為其客

成就破亂由汝心中五陰主人主

人若迷客得其便首楞嚴定實相
智慧如光如水

如湯如主風刀冰客孰能動焉此

以清淨道力破彼昏濁魔心如空

無礙物何能沮或一念動如主心

迷客得其便即成破亂終不成就

斷若起我見主人則迷魔乘見入

容得其便
當處禪那覺悟無惑則彼魔事無

初順

後辨

初引奢
廣明

後結勸
降伏

奈汝何陰銷入明則彼群邪成受

幽氣明能破暗近自銷殞如何敢

留擾亂禪定疏初二句勸依本修治智慧觀察也則彼

下顯魔不得便一人發真世界消殞今入三昧寧不動魔苟能深人

禪定唯觀實相魔界佛界一如無二生死涅槃山河大地皆即狂勞

虛妄華相故云如何敢留擾亂禪定○解成受幽氣者魔幽暗惑人

人既不惑反受其氣

後反顯 若不明悟被陰所迷則汝阿難必

為魔子成就魔人疏殷勤啓悟令識魔惑五陰所

迷魔得其便故正理論云五蘊者積聚藏隱諸不善因譬如群賊藏

隱山中時出入間劫奪財物故知五陰魔所依矣若能觀破魔自消

歇○標內心纒動立為魔民○解此奇阿難用警凡眾

後引事
例證

如摩登伽殊為眇劣彼唯呪汝破

佛律儀八萬行中祇毀一戒心清

淨故尚未淪溺此乃墮汝寶覺全

△次別顯
○五

一破
色陰三

初盡未
盡相二

身如宰臣家忽逢籍沒宛轉零落

無可哀救疏殊為眇劣者殊異也即異常之眇劣也魔鬼

相望魔勝而鬼劣今登如是人但有呪力非具五通若望於魔即眇

劣中又眇劣者彼唯下釋眇劣相據摩登伽期心甚淺但欲毀汝媿

之一戒由汝無心尚不成犯此乃下顯魔勝此外魔也魔欲令汝三

昧不成流浪轉法身慧命絕滅消殞如幸輔家犯國極法削設其

籍世無食祿深可悲夫○解孤山曰以姪女比天魔人眇劣也以一

戒比全身事眇劣也舉劣況勝勗彼深防初果道共戒力自然無犯

故云心清淨等忽逢籍沒漢書云除其屬籍是也應劭曰籍者為二

尺竹牒記其年紀名字物色疏六

阿難當知汝坐道場銷落諸念其

念若盡則諸離念一切精明動靜

不移憶忘如一疏入正定之方便也此如前文以湛

旋其虛妄滅生伏還元覺即此文云銷落諸念等圓覺亦云於一切

時不起妄念也分別不起故云念盡離念精明者即前文云得元明

盡離念精明者即前文云得元明

初明
區字

後明
畫相

覺無生滅性為因地心也動靜不能
釋離念行相也入流云所境不能
隨故云動靜不移由澄諸念分別
稍寂故云憶忘如一起信即云止
一切境界相今經即云銷落諸念
能所二緣經論互舉耳○解資中
曰攀緣妄想總名諸念心若澄靜
羸念不起是為銷落此欲界羸定
暫得相應耳私謂離念者如天台
止觀正修前方便訶欲離蓋等是
也所離雖近能離當住此處入三
則深非欲界羸定當住此處入三
摩提 依此離念之虞深入正受
如明目人處大幽暗精性妙淨心
未發光此則名為色陰區宇正顯未盡
色陰也心入正定如明目人未破
色陰如大幽暗精性妙淨定心顯
也心未發光慧未生也區宇寰區
也如王所統有諸國土故云區區
別也皆天所覆故云宇宇猶覆
也今色陰二字即同區宇同一陰
覆色等別故舉此
喻者表正其中也
若目明朗十方洞開無復幽黯名
色陰盡正明也前已目明今復暗
破故無幽黯色既質礙障

次正明
善境十

一身能
出礙

隔不通故成幽暗今定慧發明是
破其陰覆洞然明顯故云陰盡是
人則能超越劫濁解真際曰空為
色本依空立界
依界立時故色陰 觀其所由堅固
盡則起劫濁也
妄想以為其本 疏結益也起劫濁
之體最初一念能所纒立即是空
見不分名為劫濁從無忽有有即
色也今破色陰是故超越堅固妄
惑者覺明堅執質礙便成爲色之
體故云堅固問色陰顯觀中先
破劫濁最細何得却起答以起時
無前後故破時兼羸細文不累書
故見生起有次第耳又色陰屬現
相現相是本識今色陰破即現相
破現相破即動本識本識豈非劫
濁故得起也信哉初心便有破無
明分耳○解所計質礙故名堅固
阿難當在此中精研妙明四大不
織少選之間身能出礙此名精明
流溢前境斯但功用暫得如是非
爲聖證不作聖心名善境界若作
聖解即受群邪疏於三昧中精究
研窮妙明元體無

色陰相由斯研究深觀此理故得
 四大不相交織須臾之際身能出
 障猶行虛空斯則心不主形四大
 亡實觀心無礙流溢前塵功用暫
 然非是聖證苟知此是禪者功力
 則無有失故云善境若總撥為魔
 則抑善功用若言即聖又未斷惑
 故令善識而無取捨下皆倣此○
 解孤山曰凡諸境發雖是善相取
 著成邪任是惡相若不取若邪亦
 成正以境
 隨心轉故

阿難復以此心精研妙明其身內
 徹是人忽然於其身內拾出蟻
 身相宛然亦無傷毀此名精明流
 溢形體斯但精行暫得如是非為
 聖證不作聖心名善境界若作聖
 解即受群邪疏蟻蛔腹中蟲也觀
 之四大因觀而變遂能體內拾出
 蟻蛔故無傷毀此境現前不生取
 捨即為善境不爾受邪
 標主人若迷客得其便
 又以此心內外精研其時魂魄意

二體拾
疏

聲六

三密義
聞空

志精神除執受身餘皆涉入互為
 賓主忽於空中聞說法聲或聞十
 方同敷密義此名精魄遞相離合
 成就善種暫得如是非為聖證不
 作聖心名善境界若作聖解即受

群邪疏初至賓主者明境發所由
 為意主腎為志主心為精神根身
 種子皆為第八所執受故定心精
 究內外唯空遂令五內主神無所
 依附流出于外迭互相依故云互
 為賓主忽於下四句正明發相此
 則先所修習聞慧種子定力所激
 禪中發主遂寄神魂現於說法也
 此名下結判邪正離合即賓主也
 或離心主而實於肝等餘如文○
 解除執受身餘皆涉入謂除其色
 身而內魂魄等六互相涉入也互
 為賓主者若如也餘五入魂則魂
 如主五如賓乃至入神則神如主
 餘如賓遞相離合者即精離本位
 而合於魂或魂離
 本位而合於精等
 又以此心澄露皎徹內光發明十

四華臺
羅佛

五空呈
寶色

方遍作閻浮檀色一切種類化為
 如來于時忽見毗盧遮那踞天光
 臺千佛圍遶百億國土及與蓮華
 俱時出現此名心魂靈悟所染心
 光研明照諸世界暫得如是非為
 聖證不作聖心名善境界若作聖
 解即受群邪也初三句內由觀慧
 明內光既發外相則變十方下外
 現其相也以先熏習名言善種染
 影而來故見十方如金種類皆佛
 心念不動斯須自滅或起取著正
 定難存如修念佛三昧此境現前
 與修多羅合者名為親證若修樹
 觀設見佛形亦不為止以心境不
 相應故何況修真如三昧法界一
 相有所取著豈非魔耶此名下結
 判邪正靈悟所染者靈善也先所
 熏染圓頓覺慧悟知眾生本來是
 佛此之種子因定激發故現其相
 也

又以此心精研妙明觀察不停抑

六物見
暗

按降伏制止超越於時忽然十方
 虛空成七寶色或百寶色同時遍
 滿不相留礙青黃赤白各各純現
 此名抑按功力踰分暫得如是非
 為聖證不作聖心名善境界若作
 聖解即受群邪定功研妙觀察逾
 分現本為制止分別今由過分異
 境却生與心相違豈非魔事不起
 取心自然消歇如前文云不取無
 非幻非幻尚不生幻法云何立○
 解私謂抑按降伏制止超越應對
 四分煩惱或如下文排四大性此
 名等從略而結也

又以此心研究澄徹精光不亂忽
 於夜合在暗室內見種種物不殊
 白晝而暗室物亦不除滅此名心
 細密澄其見所視洞幽暫得如是
 非為聖證不作聖心名善境界若

七傷體
無知

作聖解即受群邪疏定中研究心
故忽然發見暗中見物物是實境
故不隨定出入有無故云亦不除
滅心細密燈者觀心微細密爾登
靜精光既定暗境不隱故夜見物
悟則無咎

又以此心圓入虛融四體忽然同

於草木火燒刀斫曾無所覺又則

火光不能燒爇縱割其肉猶如削

木此名塵併排四大性一向入純

暫得如是非為聖證不作聖心名

善境界若作聖解即受群邪圓徧

觀達也以此定心徧了一切已身
他物無不虛寂此即心融思寂執
受不行四大五塵忽然排併既無
能執割截如空念想一純暫得如
是

八遍觀
諸界

又以此心成就清淨淨心功極忽

見大地十方山河皆成佛國具足

跡六

十一

九他方
夜觀

七寶光明遍滿又見恒沙諸佛如
來遍滿空界樓殿華麗下見地獄
上觀天宮得無障礙此名欣猷凝
想日深想久化成非為聖證不作
聖心名善境界若作聖解即受群

邪猷猷析淨積想所疑圓
定功深感斯妙境耳

又以此心研究深遠忽於中夜遙

見遠方市井街巷親族眷屬或聞

其語此名迫心逼極飛出故多隔

見非為聖證不作聖心名善境界

若作聖解即受群邪識心迫靈因
定功發飛出

隔見遠近皆然逼
極之功非因妙證

又以此心研究精極見善知識形

體變移少選無端種種遷改此名

邪心含受魘魅或遭天魔入其心

十師體
變移

腹無端說法通達妙義非為聖證
不作聖心魔事銷歇若作聖解即
受群邪此人曾有邪心種子合外
魔境相因而來然此一
非善境界純是魔燒不同前文
皆稱善種起心作證方始成魔
阿難如是十種禪那現境皆是色

後結勸
弘宣

陰用心交互故現斯事衆生頑迷
不自忖量逢此因緣迷不自識謂
言登聖大妄語成墮無間獄汝等
當依如來滅後於末法中宣示斯
義無今天魔得其方便保持覆護

二破
受陰三

成無上道此是於觀行中色陰將
盡未盡用盡心差異有此
十境若不識知皆認聖證即為魔
惑故佛勸令開示後世也問此不
作五陰次第觀門何得陰次第盡
明其境耶答觀雖總相五陰同觀
陰有麤細麤者先盡譬如浣衣麤
垢先去此陰既積妄所成妄盡自
然陰滅從麤至細理必然也○解
私謂用心交互者用禪那心與色

初盡未
盡相三

陰聖固妄想交互故現斯事乃至
識陰例此明之何則以五妄想各
於本陰區宇之中為禪所觀將破
未破如燈欲滅其光復熾乃與定
力交戰其功故成之敗之
則魔佛之道於是乎辯矣
阿難彼善男子修三摩提奢摩他
中色陰盡者見諸佛心如明鏡中

初明
區字

顯現其像色陰盡者約已斷說見
諸佛心即相似證如前
文云若目明朗十方洞開無復幽黯
若有所得而未
能用猶如魔人手足宛然見聞不
惑心觸客邪而不能動此則名為
受陰區宇疏色陰盡者以止觀中
觀其五陰觀心純熟不
離六

為色礙故云陰盡見諸佛心者妙
覺明心觀中明露即色相盡而色
性現也觀中暫見非真實見故如
鏡像有所得者即前見諸佛心也
既是觀心變影而緣非是親證故
未能用以有受陰為領納故親證
必能有妙用故未破受陰如魔人
色陰盡故能見佛心如見聞不惑
受陰客邪既在妙用之動未能為
受所覆故云區宇○解若有所得

後明
盡相

謂觀行已成而未能用謂質礙猶
在此約色陰妄想伏而未斷未得
身根自在故以魔人喻之見聞不
感如觀行成也心觸客邪如受陰
現也問何故色陰前斷後伏邪答
斷從懸示伏跡次論若不明斷無
以知離過顯德之相若不明伏無
以知依陰發魔之由下三陰文初
皆有此義
讀者審之

若魔咎歇其心離身返觀其面去

住自由無復留礙名受陰盡是人

則能超越見濁觀其所由虛明妄

想以為其本疏其心離身者以客

自在也不為魔咎之所留礙故能

返照自面此顯見聞有用也去住

下二句明手足得用也此上皆約

喻顯若約法者受陰盡故心亡領

納既無能領之受即無所領之法

心法既亡自在宜矣超見濁者以

根身正是見濁之體見聞覺知壅

令留礙水火風土旋令覺知斯則

執受相仍便成根質受妄領納執
之以為已以見是推求執取為義
由領受前境取著隨生受陰既亡
即超見濁覺明之心虛通領納故

次正明
現境

一見物
生悲

云虛明妄想。解真際曰心離其
形則超見濁虛妄照了故曰虛明

阿難彼善男子當在此中得大光

耀其心發明內抑過分忽於其處

發無窮悲如是乃至觀見蚊之蝨猶

如赤子心生憐愍不覺流淚此名

功用抑摧過越悟則無咎非為聖

證覺了不迷久自銷歇若作聖解

則有悲魔入其心腑見人則悲啼

泣無限失於正受當從淪墜疏此

也奢摩他中定光發現狂慧既起

內抑又過憂悲種子存藏識者忽

焉現起凡見生類皆如自己所生

赤子赤子嬰兒也此名下結判也

心光忽現內抑太過憂悲種種非

為證聖取即引魔他皆做此。標

行人於止觀中用心太緊激動悲

愛內心一動邪境現前。解私謂

其心發明即下文見色陰銷受
陰明白也有以狂慧釋之者非
阿難又彼定中諸善男子見色陰

二勇志
齊聖

銷受陰明白勝相現前感激過分
忽於其中生無限勇其心猛利志
齊諸佛謂三僧祇一念能越躡色

現定之勝相也先未曾得今既獲
得遂生感激感激太過勇志便發
謂言三祇一念能越此名功用凌

率過越悟則無咎非為聖證時六覺了

不迷久自銷歇若作聖解則有狂

魔入其心腑見人則誇我慢無比

其心乃至上不見佛下不見人失

於正受當從淪墜凌謂筏他率謂
自強由見勝相

三薄心
沈憶

因茲感激遂有此生斯則無始我
慢種子被激而生悟則無咎○解
凌率謂勇心高率也孤山引莊工
凌詳為解斥其字誤今無取焉

又彼定中諸善男子見色陰銷受

陰明白前無新證歸失故居智力

衰微入中墮地迥無所見心中忽

四疑自
果成

然生大枯渴於一切時沈憶不散
將此以為勤精進相前無新證色
陰已盡歸失故居前後失準墮在
兩楹無所依倚名中墮地既於此
處心無所措遂生沈憶此名修心

無慧自失悟則無咎非為聖證若

作聖解則有憶魔入其心腑旦夕

撮心懸在一處失於正受當從淪

墜若於色受盡未盡中用無相慧
觀察陰體本不生今則無滅
唯一實相如此則何有無新證失
故居之慮哉今既不然故成自失

又彼定中諸善男子見色陰銷受

陰明白慧力過定失於猛利以諸

勝性懷於心中自心已疑是盧舍

那得少為足失於猛利者過在慧
疑是舍那更不
求進得少為足此名用心亡失恒

審溺於知見悟則無咎非為聖證

審溺於知見悟則無咎非為聖證

五通章
憂務

若作聖解則有下劣易知足舊入
其心腑見人自言我得無上第一
義諦失於正受當從淪墜定力微
故忘失
恒審慧力過故溺於知見定慧若
均寂照無二慧力既過故溺知見
即前失於猛利也此則勝解忽生
引起見取種子執劣為勝故此現
也

六生心
喜樂

又彼定中諸善男子見色陰銷受
陰明白新證未獲故心已亡歷覽
二際自生艱險於心忽然生無盡
憂如坐鐵床如飲毒藥心不欲活
常求於人令害其命早取解脫際二
者未證已亡之二也定無方便安
忍其心遂成憂惱不耐活命也
此名修行失於方便悟則無咎非
為聖證若作聖解則有一分常憂
愁魔入其心腑手執刀劍自割其

七無端
我慢

肉欣其捨壽或常憂愁走入山林
不耐見人失於正受當從淪墜憍
憍
種子被激而生修無方便故引魔
鬼也如四分律婆求河邊諸比丘
等修不淨觀厭游過分求刀
自害魔使之然悟則無咎
又彼定中諸善男子見色陰銷受
陰明白處清淨中心安隱後忽然
自有無限喜生心中歡悅不能自
止此名輕安無慧自禁悟則無咎
非為聖證若作聖解則有一分好
喜樂魔入其心腑見人則笑於衢
十六
路傍自歌自舞自謂已得無礙解
脫失於正受當從淪墜輕安是禪
支難因定
生須慧覺察忽然過分掉舉種生
好喜樂魔因茲得便○解輕安七
覺支中其體屬定定若兼慧正道
可通今所發者既無慧自持則定
翻成散魔得其
便喜樂入焉

又彼定中諸善男子見色陰銷受
 陰明白自謂已足忽有無端大我
 慢起如是乃至慢與過慢及慢過
 慢或增上慢或卑劣慢一時俱發
 心中尚輕十方如來何況下位聲

聞緣覺

疏此有七慢特已凌他高舉為性名我慢稱量自他

比技同德但稱為慢於他等謂已勝名為過慢於他勝謂已勝名慢過慢未得謂得名增上慢雖知下劣返顧自矜名卑劣慢斥毀經像即是邪慢此之七慢由禪定中此忽生勝見無正慧覺是故起也此名見勝無慧自救悟則無咎非為

聖證若作聖解則有一分大我慢
 魔入其心腑不禮塔廟摧毀經像
 謂檀越言此是金銅或是土木經
 是樹葉或是疊華肉身真常不自
 恭敬却崇土木實為顛倒其深信

八頌獲
輕安

者從其毀碎埋棄地中疑誤眾生
 入無間獄失於正受當從淪墜愚
 修禪皆墮此見並是魔種不識如
 來像教之意且末世住持依因像
 敬出家學道藉此而修魔壞信因
 令毀經像故楞伽云佛若不說教
 則滅壞教若滅壞誰有修行及得
 道者愚者不見此文一向謗佛無
 說故知若不說法十二部經於茲
 滅矣須知毀經像人魔鬼入心起
 大邪見當須善察勿同此謗道於
 孤山曰夫假像知真因言體道於
 是嚴其像以生其敬寫其言以悟
 其心住持三寶理在於茲也苟生
 邪見豈達中庸唯自敬身輕毀經
 像邪風一扇愚者悅隨昔衛元嵩
 諫周武帝不造曲見如藍以四海
 為延平大寺和夫妻為聖眾即皇
 帝是如來樹令德為綱維尊者年
 為上座而周武惑其言遂滅佛法
 凡此說者將非天魔外道入佛
 法中肆其姦謀傾毀我教耶

又彼定中諸善男子見色陰銷受
 陰明白於精明中圓悟精理得大
 隨順其心忽生無量輕安已言成

九俱入
空心

聖得大自在疏精明中者即圓定與理暫契名圓悟精理理智相冥得無違拒故云隨順由隨順故身心調暢便此名因慧獲諸輕清悟謂成聖則無咎非為聖證若作聖解則有一分好輕清魔入其心腑自謂滿足更不求進此等多作無聞比丘疑謗後生墮阿鼻獄失於正受當從淪墜自謂滿足更不求進者良以不學修禪次第不善通達禪支行相暫得輕安便謂成聖也無聞比丘獨處皆有世世輪轉熏識成因以類相從卒難曉悟解私謂輕安者名雖同前其義則異以云因慧獲諸輕清故此由受陰於諸塵境無重濁之感便言成聖得大自在也又彼定中諸善男子見色陰銷受陰明白於明悟中得虛明性其中忽然歸向永滅撥無因果一向入

十在成
貪欲

空空心現前乃至心生長斷滅解疏得虛明性者即依圓定發於空慧悟性空理依此起見成惡取空故撥無因果生斷滅解此悟則無即由無方便邪見忽發也咎非為聖證若作聖解則有空魔入其心腑乃謗持戒名為小乘菩薩悟空有何持犯其人常於信心檀越飲酒敵肉廣行婬穢因魔力故攝其前人不生疑謗鬼心久入或食屎尿與酒肉等一種俱空破佛律儀誤入人罪失於正受當從淪墜此內由邪見外引空魔也大般若云魔能入一切眾生心不以為難魔黨如膠如漆斷手截臂令歸依魔黨如膠如漆斷手截臂華所謂深著虛妄法堅受不可捨乃謗持戒等者此之魔種代代有之南山云戒是小乘勸令捨之又不肯捨勸令持之又肯持豈非與煩惱相應卒難諫曉魔力所感誰能奈何○解資中曰此從邪見

種生引此空魔入其心腑孤山曰
嗟乎叔世尊合雜為大道排持操
為小乘戒律軌儀棄為他種畫魘
魁以為巧扇無檢以爲風及夫陰
陽拘忌流俗妄說一皆信受畏若
嚴刑未審戒律之教與陰陽之書
孰愈流俗之說與如來之談孰優
背正向邪顛亂之甚懷道大士一
為思之或為宗師願以訓衆斯乃
震法雷於迷螫耀慧燈於永夜夫
如是則涅槃之囑斯經之誠得其
人而其道舉矣又何待於四依出
乎世

又彼定中諸善男子見色陰銷受

陰明白味其虛明深入心骨其心

忽有無限愛生愛極發狂便為貪

欲疏味其虛明者愛著禪中色陰
盡處以為勝境由此起愛無慧
覺察引其貪欲種子此名定境安

而發遂成狂欲也

順入心無慧自持誤入諸欲悟則

無咎非為聖證若作聖解則有欲

魔入其心腑一向說欲為菩提道

化諸白衣平等行欲其行姪者名

持法子神鬼力故於末世中攝其

凡愚其數至百如是乃至一百二

百或五六百多滿千萬魔心生獸

離其身體威德既無陷於王難疑

誤衆生入無間獄失於正受當從

淪墜此貪欲種如火遇薪忽然而
發欲魔得便因此入心如林

中比丘忽然欲發不避死馬因定

引魔此之類也攝諸凡愚至千萬

者欲本順貪因魔熾盛凡愚惑著

何事不從又魔因妄起本性不常

勢盡獸生去身留礙○解私謂此

如天台止觀煩惱境欲發之相智

者云生來欲色抑制可憐今所發

者其惑熾盛若見外境心狂眼暗

如睡師子觸之哮吼若不識者則

能牽人作大重罪今文既云魔入

其心則是煩惱與魔二境俱發

阿難如是十種禪那現境皆是受
陰用心交互故現斯事衆生頑迷

後結勸
弘章

不自忖量逢此因緣迷不自識謂
言登聖大妄語成墮無間獄汝等
亦當將如來語於我滅後傳示末
法遍令衆生開悟斯義無令天魔
得其方便保持覆護成無上道疏
辨六陰交互者不能定慧均二十平善巧安
忍既夫方便異念即生由此故育
十種境界皆由內心交互外
引諸魔苟能悟之不落邪見

首楞嚴經義海卷第二十六

音釋

凭皮冰切 溜武粉切 坼恥格切 惛質葉切
依几也 合也 裂也 驚怖也
眇亡沼切 墮許規切 劭寔照切 黧乙減切
微細也 壞也 切 黑色也
踞舉御切 削息約切 浣胡管切
坐也 刮削也 濯垢也