

首楞嚴經義海卷第十六

經五下

龕

二旋根
歸性證五

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

阿那律陀即從座起頂禮佛足而

白佛言

解孤山曰阿那律陀

我初

出家常樂睡眠如來訶我爲畜生

類我聞佛詞啼泣自責七日不眠

失其雙目世尊示我樂見照明金

初叙悟

因由

一阿那
律陀三

剛三昧疏或尼樓豆或阿菴樓
皆梵音小轉此云無滅或馬

故蚌蛤眼如意是佛堂弟白飯之子多螺樂或

云云如意或云無滅或馬

云云如意或云無滅或馬

云云如意或云無滅或馬

云云如意或云無滅或馬

云云如意或云無滅或馬

云云如意或云無滅或馬

云云如意或云無滅或馬

真能然所發之用同佛見
洞然者此顯實證如來藏十方天真精明

○精眼洞昧剛

我不因眼觀見十方精真洞然如

次正陳
悟旨

後結酬

精無見之域未大不礙智佛云三電
真漏現言不可千以故者天那昧光三
洞豈前何亦此大知云眼律此天眼
然不陶別同彼經小全三昧天眼
耶得鑄下乎經見爲半藏大造
云無文掌果之名也又但若約天頭
礙門善今現現之譬天眼優據分
沉善今現現之譬天眼優據分
羅天既齊精十者舍相見天清智金
漢尚云發云真精真方固觀望無台淨論剛
大無礙豈止障見既銷精真洞發真
千見循外細色而已。發真元
明旋切。斯爲第一

二周利槃
特迦三

圓通著矣贊曰樂見照明不緣眼力十方洞觀秋毫無惑旋根歸性入圓常一點他固不得

初敘悟
因由

周利槃特迦即從座起頂禮佛足而白佛言我闡誦持無多聞性最初值佛聞法出家憶持如來一句伽陀於一百日得前遺後得後遺前佛愍我愚教我安居調出入息疏周利槃特迦云地奴於路所生或云繼道性多愚鈍過去爲大法生師善解經論有徒五百比丘同教一偈經息九遇佛出家後生暗鈍以宿善故成爲治散亂教數息也

我時觀息微細窮盡生住異滅諸行剎那其心豁然得大無礙乃至漏盡成阿羅漢住佛座下印成無學初觀息風念念生滅微細窮盡生滅無從息風既空心亡分別次正陳悟旨

後結酬
所問

對治散亂亦乃見自心實相矣。唯教資中曰佛知其根以數息茲得道

爲第一疏及生滅息循無生空無多聞性絕於知解出入息中豁然關無礙返息循空不住空無學道成

快一何

憍梵鉢提即從座起頂禮佛足而白佛言我有口業於過去劫輕弄沙門世世生生有牛囘病解攜李

沙門世世生生有牛囘病解攜李鉢提此云牛王智論翻爲牛囘緣起與今經異如來示我

一味清淨心地法門我得滅心入

三摩地疏亦云笈房鉢底此云牛顯於舌故云滅心法門了味之根嘗味入三摩地知從道當得解孤山永能塵

初敘悟
因由

三摩地
鉢提

知乃
舌耳

次正陳
悟旨二

觀味之知非體非物應念得超世間諸漏疏觀此嘗味之根不自能有緣中不沒非緣亦無生了之知竟從何有一根既爾標諸根亦味共體

初敘觀

後敘觀

所問
後結酬

四庫陵伽
婆蹉手稿

內脫身心外遺世界遠離三有如鳥出籠離垢銷塵法眼清淨成阿羅漢如來親印登無學道疏根復塵銷故外遺內外既亡孰爲三有脫復而可處耶故云遠離想相爲塵識有脫復法眼清淨。標此敘實證。解非云正體舌也非物味也內脫身心即報解脫外遺世界即依報解脫贊曰病旋昧牛知者歸無三有明來處入乎三昧知遠向佛歸無愧有明來

次正陳
悟旨二

初敘悟

畢陵伽婆蹉即從座起頂禮佛足而白佛言我初發心從佛入道數聞如來說諸世間不可樂事乞食城中心思法門不覺路中毒刺傷足舉身疼痛習呼恒河神爲小婢慢餘習耳最初入道聞佛所說世間苦空無常不淨都不可樂因乞食思入此觀忽遇苦緣故云痛。標此觀身根入道如來全觀一切有爲法皆如夢幻故我念有知知此深痛雖覺覺痛覺清淨心無痛痛覺解私謂知即覺我知覺心本自清淨無有能所觀覺心於所覺之痛反知覺也因痛起觀觀我此身有痛觀清淨心無痛無覺。以根觀覺從察念慮妄身心有真淨心無又更覺成兩佛故覺觀塵及於也念

知此覺皆悉虛幻清淨心中一
所得。解所覺屬身識能覺屬意
識。由身識生已次起意識分別知前
法故曰雙覺即上文云我念有知此深
知也。

攝念未久身心忽空三七日中諸

漏虛盡成阿羅漢得親印記發明

無學疏有所得心一念不起名之

爲攝當爾之際能覺所覺能

觀所觀一時俱寂無分別智即得
現前證無生忍故云身心忽空。

標諸漏虛盡者無明

見欲三漏頓除也

後結答

悟後明得

提五須苦

標純覺遺身者不隨根境也。
覺清淨心即是純覺無痛痛覺
云遺身贊曰政慕法門發於思想
中毒之深自知痛癢清淨心中痛
本無入此門來休比量

佛言我曠劫來心得無礙自憶受
須菩提即從座起頂禮佛足而白

第六

五

初發宿悟

初悟值

脩管

生如恒河沙初在母胎即知空寂
時現空心達於空常修空行故以生
爲名既云曠劫如恒河沙便知空
寂豈止今日方始證得。標空生
善吉等緣起如常所
明心無礙者真空也

如是乃至十方成空亦令衆生證

得空性疏以修空觀了心空寂一切依正自他染淨乃至十
方由心變者悉皆成空自行既爾
亦令他人證得空性此向空未
能具法故云但空。標

蒙如來發性覺真空空性圓明得
阿羅漢頓入如來寶明空海同佛

知見印成無學解脫性空我爲無
上疏來藏遍照生如大演湧生
諸標雖智出明證達解照了境
見性意光上如來藏遍照
聞中唯此空不爲空縛故如摩尼寶隨
此虛不失照生不失虛也。脫知等
佛言我曠劫來心得無礙自憶受
須菩提即從座起頂禮佛足而白

寶明空海瀨漫游
空解脫門自在入

空後悟中

滿來心慈得三人
無礙耳權實二義
無礙等泊昔因
故在生值佛蒙發性
無礙等泊昔因
故顯聞圓般若之身
無碍等泊昔因
故彰實圓般若之身
無碍等泊昔因
故阿羅漢是則羅漢
無碍等泊昔因
故密悟大般若之身
無碍等泊昔因
故約名既詞小證云
內即涉逃乘無劫嘗亦我
祕同開汰蓋漏心試阿曠
外法權之由今得訂羅劫

舍利弗即從座起頂禮佛足而白
佛言我曠劫來心見清淨如是受
生如恒河沙世出世間種種變化
一見則通獲無障礙疏舍利弗云

子心見清淨謂眼識發智見世
間一切諸法無不通達根本出
由世間一切諸法無不通達根本出
之利種種故眼識發智見世間
解世出世間四諦之境明也爲元出
雲變化生滅之相也由眼識發智見世間
一見則通等此且約解言

初發覺悟

舍利第三

次明悟二今

我於路中逢迦葉波兄弟相逐宣

說因緣悟心無際疏迦葉兄弟

因緣即三諦法。因說生解悟即真說即
空理得初果證即慧眼也餘處即空一即真說即
空緣遇馬勝者或同時所遇非獨空

修證三
三堪識

所後結答

中見若上空空空空於諸相故云非盡也。
已諸知空寂真空亦空妄入畢標。以空車初
凡所有相皆是虛妄入此空以可母也同也重以
所非盡旋法歸無斯爲第一疏舍利弗云

偏釋甚就覺使胎今聲現且作權教而解亦有理
執茲多小真故逆談所見謂宿命亦八萬存
空故宗空蒙佛乃佛別至開發令謂宿命亦八萬存
義沈分乃佛近人亦無下文他之命亦有理
通方

從佛出家見覺明圓得大無畏成

阿羅漢爲佛長子從佛口生從法

初
搜

後
佛
眼
獲

所問後結答

佛問圓通如我所證心見發光光
極知見斯爲第一疏從於眼識發
處即佛知見即三智即五眼一時
具足故名爲極○贊曰心見發光
得大無畏爲佛長子是稱大智辯
鴻懸河不可窮蓋緣悟得心無際
了普賢菩薩即從座起頂禮佛足而

阿羅漢爲佛長子從佛口生從法
化生見覺明圓即真覺妙明。圓
滿成就從眼識顯斯由如來
開示妙法令我獲證故云從口從
法。解孤山曰餘經皆言身子路
今逢馬勝聞諸法從緣生而得悟道
既異從人亦殊私謂觀身子在家
此對大機乃聞大道所聞
屬十六小法勝聞諸法從緣生而得悟道
前見雲洹故阿舍當知悟說因緣義人而異於
之悟明圓後至佛初心聞無際義同馬勝
大須該四果說設漢說法初果後作以達法
是佛緣生況又陀也之語當云聞說因緣義人而異於
受羅漢解言則之見雲洹故阿舍當知悟說因緣義人而異於
真名方則之見雲洹故阿舍當知悟說因緣義人而異於

二
菩薩

初學佛

次行成
起用

中發明普賢行者我於爾時乘六牙象分身百千皆至其處縱彼障
掩護安慰令其成就既以心聞合深未得見我我與其人暗中摩頂
無二故法界中所有衆生心中發明普賢行者無不了知無不起應

世尊我用心聞分別衆生所有知見
識得真圓通入法界理生滅識滅寂滅現前境智相冥一體無二還於心聞起用分別衆生知見可發明者即現其身

者修普賢行從我立名曰普位隣行彌法界
極聖曰賢河沙佛所爲法王子諸佛弟子發我行者皆名普賢○解
樹李曰此非地前之賢乃是金剛喻定居衆伏之頂名之爲賢

冥顯二機皆獲其益

佛問圓通我說本因心聞發明分

初標體

別自在斯爲第一如文科標心聞常照。解心聞發明內證也分別自在。外用也贊曰位隣極聖行彌法界心聞發明分別自在圓通高占第一科無奈曼殊剛黜退

廣雅

後結答
所問

三孫陀羅
難陀

俱締羅觀鼻端白疏孫陀羅難陀
得名是佛親弟前作數息即約根
說今約觀識緣鼻端白以駐其心
令不散動。解以多散故且用事
相止心爲入道方便也。舊李曰前
周利槃特觀出入息即約
鼻根無約觀識條然有別

孫陀羅難陀即從座起頂禮佛足
而白佛言孫陀云好愛妻名也難陀云歡喜自號也慈恩兩名共翻藍喜爲簡放牛難陀故標其妻如來親弟我初出家從佛入道雖具戒律於三摩提心常散動未獲無漏世尊教我及

卷六
初叙承尊教入如煙身心內明圓洞世界遍成

白疏初觀白相經三七日後見息
猶如煙一時空淨內外鑒徹
若身若器一時空淨內外鑒徹
發若身若器一時空淨內外鑒徹
心猶發若身若器一時空淨內外鑒徹
方融此則因觀生滅息相觀
便明將發空慧遂洞身界猶在觀
未能忘緣故見其煙變成白

尊教

次依教
修觀二

行初明廟

後明情益

後結答
所問

發真無漏故云心開漏盡等世尊亦可是通明之相禪門備焉世尊記我當得菩提蹣跚無生空慧既已是智慧慧光明照一切皆如。世尊界衆生無非圓妙由斯漏盡當善提。解記即印當猶是也菩提雲道如前文云得親印記發明學若作授記未來當得佛果菩提者即二酥密記或醍醐顯記無提

佛問圓通我以銷息久發明

圓滅漏斯爲第一

疏如文贊曰
具戒律心不安身

那富樓

富樓那彌多羅尼子即從座起頂禮佛足而白佛言我曠劫來辯才無礙宣說苦空深達實相富樓那

多羅云慈尼女聲得四辯才曠劫如是。標辯才無礙者一詞無礙。法無礙三義無礙四樂說無礙。

如是乃至恒沙如來祕密法門我

於衆中微妙開示得無所畏疏
佛所說法門恒沙佛所聞祕密法
我皆爲衆宣說無畏言微妙者今
大如增乘義始滿阿含終般若故
菩薩訶般若即教諸菩薩說法最
爲第第一至示功法

世尊知我有大辯才以音聲輪教我發揚我於佛前助佛轉輪因師子吼成阿羅漢世尊印我說法無

次明現證

上疏如來知我有辯才智遂教滅心行說實相法故能隨說法也。即智慧淨遣智慧淨即其心淨也。

師子吼者無畏說也。解近敘得道若權若實如前辨之

佛問圓通我以法音降伏魔怨銷滅諸漏斯爲第一

疏內以禪定慧伏斷愛見以神通說法降制魔外則涅槃城以三寶不絕也。贊曰實相深達智慧存三寶不絕也。彼洪宣第一義

離五優波

後結酬

優波離即從座起頂禮佛足而白佛言解孤山曰優波離此云上首

以其持律爲衆紀綱故或翻爲親近執事之臣故彼我親隨佛踰城出家親觀如來六年勤苦親見如來降伏諸魔制諸外道解脫

世間貪欲諸漏承佛教戒疏優婆離云近執即如來爲太子時親近執事之臣也在家執事出家亦爾遂見修行降魔制外斷惑成道也故承如來教以持戒律中度諸釋種先度波離者蓋以初雖隨佛後方得度

如是乃至三千威儀八萬微細性

次因戒
獲證

所問結酬

千復轉以姪業成妄成故則則業性元是罪配身口七
業餘即因舉大數耳殺煩分制即制犯始止持戒
是根得戒制即制者無是根來如依無持紀本
諸塵故故結染諸塵故故真法既身不前成盜惱
持戒時心滅諸塵既故云身清淨所不有亦寂心
由是唯一寶覺言本來如依無持紀者無是根
身不前成盜惱轉以姪業成妄成故則則業性元
是罪配身口七業餘即因舉大數耳殺煩分制即
制犯始止持戒是根得戒制即制者無是根來如
依無持紀本來如依無持紀者無是根

業遮業悉皆清淨身心寂滅成阿
羅漢解性業不由佛制持之性自
是善犯之性自是罪殺盜等
遮業由佛遮制犯我是如來衆中
之得罪如墮土等我心持戒修身衆推無
綱紀親印我心持戒修身衆推無
上疏有威可畏有儀可像二百五
十各有四儀復對三聚故成三

聞教
初遇緣

六目捷

要之處以能決斷重輕開遮持犯
制衆行事令人法高尚爲後執也

通利斯爲第
不生能分別心
通達自在

通利斯爲第一 持戒修身禁防塵染觀身實相塵自心不生能分別心依何所有是故身通達自在。標心得通達者唯一寶覺也。解次第執心者由持戒清淨故發定慧也定持心則止持其散慧持心則照其昏故云心得得通達私謂按下文云先持聲聞四棄入棄執身不動後行菩薩清淨約律儀執心不起是則執心非約慧明矣然以身心配于大小此據定菩薩非不檢身聲聞亦防意地如諸篇聚制遠方便小豈非意地乎今所叙者正言其小

謂戒淨有智慧便得第一道贊曰
修寂滅行成阿羅漢衆中紀綱才
能生滅唯生與滅

。大目捷連即從座起頂禮佛足而白佛言我初於路乞食逢遇優樓

頻螺伽耶那提三迦葉波宣說如
來因緣深義疏目捷連姓云採菽
氏拘律陀名云無節樹優樓頻螺云木菴林伽耶云城
那提云江緣如舍利弗中和會標因聞三人說因緣深達實相無相身心寂滅由是開悟實相無相身心寂滅由是開悟

我頓發心得大通達解孤山曰優樓頻螺此云

木瓜庵前有庵如木瓜故伽耶山名即象頭山也亦云城城近此子云逢迦葉波兄弟即其人也山故那提河名一兄二弟故身如來惠我袈裟著身鬚髮自落緣深義即由因緣深達實相實相無相身心寂滅由是開悟名大通達。標得大通達心善解脫

畏謂由開悟分別不生意識不起是以湛旋其虛妄滅生意識不還元覺湛性既深心光發宣神通大用由此現前能遊十方無礙自在無

後從體起用也。標復云然。佛問圓通我以旋湛心光發宣如澄濁流久成清瑩斯爲第一。湛即旋定心光即慧由定發慧神通無邊依識悟入竟。解私謂神名天心通名慧性而此心性即意識發明也大乘發如來藏小乘發根本禪六神通中唯漏盡通是其內證餘之五通皆屬外用問身子採菽俱根識逢迦葉同聞因緣何以身子採菽俱異譬性宿植不同故使聞法得益而各滋茂贊曰聞說因緣鍊然所開潤有證據金口親然所授記來遊戲神通即餘事。士

烏芻瑟摩於如來前合掌頂禮佛之雙足而白佛言我常先憶久遠劫前性多貪欲有佛出世名曰空王說多婬人成猛火聚疏烏芻瑟摩此云火頭因多貪欲聞教修觀從此獲悟

機果爲業火所燒。因果相
名火聚。解私謂貪婬盛者現業俱
來報皆招火聚如下文引
寶蓮香比丘尼此其驗也

二持地
菩薩三

礙流通諸漏既銷生大寶談登無
上覺斯爲第一疏煙觸即空故云
曰流通內礙外現故生寶談。標
贊曰素性多欲稟佛明諭證凝願一。
生大寶談者根本生後得智也。

降魔外

初遇佛
受教二

持地菩薩即從座起頂禮佛足而
白佛言我念往昔普光如來出現
於世我爲比丘常於一切要路津
口田地險隘有不如法妨損車馬
我皆平填或作橋梁或負沙土如

初鑿植諸
具修福

是勤苦經無量佛出現於世或有
衆生於闡闍處要人擎物我先爲
擎至其所詣放物即行不取其直
破壞一切諸法故發大願爲力士
金剛神輔佛揚化者乎執

大願諸佛成道我爲力士親伏魔
怨疏因觀火性得真三昧。以火
爲入道初門故云火頭火能破火
大偏盛故變婬火而成智火
破魔護法也。解初成小果後發身
大心將非普現色身以執

佛問圓通我以諦觀身心煥觸無

所問
後結酬

次依教
修觀二
初觀成
獲悟
後重指

光內凝化多婬心成智慧火疏初
我身自空煥依何住身心既寂性
火妙發故云神光內凝成智慧火
標由定發慧慧即火性。解遍地
觀四大皆是觸塵之境百骸四支
既著故曰神光內凝以多欲人
火大偏盛故變婬火而成智火
從是諸佛皆呼召我名爲火頭我
以火光三昧力故成阿羅漢心發

大願諸佛成道我爲力士親伏魔
怨疏因觀火性得真三昧。以火
爲入道初門故云火頭火能破火
大偏盛故變婬火而成智火
破魔護法也。解初成小果後發身
大心將非普現色身以執

大願諸佛成道我爲力士親伏魔
怨疏因觀火性得真三昧。以火
爲入道初門故云火頭火能破火
大偏盛故變婬火而成智火
破魔護法也。解初成小果後發身
大心將非普現色身以執

後別傳
卷之三

毗舍浮佛現在世時世多饑荒我爲貞人無問遠近唯取一錢或有

後因悟

謂相舍論說微塵積聚皆有間隙互不俱由
是刀兵亦無所觸。解資中曰俱由
謂觸此乃析色明空悟不生性私華
等無差別本如來藏必非小乘二塵至
空之相然其所談身界微塵乃至
即刀兵者以此皆是地大所造之色
因緣所生法也微塵無差空也

我於法性悟無生忍成阿羅漢迴
心今入菩薩位中由分證法身而
權取小果故以
無生忍簡之初自度後化他是謂迴心也聞諸如來宣
大 小 非類
觸性相既別
藏乎論約塵相有間今約塵性不

我於法性悟無生忍成阿羅漢迴
心今入菩薩位中由分證法身而
無生忍簡之初自度權取小果故以
後化他是謂迴心也聞諸如來宣
妙蓮華佛知見地我先證明而爲
上首疏身界二塵染淨諸法本無
自性唯是實相如來藏性故

後重稿

次因教
獲悟

悟初正陳

我即心開見身微塵與造世界所
有微塵等無差別微塵自性不相
觸摩乃至刀兵亦無所觸疏聞平悟我心本來平等若身若界所有微塵皆無自性但從虛妄分別所

地由心造故心平則地平淨
名云隨其心淨即佛土淨

童子
三月光

華經見普門品。標我於法性者即心地也。宣妙蓮華者證觀音品。未說聞品益者即其人焉。

佛問圓通我以諦觀身界二塵等無差別本如來藏虛妄發鹿鹿銷智圓成無上道斯爲第一疏如文可知。

贊曰毗舍佛時我嘗平地心地既平即蒙授記最於法性悟圓通迴心今入菩薩位。

初值佛受教

月光童子即從座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔恒河沙劫有佛出世名爲水天教諸菩薩修習水

觀入三摩地

月是太陰能生於水與所值佛皆由所習水而得其稱。標一

觀於身中水性無奪初從涕唾如是窮盡津液精血大小便利身中旋復水性一同見水身中與世界

初備陳行三

次依教修觀三

外浮幢王刹諸香水海等無差別疏一味水性更非餘大之所相傾故名無奪浮幢王刹香水海者準華嚴經華藏海中有大蓮華其蓮諸佛刹世界之種今觀身水與彼海同故無差別

初正成水想學

作想

偏後叙

後觀

我於是時初成此觀但見其水未得無身水想成時但得無我猶執隨故未無身。解資中曰此定果色同定則無不同業果色共業同感不造世業方得清淨

當爲比丘室中安禪我有弟子闡膾觀室唯見清水遍在室中了無所見如孤山曰定力增勝能令外見如稠禪師入火光定其室如焚童稚無知取一瓦礫投於水內激水作聲顧盼而去雖見初作假想亦勝乃通

香海水等無差別他見即實定果也不同色耳

十遍處想成自見耳

一念觀

二出觀
如病

三書線
指告

我出定後頓覺心痛如舍利弗遭
違害鬼我自思惟今我已得阿羅
漢道久離病緣云何今日忽生心
痛將無退失
身入定於恒河岸爲鬼所掌出定頭痛
佛語之曰汝若無定身應碎壞
今我亦爾將恐退失所證道果
解身子居蘭若當道入定有二
是過去世怨以手擊之出定
佛言若不入定遭彼所擊必謂
塵賴蒙定力得平復耳私謂
論明諸聖人皆有身苦
風病畢陵伽眼病等今言已得利按作白鬼。
○
此菩薩所修三昧與前持
大同但由無明尚在未得
析法拙度解者誠不可也
爾時童子捷來我前說如上事我
則告言汝更見水可即開門入此
水中除去瓦礫
標事須漸除因次第盡

四再定
獲安

四瑞光
菩薩二

後因修
獲證

初證
身分

解初證
身分

十六
十七

童子奉教後入定時還復見水瓦
礫宛然開門除出我後出定身質
如初觀想有爲如夢
如幻不可窮詰

逢無量佛如是至於山海自在通
王如來方得亡身與十方界諸香
水海性合真空無二無別法身
如來得童真名預菩薩會疏前猶
合真空無水可得皆如來
藏故云亡身即證法空也

佛問圓通我以水性一味流通得
無生忍圓滿菩提斯爲第一

性水標得
真空性空真水合如來藏也。費
曰靜室熏修水觀三昧瓦礫輕
地一時擊碎童子善能助
發機生身得頂菩薩會

瑠璃光法王子即從座起頂禮佛
足而白佛言我憶往昔經恒沙劫

有佛出世名無量聲開示菩薩本覺妙明觀此世界及衆生身皆是

初遇佛
受教

妄緣風力所轉心風力所轉觀成得用身猶彼瑠璃故以名焉所值之佛無量聲亦猶觀風而立名耳開示名徹此本覺而觀風者風即動相既屬於

妄元來無動無動即本覺也由是欲顯無動而觀於動

我於爾時觀界安立觀世動時觀身動止觀心動念諸動無二等無差別疏標所觀境解界爲方位即過現我時了覺此羣動性來無未也

所從去無所至十方微塵顛倒衆生同一虛妄如是乃至三千大千百蚊蚋啾啾亂鳴於分寸中鼓發狂鬧疏正觀察也既世界身心皆由風動風自何生而動諸物

初正修
觀行

次依教
修觀

物不動時去至何所風既無從物成妄動故見十方一切衆生狂自發同一虛妄本無所因。標觀行中了此羣動性無去無來自是

衆生背覺合塵迷頭認影

後觀成獲益

逢佛未幾得無生忍

解孤山曰爾數多也

時心開乃見東方不動佛國爲法

王子事十方佛身心發光洞徹無礙

疏未幾猶在近也依教觀察不受不生滅故見東方不動佛國我身發光洞徹無礙。標塵旣不緣根寶內含

月也

後結酬
所問

五虛空藏
菩薩

佛問圓通我以觀察風力無依悟菩提心入三摩地合十方佛傳一妙心斯爲第一

標得性風真空一性。贊曰我觀身心衆生世界一如藏性器中貯百蚊蚋合十方佛傳一中心王子位能作怪

一周佛
所得

虛空藏菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我與如來定光佛所得無邊身

疏定光佛即然燈佛也得同於虛空故得身相猶如虛空即合如來藏性。由觀四大虛妄有生無物可由周遍無礙也。標佛真法身猶如虛空即然燈佛作如空可由

也法身如空遍
第六
切處故云無邊

十九

爾時手執四大寶珠照明十方微塵佛刹化成虛空

解私謂因觀四大色質既得無邊法身爲顯此身遍融一切故又執寶珠照十方等而表示之

於自心現大圓鏡內放十種微妙

寶光流灌十方盡虛空際諸幢王刹來入鏡內涉入我身身同虛空不相妨礙上以珠表色此以鏡表灌故放寶光心能善入微塵國土廣行佛事得大隨順華嚴云清淨妙

一

二備叙
神用

六彌勒
菩薩三

三由觀
護證

說切前同虛空法也今入塵國圓順。疏觀四大性及以自心唯能以四寶珠照十方界化虛空於心現鏡光照諸刹來入中身刹互入不相妨礙廣大隨施作佛事十種光者十身盧舍那順鏡成一是隨也

此大神力由我諦觀四大無依妄想生滅虛空無二佛國本同於同

發明得無生忍此叙觀成獲忍發此發用豈拘方所。標四大色法虛空佛國同一虛妄唯是圓常冥空而現

「佛問圓通我以觀察虛空無邊入三摩地妙力圓明斯爲第一」疏由觀空故現身現土互相涉入依此得名如大身如大身如大身

來藏耳。標得性空真覺合此得名如大身如大身如大身

執此寶珠入彼微塵何妨變現大身湛然應

標前佛後佛
皆同一路

心圓明入圓成實遠離依他及徧
計孰得無生忍斯爲第一

染淨初觀

歸重指

能變所變元是菩提妙覺明性即
妄遍執計我及法即離遍計決了虛依

正皆唯識變本無自性即不起

離依他唯一圓成清淨寶覺故唯識云即
遠離依他及遍計執故唯識云即

菩薩
七大勢至

初遇佛
受教二

異執有實體周遍計度名遍計
此假相定從種生雖無我執自然執性
種性假色心等爲種生五蘊等執自然執性
名圓成實性資中曰橫計有他經此標云即
識論一遍計所執性二依密解。標云即
三性亦曰三相廣在解深。標云即
衆生壽者及我所乃至情非情情起及中只離初云即
授記作佛事三會龍華分不分慈界法然執性
氏尊如風吹水自然成紋一定如法證法然執性
大勢至法王子與其同倫五十二

菩薩即從座起頂禮佛足而白佛

言孤山曰覲經云以智慧光普照
一切令離三塗得無上力是故
號此菩薩名大勢至我憶往昔恒河沙劫有

佛出世名無量光十二如來相繼
一劫其最後佛名超日月光彼佛

初標指

後敍

教我念佛三昧疏亦名無量光
佛三昧如下自明。標念屬意根
意根即諸根所依故攝六根因根
道大入

初詣

初喻不
念之失

後喻得
佛之得

譬如有人一專爲憶一人專忘如
是二人若逢不逢或見非見疏專
佛專忘謂不念者如是衆生見佛
不定故云若逢不逢等。標爲憶
背塵合覺專忘背覺合塵

二人相憶二憶念深如是乃至從
生至生同於形影不相乖異疏佛
與衆生憶念相應故佛與生如形影
也。標寂而常照形影相隨

。十方如來隣念衆生如母憶子若子逃逝雖憶何爲疏如母憶子若也雖憶何爲不會遇也。標法身本有棄之爲無四大本空執之爲有也。解私謂母憶子如人專忘問上文若縱逢憶爲身舍得逢見不蒙法利與逃逝何爲答無異舍

初合念
佛
後合念
初提前
貼合

衛九億家
不其然乎

子若憶母如母憶時母子歷生不相違遠若衆生心憶佛念佛現前當來必定見佛去佛不遠不假方便自得心開疏初提喻若衆下貼

步步躡佛階
日用何曾遠

。如染香人身有香氣此則名曰香

後寄喻
重顯

光莊嚴疏染香有香氣念佛得見佛因果相稱誰謂不然解念存三觀佛具三身心破三惑而以解

我本因地以念佛心入無生忍
解驗修念佛之心不可單約事相
念存三觀佛具三身心破三惑而以解

。今於此界攝念佛人歸於淨土是心是佛等釋之斯亦大要也。是無生忍位方可入焉資中引觀經

獲證次修習

。取故云攝念佛人歸於淨土之既念此遍離心有現爲界明尊者極樂通及寂光。疏念佛初即以生滅心緣念佛入無境無好相如好相觀之性得也則法念無不故虛莊嚴注一境依報心像周屬一然見佛事相無是心是佛等釋之斯亦大要也。是無生忍位方可入焉資中引觀經

。佛問圓通我無選擇都攝六根淨念相繼得三摩提斯爲第一疏

。解相即根意根即諸根所依故攝念屬意根意根若淨諸根咸攝。云念意念

後續答問

故無選擇贊曰我與同倫皆同
志念念無忘心心不二如母憶子一
佛亦然圓通紙這是法門

首楞嚴經義海卷第十六

音釋

螺 螺 螺 所宜切
刺 刺 麟 七 賜 螺 落 戈 切
洮 洮 苦 賜 切 蛤 蛤 步 項 切
汰 汗 漢 漢 莫 經 古 合 切
豔 切 晴 漢 海 切 浩 蒲 切
盼 縷 縷 徒 刀 切 淚 淚 名 訂 丁
視 普 莖 切 宁 楊 胡 對 切 平 定
也 勝 吕 切 啟 市 切 律 講
樂 碟 即 由 切 門 也 坦 也
耽 滴 拱 息 也 切 也 切