

○後別答
遺妨

初滿藝
伸難

後如來
喻釋

初約真
如門釋

首楞嚴經義海卷第十二 經四馬

凡遇圓相即是標
辭與疏同其上文

富樓那言若此妙覺本妙覺明與

如來心不增不減無狀忽生山河

大地諸有為相 猶孤山曰無狀也

來今得妙空明覺山河大地有為

習漏何當復生 疏妙覺明心與佛

乎強覺忽認所相便有妄生佛今

已得妙空明心何時忽然復起諸

妄此即牒而縱之責無窮過也即

同剛藏十方異生本成佛道後起

無明一切如來何時復生一切煩

惱。二如來喻釋二一約真如門

釋二約生滅門釋初門混相顯實

故約迷方空花以喻無明及山河

等元來不起體不可得迷心翳眼

雖有起滅正虛空了不移動妄

心妄境似有生滅真妙覺明何曾

變改。次門即攬理成事故約金

鑛灰木可鍊可燒以喻果成惑滅

一門四喻雖各不同皆顯悟後更

迷不再也

初正喻

初發達
本無因

後悟
後不妄

後合顯

佛告富樓那譬如迷人於一聚落

感南為北此迷為復因迷而有因

悟所出富樓那言如是迷人亦不

因迷又不因悟何以故迷本無根

云何因迷悟非生迷云何因悟人

可居故云聚落迷人衆生也聚落

如來藏也南性明也北所明也感

無明也南相不動惑故見北性明

無變迷故立所此迷妄出故今微

之令知無生即

見無明本空也

佛言彼之迷人正在迷時修有悟

人指示令悟富樓那於意云何此

人縱迷於此聚落更生迷不也

世尊 悟人善友也指示教行也令

悟十方如來也滿慈於法有

疑於喻明解故佛舉喻以問令解

法如喻也。解此喻妄因本空破

前習漏復

生疑也

富樓那十方如來亦復如是此迷

後顯花云
喻河不實云

初約喻
問答云

初待花
愚懸問

後顯倒
狂癡答

無本性畢竟空合初昔本無迷似喻合次
有迷覺覺迷滅覺不生迷喻合次

疏迷即無明亦名為癡亦名不覺
不覺即覺故云性畢竟空約真如
門昔本無迷約生滅門似有迷覺
覺即所迷本覺亦即始覺也覺迷
迷滅者始覺智起覺盡無始妄念
合本覺時更無始本之異唯一妙

覺豈更生妄故
云覺不生迷

亦如翳人見空中花翳病若除花
於空滅忽有愚人於彼空花所滅
空地待花更生汝觀是人為愚為

慧翳喻妄見花喻山河妄見若亡
山河自滅故下文云見聞如幻
翳三界若空花開復翳根除塵消
覺圓淨。空無花處故云空地

富樓那言空元無花妄見生滅見
花滅空已是顛倒勅令更出斯實

狂癡云何更名如是狂人為愚為
慧真元無相妄見起滅見山河滅
已是倒見若待更起斯同狂人

後反質
結酬

後約生滅
門釋云

初喻

初約果成

。標云空元無花因翳妄生翳病
若除空花何有。解此喻妄果非
有破前山河
復生疑也

佛言如汝所解云何問言諸佛如
來妙覺明空何當更出山河大地
疏據汝於喻所解不合更疑如來
空覺生山河也維摩云佛為增上

慢人說離淫怒癡若無增上慢佛
說淫怒癡性即是解脫是知如夢
勤加空名惑絕幻因既滿鏡像果
圓凡是斷證當體斯旨。標知是
空花即無生滅非作故無本性無
故。解如汝所解印其領喻也云
何問言責
其味法也

又如金鑽雜於精金其金一純更

不成馬三雜疏眾生覺隱如金雜鑽諸
佛覺顯如金一純已入果
海不重為因故云更不成雜然因
果雖殊覺性平等。標復云圓覺
亦云譬如銷金鑽金非銷故有雖
復本來金終以銷成就一成真金
體不復
重為鑲
如木成灰不重為木疏覺性如地
惑障如木加

後論厥源

後合

後答大性
俱徧疑

初釋大疑

後釋別疑

行如燧智照如火涅槃如灰燧動
 火起木盡成灰歸於地不重為
 木修行智起惑滅覺顯顯處唯真
 不重起妄。解私謂金喻苦提鑛
 喻習漏山河如
 木涅槃如灰

諸佛如來善提涅槃亦復如是疏
 提四喻二二同意前就圓悟之理
 上皆俱是本真以成前文清淨本
 然皆如來藏與如來心不增不減
 故舉迷方空華元來不起非後始
 滅故法合云此迷無本性畢竟空
 又云空元無華妄見是顛倒豈況
 責滿慈見妄有滅尚是顛倒豈況
 復待習漏再生也後約不壞修證
 因果之相故說銷鑛出金燒木成
 灰也迷方空華則始終元無金之
 與灰燒鍊方現意云圓頓之理雖
 齊迷悟不妨成異既有生習障
 還須背習顯真真顯則究竟清淨
 更無再迷也若但用前二喻則撥
 迷悟因果之相便成邪見若但用
 後二喻即成眾生覺性本來不淨
 失真常理亦成邪見道微妙一
 喻難齊故說四事各喻一法以盡
 其理也。解善提智德涅槃為山
 因中全善提為習漏即全習漏為
 河猶鑛之與木也果上全習漏為

初牒疑

後正釋

初寄喻
略釋

初舉喻

初總舉
喻本

初釋

後釋

苦提即山河為涅槃猶金之與灰
 也鑛木不再顯妄法之未亡金灰
 不喻示真證之常住
 四喻交映妙旨存焉

富樓那又汝問言地水火風本性
 圓融周遍法界疑水火性不相陵
 滅又徵虛空及諸大地俱遍法界
 不合相容疏前既中疑今將
答釋故此牒舉

富樓那譬如虛空體非羣相而不
 拒彼諸相發揮虛空藏性也羣相
七也大也真元無相

不守自性隨緣現相故云不拒發
 顯揮揚也。解譬前如來藏性本
 非七大而不拒
 彼七大發生

所以者何富樓那彼太虛空日照
 則明雲屯則暗風搖則動霽澄則
 清氣凝則濁土積成霾水澄成映
 疏此舉七事可喻七大隨義對法
 可知霾風而雨土也雅出爾霽雨初
止也積聚也。解應

以日雲風等喻七大

後略難
喻相三

於意云何如是殊方諸有為相為

因彼生為復空有疏方法也即明等諸法彼即日

等也舉此諸相以明七大相空都無實法虛空無相不礙諸相顯發

若彼所生富樓那且日照時既是

日明十方世界同為日色云何空

中更見圓日若是空明空應自照

云何中霄雲霧之時不生光耀如標此七大隨緣無定相此有彼無不可執也

當知是明非日非空不異空日此疏結即離俱無生處又非日非空顯無生處不異空日隨緣似有

觀相元妄無可指陳猶邀空華結

為空果云何詰其相陵滅義七相無生

本自寂滅既稱為妄將何可指尚不得仍使相陵何異空華待令

觀性元真唯妙覺明妙覺明心先

果結

後結

次指法子

初相無
所相

後性無
不容

非水火云何復問不相容者性真大

元如來藏如來藏中無水火異於一妙覺約何等義說不相容猶如

虛空體非羣相說何陵滅

真妙覺明亦復如是汝以空明則

有空現地水火風各各發明則各

各現若俱發明則有俱現真妙覺明合虛

空無相也汝以下合諸相發揮汝心分別有空發明妙覺明心隨現

空相地水火風於汝心中各各發隨心各現心中俱發七大俱現

又隨人各發人各見別多人俱發俱現一相此即真如不守自性隨

緣所現有種種相。上文云隨眾生心應所知量循業發現起信論

中因熏習鏡現諸境界亦此意也

云何俱現富樓那如一水中現於

日影兩人同觀水中之日東西各

行則各有日隨二人去一東一西

先無準的七大體虛如日之影東西隨去如分七別。隨

初正合前文

後盡發現

初正喻

後止難

方雖異不離一影七大雖分不離
 一妄東可為準西復是何如的是
 一不合各去若知是影一多自亡
 一解孤山曰日喻真性水喻妄心
 水日喻妄境兩人喻妄業各行
 則循業俱發隨去則妄境俱現
 不應難言此日是一云何各行各
 日既雙云何現一宛轉虛妄無可

後約義廣釋

憑據疏一已是影復現隨去影復
 一現影何實可據而欲致難復
 一所明復現七大與所妄唯
 影像無實可得故云宛轉虛妄
 解同觀唯一知二是虛各行既
 二驗一是妄故云宛轉虛妄

初約體用
正釋

富樓那汝以色空相傾相奪於如
 來藏解私謂色攝四大對空成五
前滿慈問地水火風本性圓
 融疑水火性不相陵滅即相傾也
 虛空大地不合相容即相奪也
 而如來藏隨為色空周遍法界是
 故於中風動空澄日明雲暗眾生
 迷悶皆覺合塵故發塵勞有世間
 相疏汝以分別色空之心於真覺
 中而現傾奪彼真覺性隨成色

初約選擇
顯用

空手相凌滅色空即地空二大也
 二大既爾餘皆例然故云是始於
 中已為物故於一切眾生從無始
 迷亦云圓覺自性非性有循諸
 覺起斯則眾生起無明風鼓真如
 性成八識浪變起世間種種諸相
 海成所礙失於本心故云背覺合
 為相所礙失於本心故云背覺合
 塵有世間相

初述成
世間相

後悟成
出世用

我以妙明不滅不生合如來藏解
 明謂寂照之智不滅不生謂智體
 真常此皆能合也如來藏即所合
 也而如來藏唯妙覺明圓照法界
 疏悟藏體也不滅不生無生智也
 如來藏無相理也理智冥契故名
 為合當爾之時唯一妙心無理智
 別即始覺合本無本始異唯一覺
 故云妙用唯妙覺明圓照法界標
 謂此妙用如妙水投水不分能所繁
 與大用起必全真也。解上約自
 行以修泯性今對化他全體起用
 而如來藏性今對化他全體起用
 標能合之智圓照法界示鑒物之
 用欲令易解取譬言之如來藏如
 鏡之體妙覺明如鏡之光圓照法
 界如鑒現像雖三而一雖一而三
 三下文一為無量等皆顯此義是

後約三諦
示體三

故於中一為無量無量為一小中

現大大中現小文總列四義下不動

道場遍十方界指寂滅之地依此

起不應遍十方亦猶華嚴身含十

中不動不離而升而遊身即法

方無盡虛空體無量為一也身即法

空虛空必攝世界於一毛端現寶

則一切法趣一也王剎坐微塵裏轉大法輪

端現剎即正中現依塵裏轉輪即

依中現之。疏起妙用也前五句標

二種自在不動下二句釋一多自

在也身含下六句釋大小自在前

二句正中現依於下二句正中

現依正坐微下二句依中現正餘

句舍在其中可以意得華嚴十種

不自亦滅塵合覺故發真如妙覺

不離此所以也下文云聞復翳根

明性除塵消覺圓淨極光通達

初約非相
以明真諦

云發今不言用而云性者並由理具方有事用

而如來藏本妙圓心非心非空非

地非水非風非火疏非七大火心即

非眼非耳鼻舌身意非色非聲香

味觸法非眼識界如是乃至非意

識界非十八界也攝十二處。標

塵也。解孤山曰此約真諦示如

來藏非心含四陰地水火風是色

文總非六凡界也非明無明明無

明盡如是乃至非老非死非老死

盡非緣覺界。疏非十二非苦非

集非滅非道解聲非智非得總非

理智得即理也。疏非檀那非尸

非四諦及能證所證非禪那非般

刺若非波羅蜜多非六波羅蜜先

非能趣行非波羅如是乃至超過

審多總非所趣理如是乃至超過

次約即相以明俗諦

因中三七七品一切因行果上十
 力四無畏十八不共等一切果德
 非怛闍阿竭非阿羅訶三耶三菩
 非如來等 非大涅槃非常非樂非
 三號也 非涅槃四德也。解非佛
 我非淨 非涅槃四德也。解非佛
 次非所證法先非能證人三號是也
 阿竭云如來阿羅訶云應供三耶
 三善云正過知淫 以是俱非世出
 槃是總四德是別 以是俱非世出
 世故 即世結六凡出世結四聖藏理
 疏諦緣觀智及道滅六度已下皆
 出世法苦集十二緣三相者即約真
 世間也此上總一切相者凡所有
 如門顯真諦義一待故但有名字
 相皆是虛妄以相待故但有名字
 名字即空今次第非者初由無明
 故有妄識妄識四大變即有境界
 界現故結成四大變即有境界
 根塵根塵合故遂有十二因緣流轉
 三為業性故乃成十二因緣流轉
 生死為對治故即有出世觀智諸
 法出世利純不故即有出世觀智諸
 會三歸一即有佛果分三乘次第
 證即分善提理有佛果分三乘次第
 常樂我淨是故長轉相由德即有
 立名字各無自性一切皆空

後約雙途以明中道

即如來藏元明心妙即心即空即
 地即水即風即火即眼即耳鼻舌
 身意即色即聲香味觸法即眼識
 界如是乃至即意識界即明無明
 明無明盡如是乃至即老即死即
 老死盡即苦即集即滅即道即智
 即得即檀那即尸羅即毗梨耶即
 羶提即禪那即鉢刺若即波羅蜜
 多如是乃至即怛闍阿竭即阿羅
 訶三耶三菩即大涅槃即常即樂
 即我即淨以是俱即世出世故
 約真如不變絕此相此約隨緣成
 滅門顯俗諦也此即不離一真隨
 染幻差別成種種相非相現相非
 名現名隨世建立不壞假名故名
 為即。解此約俗諦示如來藏以
 藏理即無而有十界宛然故也
 即如來藏妙明心元離即離非是

後舉法喻
結責四

一總責

即非即心疏此約二門不二唯是一
 非雙照真俗故云是即非即三諦
 一體是故皆云即如來藏。且法
 界一如本無名相因迷有妄對妄
 說真真妄相形名言不息隨名執
 相顛倒何窮是故因言遣言以至
 無遺初且以非遣相次乃以即遣
 非終帶名言末極一真之旨離即
 非即無非不非言語道斷心行處

滅方顯一真法界如來藏心故維
 摩經三十二菩薩說不二法門皆
 以言遣相文殊師利為究竟此之
 摩大士無言遣言方為究竟此之
 三義亦復如是又如天台釋法華
 十如是義以一心三觀釋之初言
 是相如乃至本末如名不異即
 空義也次言如是相如等點空性相
 即假實相之若言相如是等即於
 中道實相之是即中義也舉一即
 三言三即一諸法性相微妙如是
 唯佛與佛乃能究盡。解此約中
 諦離即離非雙遮之體是即非
 即雙照之用也夫如來藏體唯三
 諦譬若總名摩尼體即瑩寶圓三
 耳是故三一相即不縱不橫新伊
 天目况意可識說有次第理無
 前後所以三段之初云而云即

如何世間三有衆生及出世間聲

二舉喻

聞緣覺以所知心測度如來無上
 菩提用世語言入佛知見微妙心
 言匪則凡夫著事偏小滯空俱所
 知心莫及斯境圓覺經云但諸聲
 聞所圓境界身心語言皆悉斷滅
 終不能至彼之親證所現涅槃何
 況能以有思惟心測度如來圓覺
 境界如取螢火燒須彌山終不能
 著以輪迴心生輪迴見入於如來
 大寂滅海終不能至。解所以但
 斥凡小而不言菩薩者正對滿慈
 是二乘故其實偏教菩薩亦不能
 測故法華云不退諸
 菩薩亦所不能知

譬如琴瑟笙篴琵琶雖有妙音若
 無妙指終不能發也疏琴瑟等衆生
 妙指實智也
 發起用也

汝與衆生亦復如是寶覺真心各
 各圓滿如我按指海印發光汝暫
 舉心塵勞先起汝與衆生合前琴
 妙音按指約喻指法即無生智合
 無生理大用現前即云我以不滅

三合顯

不生合如來藏而如來藏唯妙覺
明圓照法界乃至於中一為無量
等汝暫舉心等合前無妙指也即
前云汝以色空相傾相奪於如來
藏而如來藏隨為色空等言海印
者大集經云閻浮所有色像大海
皆有印文喻佛如來法身性海普
現一切妙用之光也。解資中曰
此喻如來性海普現一切世間之
相也。此文大意為釋伏難難云若
一切即真我等云何與如來身不
同妙用故今釋云汝雖具有寶覺
真心未得妙用以塵
勞妄念未清淨故

四結斥

由不勤求無上覺道愛念小乘得
少為足疏無上覺道如寶所小乘
濕槃如化城但戀權乘不
求究竟得少為足故發塵勞。標
總責富樓那執相也。解孤山曰
此釋塵勞先起之由也雖別指小
乘而意該餘也故向云汝與衆生
等

○後釋別

初釋滿慈
疑妄因

富樓那言我與如來寶覺圓明真
妙淨心無二圓滿疏顯體
不二也而我昔
遭無始妄想久在輪迴今得聖乘

初伸疑

猶未究竟指已猶迷。十一
意若就外現則無學小
聖無明全在故未究竟若就內秘
則分真大士有上地惑故未究竟
世尊諸妄一切圓滅獨妙真常明
佛障盡。解諸妄圓滅即極果
斷德獨妙真常即究竟智德敢
問如來一切衆生何因有妄自蔽

後釋釋

妙明受此淪溺疏障盡者必知妄
始故此問也由滿
慈最初致疑既是清淨本然云何
忽生山河大地如來遂舉性覺妙
明驗其迷解滿慈既迷性明為所
明佛遂斥云性覺必明妄為明覺

初總告

所既妄立生汝妄能等由是展轉
相續流浪皆由虛妄之所生起雖
知能所妄立又疑妄從何生故此
伸問妄所因也。解資中曰以前
文云汝暫舉心
塵勞先起故

後釋釋

佛告富樓那汝雖除疑餘惑未盡

吾以世間現前諸事今復問汝疏
雖

初明妄本
無因三

知諸法皆妄猶惑妄有所因故云
餘惑未盡現前諸事現見之事也
○標餘惑未盡
者所知障未斷

初舉事
問答于

初舉事

後問答

次約法
正明三

汝豈不聞室羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照面愛鏡中頭眉目可見瞋責已頭不見面目以為魑魅無狀狂走疏演若達多此云祠按本頭與鏡俱喻性覺照面喻唯覺忽生所相妄立愛喻堅執不捨認相為真既喜有相反惡無相故瞋已頭不見面目真形無相不順妄情便生驚怖執相迷性輪迴不息故云狂走魑魅山澤之怪也標此祠投邪神廟中乞得解孤山曰晨朝是喧動之初喻起妄之始照鏡喻妄心推畫分別愛鏡中頭喻取著妄境妄事易著如眉目可見真理難知如瞋責已頭等皆悟向迷如無狀狂走也四趣則皆善向惡人天則皆苦向樂二乘則皆有向空苦薩則皆違向中悉名狂走

於意云何此人何因無故狂走富樓那言是人心狂更無他故疏狂而心走無別所以故無他故強生分別

故稱爲妄豈別有因標滿慈於

事上却解於法上却惑蓋示相也

解喻九界取捨悉由妄心故

初就名
責問

次引悟
釋相

佛言妙覺明圓本圓明妙既稱爲妄云何有因若有所因云何名妄解資中曰心境不實故名爲妄若實因豈立斯稱耶 自諸妄想展轉相因從迷積迷以歷塵劫疏唯一真心本無妄法直明妄無因也妄心無因有因不妄妄

之字甚好思量若了此名自無法起復疑有因豈非迷倒如初一人忽然妄說遞遞相承從妄說妄及推其本遞遞皆虛乃至初人及歷塵劫遞相誑妄莫之能悟

雖佛發明猶不能返疏私謂迷真汝發明是義然猶未能返還如是其本此寄滿慈以責羣妄也如是

迷因因迷自有非從他 識迷無因妄無所依尚無有生欲何爲滅若了迷性無因自有亦無別法而爲所依是則妄體猶如空華元無生滅

自悟釋發明猶開悟也佛雖開悟諸妄圓滅尚不能返覺至妄本以妄無因而可覺故云猶不能返

後指喻
合顯

後貼喻
況顯

如是迷因也復將如是迷因一句
 連下句勝應云如是迷因迷自
 有意云若約妄法展轉生起而
 有者此即因妄說因非謂妄有
 因故云因迷自妄說何為迷之
 則知妄無依處說何為迷之復
 滅此釋約佛自悟無妄因之可
 也次約佛為他說不能返迷成
 也發明猶自不能返迷令悟故
 宣辨尚自不能返迷令悟故云
 不能返如是下釋意如前良由
 理難明人多惑甚如病眼說無
 空華孰能領悟為妄執者說無
 妄誰肯信從忽若了悟自知無
 將何為妄而
 有生滅耶

得菩提者如寤時人說夢中事心
 縱精明欲何因緣取夢中物況復

無因本無所有夢寐之人說夢中
 不可以所夢境畢竟無故得菩提
 者返觀因時滅諸妄惑說雖可爾
 畢竟無體可斷滅故將何為妄而
 推其因起信云覺心初起無妄初
 相又云以四相本來平等同一覺
 故○標菩提云覺教云未得真覺
 常在夢中故佛說為生死長夜得
 真覺已如夢忽寤如蓮開團圓覺

初正明云

後顯真元
無得云

亦云如夢中人夢時非無及至於
 醒了無所得○解孤山曰得菩提
 者義通解悟今在證悟中事
 云却來觀世間猶如夢中事

如彼城中演若達多豈有因緣自
 怖頭走忽然狂歇頭非外得縱未
 歇狂亦何遺失迷者自失富樓那
 妄性如是因何為在疏狂何有頭
 無得失狂自復行惑但妄有滅生
 真性何曾出沒汝觀如狂之妄今
 指何處為因○標合顯前問一切
 衆生因何有妄如來舉此以徵也

汝但不隨分別世間業果衆生三
 種相續三緣斷故三因不生則汝
 心中演若達多狂性自歇疏煩極
 潤業故殺等為因正是業故分別
 是識能生煩惱三種相續是所分
 別殺盜淫三之助緣三即綠也
 或殺盜淫三之助緣三即綠也
 分別既亡業因不作○於三界中
 狂心自歇故起信云一切衆生不
 離念故說無始無明又云以達離

初勸息
妄緣

後顯自
真體

微細念故不究竟覺念即分別也
由是一念謂三緣即前業果相續
也。殺盜淫也。三因即三種貪以殺
中緣者親生為因。疎助為緣。貪是
盜。根能造之。惑親業疎。因緣是
意。彰矣。此文之意。汝但不隨妄想
義。別以緣斷。故欲貪等。因亦復不
而斷。以緣斷。故欲貪等。因亦復不

生即指此。因名為狂。性問。舊解三
緣。是感。三。因。是。業。惑。謂。分。別。三。種
相。續。之。心。業。謂。殺。盜。淫。也。今。何。違
之。答。今。順。經。也。下。文。阿。難。云。世。尊
現。說。殺。盜。淫。業。三。緣。斷。故。三。因。不
生。顯。是。以。業。為。緣。安。得。別。取。於。惑
又。則。前。文。正。以。欲。貪。等。為。業。果。相
續。之。本。本。非。因。即。在。理。或。當。何。必
舊。仍。

歇即菩提勝淨明心本周法界不

從人得何藉劬勞肯綮修證

生前後際斷故名為歇菩提云覺
起信云所言覺義者謂心體離念
離念相者等虛空界無所不徧法
界一相即是如來平等法身依此
法身說名本覺故云勝淨明心本
周法界不從人得即顯不由他緣

後喻顯

本自覺耳。劬勞修證。本自覺耳。分
為顯。今。非。謂。全。不。修。行。兀。然。空
云。何。藉。然。非。謂。全。不。修。行。兀。然。空
坐。苟。妄。想。宛。然。自。謂。即。是。者。悞。之
甚。矣。言。肯。綮。之。未。嘗。而。況。大。輒。乎。若
云。經。肯。綮。之。未。嘗。而。況。大。輒。乎。若
執。感。有。實。體。不。能。達。妄。即。空。四。相
平。等。一。切。唯。覺。便。謂。從。羶。至。細。斷
能。盡。無。明。方。至。妙。覺。便。謂。從。羶。至。細。斷
能。盡。無。明。方。至。妙。覺。便。謂。從。羶。至。細。斷

但解皮肉以至着骨豈曰妙得牛
理哉。解資中曰。但能了妄本空
真性。自顯。豈。同。二。乘。分。九。品。惑。作
次第。斷。如。解。筋。節。以。求。於。道。蓋。譯
家。取。莊。子。事。澗。之。孤。山。曰。肯。綮。交
聚。也。謂。何。假。辛。勤。修。行。萬。行。聚。集
功。德。而。求。證。果。私。謂。二。釋。似。非。今
恐。譯。家。但。用。其。辭。不。取。解。牛。之。事
亦。不。取。交。聚。之。處。耳。大。底。以。肯。綮。是。骨
間。筋。結。之。處。耳。大。底。以。肯。綮。是。骨
其。筋。骸。而。修。證。也。如。般。舟。經。云。使
我。筋。骨。枯。腐。學。是。三。昧。終。不。懈。怠
豈。非。劬。勞。肯。綮。之。義。乎。

譬如有人於自衣中

意珠不自覺知了也

露他方乞食馳走

輪迴不息雖實

後釋慶喜
難緣起二

初伸疑四

一叙所聞

二正生難

三引他例

貧窮珠不曾失然雖流生死覺性常

不覺乏妙用故窮露佛界如本國

猶乞食馳走妄情暫失忽有智者

真性本圓猶雖貧珠在

指示其珠疏佛為所願從心致大

饒富現大用方悟神珠非從外得始

合時本不曾動今無始靜也法華

中亦有此喻彼約結緣此約本有

意不同耳。解佛如智者教如

示珠證理起用則致大饒富也

即時阿難在大眾中頂禮佛足起

立白佛世尊現說殺盜婬業三緣

斷故三因不生心中達多狂性自

歇歇即菩提不從人得疏如

斯則因緣皎然明白云何如來頓

棄因緣實由斷殺盜婬也云何頓

棄謂歇即菩提不從人得也下文

即引從人得道為難又云今說菩

提不從因緣等故知祇據現說我

四結同邪

從因緣心得開悟疏由無三緣方

滅菩提始顯故云皎然明白小乘

開悟皆由因緣故引昔悟以並今

難成也

世尊此義何獨我等年少有學聲

聞今此會中大目犍連及舍利弗

須菩提等從老梵志聞佛因緣發

心開悟得成無漏老梵志者並是

聞佛因緣昔邪入正得成無學也

。解孤山曰餘經或說身子目連

從馬勝聞因緣義而得悟道與今

說異不須和會或可聞因緣義非

止一人故彼此耳出

今說菩提不從因緣則王舍城拘

舍梨等所說自然成第一義惟垂

大悲開發迷悶疏因緣自然依假

相都亡恐相濫失故

此再疑以洗物情

佛告阿難即如城中演若達多狂

後雙破三

初雙破因緣自然三

初以因緣破自然

後以自然破因緣

性因緣若得滅除則不狂性自然
而出因緣自然理窮於是若狂性
除不狂自然而出所計不出斯意
故云理窮於是。解真際曰阿難
既計因緣復立自然佛欲破之故
指狂與不狂用顯因緣自然之理
無出於此矣

阿難演若達多頭本自然本自其

然無然非自何因緣故怖頭狂走

疏初二句牒本自下二句定自本
也然是也。頭本如是無有如是之
頭不是於本故云無然非自何因
下破可知。解孤山曰此以因緣
破自然頭本自然難破其計也。次
句釋其義將欲難破故先釋出本
自其然者然猶如此也。故曰自然
無然非自者苟不如此則非自然
也。何因下正破也。若本自然則無
因緣何得因其照鏡緣其夫頭而
走耶。
若自然頭因緣故狂何不自然因
緣故失本頭不失狂怖妄出曾無

馬二

十七

後雙破轉計自然

後轉悟旨

後結示

變易何藉因緣疏初二句牒次二
由緣故得成狂走亦應自然不
因緣故而失其頭本頭下四句
結也。今既本頭無失狂自妄出
之與頭了不相觸何曾變改而假
緣因

本狂自然本有狂怖未狂之際狂

何所潛不狂自然頭本無妄何為

狂走若汝執言既非因緣即屬自

初破狂自然初一句牒次一句定
未狂下二句破如文不狂下破一
狂自然初句牒本下破此顯一
真之體尚無真妄之異豈立因緣
前以狂為因緣頭是自然既因緣
被破故轉計云狂與不狂皆自然
有故此破之前四句破不狂自然
在自然一牒二破不
若悟本頭識知狂走因緣自然俱
為戲論真頭本來無妄亦顯妄本
安是故我言三緣斷故即菩提心

初俱盡滅生
顯無功用

次縱立自然
寄顯無生二

初縱立正顯

後發說重明

疏本真不動妄自強生說誰因緣
及自然性若知因緣自顯斯則正
論分別自亡真覺即菩提也
是我說三緣斷故即菩提也

菩提心生滅心滅此但生滅滅

生俱盡無功用道若得分別可亡

斯則菩提心生滅心滅方無功用

如圓覺云有照有覺俱名障礙是
故菩薩常覺不住照與照者同時
寂滅此顯地上證無生可得無功

用也。標若謂真心得分別可
亡正是藥病對治現前也。解私
云生滅既寂滅現前也。解私

謂菩提名智生滅是惑智生惑滅
未得自然無功用道即自然也此
簡住前生滅以

顯登住自然

若有自然如是則明自然心生

滅心滅此亦生滅無生滅者名為

自然疏設若我教有自然者豈存

自然心生滅名為自然今汝所明自

自然夫自然者必無生滅故云無
用滅者名為自然。解指上無功
道若有所得復成生滅故重遣

之此簡分證自然
以顯究竟自然
猶如世間諸相雜和成一體者名

和合性非和合者稱本然性疏舉

深也世間人說生滅和合名自然
性非和合者則無生滅方名自然
豈況我教有生滅者却名自然古

人於此不言縱立認真自然斯則

不唯增戲論心及令圓文成外道
教焉敢聞命。解和合喻前兩重

喻前究竟自然和合

本然非然竟智和合非合滅智合

然俱離離亦非也離合俱非雙非

具足應云離合離非是亡智智亡則

耳當知合然俱離是亡智智亡則

冥理合亦亡之此句方名無戲論

故離論云佛坐道場時不得一法
法實空拳誑小兒誘度於一切。

疏本然自然也。此句方名無戲論
不立故云俱離此和合因緣也二皆

非此文語略具足應云離合離然
之離亦復俱非也藥病齊遣空病
亦空圓覺亦云遠離為幻亦復遠
離離遠離幻亦復遠離斯則言語

後雙非二離
正示忘情

後廣執見事

道斷心行處滅
方無戲論耳

菩提涅槃尚在遙遠非汝歷劫辛

勤修證遠者如我所說一切俱非

且是能詮名句而已下所詮菩提

涅槃於汝阿難尚在遙遠以聞而

未證故又解尚者庶幾也菩提涅

槃道實非遠若謂在遠庶幾此道

是則莫能修證矣以佛云歌即菩

提不從人得阿難乃以從人而得

為難是謂菩提復憶持十方如來

提尚在遙遠雖復憶持十方如來

十二部經清淨妙理如恒河沙祇

益戲論者雖執劫數勤苦修習終

莫能及故云尚在遙遠憶持妙理

分別不亡繫念相續但滋生死不

能無心忘照反聞聞性於無了知

不辨真實故圓覺云種種取捨皆

是輪迴未出輪迴而辨迴無有是

覺性即同流轉若免輪迴無有是

處故云一契益戲論。標復云十二

部經者一契益戲論。標復云十二

訂事驗知

習成戲論

三結勸修

汝雖談說因緣自然決定明了人

間稱汝多聞第一以此積劫多聞

熏習不能免離摩登伽難何須待

我佛頂神呪摩登伽心姪火頓歇

得阿那含於我法中成精進林愛

河乾枯令汝解脫以因緣果菩提若

可取者汝於此義甚得明了何不

免難而速證耶何假我呪方解脫

耶應知理觀兼修定慧雙運豈但

辨義說文而已哉問阿難尚在此

果登伽如何以却證第三答一約權

實阿難示現多聞無功故在初

果登伽實行人顯現多聞功大速證前文

三二約根行阿難圓頓根發前文

悟解或入信住登伽小機雖得第

三望圓信住登伽小機雖得第

曰令汝解脫得離娑室也問此經

唯圓登伽何證小果答以接引小

乘故重施小何證小果答以接引小

即圓教相似而皆登伽實行云那

那合阿難權人則使此經全同阿

豈縱異阿合

四果他為證

是故阿難汝雖歷劫憶持如來祕

密妙嚴不如一日修無漏業遠離

世間憎愛二苦疏多聞無功豈如

無漏業得此定者一切諸法皆如

幻事豈復能生憎愛二苦。解不

漏止觀則不漏落二種生死亦非

淺捨妄取真去事

就理悉名憎愛

如摩登伽宿為婬女由神呪力銷

其愛欲法中今名性比丘尼與羅

睺母耶輸陀羅同悟宿因知歷世

因貪愛為苦一念重修無漏善故

或得出纏或蒙授記疏過去為婆

本性今從昔號名性比丘尼耶輸

陀羅云華色出纏登伽也授記耶

輪也。標華色出官為尼於法華

會上蒙佛授記於善國中當得作

佛號具足千

萬光相如來

如何自欺尚留觀聽疏彼尚女人

一修無漏便

善隨處境

獲聖果如今狀離小乘志求大道
而以世間因緣自然戲論名相而
自纏遠隨逐根塵為境所礙不能
超越故云尚留觀聽。解私謂觀
聽略舉見聞以攝覺知即六妄也
依諸師以解行分利智隨聞獲證
示行也然則上根利智隨聞獲證
楞嚴大體亦已備矣其有中下之
等器更俟談行思而修之故假阿難
等請入華屋於是廣示三摩提路難
也

音釋

首楞嚴經義海卷第十二

二二

鑛古猛切 條式竹切 靈莫佳切 恒恒切

闍金樓切 寤五故切 縶去從切 會會切

窾若管切 軛古胡切 縶去從切 會會切

窾空也 軛結骨也 縶去從切 會會切