

圓覺經畧疏之鈔卷第二十一

宣六

圭峯蘭若沙門宗密於大鈔畧出

言俱是二物之聲爲當偏是鏞聲豈非婢音
阿迦邈略言之乎婢者莽鹵合其大意之

疏慈云下三引他釋鈔者三十斤也鏞者大
鐘也星樓者鄰星月之高樓衆區者衆字區
分之國邑都取聲聞四遠八方不必徧於衆

真

字自體者鏞也他者樓也未免懷疑者標釋
唯言擊鏞至却牒反釋之處又加於管即知
又疑鏞不是鍾故又羅之以管又縱不知譯
經差互據現經文所釋亦虧謂經既云如器
中鍾聲出於外此即器不是鍾是器中之鍾
鍾不是聲是鍾能出聲豈不居然三重各別
今釋云萬鈞之鏞此是器也便云聲振衆區
豈不漏他鍾字欠一重邪不能決通等者又
不的斷譯經訓釋參差又不的云鍾訓何物
爲當是鏞爲當是管又不言俱是二物又不

疏中爲他配合法喻故得如此若據彼鈔釋及講傳者亦無此言疏如器下三釋合經功成中疏不取幻化等者幻化雖空不壞虛相但不取著本自無生起之自體故云即寂然但不作意執取亦不妨任運目覩歷然故但

宣六

二

云寂不云滅靜者本不是相由心取之爲所緣境便有靜相當情但虛心忘照不取爲所緣此相即滅不同幻相任運歷然滅者但滅此所緣之相非有靜可滅靜是心息之義非所緣境故又但是下剋體釋之然真心之上

有塵沙道理然皆是隨緣相用唯寂滅是剋體真實道理故云實理上說幻靜二法寂滅是遮詮中道今說一心寂滅是表詮中道謂此真心當體元來寂滅非約動轉無體名寂生已却無名滅故前云圓覺普照寂滅無二

亦同楞伽一心也故云內發者結歸經意皆無心於彼彼自寂滅不同上故寂之故云內發內發之言功成自然之義經自他等者疏有兩重配自他一以餘人爲他以已之情識爲自二以情識爲他假藉外緣覺悟爲自但是方起故

本覺發頭故唯獨自等者是法華文彼說意根清淨此說觀智成就亦分位相當疏但想所持者如夢中身心根識但是夢想所持都無自體連續法合可解疏中意在目覩易見之像故舉空雲之喻若論事理親切本末相當不

宣六

三

及夢喻經結名中疏二一此云下釋此所結二一正翻釋靜慮者如前四禪中釋也非無記者意顯不是一向趣寂沈空無所鑒辨故非無記不同三性之中無記也定慧平等者大小乘經論皆說欲界慧多四空定多唯有

四禪定慧平等禪必無定定不兼禪故定有八禪則唯四疏問即下二問答會通直造心源者非定非慧也由雙非故相即也義甚明者不取幻靜是絕待超礙無礙是絕待煩惱涅槃不相留礙是絕待指脩行者直令如此

用心也忘情者都不作意言定言慧即是雙非亦不言真假起止即是絕待約義結者是佛印此悟淨圓覺忘情之人云如是方名定慧平等故云禪那非此人自云我定慧等十如金剛云即非三十二相是名三十二相非具足色身是名具足色身皆即非是心智契合是名即是義結也乍看似即非與是名相違達之乃全相合此中亦此也疏三觀下二總判三門二一配前經言標悟者若諸菩薩悟淨圓覺心也文殊中者彼說四大緣慮如

空華二月無明如夢中人非實有體生死輪迴身心等相非作故無本性無故能知覺此者亦空華相乃至常不動故如來藏中無起滅知見故即知今還見有種種者但是動念之過故脩靜觀止緣澄念今證彼也脩普賢

等者彼說以幻脩幻幻盡覺滿衆生幻心還依幻滅普眼前半分析四大根識塵境乃至幻身滅故幻心幻塵幻滅亦滅垢盡明現故脩幻觀以除幻者普眼後半等者彼說摩尼珠喻現色無色垢盡對除即無對垢及說名

者滅影像故無方清淨無邊虛空覺所顯發身心根塵四大三界本淨不動乃至一切覺故本成佛故剎藏中種種差別皆不預圓覺乃至生死涅槃起滅覺照離於華翳皆明諸法斷滅靈覺迥超對待故當絕待靈心各依

此配一一相當故知此行脩彼解也但以頓悟漸脩故前通此別上根者直稱所悟故不分別中下力難赴心故佛各隨機便開成三也至下除我等四相及憎愛等方得入覺即脩前中彌勒斷輪迴根本也依師除病不作

卷六

四

如是脩習等念方得從凡至聖一一隨順覺性也由離四病方得不起妄念不滅妄心不了妄境不辯真寶等故知普覺中則是脩清淨慧中解矣疏然此下二會異說二一會涅槃三相言三相者彼經云即彼第三十及三十中文也無十相故色聲香味觸生住壞男女名六涅槃若有比丘數數脩習定慧捨相即三相也則斷十相定名三昧若取色相不能觀色常無常相是名三昧若能觀色常無常相是名慧相三昧慧等駕馱觀一切法是名捨相二乘定多菩薩慧多世尊等故明見佛性見佛

冥

五

性者名奢摩他者名爲能滅云云如故名定相比鉢舍那名爲正見偏見次第是名爲慧憂畢義者名曰平等不譁不行是名爲捨菩薩善知定時生大橋慢觀不行是名爲慧時精勤未益故悔持定慧不等不宜捨時心非脩定時也捨時捨等則脩之及知非時各如是名行苦

提道大同者此初名止取靜澄神定相增勝

彼云但不取色相此云取靜爲行皆定境也又彼次後文云脩習定者能見五陰生滅之相此云由澄諸念覺識煩動次了根塵起幻除幻慧相增勝後絕待雙融即全同彼云平等名捨相也等即雙融捨即絕待小異者彼則初定次慧後等此則

三門皆含定慧然彼雖殊初定次慧亦從增勝說豈實教中有偏定偏慧邪疏與天下二會天台三觀此依肇洛經所立文云從假入空名二諦觀從空出假名平等觀是二觀爲方便道因是二空觀得入中道第一義觀三

觀現前即入初地天台撮略云一者從假入空觀二者從空出假觀三中道正觀此三行相懸談已釋約心成行者緣前六章經文已備顯覺性推破妄執究諸法性相辯心境染淨乃至從凡入聖障治通塞斷惑深淺證智

勝劣等訖此但一向令忘情絕慮泯相冥真所以不立所觀境也約義生解者彼但以止觀爲宗初勸欣求佛果厭離生死便讚止觀是出離門是入道門顯觀行相即是此三觀也惟尋諸法真妄性相以顯空假等義以開斷證問戶故須立所觀三諦境智相對義相方明經校量中疏五戒十戒者在家五戒一不得殺二不得盜三不邪淫四不妄語五不飲酒食肉八戒加不得香油涂身故徃觀看上高廣大牀十戒沙彌戒加不得捉生金銀

財物不得過中食也六通者如序分中說八解者八解脫也取文相對便宜故略一字謂一內有色觀外諸色不淨解脫二內無色觀外諸色不淨解脫三內無色觀外諸色以爲淨解脫身作證具足住四空無邊處解脫五識無邊處六無所有處七非想非非想處解脫八淨解脫身作證具足住也十纏者俱舍云纏八無慚愧嫉慳并悔眠掉舉與惛沈或十加忿覆聞慧等者緣三界從凡入聖必須具之故此配也經問所脩中疏爲復一人等

者據下經文此等皆有謂初三輪則三人各一最後一輪即一一具三中間交絡者或前後文云先脩中或同時經云齊亦有依次先脩後脩等脩後脩等脩齊摩他中脩三摩鉢或超次先脩奢摩他經提後脩禪那即是也或超次次脩禪那等經長行中疏二一正說下科分二隨釋經標數

中疏義同前既者三觀文初也欲分觀爲輪故却牒起也輪者二義一摧輶義二動轉義更有圓滿義無始終義等廣在大疏經觀網交羅疏二一二觀下分科敘古懸疏等者然此觀名亦未能顯發經意亦未能引人心入

宣矣

七

於觀行但緣文辭美暢多有愛者故存之矣今全用者依之管經兼能釋觀名以將配合經意二正釋經文經科澄渾者約喻說也謂水有塵泥須澄令清心有煩惱攀緣垢濁亦爾息用者非唯不緣諸境亦不起用觀察幻與不幻等也故懸疏云且水性清潤溉灌呈功授于外塵汨_音然將濁棄之則亡其所用留之則濟飲不堪在器安澄隨流分異去泥純水則永斷無明相精純斯何不證疏法空座者經云諸法空爲座座是安居之處苦

薩常居諸法空境入寂滅者無住究竟涅槃也據寂滅理合是中觀由此菩薩利根心靜功成於法空處便證中道不待空病亦空方至中道以此菩薩入空本無住空之病故據後文例斷煩惱入寂皆是絕待觀中行相故須作此釋也經庖丁恣刃觀云以佛力等者前開幻衆及內發大悲此以佛力即當大智變世界者如前變化諸幻也種種作用含於逆順自他之利備行等句則唯順行於陀羅尼下總明動而常寂寂念靜慧即定慧也經呈音出礙觀疏二一三呈下解科名取前錙聲出外作此觀名謂音是錙等之聲呈是遠聞礙是鍾體及樓出是不能拘局疏器質等者器是鍾等質是質礙融是通流扣是杵擊若據彼疏即云隨捷應響今云扣者意在順

本前意疏以諸下二釋經義無邊等者有三
意一此幻境是世俗人間古今差別利害之
事及三世因緣染淨差別等事廣多無邊不
可推窮今悉會盡營之無有了期受之無有
足日故不如絕念滅迹一切都休二幻體是
空都無邊底而可窮究故達者絕心不預名
為滅也作用等者如前章起幻變化而開幻
衆及此前科種種作用等今皆不取也不可
得者是前空義無所觀者證絕觀義絕觀義
者不取前靜境幻境也經交絡三觀疏五一

後交下配結輪數疏然每下二顯示交絡兩
段二二共合者如以靜觀為首即第一初靜
後幻第二初靜後寂各兼其一三行次第者一初
靜次幻後寂二初靜次寂後幻次兼餘二先一後
齊者初靜後齊幻寂齊兼餘二先齊後一者一初
齊靜幻後單寂二初齊靜寂後單幻今以靜
觀為首既如此餘二為首一一例之疏今每
下三用科儀式二一正明長科七者若據上
所科判即合且每觀分爲四段然後於一二
四中每段復各分二今恐節級碎分展轉惑
於觀照之意故但長科七也一一須牒者緣
觀名各有四字若二觀爲一輪即有八字三
觀爲一輪即有十二字二十一輪相計虛書
二百餘字又文句重疊紛起難尋次緒故須
略之後寂者經中一一云寂滅也疏寂與下

真

九

二辯異寂是中道故影法師中論序云寂此
諸邊名之爲中故與靜異前威德章此觀已
廣分析疏文中下四總別科分五隨文銷釋
經初七輪一中疏二一一運下解科名備定
者即取至靜也緣對經云以靜慧心故直言

定律宗以戒爲船筏禪門以定爲舟航矣言運舟者運通二意一自運故云出塵二運他即是無濟若無二意何名爲無如船師渡人豈自住此岸邪若住者但名借船不名度人也細詳舟體正是靜觀餘文易見疏標靜下

二節經義經二中疏二一二湛下解科名湛海澄空者如海波浪不生湛然不動靜觀成也空無雲霧廓爾清虛海無邊涯連天一色空徹海底海含空相故云澄也脩寂觀也故云波瀾不動等大波曰瀾反生死流如波不起故水即

清明如靜觀功成靈心寂照即是性也故云顯性疏寂也下二節經義躡靜脩寂者如水因不動即清明清明即可澄空也餘文可了經三中疏二二三首下解科名首羅者大自在天三目如涅槃經說以喻涅槃三德今三

觀理亦昭然疏靜也下二節經義經四中疏二一四三下解科名三點者亦是涅槃三德之喻慤意等者觀名齊脩經云先後故爲彼出其意耳若約伊字三點小如此經云不縱不橫今此三觀有先中後即是其縱且約大綱細詳不切若無損益不能改也疏靜下二節經義經五中疏二一五品下解科名疏靜下二節經義經六中疏二一六獨下解科名此一兼前品字皆全似也疏齊標下二節經義經七中疏二一七果下解科名靜定之樹等者離念靜心爲道之本如樹寂滅是極證之法故如果雖頓契證寂滅隨俗漸脩自利利他然亦不失寂念故如果落還依樹開華也此亦且取大意不得始終的切疏齊滅下二節經義經次七輪一中疏二一今初下解科

名武王等者尚書說武王以順天應人故救天下生靈塗炭不得已而伐紂既克遂歸馬於華山之陽放牛於桃林之野鑄干戈爲農器表示天下不復再用偃武脩文以理天下以養兆人故喻此先動用後息靜疏標幻下二節經義經二中疏二二功下解科名功成者此門與前雖法體無別先動後靜之喻亦無別意盡此幻觀爲首已來渝皆同一類例亦是不得委細也疏幻下二節經義經三中疏二一三幻下解科名疏幻下二節經義經四中疏二一四神下解科名疏幻下二節經義經五中疏二一五龍下解科名龍樹者初在外道中善於幻術後入佛法乃至證於初也具彰諸論記傳疏幻下二節經義經六中疏二一六商下解科名商那者具如懸談

宣六

土

鈔引付法藏經備說疏齊靜下二節經義經七中疏二七大下解科名大通如來者法華經說此佛受諸梵天王及十六王子請即轉十二因緣法輪千萬恒河沙那由他衆生皆得解脫王子等出家諸根通利大衆請佛說法華經衆皆信解佛說是經於八千劫夫曾休廢說此經已即入靜室住於禪定八萬四千劫故云爾也疏齊寂下二節經義經後七輪一中

圓覺經畧疏之鈔卷第二十一

音釋

鏞餘封切大鏞鳥歛切女有娶鳥合切
鐘也音容婢心一一也