

大方廣佛華嚴經懸談疏鈔會本卷第四 寧五

清涼山大華嚴寺沙門

澄觀

撰述

歸命十方極三際 塵刹圓明調御師  
法界功德大悲雲 毘盧遮那大智海  
所住甚深真法性 所流圓滿脩多羅

寧五

一

一一塵方佛會中 普賢文殊諸大士  
我今欲以一毛智 測量無邊法界空  
願承三寶同體慈 句句冥符諸佛意  
俾令法眼常無缺 盡衆生界如普賢  
迴茲勝善洽群生 速證菩提常樂果

自下

第二歸敬三寶請威加護有十六句大分  
爲三初有八句正歸敬三寶次有六句請  
威加護後有二句迴施衆生初中初句總  
明餘皆別顯今初歸命二字顯能歸相三  
業普周歸向依託無盡三寶但云命者以

人所寶重莫過身命今將仰授十方已下  
所歸分齊十方橫遍三際豎窮極通橫  
豎塵刹圓明下就別顯中三寶即爲三別  
初三句歸佛次二句歸法後二句歸僧初  
中又二二句總歸諸佛一句別歸本師初

中塵刹有二義一所依處謂一一塵中諸  
刹土故佛所嚴刹等塵數故又塵約微細  
刹通麌細二即塵數如來圓謂圓寂明謂  
智明即菩提涅槃亦無德不圓無法不照  
故上二自利調御師者通利自他十號之

一法界亦二義一成上依處上云塵刹似  
當約事今云法界義兼事理佛身充滿於  
法界故又充滿法界無窮盡故二者該後  
稱法界之功德大悲雲故功德者亦圓明  
中別義即十力無畏百四十不共無盡之

德大悲普覆無心含潤故喻於雲毘盧一  
句別歸本師承恩重故四字標名三字讚  
德上云功德總該無盡今云大智別語最  
勝順於光明遍照義故大智深廣故喻於  
海又諸佛舉悲本師語智影畧以明悲智

深廣故悲亦稱海大悲深廣故智亦如雲  
含潤雨法故又前云功德此云大智成二  
嚴故無盡功德不出二故二所住下二句  
歸法言所住者躡前起後所以躡者顯同  
體故但歸別相不會理故然三寶有三一

同相二別相三住持相今通依之且別相  
者即如前科佛則橫該一切豎徹十身法  
則通四畧舉理教僧雖該攝偏語大乘法  
性是理脩多羅是教言同相者此有三義  
一約以事就義門則別相之上各有三寶

佛體之上有覺照義名爲佛寶執持義邊  
名爲法寶違諍過盡是名僧寶即以無漏  
界功德爲體二法上三者法有性覺即是  
佛寶執持即是法寶法體無違即是僧寶  
三僧上三者觀智爲佛寶執持爲法寶在

衆無違又不違衆生故名爲僧寶今舉佛  
所住以明法者即約佛上論同體也理是  
佛所住教從佛所流兩重相依二約會事  
從理門三寶皆依真故今舉佛法皆歸真  
性畧不言僧三約理義融現門心性本覺

五  
三  
即佛寶恒沙性德皆可執持即是法寶  
此恒沙德性相不二冥合無違名爲僧寶  
由此一門故令如來住真法性若無此者  
何所住耶三門雖異並稱同體淨名云佛  
即是法法即是衆是三寶皆無爲相與虛

空等是故若就覺義並稱佛寶軌持而言無非法寶冥符和合莫不皆僧義說有三不可爲一然無別體豈爲異耶故云同相三住持三寶者十身之中有力持身及形像等即住持佛其脩多羅即住持法住持

之僧含菩薩中然三三寶通於諸乘含有勝劣以義料揀歸勝非劣一理統之三三無異故並歸敬顯敬無遺三一一下二句歸僧初句明處一一微塵中有一切諸佛菩薩衆圍遶故況一一佛所難思普賢住持

衆生最勝良田有歸依者能辦大事生諸善根離生死苦得涅槃樂故又一切經初有六成就令物信故佛滅度後凡諸弟子所有著述皆歸三寶示學有宗不自專已離過失故請威加護令契合故上句自謙

寧五

四之一

智劣等彼一毛下句讚法廣深同真法界一毛度空乍可知量凡智測法何能盡窮次願承下二句願加護相上句明加下句辨益今初未能深入三昧外感佛加但請同體之慈希霑勝益下句益中句句冥符

寧五

四

願始末無違而言冥者亦謙詞也未得顯加且希冥契使凡心凡筆暗合聖心三俾令下二句著述所爲使令法眼圓滿化盡含生故賢首品云彼諸大士威神力法眼常全無缺減也第九迴向不願成佛唯願歸意乃有衆多總相言者三寶吉祥一切

等於普賢者良以普賢該因徹果佛前佛後皆悉有故普賢即是諸佛根本故法界體故故金剛頂經十方諸佛禮普賢者亦斯義矣然著述所爲但願大法弘通衆生利樂即悲智大意曲論別爲乃有多緣以

斯經乃諸佛所證根本法論諸教標準此

方西域無不仰遵而聖后所翻文詞富博賢首將解大願不終方至第十九經奄歸寂滅苑公言續而前疏亦刊筆格文詞不繼先古致今後學輕夫大經使遮那心源道流莫挹普賢行海後進望涯將欲弘揚遂發慨然之歎若有過不說是非混同豈唯掩傳者之明實乃壅學者之路若指其瑕穲出彼乖差豈唯益是非之情寔乃顯心智之境故撫心五頂仰託三尊不獲已

而爲也以斯別意畧有十焉一聖旨深遠故二顯示心觀故三扶昔大義故四剪截浮詞故五善自他宗故六辨析今古故七明示法相故八廣演玄言故九泯絕是非故十均融始末故初一爲總後九爲別意

指昔瑕然疏中欲掩是非傳者須知得失諸徒誠請難以違之長時弘宣不繁數述恐迷宗滯迹競作是非耳第一聖旨深遠者此爲總意謂佛法冲深隨人智慧有淺深故斯亦爲遮外難恐有難言世路以多歧亡羊學者以多途喪真淳源莫二枝派轉多舊疏新章益汨真性何以屋上架屋牀上安牀昔已有之何要改作故下十意皆通此疑今之初意正答斯難特由聖旨深遠隨見不同各呈其能以光法施昔可

尚也安更有詞故五百比丘各說身因佛  
許無非正說三十二菩薩共談不二異見  
同歸下經之中無邊海會各入解脫之門  
境界萬差同趣如來智海故海慧菩薩云  
如來境界無有邊各隨解脫能觀見是以

西域東夏釋論釋經經有多家論文論有  
多師解釋如析金杖金體不殊總收百川  
溟渤彌大故或登地菩薩或加行賢人或  
當代時英或如來懸記皆思拔群位智出  
衆情而所見不同並傳於世各申其美共

讚大猷依之修行無不獲益今亦仰攀勝  
德用盡專精以管窺天滴流足海復何惟  
焉第二顯示心觀者以經雖通詮三學正  
詮於定皆是如來定心所演故經云汝所  
說者文語非義我所說者義語非文況華

嚴性海不離覺場說佛所證海印三昧親  
所發揮諸大菩薩定心所受昔人不參善  
友但尚尋文不貴宗通唯攻言說不能以  
聖教爲明鏡照見自心不能以自心爲智  
燈照經幽旨玄言理說並謂雷同虛已求

宗詔爲臆斷不知萬行令了自心一生驅  
驅但數他寶或年事衰邁方欲廢教求禪  
豈唯抑乎佛心亦實翻誤後學今皆反此  
故製茲疏使造解成觀即事即行口談其  
言心詣其理用以心傳心之旨開示佛所

寧五

證之門陶南北二宗之禪門撮台衡三觀  
之玄趣使教合亡言之旨心同諸佛之心  
無違教理之規暗蹈忘心之域不假更看  
他面謂別有忘機之門使彰乎大理之言  
疏文懸解更無所隱難可具陳第三扶旨

大義者謂晉譯微言幽旨罔博玄義全盛賢首方周故講得五雲凝空六種震地而刊定記主師承在茲雖入先生之門不曉亡羊之趣徒過善友之舍猶迷衣內之珠故大義屢乖微言將隱破五教而立四教

卷五

七

雜以邪宗使權實不分漸頓安辨析十玄之妙旨分成兩重徒益繁多別無異轍使德相而無相入相作即用之體不成德相通染門交徹之旨寧就出玄門之所以但就如明却令相用二門無由成異以緣

起相由之立旨同理性融通之一門遂令法界大緣起之法門一多交徹而微隱如斯等類其途寔繁非是重古輕今不欲欺誣亡歿今申上古之義新疏翻多有同刊定之文皆是古義今同用耳第四剪截浮

詞者且文華尚猶翳理繁言豈不亂心科文過碎已雜塵飛重疊經句但盈紙墨等閑會於梵語無益經文次第數於經文更無理觀如煙鬱於火雲翳長空今並裁而削之若長風卷霧然經多十句若過半已

上難者則具釋之難則曲盡而非繁易則畧陳而不闕若五六句已下難者則擇句而釋之易則不釋若文義全易者大科而已若文易意難者總相收束文難意易者但細消文若文義俱難者出意而後釋使質而不野簡而必詣是本心也第五善自他宗者謂昔人所引經論及破他義無問性相多不窮始末輒引輒破或多用法相而復盡呼爲權引權釋實又不分通局疑誤後學或以昔正爲非或復以權爲實今

亦反此若破若引先示彼宗使性相無虧  
盡其意態後申此理對決分明使學者不  
滯迷宗不謬非古義亦無勞周覽更復傍  
求第六辨析今古者謂探玄本記但釋晉  
經大旨雖同在言有異但引彼疏須觀所

釋如發心品晉經云以是發心即是佛故  
唐經云以是發心當得佛故即當既別豈  
得引昔之即釋今之當觸類皆爾然昔人  
十行已前多依賢首新脩畧疏迴向已下  
並用探玄三地已下多唯錄古二經小異

舛乎相參文亦非一第七明示法相者然  
性之與相若天之日月易之乾坤東夏西方  
分宗開教學兼兩轍方曰通人是以釋  
經事須明示然此經法相名義兼廣或有名  
無義或有義無名昔人苟見一名廣引

論釋隨名解義義乃無窮如釋淨行品百  
四十一願以諸門料據釋梵行品四果廣  
引婆沙問明品貪瞋之名全抄唯識十向  
品三倒廣據諸宗雖則皆是法門而甚深  
觀行竊於名相今皆畧陳而已古人若有

義無名則莫知所以今則引諸經論以名  
管之吏經中法相昭彰於衆論至如昇兜  
率品二十一種功德則有義無名離世間  
品初則有名無義今於兜率品廣引經論  
而委釋之至離世間品畧陳而已又如離

卷五

九

世間品具含諸位一一位內攝義無遺或  
名異義同或前後廣畧然於四十二位次  
第無差今並具引六會經文對而釋之昭  
然可見使七卷之經句句有據翻驗昔鮮  
臆說尤多然性相二宗法相有同有異如

五眼十眼六通十通等並各示之使無餘  
惑如初卷歎德釋以十身則法性宗之法  
相也釋智入三世廣引四智即法相宗之  
法相也以衆海解脫之門釋衆海之名則  
法性宗之法相也以九門六度釋經十度

即法相宗之法相也如十通十忍會六通  
與五忍十身十智融三身與三智十門涅  
槃以會通四種涅槃十種佛智而一智融  
於四智即性相二宗無違之法相也觸類  
非一又諸經疏所門法相多是傍來如法  
華經但云如來知見力無所畏禪定解脫  
三昧深入無際斯乃通讚佛智深遠逢力  
一字立十力章無所畏字立四無所畏章  
禪立四禪定立八定解脫三昧各立章門  
若此之流千章萬章釋一卷經亦不得盡

爲觀門不了三聚豈知離垢之名不曉八  
禪寧知發光之行四地道品成無生之慧  
光五地諸諦窮真俗以化物六地般若要  
觀緣主星羅十門月滿三觀研窮性相般  
若現前非是懸指昔三中乘所見七地窮  
一切菩提分法權實雙行八地七分該羅  
方見無功之道九地居法師之位藥病須  
知不將四十辯才何以廣能化物得第十  
地方盡種智之深玄四十二位之昭彰並  
稱觀行九會五周之因果佛道方圓故若

相若性若因若果無不成觀無不契真依  
經脩行並是聖意若不了法相豈唯不知  
聖旨亦非弘闡尋文自知第八廣演玄言  
者謂經多有玄言妙旨昔不廣明或指在  
別章或畧陳不具今應具者畢在疏文文

第五

+

易意深廣申體勢如始成正覺以諸宗始  
成以會之智入三世以二智三智四智而  
釋之如幻喻中具引兔章以盡之如影之  
喻分三影以別之第七迴向刹平等出  
諸句以揀之第八迴向歷境起願以橫豎

第五

十一

義理之分齊如關中繁表三玄格言有美  
斯經必盡其奧亦有指別章者皆非正要  
知與不知無乖弘讚耳第九浪絕是非者  
昔人勝負氣高是非情厚上古妙義用而不  
言先賢小瑕廣申破席如破婆婆形如  
虛空便云良由譯人不閑經論謬預譯場  
誤累聖教一朝至此先師在其譯內斧鑿  
太深纖芥在於珠中何須擊破又如十行  
品釋不住中流廣申異釋晉經失旨致古  
釋詞枝今文分明何須敘昔若斯之類其  
事頗多終日是非豈合大道凡破義者其  
猶毒蛇螫手不得不斬毒樹生庭不得不  
伐若邪解亂蟻事須決之若易知其非畧  
而不述若似正不正則並決使明如欲識  
真金須知鑰石蓋不獲已情忘是非設有

次位而彰之三天偈讚離相迴向以般若  
等深經中百等論玄妙而通之九會五周  
皆以性相而廣之普賢三昧窮妙中之妙  
出現一品盡玄中之玄至如法界花藏之  
深觀旨歸關脉之妙章盡關鍵之幽微窮

破席須存禮樂不得自尊已德下視先賢  
須知草創者難因脩者易縱有舉非顯是  
不是自銜自媒故今疏文是非全少第十

均融始末者然造疏大體皆初重後輕若  
更廣開門庭消文疎畧至於弘闡聖旨多

沉今以大經九會始末深玄達義即明不  
據初後但初已釋後不重明故義科章門  
落落星布使初中後善始末可觀也畧述  
製疏有斯十意故忘軀靈境仰述玄猷本  
意皆爲衆生得同普賢諸佛耳迴茲勝善

下第三二句迴施衆生者前之二句作疏  
所爲爲於衆生此段通迴歸依之益及所  
成德製疏之功儻一句寘合聖心盡爲衆  
生得大覺圓明涅槃常樂耳

將釋經義總啓十門一教起因緣二藏教所

攝三義理分齊四教所被機五教體淺深六  
宗趣通局七部類品會八傳譯感通九總釋  
經題十別鮮文義

將釋已下第三開章釋文十門之内前八  
義門後二正釋以經題目即是文故亦可

九皆義門題目通一部故十門生起者夫  
聖人言不虛發動必有由非大因緣莫宣  
斯典故受之以教起因緣二者因緣既興  
有所起教佛教雖廣不出三藏十二分教  
未委此經三藏教等何藏教攝故舉藏教

之總含攝華嚴之別教故受之以藏教所  
攝三已知此經脩多羅攝具十二分然其  
藏教皆通權實據權取實唯圓教收未知  
圓義深淺寬狹故受之以義理分齊四既  
知圓義包博冲深未審此深被何根器故

受之以教所被機五既知深義正被圓機  
未知其鉢何爲體性故受之以教體淺深

六能所文義已知該羅未審所宗尊崇何  
義故受之以宗趣通局七既知旨趣冲深  
未委能詮文言廣狹故受之以部類品會

釋五

三

八既知部類廣則無盡畧乃百千未知傳  
譯何年有何感應使宗承有緒知勝益可  
歸故受之以傳譯感通九大者既陳隨文  
解釋先明總目包盡難思故受之以總釋  
經題十總意雖知在文難曉使沉隱之義  
彰乎翰墨宗通之理見乎百千故受之以  
別解文義

初因緣者夫聖人設教必有由致若須彌巨  
海大因方爲搖動今搖如來融金之德山動  
深廣之智海非小緣矣故下經云非以一緣

非以一事如來出現而得成就出現本爲大  
華嚴故

初因緣者下疏文有二一生起大意二先  
因下開章別釋前中有三一正釋二引證  
三解妨初中又三初法次若須彌下喻後

今搖如來下合如來合山智慧含海此文  
意出智論今轉勢用之智論中問曰佛以  
何因緣故說般若波羅蜜經諸佛不以無  
事及小事小因緣而自發言譬如須彌山  
王不以無事及小事小因緣故動今以何  
等大因緣故說般若波羅蜜經此中論意  
即以說般若爲動須彌今開須彌約能說  
人智海通能所說動能說之佛智說如來  
之智海並即不共般若又於經中廣說佛  
身及與佛智故佛及智並通所說言故下

經下二引證也言出現本爲下三解妨也有伏難云非一緣等乃明出現之緣今證說經豈爲愜當故今通云出現本爲一大事因緣一大事因緣即華嚴佛智明知出現之緣即華嚴緣也

先因後緣各開十義以顯無盡

先因後緣各開十義者此下第二開章別釋於中三謂標釋結標可知

因十義者一法應爾故二酌宿因故三順機感故四爲教本故五顯果德故六彰地位故

七說勝行故八示真法故九開因性故十利今後故

因十義下雙釋先因中三初列次釋後因上十義下結屬會釋

言法爾者夫王道坦坦千古同規一乘玄門

諸佛齊證故一切佛法爾皆於無盡世界常轉如是無盡法輪令諸衆生返本還源窮未來際無有休息

言法爾者下釋也即爲十段今初法爾疏文分四一正釋二引證三結釋四解妨初

文可知

故不思議品中明一切諸佛能於一身化現不可說不可說佛刹微塵數頭一一頭化爾所舌一一舌出爾所音聲乃至文字句義一充滿一切法界無有窮盡

寧五

十五

故不思議下引證此即第四十七經第五大那羅延幢勇健法云佛子一切諸佛能於一身等乃至已下中間應云法界衆生靡不皆聞一一音聲演爾所脩多羅藏一脩多羅藏演爾所法一一法有爾所文

字句義如是演說盡爾所剖盡是剖已復更演說盡爾所剖如是次第乃至盡於一切世界微塵數盡一切衆生心念數未來際剖猶可窮盡如來化身所轉法輪無有窮盡所謂智慧演說法輪斷諸疑惑法輪

照一切法法輪開無碍藏法輪令無量衆生歡喜調伏法輪開示一切諸菩薩行法輪高升圓滿大智慧日法輪普然照世智慧明燈法輪辯才無畏種種莊嚴法輪如一佛身以神通力轉如是等差別法輪一切世法無能爲喻如是盡虛空界一一毛端分量之處有不可說不可說佛刹微塵數世界一一世界中念念現不可說不可說佛刹微塵數化身一一化身皆亦如是所說音聲文字句義一一充滿一切法界

其中衆生皆得解了而佛言音無變無斷無有窮盡是爲諸佛第五大那羅延幢勇健法今疏畧引耳上鈔中爾所字經中皆是不可說不可說佛刹微塵數字斯則處以毛端橫談法界時以剎那堅窮剖

海處則頓起時則常起不待別因

斯則下三結釋也結釋經文成初正說於中初二句正結後處則下覆釋法界齊起爲頓如月入百川非從東向西等故長時不斷曰常無暫間斷故既常既遍故不待

別因也

但隨見聞說有初成九會之別諸慈悲者於無盡中畧此流傳

但隨見聞下四釋妨謂有伏難云既橫豎該羅說窮時處何有初成之始九會之終

卷五

十七

三夫根深下標因深廣

深大云何我佛世尊創躡玄蹤棲神妙寂悲智雙運行願齊周是以妄想弗剪而廓徹性空靈鑑匪磨而頓明萬法乃以無障礙解脫

闡斯妙門

四深大云何下釋成深廣

宿因雖多畧有二種

五宿因雖多下開章別釋於中先標章一者大願力故現相品云毘盧遮那佛願力周法界一切國土中恒轉無上輪堯率偈云

如觀牖隙見無際空而此時處即同無盡以一處即一切處一時即一切時故  
以一處下釋成上義時處既一多相即法豈一不含多

二醉宿因者

二醉宿因等者疏文分五一標舉章門  
何以法爾如是轉耶宿因深故

二何以下曠前起後

夫根深則果茂源遠則流長宿因既深教起亦大

如來不出世亦無有涅槃以本大願力示現自在法諸會佛加皆言願力及餘諸文誠證非一二者昔行力故謂無量劫依願起行行成得果方能頓演故主山神偈云往脩勝行無有邊今獲神通亦無量法門廣闊如塵數

悉使衆生深悟喜

後別釋可知

三順機感者

三順機感者文中分六一標章

謂昔因法爾雖能常遍約可流傳皆由機感

離機說法無所用故

二囉前起後

其猶上有白日下資澄潭潭清影現機感應

三其猶下約喻顯相

四爲教本者

故兜率偈云見佛亦復然必假衆善業十方  
諸佛告功德林言及諸菩薩衆善根力故解  
脫月云此衆無諸垢志解悉明潔等皆是機  
感

四故兜率下引經證成

廣顯機感如第四所被機中

五廣顯下指畧在廣

然此機感通於現未諸會當機即是現在今  
之聞者是未來機

六然此下揀定於機言今之聞者是未來  
機者望說經時是未來故故發心品中十  
方法慧白佛言我等悉當護持此法令未  
來世一切菩薩未曾聞者皆悉得聞亦是  
未來機也

四爲教本者文三初標章次總彰大意三  
然亦有二下開章別釋

謂非海無以潛流非本無以垂末

大意中初二句立理故出現品云譬言如大  
海潛流四天下地有穿鑿者無不得水彼

喻佛智普入衆生身心今借用之斯即喻也非本無以垂末者法說如無海本不能流末無其本月無影入於百川無有法身豈能垂於應化故無有根本之法何有隨宜之談

卷五

大方廣佛華嚴經懸談疏鈔會本卷第四

十九

音釋

挹音一類音浴席音斥指也稀也櫪起頸切服也央也